





LUCILA AGUILAR

Arquitectos

XIII Bienal Habana
Factoría Habana 2019

CRECE TU CASA

MANUAL DE CONSTRUCCIÓN

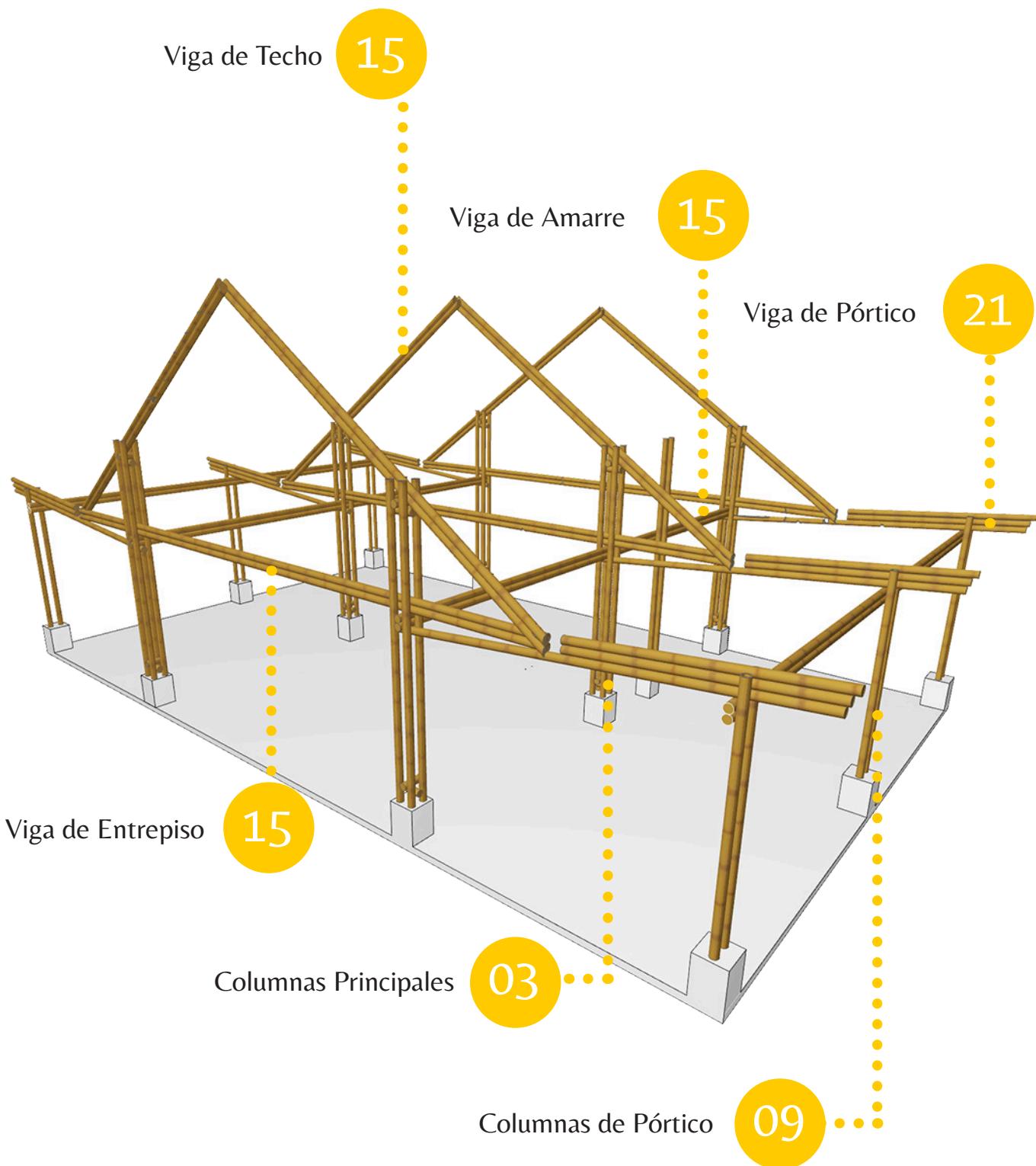
PREFABRICADOS / PAJA



LUCILA AGUILAR
Arquitectos

para





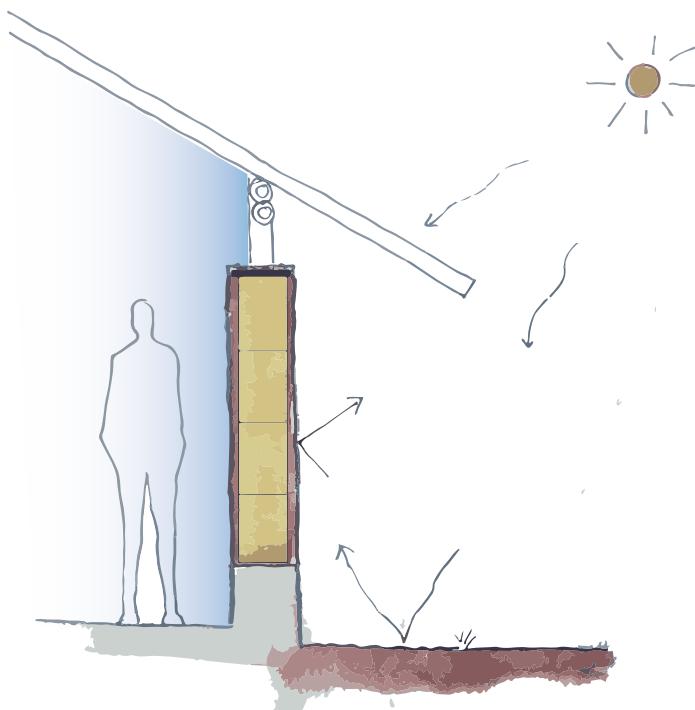
COLABORACIÓN:

Consultor en Bambú: Jorg Stamm.
Edición e Ilustración: Bolívar Epigmenio.
Encuadernación: Dulce María Luna Torres.

Pacas de Paja

Consiste en un sistema constructivo a base de pacas de paja con recubrimientos de barro y mortero

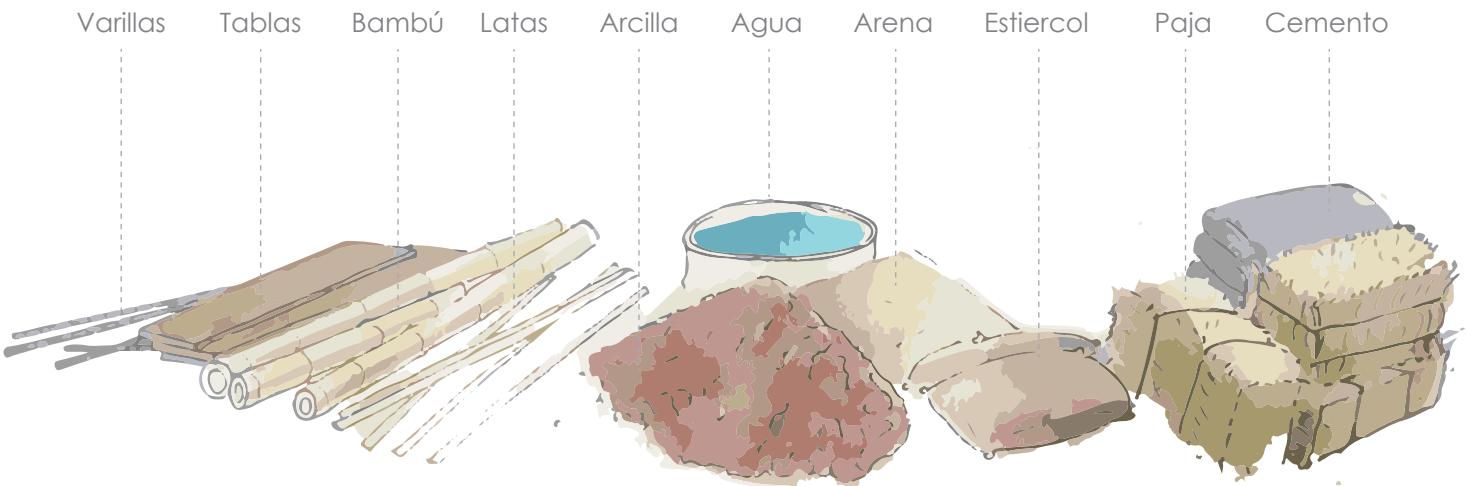
Características



VENTAJAS

- Aprovechamiento de recursos naturales locales.
- Buen aislante térmico.
- Muestra un buen comportamiento ante sismos.
- Técnica de bajo costo.
- Simplicidad constructiva por tanto la autoconstrucción es común.

Materiales



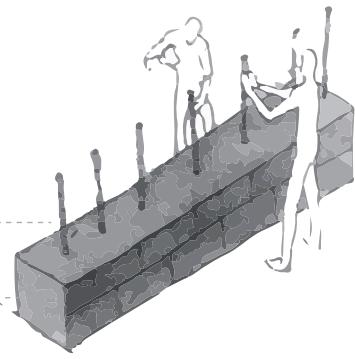
Pacas de Paja / Proceso constructivo

1º. Base

- * Base del ancho de la paja.
- * Anclar varillas.

Varilla de acero

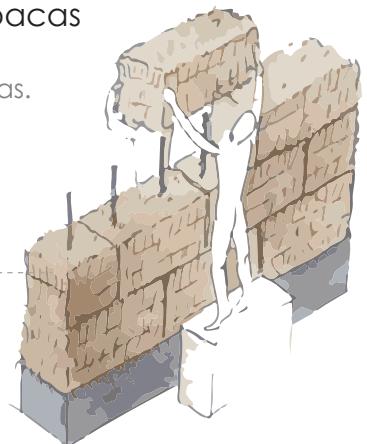
Muro bajo



2º. Colocación de pacas

- * Aparejo traslapado.
- * Anclar varillas en hiladas.
- * Nivelar a mano.

Pacas de trigo,
cevada, forraje etc.

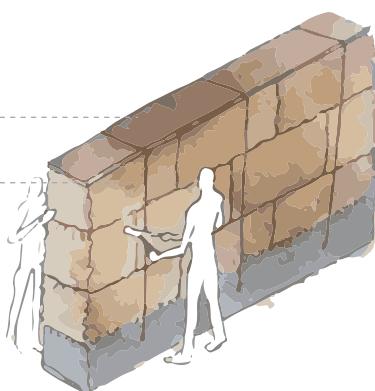


3º. Flejado.

- * Flejar con tabla.
- * Nivelar muro.

Tabla de madera

Fleje de plástico



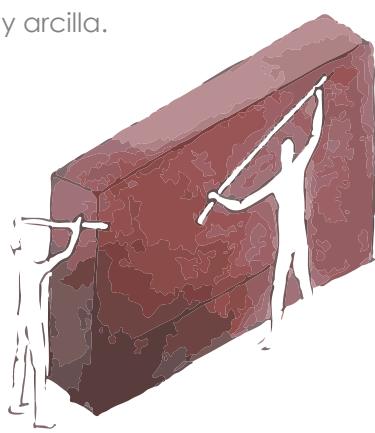
4º. Capa Base.

- * Mezcla de arena, arcilla, paja y estiercol.
- * Nivelar superficies.
- * Dejar secar.



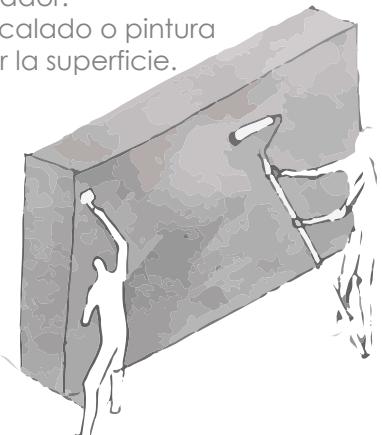
5º. Afino.

- * Mezcla de arena fina y arcilla.
- * Nivelar y afinar.
- * Dejar secar.



6º. Sellado

- * Mezcla de arcilla y sellador.
- * Mezcla de mortero, encalado o pintura
- * Sellar e impemeabilizar la superficie.
- * Dejar secar.



