

新形势下乡镇文化站创新群众文化工作的探讨

刘梅花

(内蒙古阿拉善左旗巴润别立镇文化体育服务中心, 内蒙古 阿拉善左旗 750308)

[摘要] 随着乡镇经济的快速发展以及乡镇文化建设的不断推进,在新的形势下,开展乡镇文化站群众文化工作创新研究,以满足基层群众文化需求,推动社会主义精神文明建设与全面小康社会建设,具有十分显著的作用和意义。本文将结合乡镇文化建设现状及问题,对新形势下创新群众文化工作的对策进行研究,以供参考。

[关键词] 新形势; 乡镇文化站; 群众文化; 创新

[中图分类号] G249.2 **[文献标识码]** A

乡镇文化站作为基层群众文化建设的重要基地,其工作开展与创新提升,在社会主义发展和精神文明建设中作用影响十分显著,尤其是随着社会经济的发展与人们物质生活水平的不断提高,在群众精神文化的需求不断增强的形势下,如何结合基层群众文化需求变化,促进群众文化工作的创新,进而推动基层群众文化建设的持续发展是当前乡镇文化建设研究和关注的重点。

1 乡镇文化站文化建设现状及问题分析

1.1 乡镇文化站文化建设现状

在国家文化建设与发展形势影响下,随着对乡镇文化建设的重视,乡镇文化建设取得了一定的成效,各项公共文化设施建设得到强化,网络以及电视、广播等文化传播形式越来越多、覆盖面越来越远,群众文化活动的规模以及影响不断增强,信息化建设水平越来越高,很大程度上推动了基层文化建设的发展。但是,结合乡镇文化工作建设实际,在快速发展与改善提升的同时,也存在着一系列的问题,对乡镇文化建设与发展形成了一定的制约影响,是今后文化建设与工作开展的重要内容。

1.2 乡镇文化站文化建设中存在的问题

首先,存在着政府部门对文化建设不够重视的问题。由于部分乡镇政府对文化建设不够重视,导致文化建设流于形式,缺乏文化活动的有效传播和教育引导,文化建设投资支持力度不足、经费缺少,由乡镇政府部门组织的文化活动较少等,对乡镇文化建设与发展十分不利。

其次,乡镇文化建设的基础设施落后,也是制约其发展的主要问题之一。一些乡镇存在图书馆、文化站缺失,缺乏群众文体娱乐和休闲健身场所,基础设施建设十分不足,导致文化建设开展相对困难。

再次,乡镇文化站文化工作人员缺乏,大部分乡镇文化站配备的工作人员数量有限,一人身兼数职情况普遍,导致专项文化活动开展困难较大,再加上工作繁重,导致其进行群众文化活动的开展以及专业素质培训提升时间缺乏,对乡镇文化建设十分不利。

此外,在上述问题影响下,乡镇文化站的文化活动内容、形式相对单一,缺少具有特色的文化项目或活动内容等,对激发群众文化活力,推动乡镇文化发展也十分不利。

2 新形势下创新乡镇文化站群众文化工作的对策

新形势下群众文化需求的不断提升、精神文化需求层次不断提高以及文化传播的多元化特征,都使乡镇文化站群众文化工作面临着新的局面和挑战,为推动基层群众文化建设,促进社会主义精神文明的建设和发展,实现国家全面建设与发展目标,应注意从以下几点加强乡镇文化站群众文化工作的创新。

2.1 群众文化工作理念创新

首先,乡镇文化站群众文化工作创新,应注意从工作理念上促进文化建设的全面创新。一方面,应树立“以人为本”的文化传播和服务理念,以满足新形势下群众文化需求,在乡镇文化传播中逐渐凸显出多元化和个性化特征,围绕社会主义文化建设的核心,逐步完善乡镇文化站群众文化工作制度和规范等,提高群众文化工作的科学性与合理化;另一方面,注意进行系统化的公共文化服务体系构建,通过群众文化形式以及内容、理念等方面的创新,促进群众文化体系的合理化与完善化发展,针对群众文化工作中不同形态的文化形式以及工作特点、规律等进行认真分析,逐步实现健全完善群众文化服务体系构建,以推动群众文化工作的创新发展。

2.2 群众文化活动内容创新

一方面,在结合群众文化需求开展深入调研与分析基础上,实现不同群众文化活动内容创新,并注意加强乡镇文化站文化建设与管理工作人员职责划分,建立明确的岗位职责与管理制度,在确保群众文化工作更加规范有序的基础上,实现文化活动内容创新;此外,要及时掌握乡镇群众文化活动方向,全面了解群众的文化需求,进而促进文化活动及内容形式的拓展,并注意结合现有文化资源,进行充分利用,以充分发挥文化活动在文化建设中的作用,满足群众物质生活改善下的精神文化需求。最后,掌握乡镇文化站群众文化活动形式以及内容、人员管理等,以在文化活动开展中做好有效的指导,使群众文化在规范化与科学化发展的同时,实现其文化创造活力激发,推动群众文化工作创新。

2.3 群众文化工作方式创新

以继承与创新并重的思想促进乡镇文化站群众文化工作开展,一方面结合时代特征,在文化工作中加入现代元素以及技术、理念等,通过多媒体技术或网络传播形式等推动文化建设及管理工作的开展,同时注意汲取优秀的乡镇文化建设工作经验,在工作开展中引进先进的工作方法,结合形势特点,加强乡镇文化站与群众之间的联系,推动群众文化工作的创新。

3 结语

总之,新形势下乡镇文化站群众文化工作发生了新的变化,面临着新的形势特征,只有通过对其形势环境的把握,从思想以及内容、形式等层面开展乡镇群众文化创新,才能够推动基层群众文化的全面建设与发展,进而实现社会主义精神文明建设与全面小康社会建设的目标。

[参考文献]

- [1] 王先娥. 加强乡镇文化站建设是满足群众文化生活的重要保证体会[J]. 现代交际, 2017(12).
- [2] 潘小青. 乡镇文化站群众文化活动的开展实践微探[J]. 大众文艺, 2017(10).