发挥乡镇文化站的职能 有效服务新农村文化建设

时庆宁

伴随着我国综合国力的不断提升和 国际地位的不断提高, 乡村文化建设显 得日益重要。但是想要实现乡村文化的 繁荣,还有很多的工作要做,乡镇文化 站就是其中的重要组成部分。特别是在 像贵州省这样的地区, 地形较为复杂, 民族众多, 文化交流相对闭塞, 人文环 境与自然环境多变,发展相较之沿海地 区还是比较落后的, 如何更好地发挥乡 镇文化站的职能成为相关部门的当务之 急,本文结合我国贵州省乡镇文化的发 展实际,针对于如何更好地发挥乡镇文 化站的职能,提出了自己简要的看法, 仅供参考。

1 贵州省乡镇文化站的现状

- 1.1 文化基础设施较为落后。文 化基础设施建设是乡镇文化站建设中的 重要组成部分,完善的文化基础设施建 设,不仅能够为文化发展提供强有力的 物质支撑, 自身也有利于推进文化的发 展。但是结合我国贵州省文化基础设施 的建设实际来看,与西方发达国家相比, 还是存在较大差距的。
- 1.2 管理体系不尽完善。想要乡 镇文化站更好地发挥其作用,毫无疑问 最重要的就是解决其管理问题,结合我 国贵州省乡镇文化站的管理实际情况来 看与理想状态还是有着巨大差距的, 主 要还是缺乏一个完善的管理体系,不仅 造成管理效率的低下,同时也不利于促 进乡镇文化的发展。因此想要发挥乡镇 文化站的职能,有效服务新农村文化建 设改善贵州地区乡镇文化站的发展,完 善相关的管理体系是一个突破点。
- 1.3 没有充分利用文化资源。相 较之较早的乡村文化建设, 就我国当前 的乡村文化建设来说,国家已经投入了 大量的资金,人力,物力和财力,主要 还是因为国家对乡村文化建设的重视程 度越来越高。但是对文化资源的利用却 并没有取得实质性的进步, 大部分文化 资源在乡镇文化站搁置,譬如相关书籍 资源,譬如并没有向村民开放互联网, 所以没有达到理想中的文化发展状态, 结合种种因素来看都是不利于我国乡镇 文化站发挥其作用的。
 - 2 乡镇文化站的职能与作用

- 2.1 文化导向与模范作用。一个先 进的乡镇文化站能为乡村的文化发展提 供正确的文化导向, 能够发展群众喜闻 乐见的大众文化, 在新农村文化建设中 起到促进作用。除此之外, 正确运用乡 镇文化站,还能够起到一定的模范作用, 在村民心中树立良好的文化榜样, 为新 农村文化的发展建立良好的群众基础。
- 2.2 调动村民的生产积极性和创 造性。乡镇文化站通过向村民传播先进 的科学文化知识,能够为村民的生活和 工作提供正确的理论指导,不仅能够提 高生产效率,同时也能充分调动村民的 生产积极性和创造性,对于提高我国人 民的综合素质是非常有利的。在丰富村 民精神生活的同时也为其物质生活提供 了相应的保障。
- 2.3 推进社会主义和谐社会。通过 乡镇文化站这个跳板, 使得很多交流较 少的村民走到了一起, 使其有话可聊, 在无意间就拉近了村民之间的关系, 在 某些乡镇文化站发展较好的地区, 甚至 能够和谐村民与地方政府之间的关系。 所以说, 乡镇文化站的发展对于促进和 谐社会的发展与完善也是非常有帮助的。

3 更好发挥乡镇文化站职能, 服务新农村文化建设的措施

- 3.1 开展多种形式的文化活动。 想要促进乡镇文化的发展就要充分发挥 文化影响的两个特点,潜移默化和深远 持久。在我国的贵州地区就更加适用于 这种理念,我国贵州地区民族众多,开 展多种形式的文化活动, 比如知识竞猜 和知识竞猜等文化活动,不仅能够的短 短提高村民学习先进的积极性,同时对 于各民族之间的关系有也很大的改善作 用,在保证乡镇文化发展的同时也能促 进民族团结, 共建和谐社会, 可以说有 着很大的好处。
- 3.2 发挥文化站的基层公益职能。 乡镇文化站不仅仅是一个基层组织,同 时也是一个公益群众性组织, 主要目的 还是为了促进乡镇文化的发展。因此一 定要充分发挥其基层公益职能,坚持文 化传播主体的地位,传播人民群众所喜 闻乐见的大众文化, 为我国的经济建设 和文化发展奠定良好的群众基础。使得

村民摆脱封建思想的束缚, 思想观念伴 随时代的发展不断进步。

- 3.3 完善乡镇文化站的相关管理 体系。完善乡镇文化站的相关管理体系, 不仅仅是指相关的人员管理,同时也包 括基础设施和技术设备的管理, 要充分 利用乡镇文化站的文化资源,为村民创 造有利,舒适的文化学习环境。对人员 的管理,要重视文化站工作人员的选任, 不仅要文化素质水平较高,同时也要具 有较高的服务意识, 能够切实为乡镇村 民服务;对基础设施的管理,一方面是 要充分发挥相关技术设备的文化传播作 用,另一方面也要加强对相关基础设施 的日常维护和保养。总而言之, 要因地 制宜,因时制宜,提高文化站的管理效率。
- 3.4 提高工作人员的综合素质。 相关工作人员可以说是文化站工作中的 核心了, 但是结合我国文化站的实际情 况来看,人员素质还是比较低的,服务 意识也是比较低的,不仅不利于推进文 化传播工作,同时也不利于和谐农村的 共建工作, 因此要切实提高相关工作人 员的综合素质,可以通过岗前培训或者 是岗后培训的方式,也可以通过提高入 职门槛提高工作人员的综合素质。

从上述叙述中可以看出, 我国的乡 镇文化站发展道路任重而道远, 在发展 的过程中不仅仅有机遇,同时也有很多 的挑战,对于我国这样乡镇人口较多的 国家来说,在文化领域还是有着很大的 发展潜力的。总的来说,有以下几个方 面的工作可以加强:首先,从国家层面 来说,要加强对相关部门的扶持力度, 包括资金,人力和物力,为乡镇文化的 发展创造一个良好的外部环境; 从相关 部门来说,要深化服务理念,丰富文化 传播方式, 为文化发展创造良好的内部 环境; 从相关工作人员来说, 要切实提 高自身的综合素质, 顺应时代的潮流, 学习先进管理理念。可以说乡镇文化站 在新农村文化建设中占据着重要地位, 让我们携起手来,为了我国文化事业的 繁荣一起努力。

作者单位: 贵州省瓮安县建中镇综合文 化站