Prefabricados

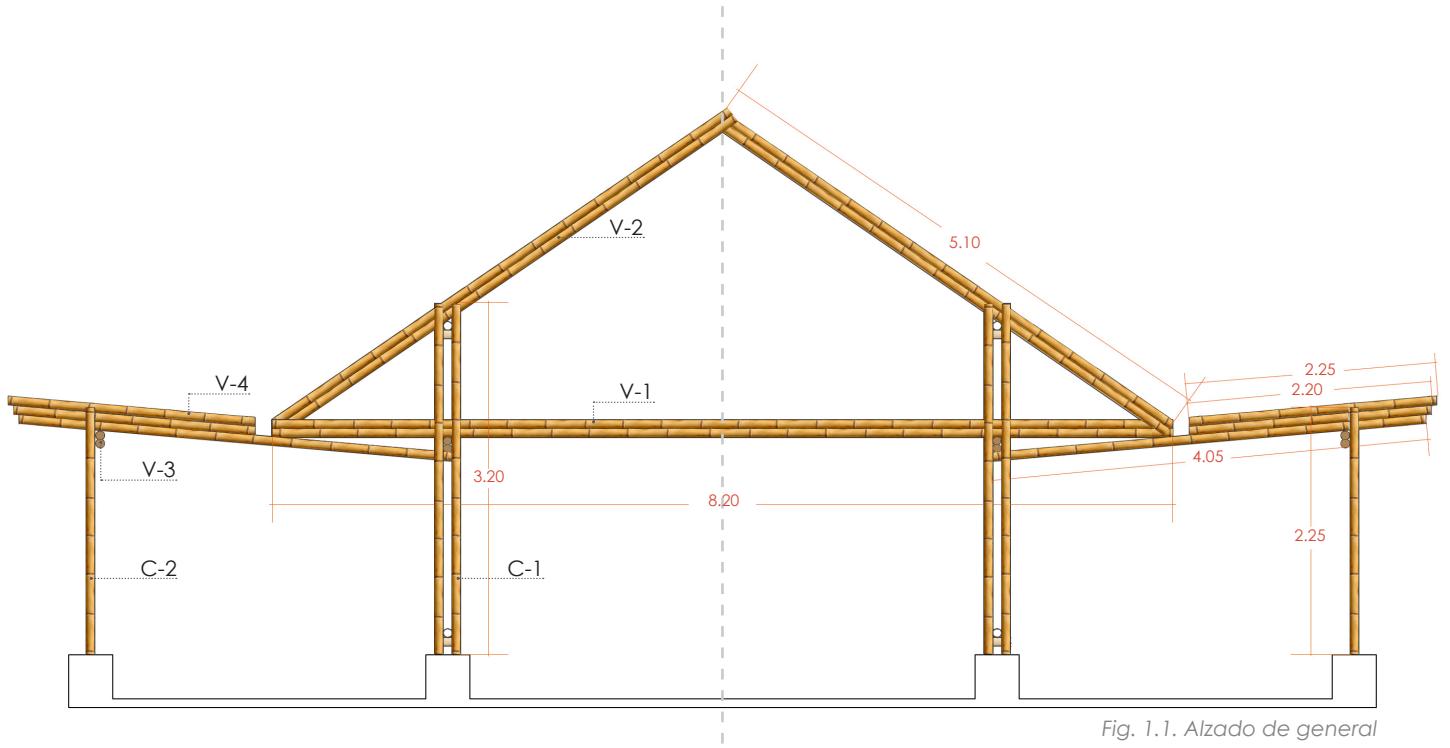
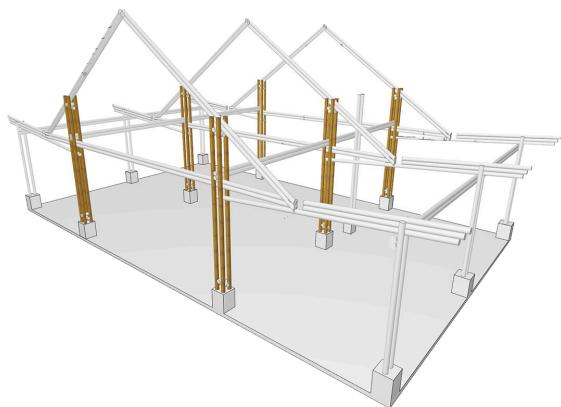


Fig. 1.1. Alzado de general

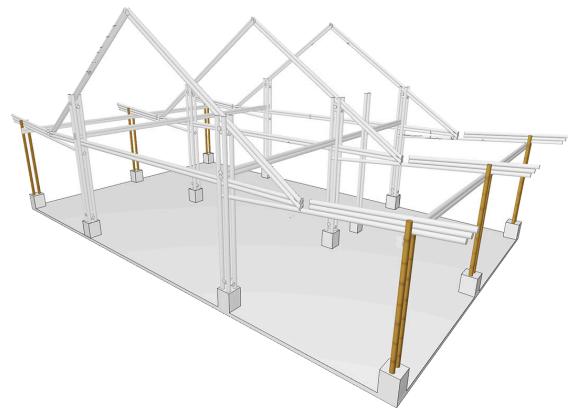
C u a n t i f i c a c i ó n						
Clave	Elemento	Piezas x elemento	Longitud por pieza	Longitud total x elemento	elementos	Longitud total
C-1	Columna Principal	4	3.20	12.80	6	76.80
C-2	Columna de Pórtico	2	2.25	4.50	6	27
V-1	Viga de Entrepiso	2	8.20	16.40	3	49.20
V-2	Viga de Techo	2	5.10	10.20	6	61.20
V-3	Vigas de Amarre	2	7.25	14.50	4	58
V-4	Vigas de Pórtico	3	4.00 2.20 2.15	8.35	6	50.10
Total de metros de bambú						322.3

Tabla 1.1. Cuantificación de elementos.

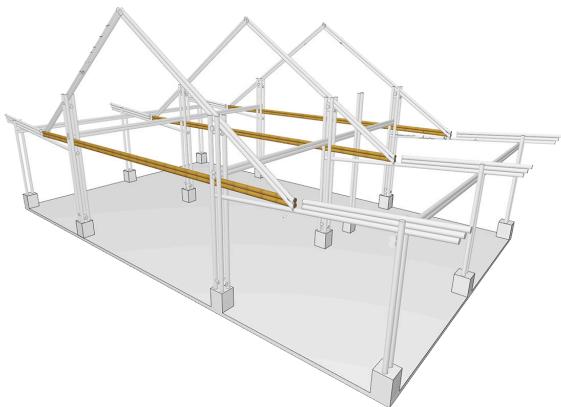
Prefabricados



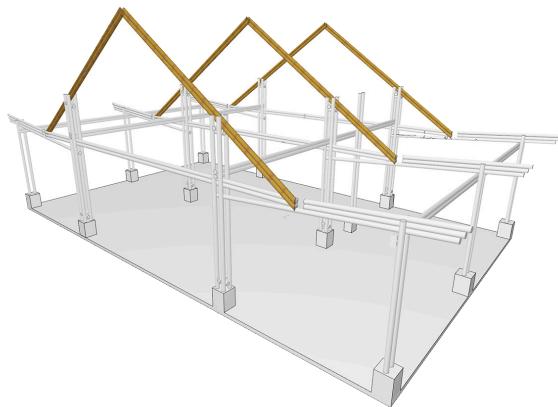
C-1 Columnas Principales
6 columnas



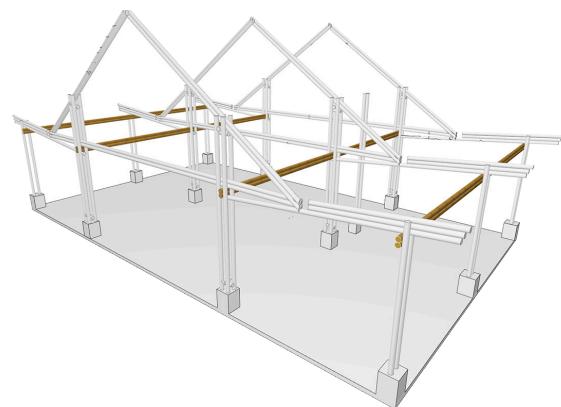
C-2 Columnas de Pórtico
6 columnas



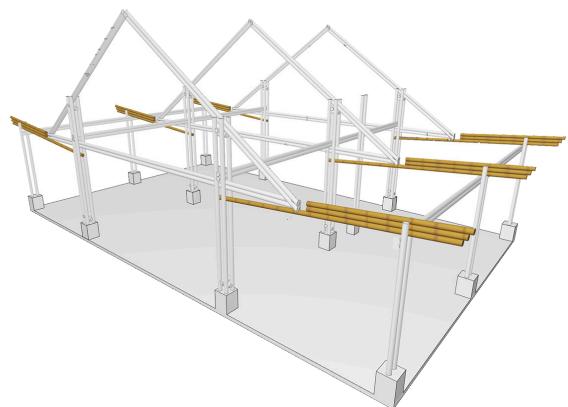
V-1 Vigas de Entrepiso
3 vigas



V-2 Vigas de Techo
6 vigas



V-3 Vigas de Amarre
4 vigas



V-4 Vigas de Pórtico
6 vigas

Fig. 1.2. Elementos prefabricados

Columna Principal

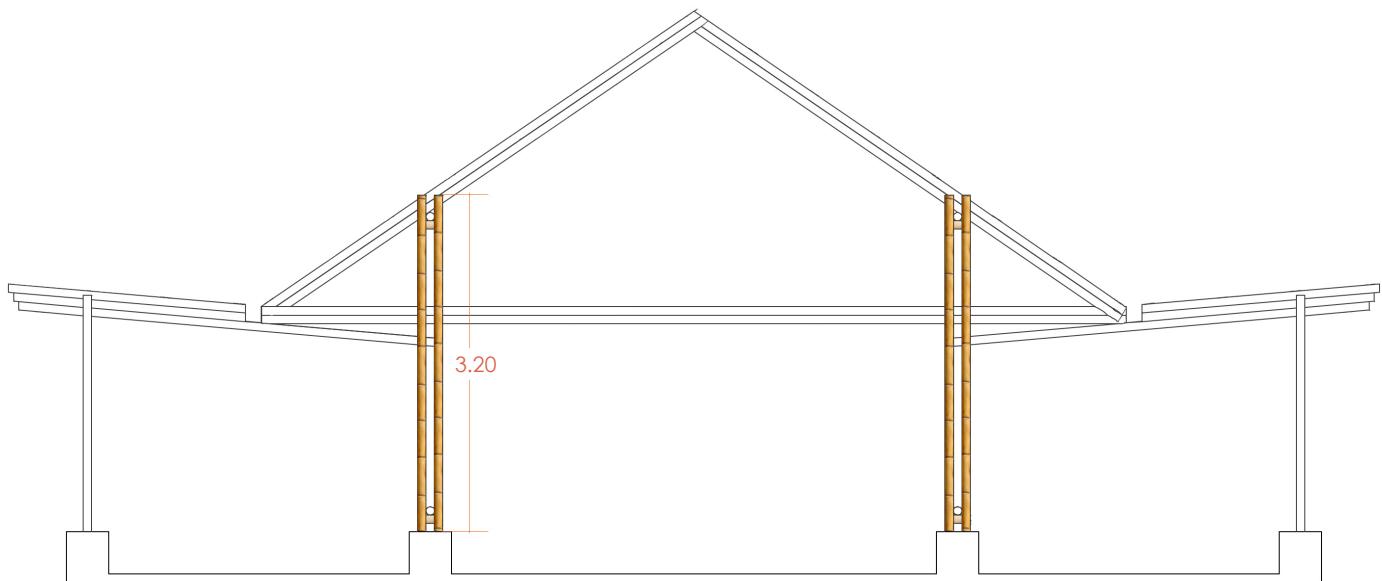


Fig. 2.1. Columnas en Alzado

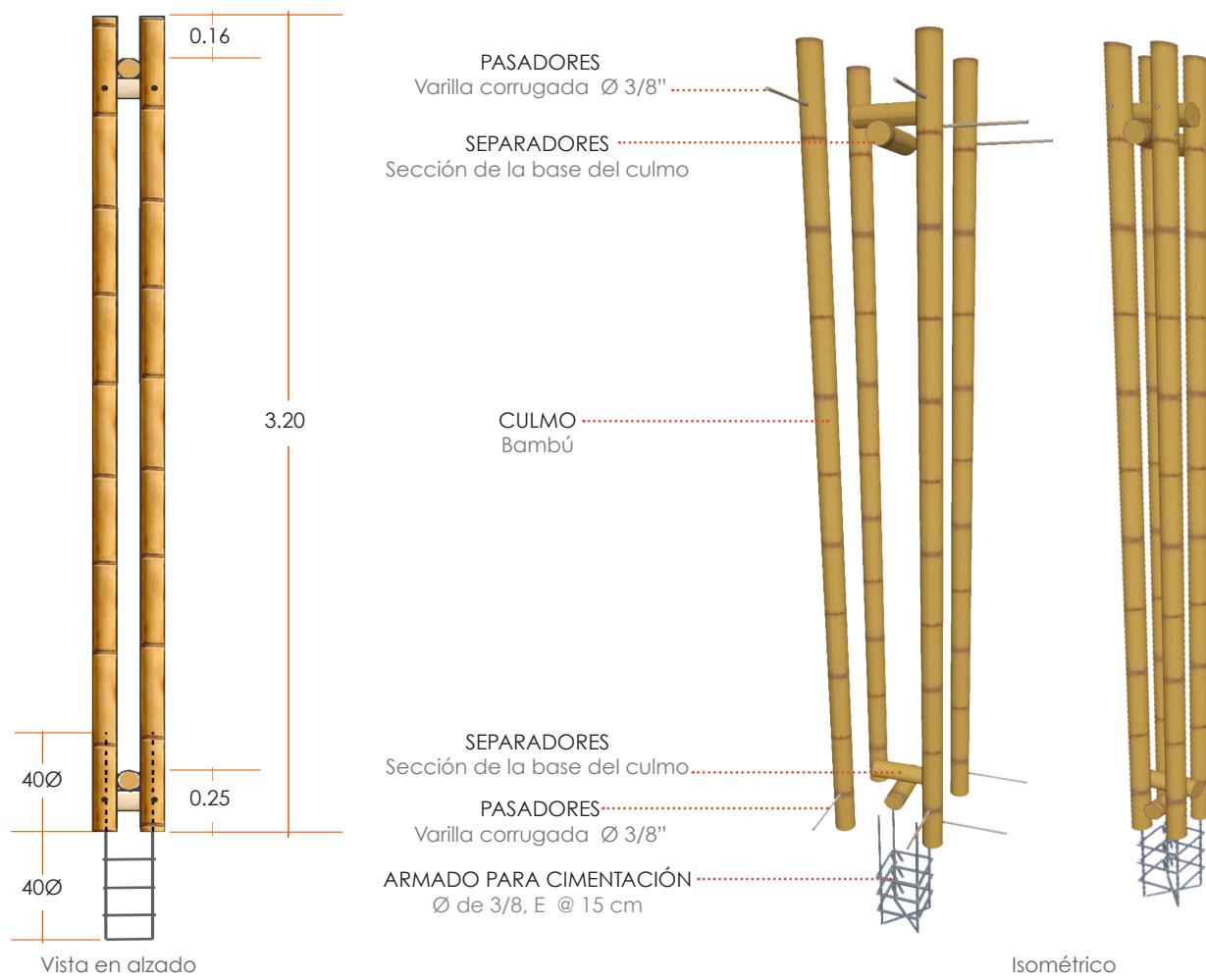


Fig. 2.2. Composición de la columna.

