

发挥乡镇文化站作用促进农村文化建设

沈国栋

青海省海东市互助县东和乡农村社会服务中心

摘要：新农村建设是一项艰巨而长效的工作，文化建设作为新农村建设的重要内容，对于提高乡镇居民思想道德素质和科学素养有着积极地促进作用。作为新农村文化建设的前沿阵地，乡镇文化站在丰富群众精神生活，推进新农村建设中占据着主导地位。基于此，本文以乡镇文化站在新农村文化建设中的新地位作为切入点，着重阐述了乡镇文化站对农村文化建设的促进策略，以期能够推进新农村建设的有序开展。

关键词：乡镇文化站；农村文化建设

乡镇文化站肩负着农民群众文化活动的引导作用，属于一种具有公益性质的文化事业单位，在新农村建设中占据着非常重要的地位。农村文化建设是一项长期伟大的工作，工作难度大、消耗时间长，涉及内容广。对此，就需要借助乡镇文化站的力量，结合当前农村文化建设的实际情况，拓宽文化建设途径，推动新农村文化建设，推进农村经济的可持续增长。

一、乡镇文化站在农村文化建设中的新地位

（一）乡镇文化站是农村文化建设的前沿阵地

乡镇文化站肩负着传播文化，提升群众精神内涵的重要责任和使命。近几年，乡镇图书室、文化广场等基层文化设施建设几乎都依靠着文化站的业务指导，而这些基层文化设施作用的发挥又离不开乡镇文化站的协调指挥^[1]。实践证明，乡镇文化站能够丰富农民群众的文化生活，提高农民群众的思想素质，是推进农村精神文明发展的主要阵地。

（二）乡镇文化站是新农村建设的思想源泉

在农村文化建设中，乡镇文化站能够通过多渠道、多局面、多范围、多领域、多角度的对文化精髓进行宣传，特别是对于社会主义核心价值观、党中央精神的宣传，帮助广大农民群众树立正确的人生价值、人生信仰，不断提高农民群众的思想道德，行为准则。确保农民群众能够在农村文化事业中保持着较高的激情，产生永不枯竭的精神助推力。

二、发挥乡镇文化站作用，促进新农村文化建设的具体策略

（一）加强文化阵地建设，搭建广阔文化舞台

首先，乡镇文化站要积极与地方政府加强协作，共同对新农村文化建设发展方向、总体规划进行制定，加强党和政府对新农村文化建设的大力支持。政府部门也应当加大对农村文化建设的投入力度，划拨财政资金投入到图书室、文化室、文化广场等文化基础设施建设中。其次，要建立完善农村文化发展的融资机制，为新农村文化事业的发展注入新的活力，确保乡镇文化站能够发挥出最大功效，实现社会效益与经济效益的双丰收^[2]。再次，乡镇文化站要明确工作任务，加强文化业务的拓展，积极开展艺术培训、文化活动，在活动中不断扩大文化站在群众中的影响力，积极引导农民参与到文化建设活动中来，成为文化建设的主体。最后，乡镇文化站可以定期开展各种赛事活动，例如：花儿会、广场舞大赛、民俗活动等，由各乡镇轮流主办，由群众自发参与排练节目，让群众真切感受到文化活动所带来的愉悦，提高群众参与的积极性。

（二）加强文艺队伍建设，为农村文化建设输送人才

乡镇居民对于精神文化生活具有较高的需求，且这项需求是长期性的，并不是外聘文化团队或是仅仅依靠文化下乡活动就能够满足的，因此，在农村文化建设中必须要发挥出乡镇文

化站的作用，积极组建属于自己的文艺队伍，加大文化人才培养力度，以此来更好地满足乡镇居民的精神文化需求。而乡镇文化站在新农村精神文明建设的伟大工程中，其作用的发挥又与文化站工作人员的核心素养、工作技巧有着密切的联系^[3]。因此，加强乡镇文化站人才队伍建设就显得至关重要。对此，乡镇文化站要深入挖掘地方文化资源并对资源进行整合利用，重视对当地文化能人的任用，组建乡镇文艺团队，为团队提供更多的实践舞台，聘请专业人员对团队进行培训，以满足新农村文化建设对乡镇文化站人才的需求。同时，乡镇文化站也要积极配合文化部门选拔一些基层文化干部外出实践，开拓他们的视野，积累更多的经验，不断为乡镇文化站输送更多先进的理念，提高乡镇文化站工作人员的思想素质和业务水平。此外，乡镇文化站还要积极贯彻落实上级相关政策文件，吃透政策、用活政策，提高文化站工作人员的薪资待遇，以此来激发他们为文化工作带来更多的创新意识。在乡镇文化站人员管理上，可以实施全员聘用制，采取竞争上岗、优胜劣汰的方式，以此来调动文化站工作人员对岗位的积极性。

（三）加大财政投入、加强和完善农村基层文化设施建设

文化基础设施与乡镇群众精神文化生活需求之间的差异是当前新农村文化建设面临的最大问题。要想解决这一问题，一方面文化站要联动各级部门要拓宽融资渠道，吸纳各方面的资金投入，对于具有公益性质的设施应当坚持以政府主导的原则；另一方面各级文化部门要勇于向上级部门争取更多的政策性资金以及扶持力度。对于乡镇文化事业建设以及文化活动开展的经费都应当纳入到相关部门的财政预算中^[4]。同时，政府部门还要积极探索多元化的公共文化投资体系。通过优惠政策、荣誉表彰等方式来激发地方企业、个人组织参与到农村文化建设中来，引导龙头企业发挥出自身的影响力和带头作用，加大对文化事业的资金支持，并逐步形成“以文养文”的格局。对于文化资源严重缺乏、文化设施落后、文化理念贫瘠的偏远地区，乡镇文化站要充分调动社会力量来加强对当地娱乐设施、健身场地的建设，形成以政府牵头，文化站实施，社会参与，群众受益的局面，确保农村文化建设有序开展。

三、结语

作为现代社会发展中的重要环节，新农村文化建设与社会稳定和谐发展有些非常紧密的联系。在十九大报告中习近平总书记指出，文化是一个国家的灵魂，要想实现中华民族的伟大复兴，就必须建立在繁荣兴盛的文化之上。因此，我们必须重视文化建设，而乡镇文化站作为农村文化建设的重要场所，要积极发挥其作用，对地区文化资源进行整合，加强文化阵地建设，扩大文艺队伍，加大财政投入，推进农村文化建设事业迈向新台阶。

参考文献：

- [1] 吕晓坤. 发挥乡镇文化站作用加大农村群众文化建设[J]. 大科技, 2017(11).
- [2] 曾庆丽. 浅谈怎样才能充分发挥文化站的功能[J]. 人间, 2016, 211(16).
- [3] 王思娣. 对改善我国乡镇文化建设工作的思考与体会[J]. 魅力中国, 2016(27).
- [4] 杨四美. 加强乡镇文化站管理与使用对策的几点思考[J]. 大众文艺, 2016(3): 25-25.