

《增删卜易》卦例初探

作者：朱辰彬

序 言

我华夏祖先所创造的周易文化，可谓博大精深，它不但哲学精博，而且实用性极强，是孕育独特东方智慧文明的基石之一。一部《易经》，其内涵不独哲论渊广无穷，而作为人类用以预知与把握未来的实用工具，其功效神奇总令人惊叹不已。早在商周时期，我们的祖辈们就已发现周易实用预测的神奇功效，其中能人异士便开始深入探究易中规律，谋求解读天机之术。千百年来，经过历朝历代易学先贤前赴后继的实践总结与发掘，我们称为“古筮”的周易预测术愈成系统，逐渐转变为一项能为人类预知与把握未来趋势、以利于趋吉避凶的实用技能工具。产生如唐末宋初的《火珠林》、明代《黄金策》、清代《增删卜易》、《卜筮正宗》等众多经典古筮著作。

其中更值得一提的是清代李文辉所整理的《增删卜易》，此书可谓是古筮经典中的经典，每一项传统文化的研究探索，若要有所成就，都离不开对经典的娴熟，特别是经典中的经典，一旦融会贯通，已经成功了一大半，就好象中医研究必须熟悉《黄帝内经》一样，古筮学者必须掌握融通《增删卜易》。这部古筮是以清初民间易学者野鹤老人所著手抄本基础上，完善整理而来，据说原作者名叫丁耀亢，号野鹤，乃明末清初人士，出身名门，后来此人成为明末清初期间著名诗人、文学家、剧作家与小说家，至于丁耀亢是否就是书中的野鹤老人，这有待专家们去仔细考证。从古书中论述所知，野鹤此人研易数十年，博览群书，以周易古卜之技与人排忧解难，阅历丰富积德无数，晚年退隐著得此书，欲将所总结的实用占卜之法归纳整理留于后人，故书中所罗列全是其经验之谈，卦例真实。后学者李文辉与李我平又先后将此稿加以评注补充，整理成书册版出，名为《增删卜易》，因崇敬野鹤，故书之署名仍为野鹤老人，并没沽名冒用。自此一部实用性与教学指导性都非常强的古筮预测经典论著终得见天日，数百年来教会无数有缘学子占卜预测之道，预知未来而知趋吉避凶之道，改善人生轨迹，实在是功德无量。书中凭借平实的言语、严谨

务实的作风、真实的卦断举例、精简高效的理论分析、细致系统的分门别类，因而一跃成为历代周易古筮预测理论丛书中，最为经典的大成之作。可谓三枚铜钱在手，万事玄机尽露。

虽然书中对古筮六爻理论的归纳论述不多，总结也难做到细致完整系统，理论阐述大有蜻蜓点水写到哪算哪的作风，有个别的论点或欠缺成熟，但其大部分的理论精华，却深深藏于书内四百余实例当中，如遍地黄金埋于芦苇，却不显山露水。如能反反复复不断加以研究、实践与总结，不断从中吸收与提炼六爻实用理论精华，不断应用验证，预测技能自然能进展非凡，喻之为一日千里实在不为过。我常对人言，研究《增》书，切不可笼统地走马观花，只看不思，更不可光看理论却忽视书中的卦例，这无疑等于是买椟还珠空入宝山。更令人敬佩的是野鹤老人严谨的治学态度，书中列举所有卦例均属真实预测之卦，竟无一虚构捏造之例，正因为它们都是真实的卦例，没有任何臆造，所以具备很强的深入研究价值。只要能将书中的四百余卦例真正琢磨透彻，日常的预测准确率稳定保持在 80%左右应该没问题。对于六爻初学与自学者而言，这应该是一本绝佳的古筮实用预测学经典教材。当然探究到现在，发现此书也存在一定的缺陷与瑕疵，比如卦例覆盖面有一定的局限性，不利理论的全面总结，但对于书的全面价值而言，这应该只能算是小缺陷，因为等你研究到一定深度后，就不再满足于只吸收别人的理论，而是在不断实践中寻找与开创属于自己的东西了，学有成就的学者多离不开这样的经历轨迹。书中推崇的是一事一卦的理念，野鹤一生研易用易，经历几十年后晚年著得此书，绝对应该是经验之谈了，他算易的思维独特，捕捉的不是卦象表面，而是一针见血地直指问占人的心念，所以往往能顷刻间抓住问题的中心轨迹，以求高度准确地破译此中信息，强调的是高度准确率与水平发挥的稳定性，其他与卦题无关紧要的细节信息一概忽略，这种有限强化六爻某方面信息功能的思路，正是他一事一卦观念的形成基础，时至当今，这种思维方式越来越得到不少资深易学者的认同，认为预测学的主要目的，就是为了精确解读事件的未来趋势信息，做到稳定准确务实是最为重要的。