Columna Principal

La columna espaciada esta compuesta por cuatro bambúes unidos entre ellos por varios "espaciadores" o "separadores" que son secciones de bambú en dos sentidos (eje x, eje y), su configuración permite la conexión de vigas o correas en los espacios intermedios, haciendo posible una estructura bastante estable y con una gran capacidad portante

Materiales por columna	
Otros	Bambú
<ul style="list-style-type: none"> • 4 Varas de bambú de 4.00 m de longitud • 3.6 m de varilla corrugada de 1/2" • 5.04 m. de varilla corrugada de 3/8" • 10 kg de cemento • 30 kg de arena 	Culmos grado A <ul style="list-style-type: none"> • Culmos maduros de 4 - 5 años de edad • Culmos fuertes y "rectos" • Diámetro \pm 9cm, ancho de pared mínimo de 8mm • Culmo seco sin rajaduras • Humedad \leq 15% • Preservado con sales de borax
<ul style="list-style-type: none"> • Tiempo aproximado de construcción: 1.5 horas - Número de personas: 2 	

Tabla 2.1. Materiales por columna.

Herramienta



- Taladro y Broca para metal 5/16" y 3/8" de diámetro por 30 cm de longitud (soldar broca a redondo para tener la longitud)

- Cortadora de metales con disco de 14" para madera.

- 1 Esmeriladora con al menos 2 discos para corte de metal.



- 1 Maceta o marro de 4 lb.

- 2 Mazos de madera o de hule de 8 oz.

- 6 m de cuerda de propileno torcido de al menos \varnothing 5/8" o preferentemente 3 trinquetes con gancho "s".



- 1 Pinza de electricista clásica de 7".

- 1 Amarrador de alambre.

- 1 Grifa de dos bocas de 5/8" a 3/8", para doblar varilla.

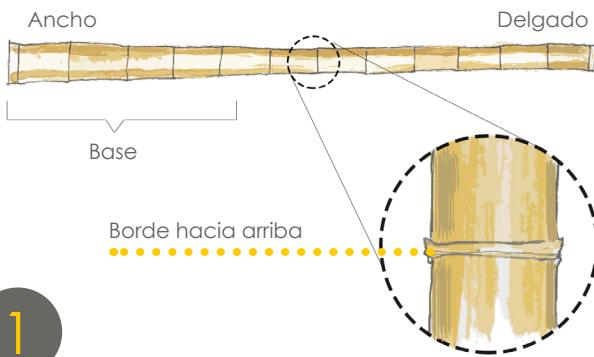
- 1 Cuchara de albañil

Fig. 2.3. Herramientas para construir una columna.

Columna Principal

Despiece paso a paso.

Tomar una vara de 4.00m y ubicar la base. La base se identifica por tener el diámetro y espesor de pared mayor, además de los nudos más cercanos. Otra indicación es que el borde de los nudos deberán estar orientados hacia arriba.



1

Cortar los separadores.

Cortar a partir de la base el primer segmento con una longitud de 24-30cm, considerando dejar nudos a los extremos preferentemente o máximo 4 dedos de separación de los extremos.



2

Cortar el culmo a una longitud de 3.20 m.

Los cortes deben considerar dejar nudos a los extremos del culmo, para ello habrá una tolerancia máxima de 8 cm de separación (4 dedos) entre el corte y el nudo, se podrá cortar el culmo con una longitud entre 3.15 - 3.20m.



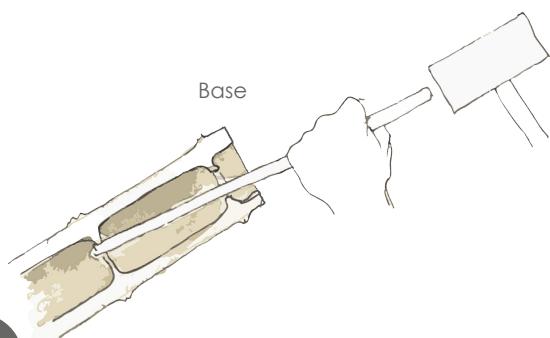
3



Corte perpendicular a las fibras

Romper los primeros 2 diafragmas de la base.

Utilizar un cincel o varilla y romper hasta dejar un agujero para posteriormente colar concreto. Es importante no retirar por completo el borde interno del nudo ya que podría debilitar al culmo.



4

Fig. 2.4. Despiece de la columna.

Repetir el proceso con tres culmos más.

Una vez teniendo el despiece de la columna se procede a su armado.



5

Procedimiento Constructivo

1. Poner la cama de trabajo.

Buscar un lugar de trabajo en el suelo limpio y nivelado, y poner 3 culmos de bambú o barrotes de 60 cm de largo y del mismo grosor. Estos servirán como una cama de trabajo, por lo que se separarán a los extremos y al centro del elemento que se trabajará. Pasar un hilo sobre los tres elementos para corroborar su nivelación, deberán estar perfectamente alineados.

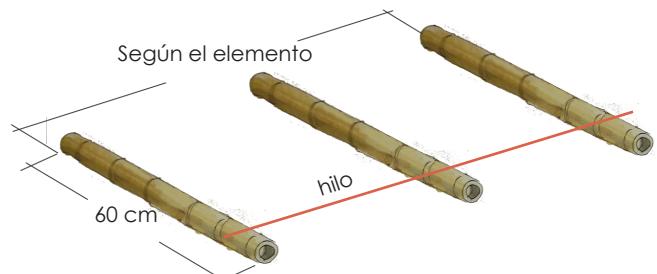


Fig. 2.5. Cama de trabajo

2. Poner 2 culmos sobre la cama de trabajo.

Las bases deberán estar en el mismo lado. Al ponerlo sobre la cama estos se acomodarán en la superficie haciendo notar sus curvaturas naturales, mismas que se deberán orientar hacia afuera.

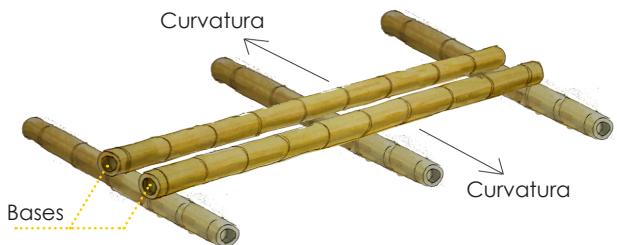


Fig. 2.6. Orientación de las curvas

3. Poner 2 separadores al centro de los culmos.

La ubicación de los separadores serán según el diseño, deberán estar a las orillas y de ser necesario al centro.



Fig. 2.7. Separadores o espaciadores

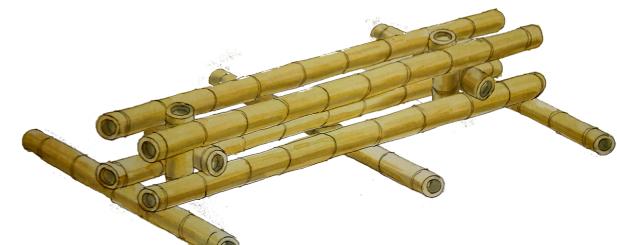


Fig. 2.8. Configuración y amarre de columna

6. Amarrar las piezas.

Con la cuerda o los trinquetes amarrar toda la columna en los extremos y la parte media. Ajustar y nivelar las piezas hasta la posición requerida. Las bases deberán estar perfectamente niveladas.

Procedimiento Constructivo

7. Perforar con taladro en los separadores.

Ubicar los puntos de contacto entre los culmos y los separadores y perforar perpendicularmente como se muestra en la imagen.

Se deberá sujetar firmemente para evitar movimientos en las piezas.

Después de cada perforación se deberá colocar el pasador como se explica abajo.

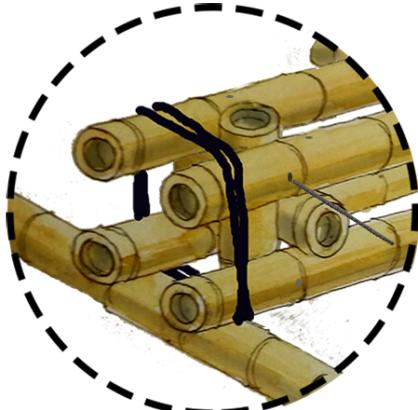
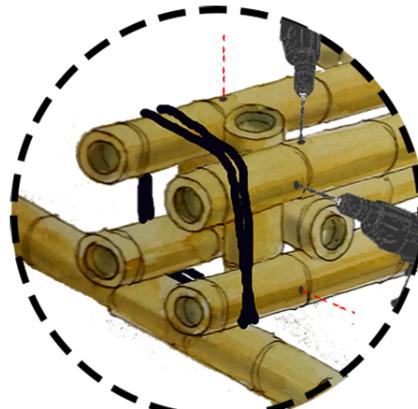


Fig. 2.9. Unión de las piezas de la columna

8. Meter un pasador de varilla.

Se deberá tener pasadores de varilla corrugada de 3/8" x 25 cm de largo.

Se meterá en cuanto se haga el agujero a fin de evitar movimientos.

Una vez metido el pasador se deberá cortar al ras del bambú, y preferentemente se remeterá un poco, esto es para evitar que al contraerse el bambú el pasador sea peligroso.

Se deben sujetar las piezas debido a que al introducir el pasador suelen moverse.



Fig. 2.10. Columna fijada

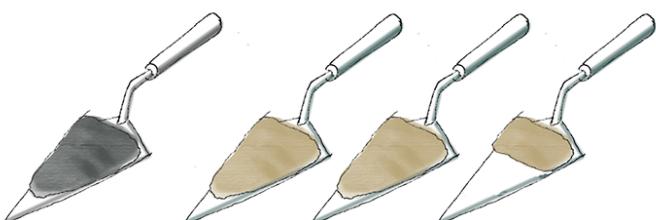
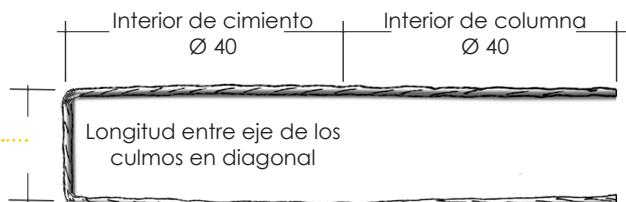


Fig. 2.11. Dimensión de varilla y proporción de mezcla

11. Preparar la mezcla de cemento-arena.

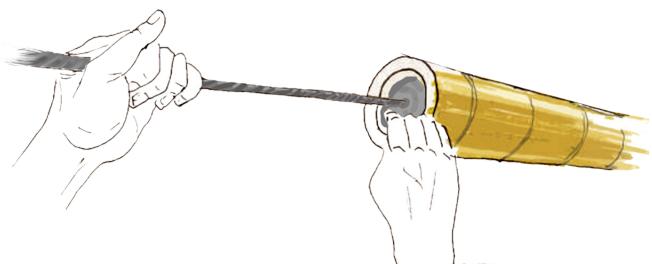
La mezcla se hará en proporción de una parte de cemento por dos y media de arena cernida, se debe agregar poca agua, hasta formar una mezcla pastosa.

