## Cursul

## Elemente de Grafica pe Calculator

Profesor Florica Moldoveanu

UPB, Automatică şi Calculatoare 2020-2021

#### **Echipa EGC**

- Face parte din grupul de "Grafică şi Realitate Virtuală 3DUPB" din departamentul de Calculatoare (https://3d.pub.ro/).
- Activitati de cercetare in domeniile: Grafica pe calculator (Computer Graphics), Sisteme cu viziune, Realitate Virtuala si aplicarea sa in special in domeniul medical, Aplicatii bazate pe Realitate Augmenta, Aplicatii in medicina bazate pe IoT.
  - Numeroase proiecte de cercetare de-a lungul anilor
  - ➤ Ultimul project important: **Sound of Vision** (https://soundofvision.net/)
  - Finalizat cu realizarea unui dispozitiv dedicat nevazatorilor, pentru a-i ajuta sa se deplaseze liber in orice spatiu interior sau exterior
- Activitati didactice: EGC, Ingineria programelor (anul III), SPG (Sisteme de Prelucrare Grafica – anul IV), cursuri la programele de masterat GMRV şi MTI.
- Coordonare doctoranzi
- Organizarea Scolii de vara 3D UPB

### Sisteme Grafice: clasificare (1)

#### De sinteză a imaginilor

**Scop**: crearea de imagini ale unor obiecte / scene reale sau virtuale, statice sau dinamice (animate); domeniul de studiu corespunzator: **Computer Graphics (CG).** 



**Aplicatii**: industria de jocuri, Realitate Virtuala, arhitectura, design industrial si artistic, productia de filme, etc.

#### Sisteme Grafice: clasificare (2)

#### De prelucrare si analiza a imaginilor /Sisteme cu viziune

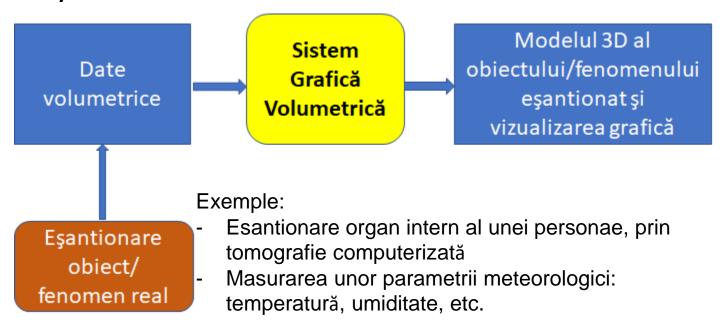
**Scop**: extragerea de informatii din imagini digitale produse de dispozitive de achizitie (camere video, scanner); domeniul de studiu: **Computer Vision (CV)**.



**Aplicatii**: analiza imaginilor medicale, recunoasterea obiectelor din mediul încojurator (in robotica, conducerea automata a autovehiculelor, etc), a feţelor, a caracterelor de text, recunoasterea obiectelor din imagini satelitare, etc.

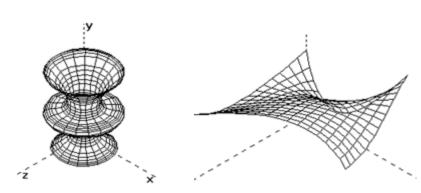
### Sisteme Grafice: clasificare (3)

De reconstructie si vizualizare a unor obiecte/ fenomene reale pornind de la date volumetrice; domeniul de studiu: Volume Graphics (combina algoritmi de CG si CV).



**Aplicatii**: medicina (vizualizarea 3D a organelor interne pornind de la imagini tomografice), vizualizarea 3D a dinamicii moleculare, a datelor meteo, etc.

### Computer graphics (1)

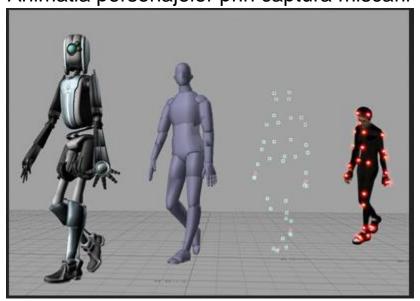


Modelarea suprafetelor 3D



Simularea detaliilor suprafetelor (texturi)