本人的这部卦评，最初写于 2005 年中，至今历时已经超过七年，当初写卦评

的初衷，无非是为了让广大的易学爱好者，能重新重视这部古筮教学经典的价值与内涵，一直以来，陆陆续续地写写停停，开初并没有系统的写作框架，属于草根式的散文登载，也没有计划一定要评多少卦，但卦评开始后，社会效应出乎意料的好，易学网络竞相转载本人的卦评，跟踪的读者也在迅速增多、好评如潮，很多易学者其实是从卦评中知道我的名字，这无疑给了我继续深入评说的动力，于是就一直坚持写到现在，累计到今天估计已有 200 例左右，此书对整个网络易学界，已构成了一定的影响力，被转载翻印无数。虽然将目前这些内容的成书，定位有些模糊，说古筮理论的系统性，它不如我已经脱稿的《中国摇钱古卜讲义》，说对《增删卜易》这部经典卦例解剖的全面深入，它不如我正在动笔的《增删卜易之回到过去》，但它记载了我本人在特定的历史时期，对古例的一种演说风格，而这种风格从新燃起了易学者对经典的研究激情；它让很多原本对古筮一窍不通、或对经典缺乏认识的爱好者，泛起学易的兴致；它令到不少在这部经典中摸索多年的易学者茅塞顿开；它使到不少易学爱好者真正敲开了古筮技能的殿堂。我认为，虽然它欠完整也欠深入，但它自有它的存在价值与意义，毕竟它也算是我易学研究作品的启示之作。于是我决定，把这些卦评整理成书册，作为易学研究的一段记载。

此书主要是针对《增删卜易》的书卦例，进行易理上的探讨，以求达到温故知新发现精华、提高易学思维之目的。重点并非古籍校对，故而对《增》书内卦例原文的引用，会综合各个版本，以表达清晰为目标足矣，不求咬文嚼字。有些学者于《增》书内缺少感悟，不在自己身上找原因，却去归咎于书籍版本残缺，于是到处去找完善版，更有甚者还蓄意诋毁残缺版是“流毒”，难道找到善版自己就能领悟个中精髓了吗？在我看来，这明显是舍本逐末的行为。我从来不认为版本对易学研究的成败有什么关键影响，对于《增》书不同的版本，我始终强调一点，书是死的人是活的，研究有没有实在收获，关键在于是否用功去研读，用心去体会书中的思想内容，去领悟、总结、验证，这才是正路，而不是去钻牛角尖考究书的版本。版本不管如何的残缺，其错漏的比例毕竟都非常有限，还没有严重到影响全书研究质量的地步，如果研究《增》书没有收获，动辄就把责任推卸到版本残缺上，这有点类似于拉不出屎却怪地球引力不够的笑

话。我自十多年前第一次接触《增》书，是华龄出版社的，本身就是残缺版，但我在多年反复深入研究之下，一样取得成功。我觉得什么版本并不重要，重要的是人心，人能否从书中钻研与提取出实用的理论精华，利己利人，这才是最为关键的。