Procedimiento Constructivo

12. Meter las varillas a los culmos y colar.

Introducir las puntas de las varillas en los culmos hasta la medida requerida.

Rellenar cada hueco del culmo con la mezcla preparada, haciendo presión para que no quede aire. La varilla debe quedar al centro de cada culmo. Se debe dejar secar por lo menos 1 día.



13. Colocar los estribos o anillos de refuerzo.

Colocar estribos según la especificación técnica, y amarrar con alambre.

13. Almacenar en un lugar protegido del agua y el sol.

Se debe dejar secar por lo menos dos días después de colar las varillas.

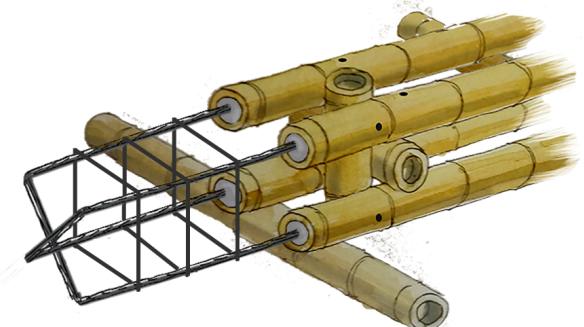


Fig. 2.12. Colado de concreto en el culmo

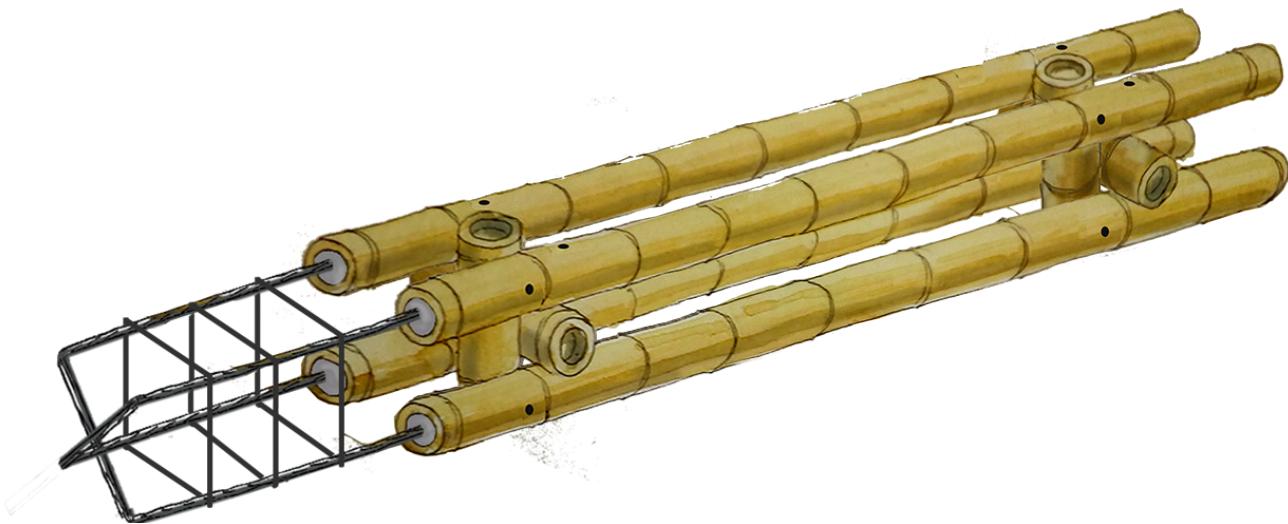


Fig. 2.13. Columna espaciada terminada

Columna de Pórtico

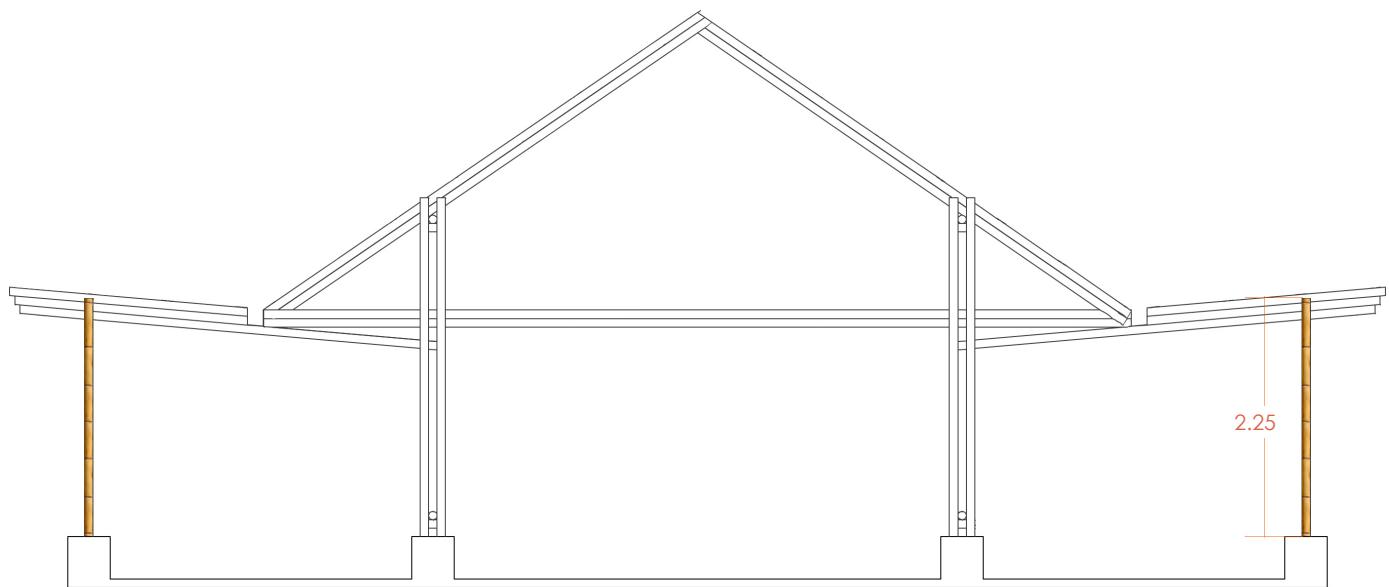


Fig. 3.1. Columnas en Alzado

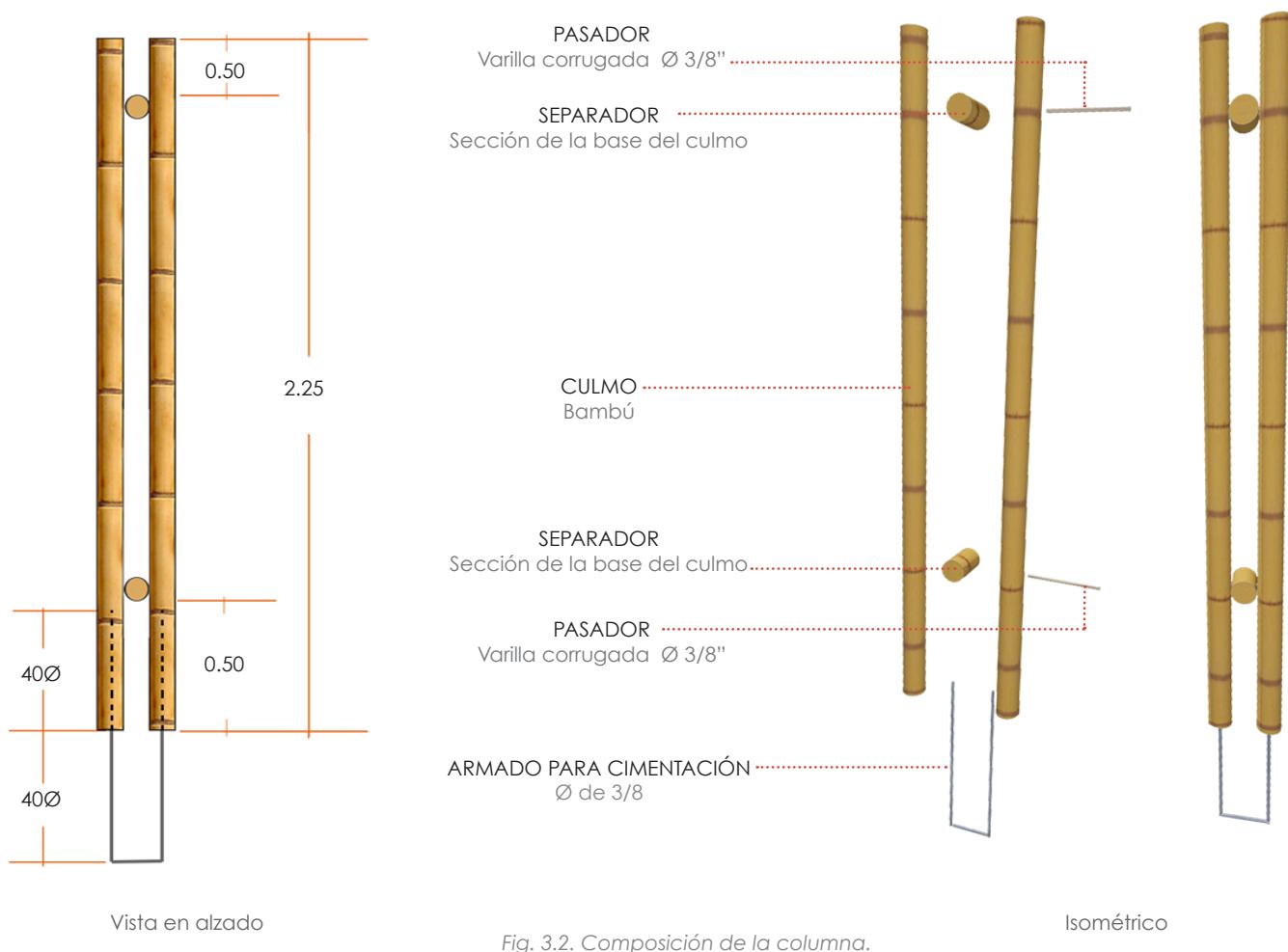


Fig. 3.2. Composición de la columna.

Columna de Pórtico

La columna de pórtico esta conformada por dos bambúes separados por un “espaciador” que es una sección de bambú, mismo que podrá ser retirado una vez colocada la columna y fijada con otros elementos e la vivienda.

Materiales por columna	
Otros	Bambú
<ul style="list-style-type: none"> • 2 Varas de bambú de 3.00 m de longitud • 2.80 m. de varilla corrugada de 1/2" • 3.42 m. de varilla corrugada de 3/8" • 5 kg de cemento • 15 kg de arena 	Culmos grado A <ul style="list-style-type: none"> • Culmos maduros de 4 - 5 años de edad • Culmos fuertes y “rectos” • Diámetro \pm 9cm, ancho de pared mínimo de 8mm • Culmo seco sin rajaduras • Humedad \leq a 15% • Preservado con sales de borax
<ul style="list-style-type: none"> • Tiempo aproximado de construcción: 1.2 horas - Número de personas: 2 	

Tabla 3.1. Materiales por columna.

Herramienta



- Taladro y Broca para metal 5/16" y 3/8" de diámetro por 30 cm de longitud (soldar broca a redondo para tener la longitud)



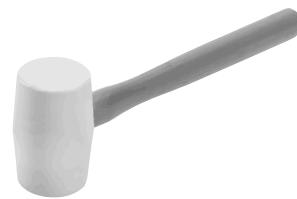
- Cortadora de metales con disco de 14" para madera.



- 1 Esmeriladora con al menos 2 discos para corte de metal.



- 1 Maceta o marro de 4 lb.



- 2 Mazos de madera o de hule de 8 oz.



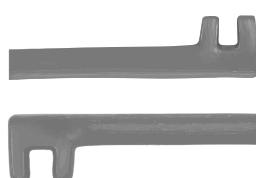
- 6 m de cuerda de propileno torcido de al menos \varnothing 5/8" o preferentemente 3 trinquetes con gancho "s".



- 1 Pinza de electricista clásica de 7".



- 1 Amarrador de alambre.



- 1 Grifa de dos bocas de 5/8" a 3/8", para doblar varilla.



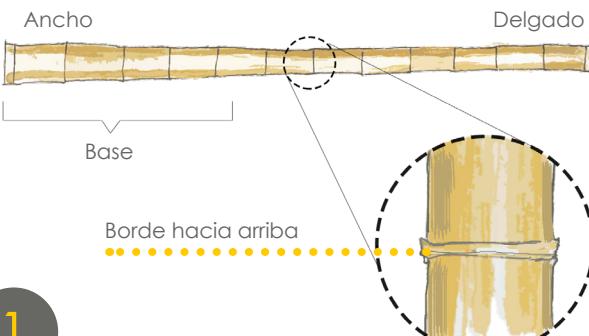
- 1 Cuchara de albañil

Fig. 3.3. Herramientas para construir una columna.

Columna de Pórtico

Despiece paso a paso.

