

	<p style="text-align: center;">ANA3 : Laboratoire</p> <p style="text-align: center;"><u>Gestion d’une application de streaming musicale</u></p> <p style="text-align: center;">TP 5 : Diagramme d'activité et tests fonctionnels</p>	<p style="text-align: center;">HE2B-ESI BA en Informatique</p>
---	---	--

Pour ces 5ème et 6ème laboratoires d'analyse nous allons analyser la gestion d'une application de streaming musicale. Ce cas d'étude est volontairement simplifié.

Vous souhaitez développer une application de streaming musicale. Cette application permet à un membre, une fois connecté, d'écouter des musiques mises à leur disposition. En plus de permettre l'écoute de musiques, les utilisateurs peuvent créer des playlists. Ces playlists peuvent être rendues publiques ou rester privées. Ce statut peut être modifié à tout moment.

Il est possible d'ajouter des musiques à une playlist de différentes manières.

- Lors de l'écoute d'une musique, l'utilisateur peut l'ajouter directement dans une playlist.
- Lors de la recherche d'un album, il est possible d'ajouter l'intégralité des musiques de cet album.
- Lors de l'écoute d'une playList, il est possible d'ajouter l'intégralité des musiques de cette playlist.

Il est également possible d'ajouter une playlist dans une autre. Ainsi, les musiques de cette playlist ne sont pas directement ajoutées et le contenu global ne sera pas dépendant du moment où les playlists ont été ajoutées.

Ainsi, il sera possible de créer trois playlist : “voyage”, “voyage en famille”, “voyage en solitaire”. Dès le début de la création, on pourra dire que voyage est constituée des deux autres. L'ajout d'une musique dans “voyage en famille” permettra sa lecture à partir de la playlist “voyage”.

L'ordre de lecture au sein d'une playlist peut être

- soit séquentiel selon l'historique d'ajout,
- soit aléatoire.

Il est possible de s'abonner à d'autres membres et ainsi voir les notifications de ses playlists publiques.

Vous recevez dans le fichier StarUml MusicStreamingEnoncé.mdj le début de la première itération de cette analyse qui se concentre sur la gestion des lecteurs.

On vous demande d'écrire les diagrammes d'activité ainsi que les tests fonctionnels qui correspondent aux UC 103 - UC1031 - UC1032 - UC103b.

Prenez bien en compte toutes les informations présentes dans le MCD et le MCT qui vous sont donnés.

Si ces informations vous semblent incomplètes, vous pouvez les compléter, mais sans jamais les contredire. Elles représentent les besoins de l'utilisateur.

Dans ce cas, vous devez garder l'ensemble de l'itération cohérente et vous devez spécifier vos hypothèses et modifications dans les notes de la racine du documents.