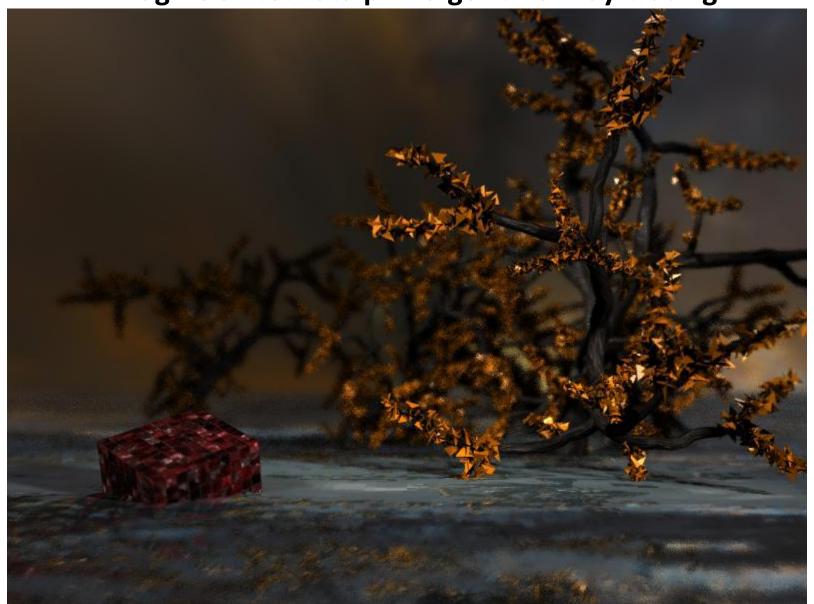
Animatia personajelor prin captura miscarii



Simularea reflexiei si a refractiei luminii



# Computer graphics (2) Imagine sintetizata prin algoritmul Ray-tracing



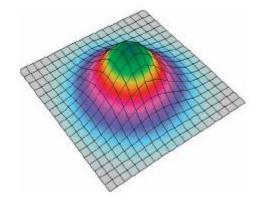
# Computer graphics (3) Imagine sintetizata prin Ray-tracing



## Prelucrarea si analiza imaginilor (1)







Eliminarea zgomotelor





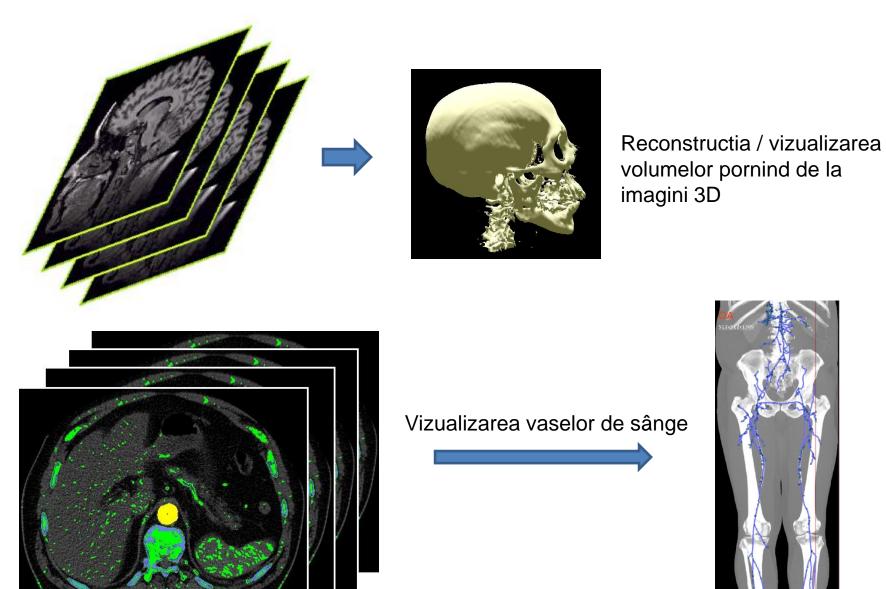
## Prelucrarea si analiza imaginilor (2)





Analiza imaginilor medicale (extragerea formei osului femural si efectuarea de masuratori automate)

#### Reconstructia si vizualizarea volumelor



#### Sisteme grafice de sinteza - aplicaţii

Cursul Elemente de Grafica pe Calculator: curs de Computer Graphics.