Tomar una vara de 3.00m y ubicar la base. La base se identifica por tener el diámetro y espesor de pared mayor, además de los nudos más cercanos. Otra indicación es que el borde de los nudos deberán estar orientados hacia arriba.



1

Cortar los separadores.

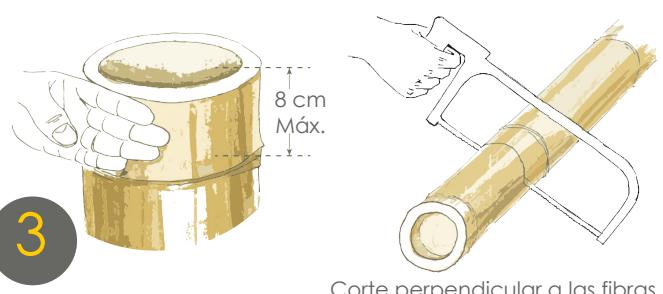
Cortar a partir de la base el primer segmento con una longitud de 10 cm, considerando dejar un nudo al centro.



2

Cortar el culmo a una longitud de 2.25 m.

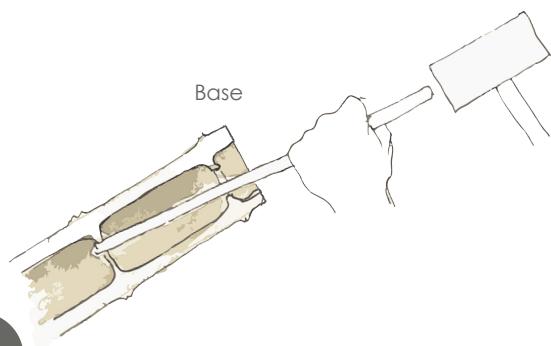
Los cortes deben considerar dejar nudos a los extremos del culmo, para ello habrá una tolerancia máxima de 8 cm de separación (4 dedos) entre el corte y el nudo. se podrá cortar el culmo con una longitud entre 2.20 - 2.28m.



3

Romper los primeros 2 diafragmas de la base.

Utilizar un cincel o varilla y romper hasta dejar un agujero para posteriormente colar concreto. Es importante no retirar por completo el borde interno del nudo ya que podría debilitar al culmo.



4

Fig. 3.4. Despiece de la columna.

Repetir el proceso con un culmo más.

Una vez teniendo el despiece de la columna se procede a su armado.



5

Procedimiento Constructivo

1. Poner la cama de trabajo.

Buscar un lugar de trabajo en el suelo limpio y nivelado, y poner 3 culmos de bambú o barrotes de 60 cm de largo y del mismo grosor. Estos servirán como una cama de trabajo, por lo que se separarán a los extremos y al centro del elemento que se trabajará. Pasar un hilo sobre los tres elementos para corroborar su nivelación, deberán estar perfectamente alineados.

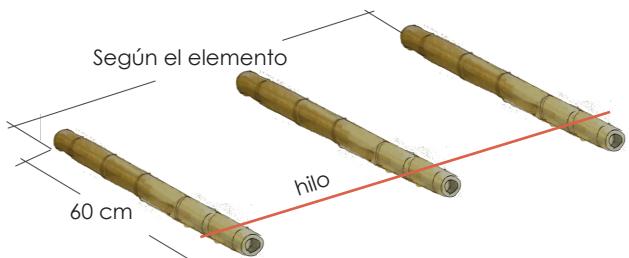


Fig. 3.5. Cama de trabajo

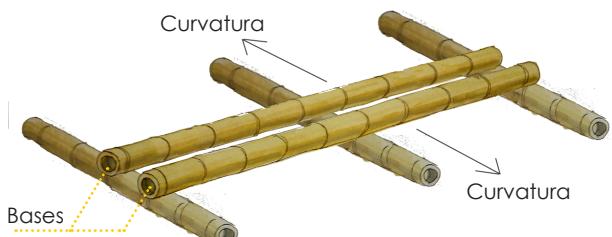


Fig. 3.6. Orientación de las curvas.

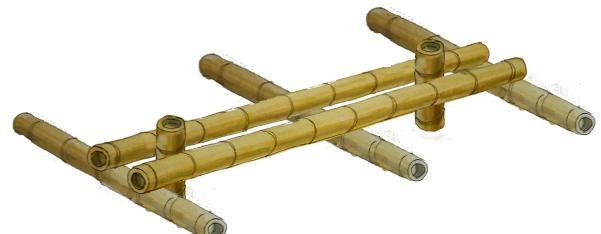


Fig. 3.7. Separadores o espaciadores.



Fig. 3.8. Amarre de columna.

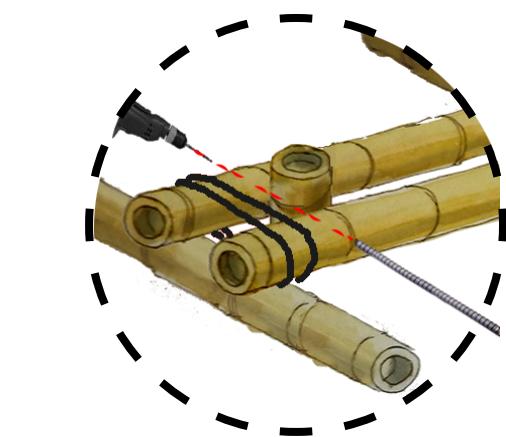


Fig. 3.9. Unión de las piezas de la columna.

3. Poner 2 separadores al centro de los culmos.

La ubicación de los separadores serán según el diseño, deberán estar a las orillas y de ser necesario al centro.

4. Amarrar las piezas.

Con la cuerda o los trinquetes amarrar toda la columna en los extremos y la parte media. Ajustar y nivelar las piezas hasta la posición requerida. Las bases deberán estar perfectamente niveladas.

7. Perforar con taladro en los separadores.

Ubicar los puntos de contacto entre los culmos y los separadores y perforar perpendicularmente como se muestra en la imagen.

Se deberá sujetar firmemente para evitar movimientos en las piezas.

Después de cada perforación se deberá colocar el pasador como se explica abajo.

8. Meter un pasador de varilla.

Se deberá tener pasadores de varilla corrugada de 3/8" x 25 cm de largo.

Se meterá en cuanto se haga el agujero a fin de evitar movimientos.

Una vez metido el pasador se deberá cortar al ras del bambú, y preferentemente se remeterá un poco, esto es para evitar que al contraerse el bambú el pasador sea peligroso.

Se deben sujetar las piezas debido a que al introducir el pasador suelen moverse.

Procedimiento Constructivo

9. Soltar las cuerdas.

Una vez fijada toda la columna con los pasadores, se deben quitar las cuerdas.

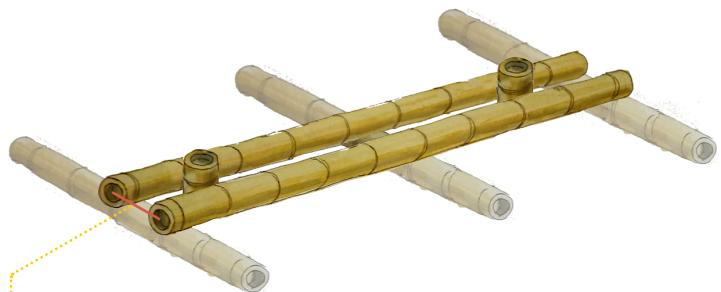


Fig. 3.10. Columna fijada

10. Doblar las varillas en "U".

Cortar dos secciones de varillas de la longitud según las especificaciones, y doblarlas a 90° como se ilustra.
A) Una varilla deberá tener 80 diámetros, para introducir 40 dentro del culmo.

B) Otra varilla deberá tener solo la longitud de 40 diámetros, debido a que será para completar el armado del dado.

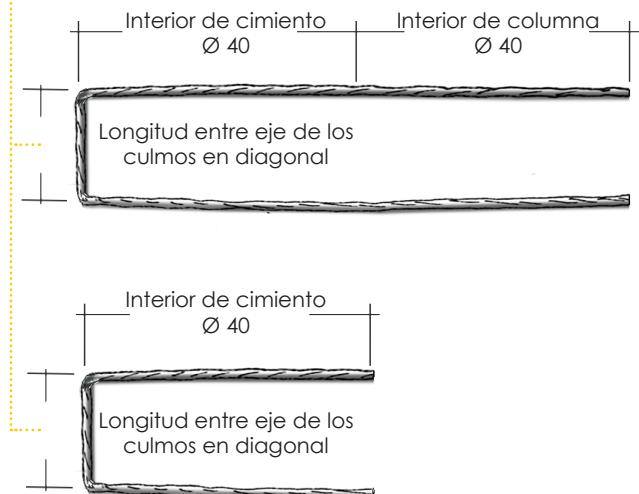


Fig. 3.11. Dimensión de las varillas.

11. Preparar la mezcla de cemento-arena.

La mezcla se hará en proporción de una parte de cemento por dos y media de arena cernida, se debe agregar poca agua, hasta formar una mezcla pastosa.

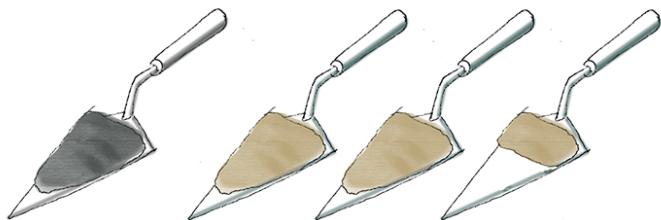


Fig. 3.12. Proporción de la mezcla.

Procedimiento Constructivo

12. Meter una varillas "U" a los culmos y colar.

Introducir las puntas de las varillas en los culmos hasta la medida requerida.

Rellenar cada hueco del culmo con la mezcla preparada, haciendo presión para que no quede aire. La varilla debe quedar al centro de cada culmo. Se debe dejar secar por lo menos 1 día.

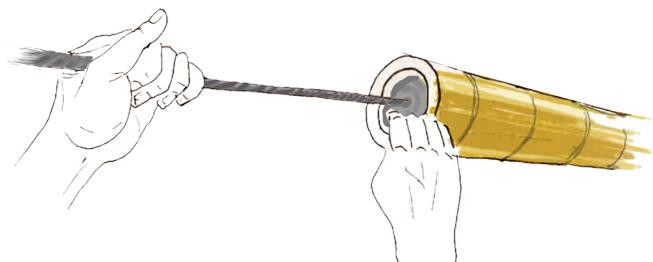


Fig. 3.13. Colado de concreto en el culmo

13. Colocar la segunda varilla y los estribos.

Colocar la varilla corta tipo "U" perpendicular a la primera y asegurar con estribos según la especificación.

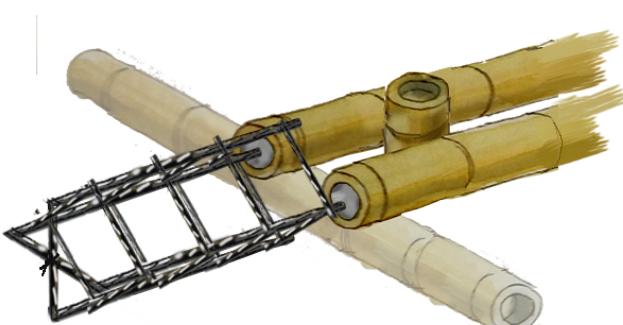


Fig. 3.14. Armado con estribos.

14. Almacenar en un lugar protegido del agua y el sol.

Se debe dejar secar por lo menos dos días después de colar las varillas.



