

充分发挥文化站在公共文化服务中的作用

王方东 吉林省蛟河市长安街文化站

乡镇文化站作为基层文化事业单位,是公共文化服务设施的重要组成部分,更是公共文化服务网络的基础。在公共文化的七大服务体系中,文化知识传授、文化传播、文化娱乐、文化传承、农村文化等五个体系与《乡镇综合文化站管理办法》赋予的文化站职能是密切相关的,也是文化站在履行职能的过程中与实施公共文化服务的结合点和切入点。作为公共文化服务体系中的一部分,文化站能否发挥自身的职能,直接影响着基层的公共文化服务水平。所以,充分发挥文化站的职能,对公共文化服务体系建设和文化服务提供有着十分重要的作用。

按照《乡镇综合文化站管理办法》规定,文化站的主要职能是开展书报刊借阅、时政法制科普教育、文艺演出活动、数字文化信息服务、公共文化资源配送和流动服务,体育健身和青少年校外活动。《公共文化服务保障法》对公共文化服务提供也有“充分利用公共文化设施、促进优秀公共文化产品的提供作传播,开展全民阅读、全民普法、全民健身、全民科普和艺术普及,优秀传统文化传承活动”的明确要求。因此,文化站在公共文化服务中发挥职能应从以下几个方面入手:

一、履职尽责,在公共文化服务中发挥职能

(一)加强阵地和队伍建设,为提供优质的公共文化服务奠定坚实的基础

文化站是党和政府文化工作的基本阵地,是公共文化服务设施的重要组成部分。文化站的建设对于提升公共文化服务水平,提高公共文化服务能力,推进精神文明建设具有深远意义。因此,要把文化站的建设作为公共文化体系建设的首要任务,切实解决文化站在场所、设施、设备和人员等方面存在原问题,补齐文化站场所不足、设施不全、设备简陋等硬件方面的短板。尤其要加强文化站各个功能室的建设,努力改善文化站的基本条件,使文化站适应公共文化服务的需要。

文化站工作人员的综合素质,直接决定着文化站能否发挥职能作用。所以,必须注重优化文化队伍建设,提高文化站工作人员的服务与管理水平。通过选拔思想政治素质高,具有较全面的专业技术的人员进入文化站,通过业务培训,不断提高文化队伍的业务素质。从根本上理顺人事、编制、职能、工资等关系,吸引并留住人才,稳定基层文化队伍。使之更好地适应公共文化服务的需要。

(二)开展多种形式的文化活动,为群众提供内容丰富的公共文化服务

一是组织开展文体活动,满足当地群众的精神文化需求。通过文化站直接组织和指导协助村(社区)文化

室组织群众开展内容丰富、形式多样的、当地群众喜闻乐见的文体体育活动,为群众提供有效的公共文化服务;二是通过举办展览、讲座,开展时政法制教育,普及科学文化知识,传递经济信息;三是在文化馆、图书馆的协助下,按照总分馆制模式,建立文化分馆、图书分馆,协助文化馆、图书馆配送公共文化资源,提供图书报刊借阅服务。文化站根据自身实际,结合当地民情,设计活动主题,开展群众读书读报活动;四是成立文化信息资源共享工程服务站,面向群众开展数字文化信息服务;五是搜集整理非物质文化遗产,开展非物质文化遗产的普查展示宣传活动,指导传承人开展传承活动。

作为基层群众文化活动的载体和组织者,文化站通过开展不同形式的活动,从而使自身的职能在公共文化服务体系建设中得以有效地发挥。

二、因地制宜,拓展公共文化服务供给

为能够更好地使文化站在公共文化服务中发挥应有的作用,文化站再完成规定动作的同时,要不断拓展服务范围。一是作为公共文化网络的重要组成部分,在基础设施建设上要有所突破,达标不是目的,从实际运行看,文化站的站舍面积低于400平方米,许多活动因场所的限制而无法开展或活动效果大打折扣,同时,要加强区域内村、社区文化室的建设,组建区域内公共文化服务网络,方便群众的需求;二是在公共文化服务的供给上,要建立群众文化需求反馈机制,通过座谈交流、调查问卷等形式,了解群众的文化需求并以其为导向,编排一些群众喜闻乐见、贴近生活的节目,或收集相应的文化资源,积极为群众提供群众需要的文化服务;三是根据当地的风俗民情和优秀传承,多方整合本地资源,以创建地方特色文化为主线,以收集整理民间传统文化为切入点,通过对民间传统文化的整理加工,将其搬上舞台,使优秀的传统文化绽放光彩;四是注重满足特殊人群的文化需求,在设施建设上,设立方便,老年人和儿童及残疾人活动的场所和设施,在免费开放上,既可以适当延长开放时间,也可以通过错时开放,满足上班族、学生等在开放时间上的需求,实现公共文化服务的普惠与均等化。

文化站作为最基层、最前沿的文化阵地,在宣传党的路线、方针、政策,开展时政法制科普教育,引导群众开展丰富多彩的文化活动中曾经发挥了作用。在构建公共文化服务体系中,文化站的作用已被提高到了前所未有的地位,作为文化站的一员,我们定要不负重托,牢记使命,为推动两个文明建设发挥应有的作用。