

浅谈勐永镇文化站建设

赵继秀

乡镇文化站是国家最基础,最基本的文化事业单位,是推动基层地区文化大繁荣大发展的前沿阵地。党的十八大以来,随着新一轮的乡镇机构改革不断向前推进,文化在经济社会发展中扮演着越来越重要的角色,求知、求美、求乐已经成为农民群众文化利益的重要需求,乡镇文化站的职能逐渐得到加强。推进乡镇文化站建设,能够为广大农民群众提供更加完善的文化服务,是完善公共文化服务体系的重要组成部分,更是宣传和推进社会主义先进文化建设的重要举措。本文结合实际情况,首先分析了乡镇文化建设存在的问题,然后论述了乡镇文化建设对策,希望通过本次研究对同行有所帮助。

乡镇文化站是政府机构在基层地区设置的文化事业服务机构,它担负着农村文化组织、辅导、培训的使命。加强乡镇文化站建设,对促进社会主义新农村建设有着很大帮助,更是营造健康、和谐、文明、繁荣农村文化新风貌的重要举措。但从现阶段乡镇文化站建设情况来看,还存在不少突出问题,乡镇文化站不能切实发挥其应有的作用,基层地区农民群众文化活动比较匮乏,农村文化活动和城镇文化活动还存在较大差距,因此,就需要我们及时采取措施,切实做好乡镇文化站建设工作。

1 乡镇文化站建设存在问题

1.1 领导重视程度不足

很多乡镇领导干部对乡镇文化站建设重视程度不足,认为建设文化站不利于提高自己政绩,将工作重点放在经济建设和计划生育工作中。没有充分认识到文化建设对促进乡镇经济发展的重要作用。

1.2 文化基础设施建设落后

尽管最近几年,县级政府高度重视乡镇文化站建设,投入了大量人力、物力和财力,但真正用到乡镇文化站建设的资金却少之又少,部分乡镇文化站设施陈旧,文化活动场所不足或者面积狭小,活动经费不足,没有相应的图书室和活动器材。此外,由于基层文化人才队伍较为薄弱,福利待遇较差,工作积极性不高,导致一系列基层文化活动难以高效开展。在活动开展过程中,应付

上级,形同虚设。在文化发展上,城乡文化设施明显失调,呈现逐渐衰弱的现象。在市县城市街道、社区、居民小区、公共活动场所,都普遍设置了健身器材、娱乐设施等,在很多乡镇和广大农村地区,上述文化设施投入较少,甚至根本没有设置。

1.3 文化队伍建设不稳定

随着乡镇机构进一步改革,文化站人、财、物三权下放到乡镇,文化主管部门只对文化站给予业务指导,无法高效调配文化站工作人员。由于乡镇政府对文化建设重视程度不高,导致乡镇文化站人员长期处于不稳定状态,不能很好的进行沟通交流,缺乏工作活力。再加上基层文化站工作人员工资待遇水平不高,很容易受到外界利益诱惑,跳槽现象屡有发生,人才流失严重。此外,乡镇文化站经费投入也远远没有达到中央要求的不低于财政投入1%的规定,使得基层文化站文化开展能力严重不足,缺乏发展的活力和发展后劲。此外,乡镇文化站文化组织专业人才缺乏,尤其缺乏作曲、舞蹈、美术等方面的专业人才和文艺领军人。乡镇文化站和村级文化室工作人员较少,专业水平不高,业务水平较差的问题十分突出,严重影响了基层文化活动的高效开展,文化活动难以高效持续进行。

2 推进乡镇文化建设的对策分析

2.1 转变认识,高度重视文化站建设

乡镇文化站建设落后现状,应该引起县级政府党委的重视。要求乡镇政府落实责任,明确政府应该承担乡镇文化建设的主要责任,文化站建设经费纳入到财政预算中,并科学安排专业人员来开展文化站工作。政府部门应该及时转变工作认识,狠抓乡镇文化站建设,在土地征用、资金投入、人员配置方面给予优惠和政策倾斜,县级政府应该要求乡镇文化站和村级文化室进行积极配合,形成完善的文化传播体系。同时还应该充分利用社会资源,形成政府主导、社会参与、个体投入的多元化投入机制,发展壮大民间文化协会和社团,推动民间文化成为促进乡镇文化站建设的重要

力量。

2.2 确保经费投入,加强基础设施建设

首先,进一步加强文化站经费投入。县级政府部门要求乡镇政府部门将乡镇文化建设纳入到经济社会发展总体规划,同时还应该将乡镇文化站建设所需经费纳入到县级财政预算中,每年划拨专项资金,确保资金专款专用,解决乡镇因财政困难而无力开展文化站建设的局面。同时县级政府还应该规定乡镇政府用于文化站经费投入的最低标准,保障乡镇文化活动能够顺利开展;其次,不断完善乡镇文化站基础设施建设。在确保资金充足投入的前提下,应该加强文化站基础设施建设。各级党委政府应该从思想上转变认识,切实解决乡镇文化站基础设施建设落后的问题,为各项基础设施建设提供必要的资金保证。

2.3 不断提高乡镇文化站人员专业素质

首先,强化乡镇文化站建设,确保队伍稳定。乡镇文化站建设过程中,应该结合辖区范围内服务人口、文化站规模、工作量、配足工作人员,以多种形式吸引高素质文化人员到基层开展文化活动,特别要重视培养和使用年轻人才,大胆选聘一批具有一定文化特长的大中专院校毕业生,充实到乡镇文化站,为辖区内乡镇文化站建设提供充足的人才保证;其次,县级市以上文化主管部门应该加强对乡镇文化站工作人员的专业培训。要结合本地区实际情况,每年制定详细的培训计划,采用定期和不定期的培训模式,举办各种培训班、进修班、选修班、业务精讲班,面向广大基层群众文化工作人员精心辅导。同时还应该进一步做好文化站管理人员培训,强化管理人员服务意识,责任意识和创新意识。培训过程中,要重点让工作人员认真学习党的方针、路线、政策,及时了解党新时期对于建设的核心要求和工作任务,同时还要积极参加上级主管部门举办的各种专业培训活动,不断提高工作人员专业素质,为更好开展乡镇文化活动奠定坚实基础。

作者单位:云南省耿马自治县勐永镇文化站