Fig. 3.15. Columna terminada

Vigas Dobles

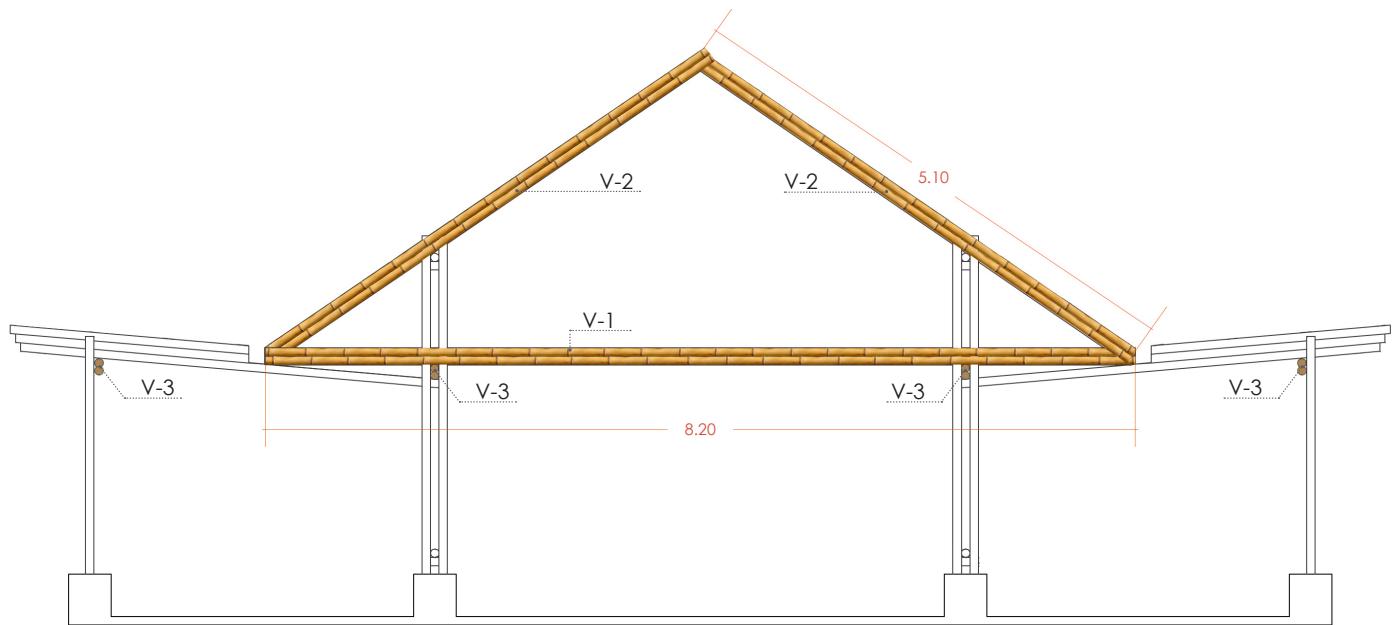


Fig. 4.1. Columnas en Alzado

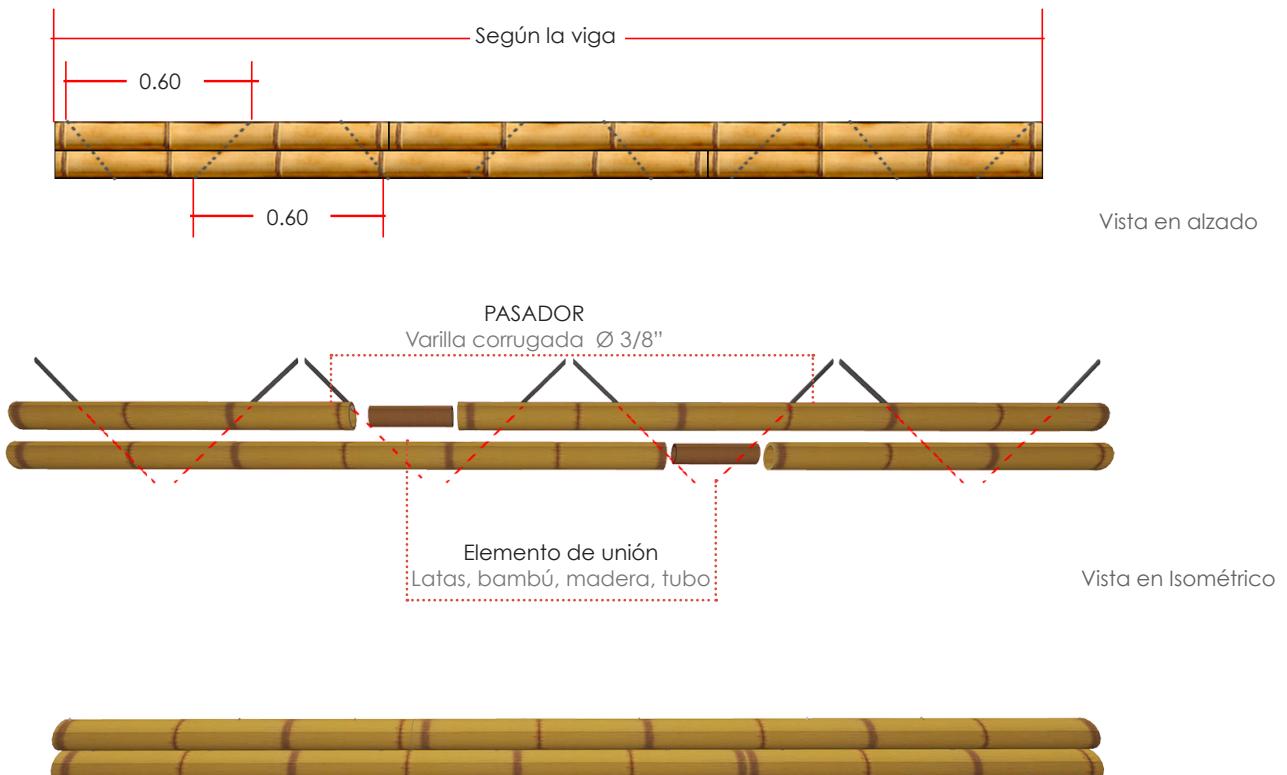


Fig. 4.2. Composición de una viga.

Vigas Dobles

Las vigas dobles estan compuestas por dos bambúes unidos con pasadores de varilla corrugada en sentido diagonal y en zigzag, justos integran un elemento más resistente por su peralte y con mayor longitud, debido a la practicidad para unir elementos.

Materiales por Viga	
V-1 Viga de Entrepiso	Bambú
<ul style="list-style-type: none"> • 2 Varas de bambú de 5.00 m de longitud • 2 Varas de bambú de 4.00 m de longitud • 3.60 m. de varilla corrugada de 3/8" (18 pedazos 20cm) • 2 Secciones de bambú de Ø 1.5" x 50 cm 	Culmos grado A <ul style="list-style-type: none"> • Culmos maduros de 4 - 5 años de edad • Culmos fuertes y "rectos" • Diámetro ± 9cm, ancho de pared mínimo de 8mm • Culmo seco sin rajaduras • Humedad ≤ a 15% • Preservado con sales de borax
V-2 Viga de Techo	
<ul style="list-style-type: none"> • 2 Varas de bambú de 5.10 m de longitud • 2.2 m. de varilla corrugada de 3/8" (11 pedazos 20cm) 	
V-3 Viga de Amarre	
<ul style="list-style-type: none"> • 4 Varas de bambú de 4.00 m de longitud • 3.20 m. de varilla corrugada de 3/8" (16 pedazos 20cm) • 2 Secciones de bambú de Ø 1.5" x 50 cm 	

Tabla 4.1. Materiales por columna.

Herramienta



- Taladro y Broca para metal 5/16" y 3/8" de diámetro por 30 cm de longitud (soldar broca a redondo para tener la longitud)



- Cortadora de metales con disco de 14" para madera.



- 1 Esmeriladora con al menos 2 discos para corte de metal.



- 1 Maceta o marro de 4 lb.



- 2 Mazos de madera o de hule de 8 oz.



- 6 m de cuerda de propileno torcido de al menos Ø 5/8" o preferentemente 3 trinquetes con gancho "s".

Fig. 4.3. Herramientas para construir una columna.

Vigas

Despiece paso a paso.

1

Cortar los culmos que componen las vigas.

1. Los cortes deben considerar dejar nudos a los extremos del culmo, para ello habrá una tolerancia máxima de 8 cm de separación (4 dedos) entre el corte y el nudo.
2. El corte debe ser perpendicular a las fibras.



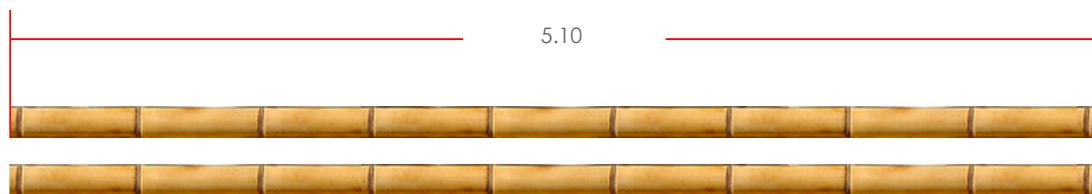
Corte perpendicular a las fibras

Fig. 4.4. Cortes consideraciones.

V-1 Viga de Entrepiso



V-2 Viga de Techo



V-2 Viga de Amarre



Fig. 4.5. Composición de las vigas.

Esquema de ensamble

V-1 Viga de Entrepiso

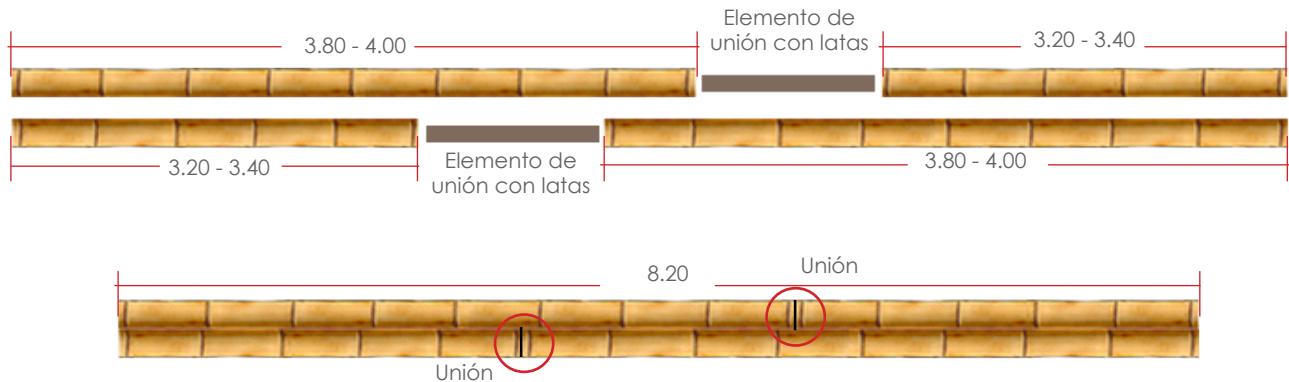


Fig. 4.6. Esquema de viga de entrepiso.

V-2 Viga de Techo



Fig. 4.7. Esquema de viga de techo.

V-3 Viga de Amarre

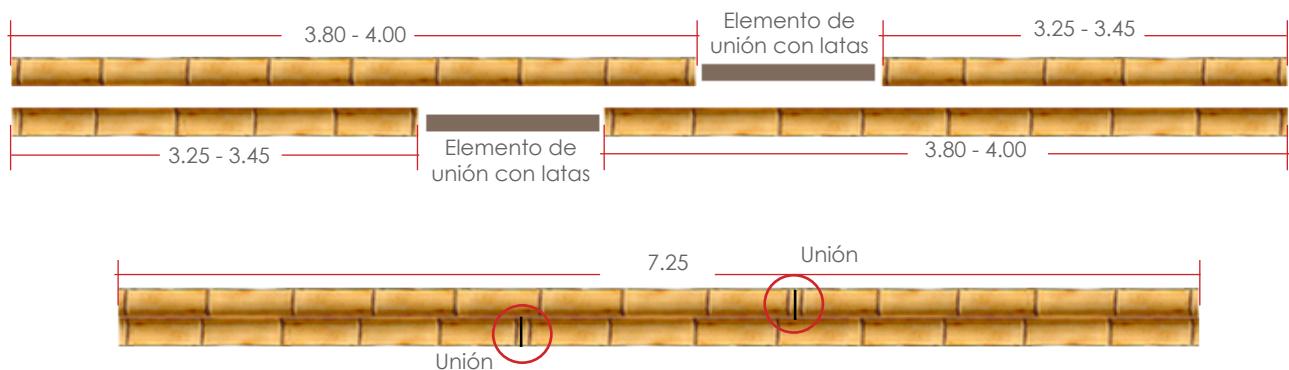


Fig. 4.8. Esquema de viga de amarre.

Procedimiento Constructivo Hacer una viga doble

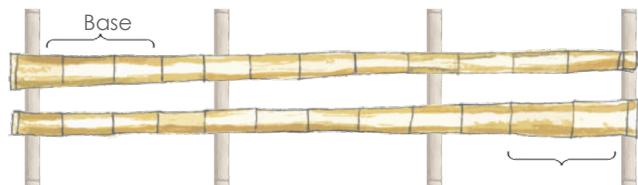
1. Poner la cama de trabajo.

Buscar un lugar de trabajo en el suelo limpio y nivelado, y poner 3 culmos de bambú o barrotes de 60 cm de largo y del mismo grosor. Estos servirán como una cama de trabajo, por lo que se separarán a los extremos y al centro del elemento que se trabajará. Pasar un hilo sobre los tres elementos para corroborar su nivelación, deberán estar perfectamente alineados.



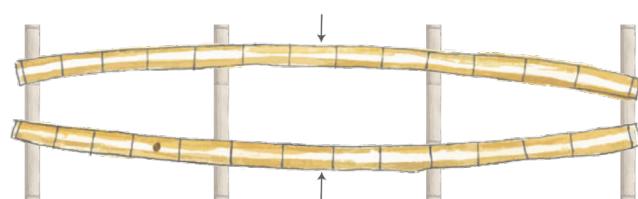
2. Poner los culmos sobre la cama de trabajo.

Poner un culmo de forma tal que su sección más delgada este junto a la sección más gruesa del otro culmo, esto mantendrá una proporción equilibrada de la viga.