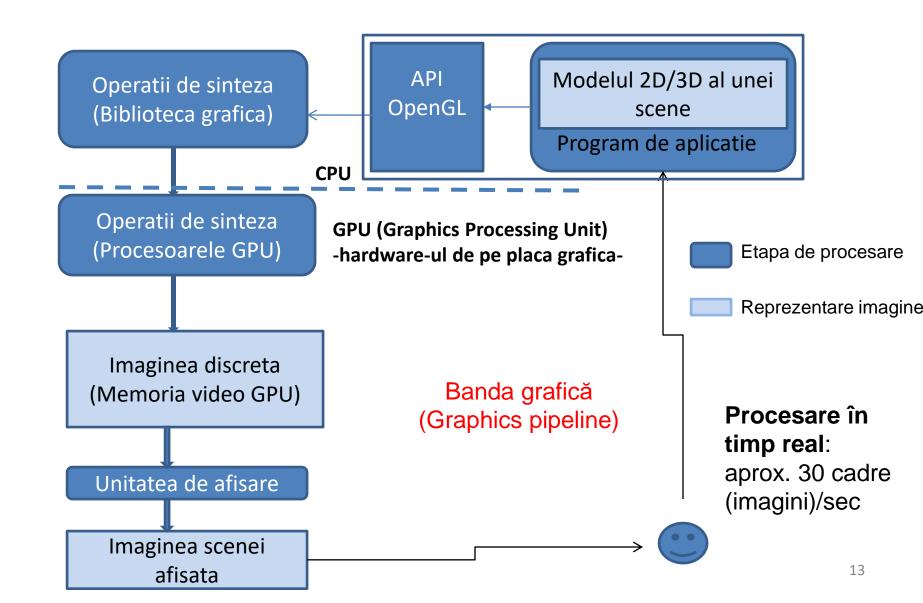
#### Objective:

- însuşirea de către studenţi a noţiunilor fundamentale de sinteză (creare) a imaginilor digitale
- formarea deprinderilor studenţilor de a crea aplicaţii folosind biblioteca grafică OpenGL.

#### Aplicatii ale sistemelor grafice de sinteza:

- Proiectarea asistata de calculator: arhitectura, constructii, design industrial, confecţii, etc.
- Jocuri pe calculator şi pe dispozitive mobile
- Cartografie
- Productia de filme
- Spatii virtuale interactive
- Etc.

# Model conceptual al unui sistem grafic de sinteză

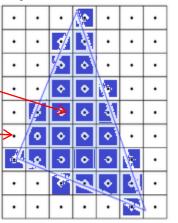


#### Modelul 2D/3D al scenei

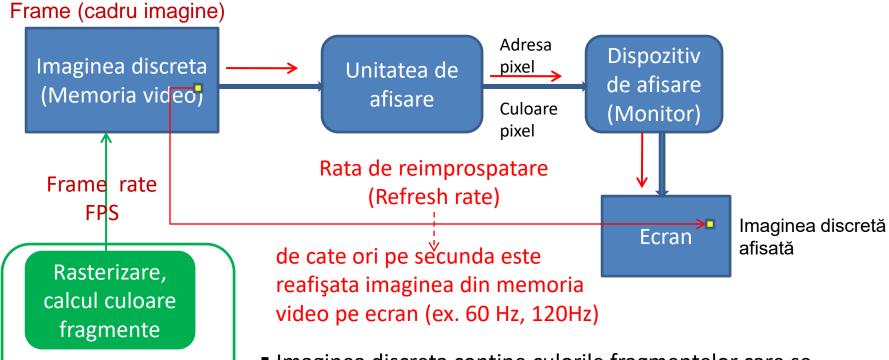
- Inclus in programul de aplicatie
- Alcatuit din:
  - Primitive grafice 2D, 3D (linii, poligoane) sau obiecte complexe alcatuiesc scena
     2D/3D redata intr-un cadru imagine
  - Proprietati ale suprafetelor obiectelor din scena (culoare, textura, proprietati de reflexie/refractie a luminii)
  - Transformari de aplicat obiectelor in scopul compunerii, vizualizarii scenei si animarii obiectelor scenei
  - Surse de lumina (pozitie, caracteristici de culoare/luminozitate) într-o scena 3D
  - Parametrii camerei virtuale: pozitia în scena 3D, directia privirii, câmpul vizual
- o Este modificat de aplicatie conform logicii aplicatiei sau interactiunii cu utilizatorul
- o Orice modificare trebuie sa aiba ca efect modificarea in timp real a imaginii afisate

