Design für Analphabeten

Pascal Knüppel, Dirk Evers, Jan-Bernd Vosteen

22.01.2013

Inhaltsverzeichnis

- 1 Einleitung
 - Was ist Analphabetismus?
 - Zielgruppe
- 2 Design Entwicklung
 - Texterstellung
 - Invisque (INteractive VIsual Search and Query Environment)

Was ist Analphabetismus?

Das nicht- bis nur teilweise beherrschen vom Lesen und Schreiben



Arten des Analphabetismus

- primärer Analphabetismus
 - Wenn man das Lesen und Schreiben nie gelernt hat.
- sekundärer Analphabetismus
 - Wenn das Lesen und Schreiben wieder verlernt wurde.
- Semianalphabetismus
 - Wenn man lesen, aber nicht schreiben kann
- funktionaler Analphabetismus
 - Wenn man einzelne Worte versteht, aber mit langen Texten und deren Zusammenhänge massive Schwierigkeiten hat.

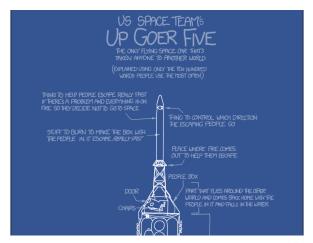
Gründe des Analphabetismus

- Mangelnde Bildung
- 2 Legasthenie
 - Eine Störung der auditiven und visuellen Wahrnehmungsverarbeitung.
- 3 Dyslexie
 - Wörter und/oder Texte, werden cognitiv nicht richtig verstanden.
- 4 Argrafie
 - Wörter können nicht geschrieben werden, trotz normalen Intellekts und guter Handmotorik

Zielgruppe

Vorgehensweise bei der Design-Entwicklung

Einfache Sprache



Design Entwicklung

O

OOO

Invisque (INteractive VIsual Search and Query Environment)

Was ist Invisque?

Design Gedanken

Invisque (INteractive VIsual Search and Query Environment)

Evaluation

Invisque (INteractive VIsual Search and Query Environment)

Demo

Ende Vielen Dank