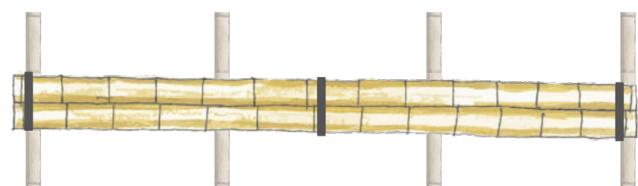
3. Poner las curvas hacia afuera.

Al ponerlo sobre la cama estos se acomodarán en la superficie haciendo notar sus curvaturas naturales, mismas que se deberán orientar hacia afuera, de tal forma que al unirse logren enderezarse.



4. Amarrar las piezas.

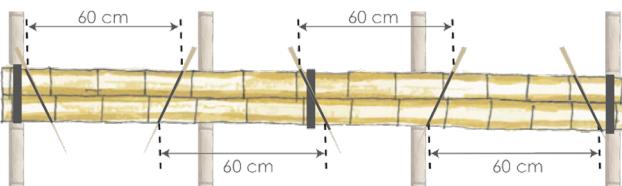
Con la cuerda o los trinquetes amarrar los bambúes en los extremos y la parte media, de esta forma se enderezarán los culmos a una sola viga, de ser necesario poner más amarres.



5. Unir los culmos usando pasadores de varilla corrugada.

Con el taladro perforar los culmos con un ángulo de inclinación de aproximadamente 60° e introducir un pasador de varilla corrugada, cortar los extremos al ras del culmo.

Repetir el proceso a lo largo de la viga a una separación aproximada de 60 cm, como se muestra en el gráfico.



6. Soltar las cuerdas.

Soltar y almacenar en un lugar protegido del agua y el sol.

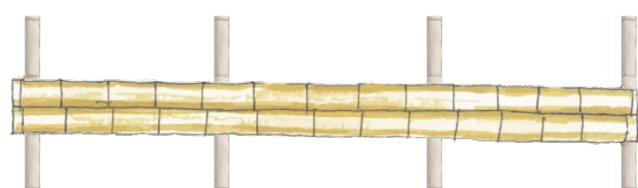


Fig. 4.6. Secuencia constructiva para hacer viga.

Procedimiento Constructivo Unir dos culmos longitudinalmente

1. Acoplar los diámetros a unir.

Los culmos a unir deberán ser similares en diámetro, en caso que exista conicidad en ellos deberá unirse de tal forma que la sección delgada de uno, se una con la sección delgada del otro y viceversa, así como se ilustra.

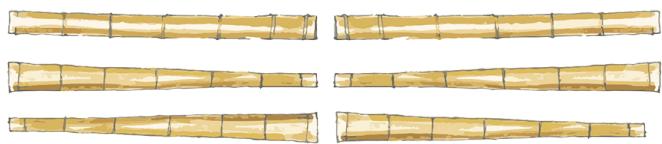


Fig. 4.7. Criterio de unión según diámetros.

2. Hacer el corte cercano al nudo de los culmos.

Los extremos a unir deberán tener un nudo a una distancia máxima de 10 cm del corte.

El corte se hará perpendicular a las fibras.

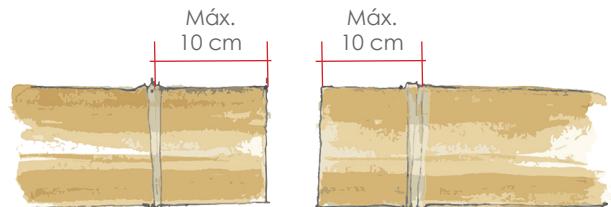


Fig. 4.8. Criterio para el corte en los extremos.

3. Preparar el elemento de unión.

Debe ser un elemento longitudinal, rígido, resistente y lo suficientemente largo para que pueda introducirse hasta dos nudos en cada culmo. Estos pueden ser latas, un bambú más delgado, un tubo o un palo de madera.



Fig. 4.9. Elementos de unión.

4. Romper los primeros dos diafragmas.

Es importante no retirar por completo la estructura interna del nudo debido a que se puede debilitar el culmo.

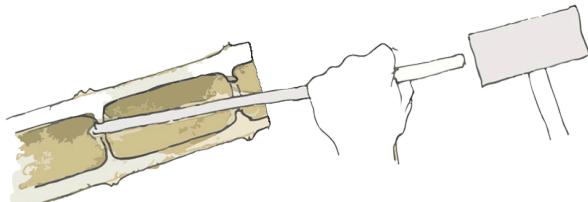


Fig. 4.10. Romper diafragmas..

5. Introducir el elemento de unión y fijar.

Introducir la mitad del elemento de unión en cada culmo, y fijar con 3 pasadores de bambú o varilla corrugada de 3/8".

A) Perforar con el taladro perpendicular las fibras, cada perforación tendrá una separación de aproximadamente 9 cm y estarán "giradas", es decir en diferentes direcciones, como se ilustra.

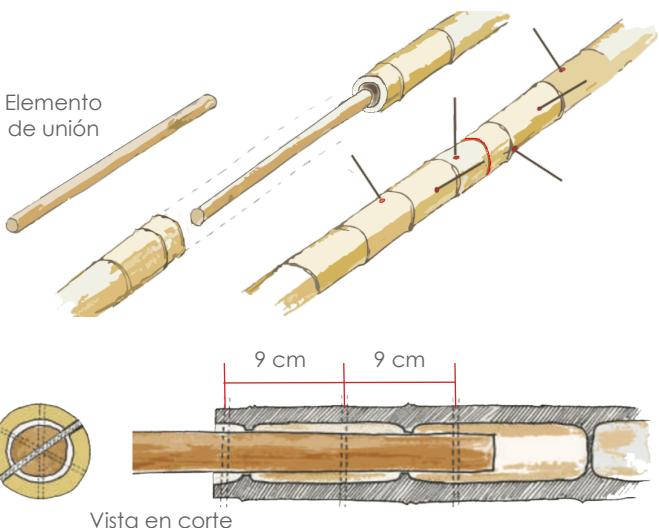


Fig. 4.11. Criterio de unión..

6. Cortar sobrantes.

Cortar los sobrantes de los pasadores al ras del culmo.

Viga triple

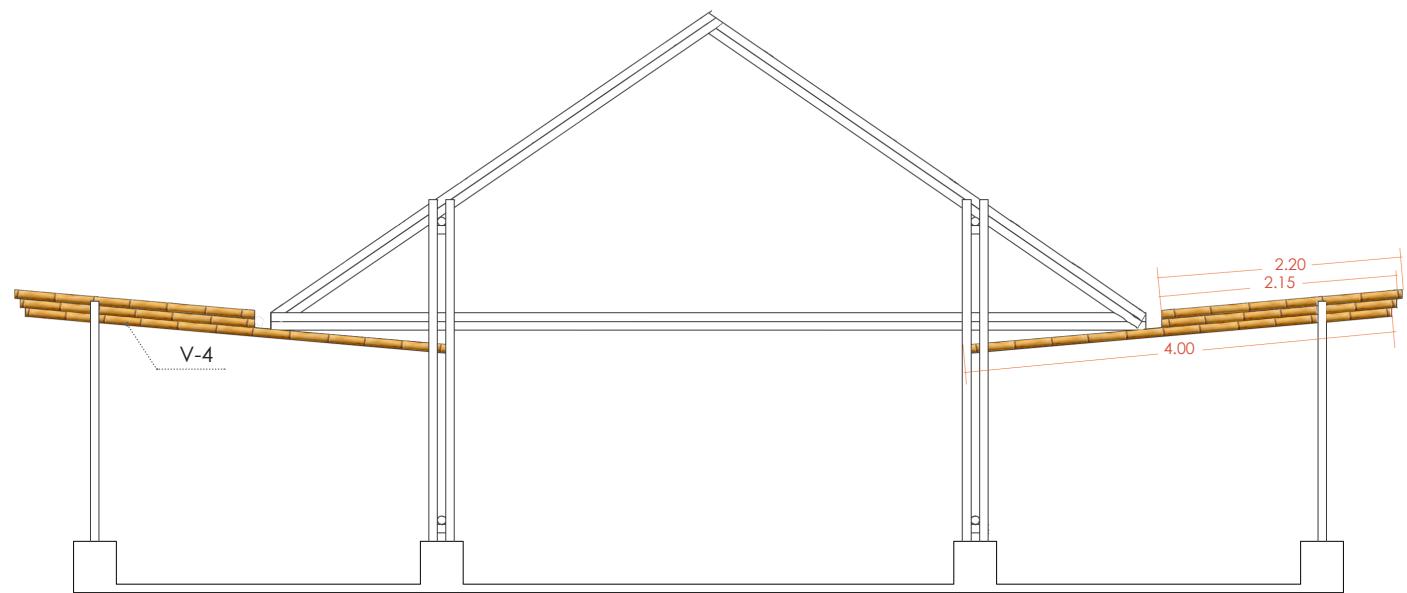


Fig. 5.1. Columnas en Alzado

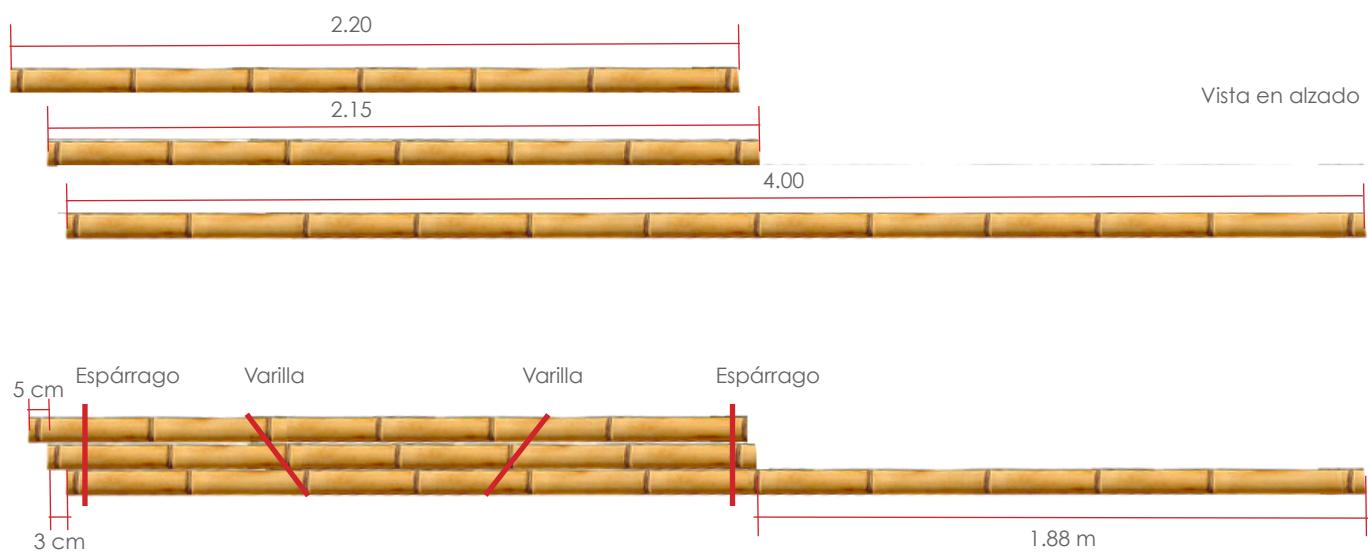


Fig. 5.2. Composición de una viga.

Vigas Triple

Las vigas triples estan compuestas por tres bambúes dispuestos uno sobre otro, y desfasados según el diseño.

Materiales por Viga	
V-4 Viga de Pórtico	Bambú
<ul style="list-style-type: none">• 2 Varas de bambú de 2.50 m de longitud• 1 Varas de bambú de 4.00 m de longitud• 0.60 m. de varilla corrugada de 3/8" (2 pedazos 30cm)• 52 cm de espárrago galvanizado de 3/8"• 4 tuercas y 4 rondanas para espárrago de 3/8"	<p>Culmos grado A</p> <ul style="list-style-type: none">• Culmos maduros de 4 - 5 años de edad• Culmos fuertes y "rectos"• Diámetro \pm 9cm, ancho de pared mínimo de 8mm• Culmo seco sin rajaduras• Húmedad \leq a 15%• Preservado con sales de borax

Tabla 5.3. Materiales por columna.

Herramienta



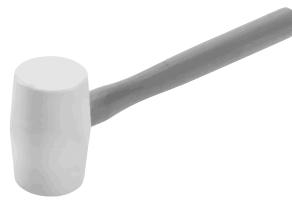
- Taladro y Broca para metal 5/16" y 3/8" de diámetro por 30 cm de longitud (soldar broca a redondo para tener la longitud)

- Cortadora de metales con disco de 14" para madera.

- 1 Esmeriladora con al menos 2 discos para corte de metal.



- 1 Maceta o marro de 4 lb.



- 2 Mazos de madera o de hule de 8 oz.