### Operatii de sinteza a imaginilor grafice

- Efectuarea transformarilor care se aplică obiectelor pentru modelarea scenei sau animații
- Efectuarea transformarilor de proiectie din spatiul 3D in spatiul 2D
- ➤ Eliminarea obiectelor nevizibile din imaginea unei scene 3D: obiecte aflate in afara volumului vizual al camerei virtuale
- > Eliminarea fețelor nevizibile (auto-obturate) ale obiectelor
- Decuparea primitivelor care intersecteaza volumul vizual al camerei
- Rasterizarea: descompunerea primitivelor grafice in fragmente care se afiseaza in pixeli
- Calculul culorii fiecarui fragment folosind:
   modele de reflexie si refractie a luminii, calcul de umbre, texturi, s. a.
- Operaţii la nivel de pixel (operaţii raster): testul de vizibilitate a fragmentelor în imagine (testul de adancime), combinarea culorii fragmentului cu cea a pixelului in care se afiseaza, ş. a



# Imaginea discretă și afișarea sa (schema conceptuală)



FPS: Frames Per Second Pentru aplicatii de timp real (imagini dinamice): 30 FPS

Operatii de sinteza

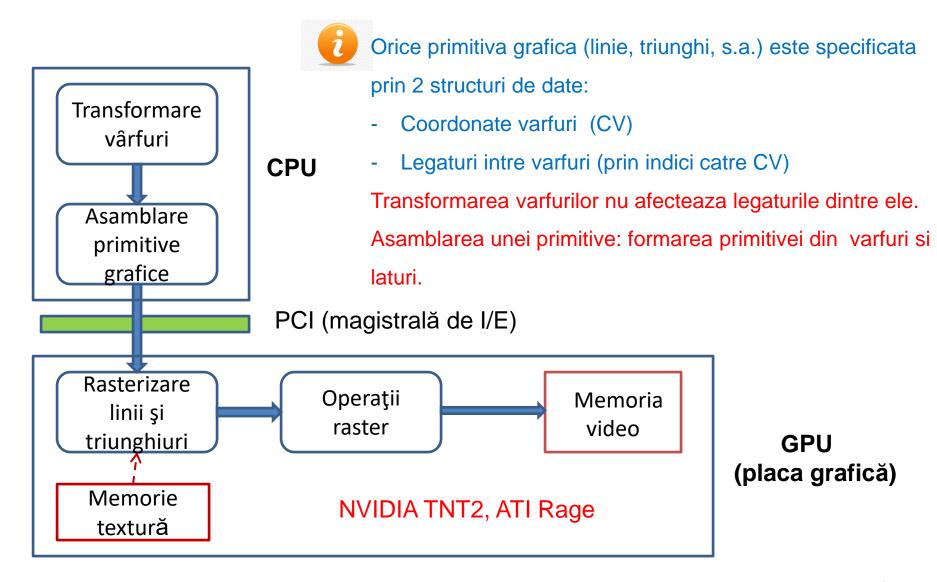
■ Imaginea discreta contine culorile fragmentelor care se afiseaza in pixelii suprafetei de afisare, codificate numeric.

■ O culoare se reprezinta prin 3 numere, care definesc o combinatie a celor 3 culori primare Red, Green, Blue (3x 8 biti).

## Scurt istoric al hardware-ului grafic de sinteza Evoluţia benzii grafice

- Mijlocul anilor '90: cel mai complex hard grafic realiza numai rasterizarea primitivelor.
- Sfarsitul anilor '90: NVIDIA a introdus termenul GPU, inlocuind termenul VGA Video Graphics Addapter (introdus de IBM in 1987), devenit neadecvat pentru hardware-ul grafic dintr-un calculator.
- Hardware de accelerare grafica: hardware specializat pentru sinteza imaginilor, dar scump (ex. statiile grafice SiliconGraphics –SGI, Evans& Sutherland)
- **❖** Prima generatie GPU: pana în 1998
  - NVIDIA TNT2, ATI Rage
  - Rasterizare linii si triunghiuri, cu varfurile transformate pe CPU
  - ➤ Aplicare 1-2 texturi

