

Stratégie de communication Campagne

de peinture 2025



Contexte





Pour que la toile se conserve le plus longtemps possible (taux d'usure estimé à 10-13%), nécessité de protéger la toile des UV, des poussières et de l'infiltration de l'eau.



Lieu



Pleumeur-Bodou Radôme à la Cité des Télécoms



- Nettoyage sous haute pression
- Protection de la toile du Radôme avec une peinture hypalon



Acteurs



- Service Technique
- Service Médiation
- Service Public individuel
- Service Muséographie
- Service ReComQual

Prestataires

- Oléron STP
- Sorespi Bretagne
- Mediaco
- Trégor Marine Prigent
- Sarp Ouest (groupe Véolia)



Dates et durée

- Les campagnes de peinture se réalisent tous les 5 ans
- 1ère campagne en 1965

5 mai au 30 juin 2025

Objectifs

- Assurer le succès de l'événement.
- Créer l'envie chez le public de venir découvrir le chantier et suivre son évolution.
- Immortaliser et conserver les moments forts de la campagne.



Presse et print



Encart dépliant grand public 4 avril 2025



Flyer A6 - Annonce campagne peinture 6 avril 2025



Kakemono accueil 6 avril 2025



Modifications écrans accueil 6 avril 2025



Flyer A5 - Informations campagne de peinture 5 mai 2025



Timelapse 5 mai 2025

Avec:

Service Médiation

Service Muséographie

Service Public Individuel Service Technique



Educ tour 6 mai 2025



Conf. de presse début campagne 6 mai 2025



Film docu reportage 7 mai 2025



Photos prises en interne Tous les jours (5 mai - 27 juin)



- Photos et vidéos drone - Chimair semaine 1 et 5 du chantier + post chantier



Photos chantier - Région Bretagne date à déterminer



Conf. de presse milieu campagne date à déterminer

Réseaux sociaux



Avec : Service Médiation

- 1 vidéo par semaine sur les thèmes Tiktok
- 2/3 stories par semaine
- 1 post photo par semaine (actu/description)
- Création story "à la une" + collecte photos publics
- Concours photos



1 vidéo par semaine :

- Pourquoi on peint le Radôme en blanc ?
- Petite histoire de la nacelle
- 1ère campagne de peinture
- Durée de vie du Radôme...



1 article par semaine - avec timelapse + actu/description (litres peinture, avancement, nacelle...)



1 fois par semaine, jeudi photo spéciale campagne peinture



1 vidéo grand format, mini reportage de la campagne de peinture (interview métier, belle vidéo Chimair, explications peinture, pourquoi, comment...)



3 posts à des moments clés de la campagne



Création d'un dossier dédié, en agrémentant de photos

Flyer A6



Prototype



Distribution à l'accueil à partir du 6 avril



Impression maison? Nombre d'exemplaires ?











Merci

Et vous... Vous avez des idées ?

• Communication interne : faire vivre le projet au sein de la Cité



Plan d'actions RS

https://orange0-

<u>my.sharepoint.com/:x:/r/personal/esteban_jonneaux_orange_com/_layouts/15/doc2.aspx?</u> <u>sourcedoc=%7B69E31CE2-2C10-4994-BBD9-D07BDE837032%7D&file=ooreka-calendrier-publication-blog-reseaux-sociaux.xlsx&action=default&mobileredirect=true</u>

		05/05/2025				Début de la campagne de peinture			
	Semaine 19	06/05/2025	LINKEDIN						2/3 stories
		07/05/2025	INSTA/FACEBOOK	18h	Evènenements/animations	Début campagne peinture	LUCIE		
		08/05/2025	TWITTER	11h		Jeudi photo	ENORA		
		09/05/2025	TIKTOK	18h30	Le médiateur raconte	Pourquoi est-ce qu'on repeint le Radôme ?	LUCIE		
		10/05/2025							
		11/05/2025	INSTA/FACEBOOK	18h	Le médiateur raconte	Pourquoi est-ce qu'on repeint le Radôme ?	LUCIE		
	maine 20	12/05/2025	YOUTUBE	18h	Le médiateur raconte	Pourquoi est-ce qu'on repeint le Radôme ?	LUCIE		2/3 stories
		12/03/2023	SITEWEB	11h	Retours en image	Recap semaine + timelaps	ENORA		
		13/05/2025							
		14/05/2025	INSTA/FACEBOOK	18h	Belles Photos	Photo Radôme - avancée projet	LUCIE		
		15/05/2025	TWITTER	11h		Jeudi photo	ENORA		