# TEORIA DAS CORES

**Autoral by Mello** 

# Cores luz (aditivas)

As cores aditivas são as cores que são emitidas do próprio objeto, nisso, tem dois tipos:

#### sistema RGB

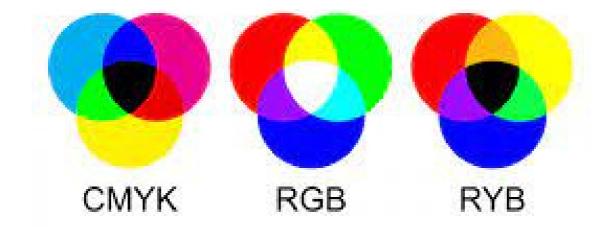
(red, green e blue), usado na produção de design para web, é composto por cores aditivas e primárias que definem as outras de acordo com a quantidade que possuem de cada uma delas.

#### sistema CMY

(cyan, magenta e yellow) A junção das cores aditivas resulta em branco

# Cores Pigmento (subtrativas)

As cores primárias subtrativas são aquelas utilizadas nas impressões gráficas. São elas: ciano, magenta, amarelo e preto. Essas cores fazem parte do sistema CMYK, sigla do inglês que significa cyan, magenta, yellow e black.



### Circulo Cromático

Ele tem 12 cores, sendo elas as primárias, as secundárias e as terciárias.



# Cores Secundárias e Terciárias

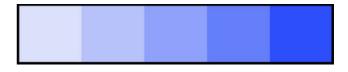
As cores secundárias surgem a partir da combinação entre cores primárias; E as terciárias, surgem a partir da combinação entre uma secundária e um primária.



# Harmonia das Cores

#### Monocromia

É composta pela variação de tonalidade de uma única cor



# **Cores Complementares**

São cores opostas no circulo cromático, geralmente usada para quando se necessita um contraste mais evidente e marcante.



# Cores Análogas

São cores "vizinhas" no circulo cromático, sendo geralmente uma cor primária e duas derivadas dela.



### Cores Intercaladas

São cores que intercalam o circulo cromático.



# Cores Triádicas

São cores equidistantes no circulo cromático, geralmente uma das cores é escolhida como principal e as outras só para alguns efeitos.



## Cores em Quadrado

São cores equidistantes que formam um quadrado no círculo cromático.



# Cores Tetrádicas

É composto de dois pares de cores complementares