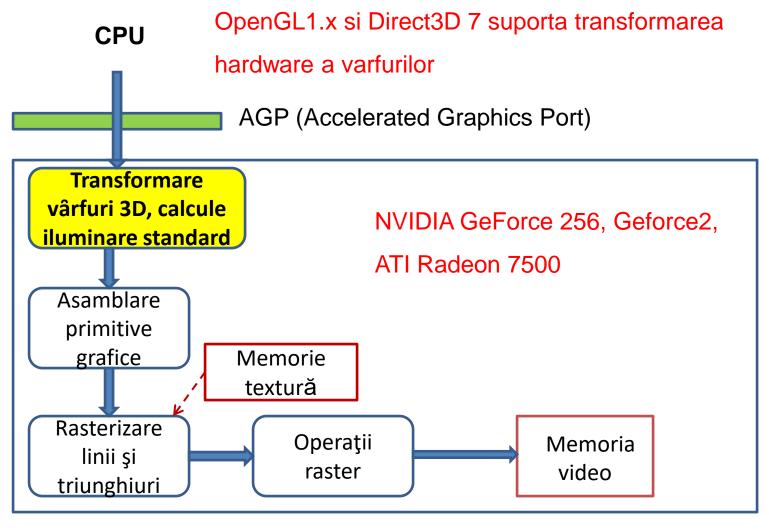
## Banda grafică- prima generație GPU (până în 1998)



## Scurt istoric al hardware-ului grafic de sinteza(2)

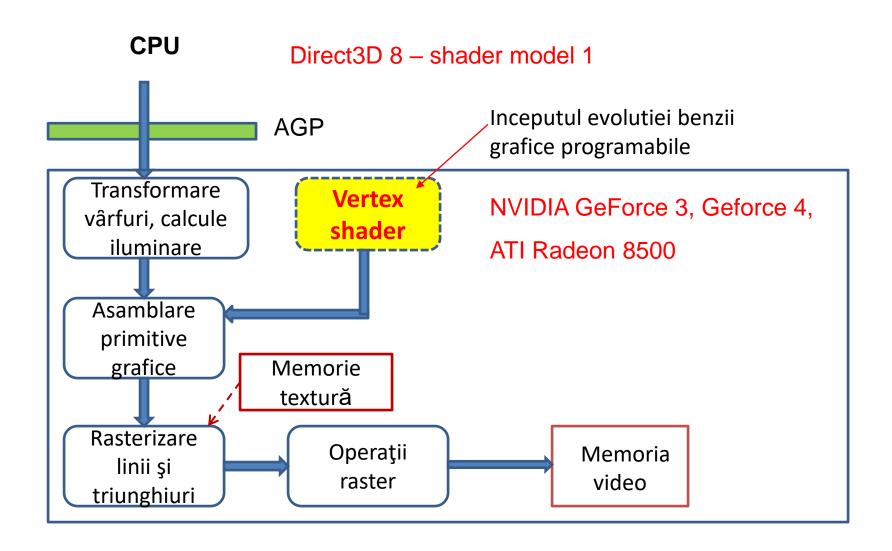
- **❖** A 2-a generatie GPU (1999-2000):
- NVIDIA GeForce 256, Geforce2, ATI Radeon 7500
- Transformare varfuri 3D si calcule de iluminare standard la nivel de varfuri
- ➤ Bibliotecile OpenGL 1.x si Direct3D 7 suporta transformarea hardware a varfurilor
- ❖ A 3-a generatie GPU (2001-2002)
- NVIDIA GeForce 3, Geforce 4, ATI Radeon 8500
- > Transformare varfuri 3D si calcule de iluminare standard la nivel de varfuri
- Posibilitatea programarii calculelor de iluminare la nivel de varfuri → VERTEX SHADER (program scris de programator si transferat la GPU; executat in paralel de un numar mare de procesoare GPU pentru varfuri diferite)
- ➤ Biblioteca Direct3D 8 introduce "shader model" 1: crearea de programe Vertex Shader folosind un limbaj proprietar compus din instructiuni in lb. de asamblare si in stil C.

