HUIDGENOTEN

Verstrengeld in zachte warmte liggen we tot de duisternis ons grijpt en verzwelgt In woest gedraai verlies ik mijn evenknie

Het zwarte gatengat, de duistere volpropper doorweekt ons met ijswater besneeuwt onze poriën kookt ons als knippende kreeften duizelt ons als tollen

Gemangeld, uitgeduizeld, uitgewrongen, uitgelaten, verlaten, veralleenzaamd met afgeknepen adem gekruisigd aan de lijn gorgel ik je naam

GASREKENING

Hier keelt de koude de kamer De vloer — bevroren water Achter een vitrage van ijle hagel Bewemelen ijsbloemen ramen

Omdekend op de sofa in kader Trillen verkleumde vingers een bladzijde om Papier knispert — poreus perkament

Reiken rillend naar dampende thee Hunkerend naar warmte van binnen

Verstilde koude blijf buiten

LICHT IS NIET AAN IEDEREEN BESTEED

Een man sjokt loom mijn schijnsel binnen zijn kale kruin glanst mij roemloos toe een zakje bengelt in zijn hand ik kan zijn doffe ogen niet zien maar wel zijn halve voeten; lk noem hem Karolus.

Zijn teugelloos mormel tilt pal onder mij zijn linkerachterpoot op en laat in volle glorie van mijn licht zijn straal warmen aan mijn been.

Ik ben de kortsluiting nabij, ik zou
het gedrocht onder zijn gore hol willen schoppen
opdat het door de straat suist als een sissende afzwaaier,
flippert van paal naar paal,
tot ie met zijn platsnuitige gebutste kop,
met trage oren wapperend van weerstand,
over de straatstenen schuurt als nagels over een schoolbord.

Laat dan Karolus met weidse stappen achter hem aanspringen zwevend van lichtbel naar lichtbel als een hinkelend kind laat hem in spagaatsprong zijn plastic zak openen en alle brokkige vuiligheid in vlucht opvangen minzaam beschenen door mijn lichtende broeders.

Maar ik zie alleen dat die felbelichte knikker zijn zakje opent en zijn buit onder mij bijeenschraapt om daarna voorgoed in de duisternis buiten mijn kring te verdwijnen.

GOOGLE MAPS GESEL MIJ

Ik was zo stom om te kijken naar een huis op Google Maps. De voortuin (struiken, klimop, een Zaanse molen door mijn opa zelf gemaakt) toont nu grote grijze tegels, 50 bij 50 een vlak fundament voor fiets en vuilnis.

Weg zijn de pontificale ficus, de groene gordijnen Wist Google mijn geheugen uit of staat weggeborgen achter ondoordringbare jaloezieën de druktelefoon nog steeds links voor het raam?

Een dakkapel verhoogt de zolder onnodig want ik kon nog rechtop staan als ik in pyjama toekeek hoe mijn vader voor de nacht locomotieven in loodsen rangeerde.

Elk moment kan mijn broertje het bovenraam openen en joelen "hé meneer de koekepeer" naar mij of naar een andere passant. Mijn moeder zou de voordeur moeten openen en mij roepen voor het eten. De deur blijft dicht.

Ik kan mijn vader maar niet zien die glazig door het venster staarde toen ik uit school gewandeld kwam en nog niet wist wat amnesie was.

MISTMETAMORFOSE

De hoogste boom van Velsen-Noord, 's ochtends menseneter, 's avonds bottenspuwer stoot rook uit. Ik loop achteloos aan hem voorbij. Verbolgen stuurt hij een wolk op mij af.

Daar loop ik: door een wolk van water mijn jas bibbert om me heen maak van mij een geest, mistig wolkje dan word ik jouw weke watermolecuul neem mij mee omhoog, hoger nog, tot in de ozonlaag of stratosfeer en laat mij vallen als druppel.

Met mijn armen wijd stort ik omlaag de zwevende aarde tegemoet ik juich, maak een dubbele schroef en land op het dak van een rode paraplu laat mij eraf glijden bij een snackbar eet van een in een plas gevallen frietje zie een wit omlijste Narcissus.



https://pixabay.com/nl/photos/wolken-fabriek-mens-wandelen-6881917/

UITGLIJDER DER NATUUR

De navelstreng is lompig losgewroet ontstellend vroeg kwam hij op deze aarde groeit nu in een couveuse levensvatbaar slaapt zielsalleen, krijgt ander mensenbloed.

De moeder is allang weer thuis. Hij staat nog lang niet op zijn eigen smalle benen. Wat heeft hij in zijn mars? Het zal veel soeps niet zijn, wat een deceptie. Hij moet wensen

dat hij spoedig kan lopen. Want gênant krampachtig waggelen, stroef schuifelen is geen manier van gaan, lijkt meer op sneven.

Voor eendagshaantjes sterven in een shredder wordt er soms zomaar een verkeerd gesekst beduusd, een misgreep, onbedoeld in leven.