- 6 m de cuerda de propileno torcido de al menos \varnothing 5/8" o preferentemente 3 trinquetes con gancho "s".

Fig. 5.4. Herramientas para construir una columna.

Escalera

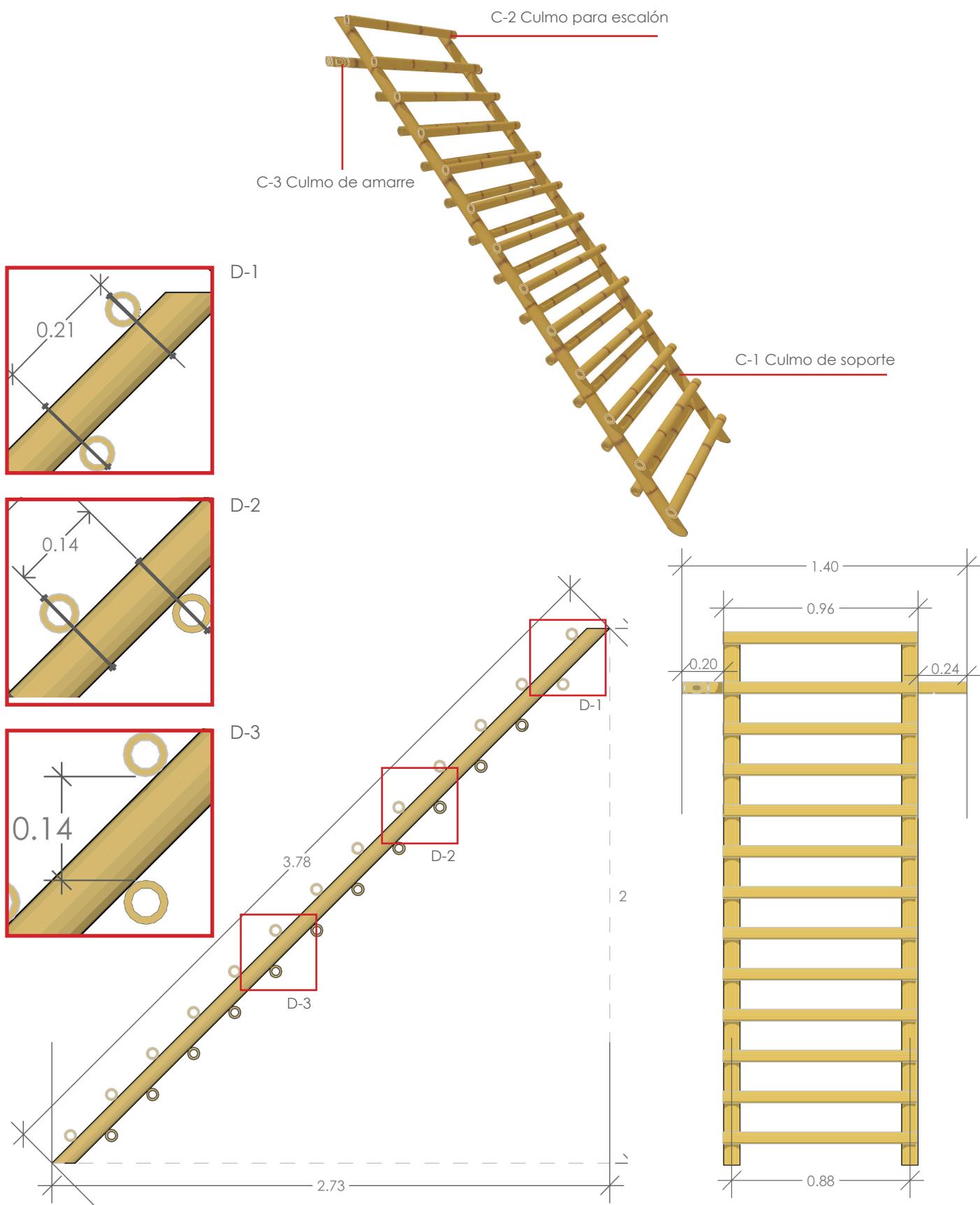


Fig. 6.1. Componentes de la escalera.

Escalera

Materiales	
V-4 Viga de Pórtico	Bambú
<ul style="list-style-type: none"> • 2 Varas de 3.78m de longitud por \pm 9cm de diámetro (guadua). • 24 Varas de 0.96 m de longitud por \pm 6cm de diámetro (guadua). • 1 vara de 1.40m de longitud por \pm 6cm de diámetro (guadua). • 9m de espárrago de 3/8" (50 pedazos 18cm). • 100 tuercas y rondanas para espárrago galvanizado de 3/8". 	<p>Culmos grado A</p> <ul style="list-style-type: none"> • Culmos maduros de 4 - 5 años de edad • Culmos fuertes y "rectos" • Diámetro \pm 9cm y \pm 6cm, ancho de pared mínimo de 8mm • Culmo seco sin rajaduras • Humedad \leq a 15% • Preservado con sales de borax

Despiece			
Clave	Pieza	Medida	Cantidad
• C-1	• Culmo de soporte	• 3.78	• 2
• C-2	• Culmo para escalón	• 0.96	• 24
• C-3	• Culmo de amarre	• 1.40	• 1
• TOTAL DE PIEZAS			• 27

Tabla 5.3. Materiales por columna.

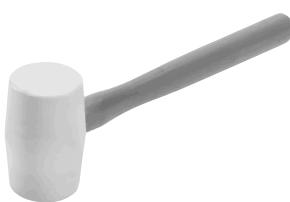
Herramienta



- Taladro y Broca para metal 5/16" y 3/8" de diámetro por 30 cm de longitud (soldar broca a redondo para tener la longitud)

- Cortadora de metales con disco de 14" para madera.

- 1 Esmeriladora con al menos 2 discos para corte de metal.



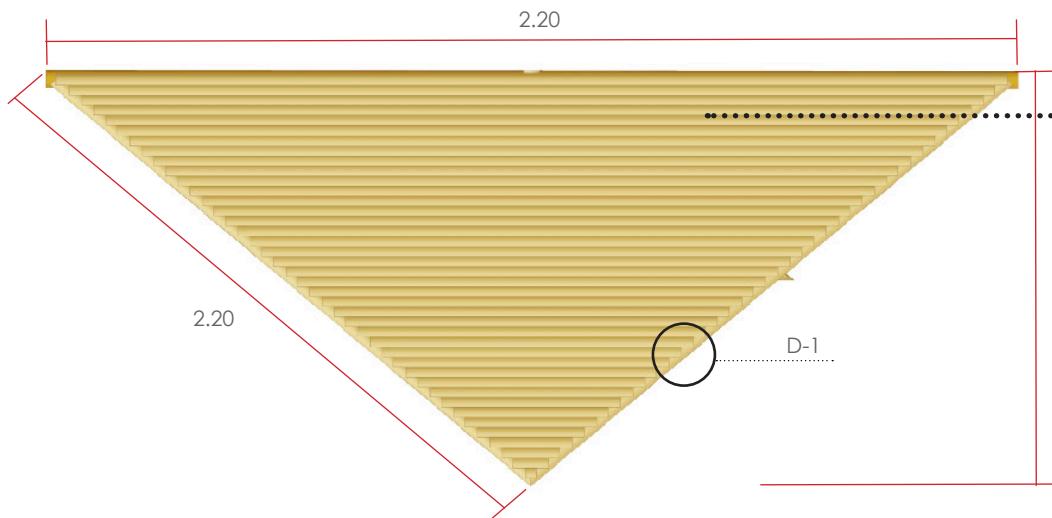
- 1 Maceta o marro de 4 lb.

- 2 Mazos de madera o de hule de 8 oz.

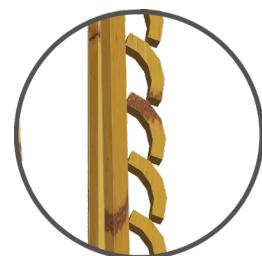
- 6 m de cuerda de propileno torcido de al menos \varnothing 5/8" o preferentemente 3 trinquetes con gancho "s".

Fig. 5.4. Herramientas para construir una columna.

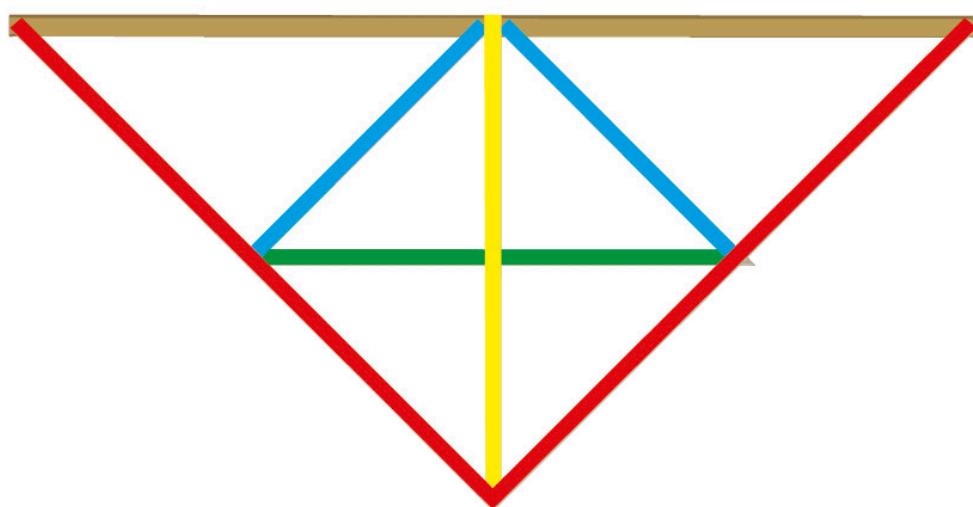
Ventana



FORRO.
Lata o rejilla calibrada de 3 cm, traslapada a 1 cm, fijada con grapa neumática.



Detalle D-1
Vista en sección, traslape de latas o rejillas tipo "louver"



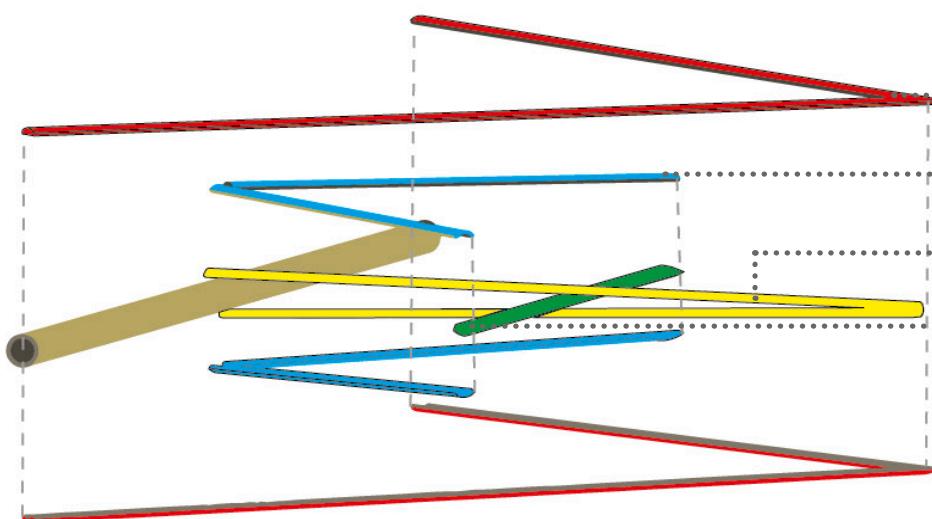
Culmo bambú Longitud= 3.45 m

Pinboo Longitud= 2.50 m

Lata Longitud= 1.21 m

Pinboo Longitud= 1.85 m

Lata Longitud= 1.80m



4 Fijar al culmo, juntar puntas y fijar con el conjunto

3 Fijar al culmo y juntar puntas

2 Fijar al culmo y juntar puntas

1 Colocar el Pinboo al centro horizontal al culmo

Ventana

Materiales	
Otros	Bambú
<ul style="list-style-type: none"> Grapas neumáticas 	<ul style="list-style-type: none"> Reglilla calibrada de 3cm: <ul style="list-style-type: none"> Preservado con sales de borax

Despiece Latas			
Clave	Pieza	Medida	Cantidad
• C-1	• Culmo de soporte	• 3.45	• 1
• L-1	• Lata Diagonal (Roja)	• 2.50	• 4
• L-2	• Lata Diagonal (Azul)	• 1.21	• 4
• L-3	• Lata horizontal (Verde)	• 1.85	• 2
• L-4	• Lata vertical (Amarilla)	• 1.80	• 2
• TOTAL DE PIEZAS			• 13
• Latas para el forro			• 188 m

Tabla 5.3. Materiales por columna.

Herramienta



- Compresora neumática



- Engrapadora neumática



- Sierra caladora



- Cortadora de metales con disco de 14" para madera.

Fig. 6.4. Herramientas para construir una columna.













LUCILA AGUILAR • Arquitectos