## Banda grafică- a II-a generație GPU (1999-2000)



GPU (placa Grafică)

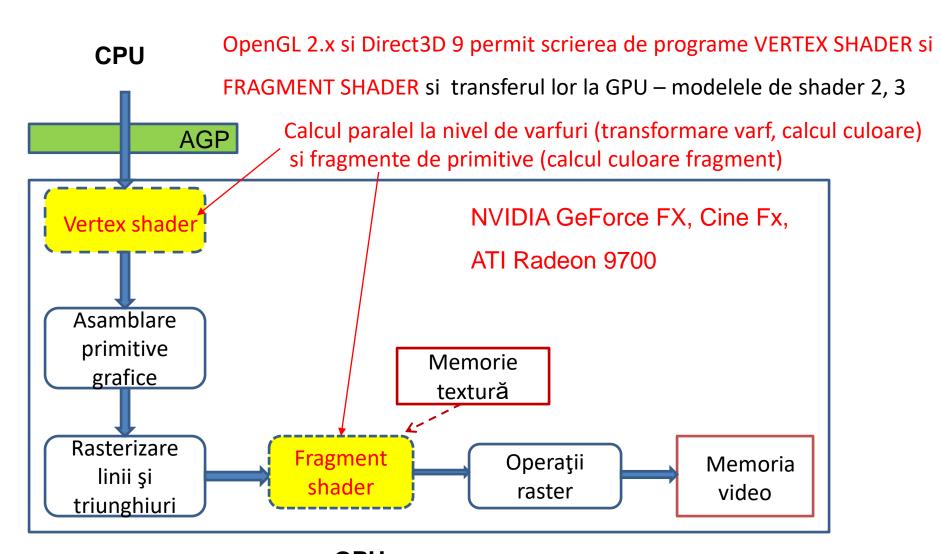
## Banda grafică - a III-a generație GPU (2001-2002)



### Scurt istoric al hardware-ului grafic de sinteza(3)

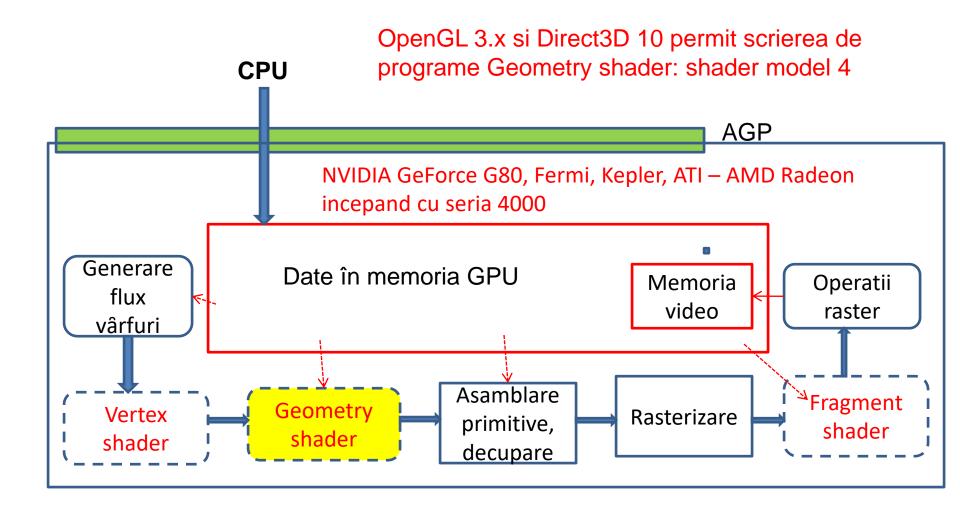
- **❖** A 4-a generatie GPU (2003 2005):
- NVIDIA GeForce FX, Cine Fx, ATI Radeon 9700
- Procesoare programabile pentru calcule la nivel de varfuri si de fragment (pixel)
- Procesoare specializate pentru calcule cu vectori si matrici
- Calcul paralel la nivel de varfuri si fragmente de primitive
- OpenGL 2.x si Direct3D 9 permit scrierea de programe VERTEX SHADER si PIXEL SHADER si transferul lor la GPU shader model 2, 3
- ➤ Bibliotecile OpenGL si Direct3D au evolut odata cu hardware-ul grafic
  - OpenGL independenta de platforma (implementata pe majoritatea sist. de operare)
  - Direct3D API proprietar Microsoft, pentru aplicatii Windows
- Limbajele pentru scrierea de shadere: GLSL (OpenGL Shading Language) parte din
   OpenGL si HLSL (High-Level Shading Language) parte din Direct3D

#### Banda grafică- a IV-a generație GPU (2003-2005)



GPU (placa Grafică)

#### Banda grafică- a V-a generație GPU (2006-2010)



## Scurt istoric al hardware-ului grafic de sinteza(4)

#### **❖**A 5-a generatie GPU (2006 -> ): General Purpose GPUs

- ➤ NVIDIA GeForce G80, Fermi, Kepler, ATI AMD Radeon incepand cu seria 4000
- ➤ Adauga etapa programabila GEOMETRY SHADER in plus fata de generatia a 4-a
- ➤ OpenGL 3.x si Direct3D 10 permit scrierea de programe GS → shader model 4

#### **❖** A 6-a generatie GPU (2011 -> ):

➤ Procesoare programabile pentru teselare (marirea rezolutiei geometrice) —

#### **TESSALLATION SHADER**

➤ OpenGL4.x si Direct3D 11 – Shader model 5

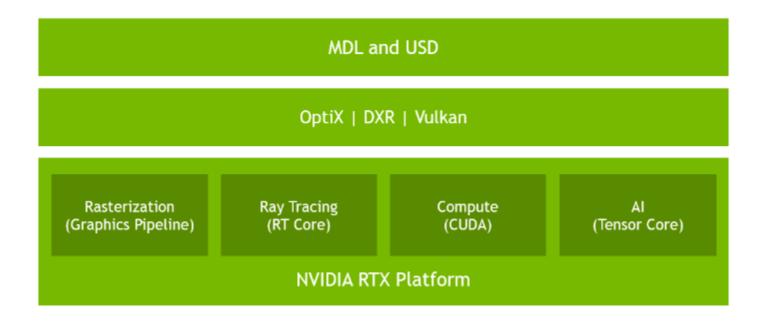
#### **GPGPU (General Purpose Graphics Processing Unit)**

- ❖ Performanța placii grafice (arhitectura multiprocessor, grad inalt de paralelism, procesoare dedicate, stream processing) → programare de aplicații ne-grafice pentru executie pe placa grafică: GPGPU (General Purpose Graphics Processing Unit)
- Limbaje de programare paralelă pentru executie pe placa grafica: CUDA, OpenCL
- ComputeShader (scris in GLSL) program in care se poate implementa orice calcul
  paralel nu se executa in banda grafica

#### Scurt istoric al hardware-ului grafic de sinteza(5)

#### NVIDIA RTX – cea mai recenta si mai avansata arhitectura GPU

Platforma NVIDIA RTX permite implementarea algoritmului Ray-tracing folosind API-uri si kituri software de dezvoltare dedicate: OptiX, Microsoft si DXR Vulkan.



#### Continutul cursului

- 1. Transformari geometrice 2D
- 2. Transformari geometrice 3D. Proiecții.
- 3. Transformarea vârfurilor primitivelor grafice în banda grafică OpenGL.
- 4. Eliminarea părților nevizibile ale scenelor 3D din imagini.
- 5. Modele de culoare.
- 6. Modele de iluminare locală a scenelor 3D.
- 7. Modele de "shading".
- 8. Redarea umbrelor în imagini.
- 9. Aplicarea texturilor pe suprafețele obiectelor.
- 10. Iluminarea globală a scenelor 3D prin algoritmul Ray Tracing.
- 11. Rasterizarea primitivelor grafice.
- 12. Algoritmi de decupare a vectorilor şi poligoanelor.

#### Laborator

#### https://ocw.cs.pub.ro/courses/egc

Pentru fiecare laborator va exista, anterior desfasurarii laboratorului, o prezentare audio/video.

- Prezentare framework folosit pentru dezvoltarea alicatiilor (laborator, teme) folosind OpenGL şi GLSL.
- 2. Reprezentarea datelor grafice intr-un program bazat pe OpenGL.
- 3. Implementarea transformarilor grafice 2D.
- 4. Implementarea transformarilor grafice 3D.
- 5. Utilizarea transformarilor efectuate in banda grafica asupra varfurilor primitivelor.
- 6. Implementarea programelor "Shader" (Vertex shader si Fragment shader) folosind limbajul GLSL (OpenGL Shading Language )
- 7. Efecte de iluminare a scenelor 3D folosind programe shader
- 8. Aplicare texturi pe suprafete 3D.