本书的卦例评述有具体的编号，而且对比《增》书原文，卦评的顺序会有些乱，这是由于间断性的卦评氛围造成的，大家估计都熟悉了，也就不想再改。而每卦的卦评，因为我评说的初衷是为了让大家认识经典、普及古代六爻理论，主要针对古筮初学解说较显浅的易学道理，所以评说风格难免迁就于浅处，基础性的知识会反复提点，这种循循引导的卦评方式，或许更加适合初学的读者吸收。卦例评说的步骤，都统一按选取用神、吉凶判断、应期细节“三部曲”的模式展开，对于古筮初学者，这应该是一本有效加深经典知识领悟力的一本好书。我希望通过本人的这部《增》卦浅评，达到令读者受益、启发读者智慧的效果，使到古筮爱好者们，在书中得到属于自己的一份收获，这就够了。

例 1 古筮知识：动而化合称为“化绊”，属于三绊之一，绊也有真假之分。

辰月戊申日，占父近病，得“乾之小畜”

干支：辰月 戊申日 （旬空：寅卯）

乾宫：乾为天（六冲）

巽宫：风天小畜

六神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀	■■■■■	父母戌土 世		■■■■■	妻财卯木
青龙	■■■■■	兄弟申金		■■■■■	官鬼巳火
玄武	■■■■■	官鬼午火	○→	■■ ■■	父母未土 应
白虎	■■■■■	父母辰土 应		■■■■■	父母辰土
螣蛇	■■■■■	妻财寅木		■■■■■	妻财寅木
勾陈	■■■■■	子孙子水		■■■■■	子孙子水 世

原注：一人执此卦问余：近病逢冲即愈，此卦乃六冲，但余父病之甚重。尔看愈于何日？余曰：此卦辰土、未土、戌土三重父母爻，当择其旺者而用之。今辰土父母临月建，即取辰土为用神。目下病重者，乃因申日冲寅木而暗动，木动以克辰土。彼问：卦中午火发动，寅木虽则暗动，反生午火而生土，卜书云：忌神与原神同动，则两生也。今只曰寅木克辰土，不曰午火生辰土，何也？余曰：午火虽动，但化出未土，午与未合，午火贪合不生辰土，所以此辰土单受寅木之克，不得午火之生，故此病体沉重。须待丑日冲去未土，而午火无合可贪，午火生土其灾退矣。果于丑日起床。

1、选取用神：问父母事，取父母爻为用神。原注把世爻戌父、应爻辰父、动之变爻未父都作为用神备选，可见其对临世应、临动变的用神很看重，事实上处在“世应动”位置上的用神，成为真用神的几率高达 90%。此卦较为特殊，世应动的位置都有用神，原注再以“有旺取旺”为原则细化，终取了辰土为用。古人这观点确实值得磋商，断卦无论是取用神还是断吉凶，最强调客观，在一开始的取用步骤上，就带着主观倾向去取用神，非要取旺相的，那等于间接地去主观左右了卦象的吉凶定性，就不能叫客观预测了。在此情况下，应遵循“有殊取殊”的原则选取用神，世父戌土临月破，应父辰土值月令，这都算符合特殊条件，但这卦是问他人事情，古有“世为自己，应作他人”之说，所以问他人事，应位优先，应爻父母辰土优先作为用神考虑。

2、吉凶判断：既已明确父母辰土为用神，摇得乾卦是六冲卦。从内容知晓，原注判断吉

兆是基于“卦见六冲近病即愈”这个经验教条。但这其实有前提条件的，不是所有占近病见六冲卦就一定好，首先要用神不受动爻冲克或不是自变凶兆，这前提下，才可以单凭六冲卦象断近病无碍。此卦寅木受日冲而暗动，午火明动，因而构成财官连动生旺用神父母辰土的吉兆，所以断病愈。寅爻为何算暗动？寅受日冲，该爻刚好空亡，冲空即实乃暗动理论的其中一种常见模式。为何午动化未，“化绊”之爻依然能作用用神？因为在吉凶判断层面中，三绊有真绊假绊之分，除了两种情况属于真绊，其余的“绊”都属于假绊，属假绊的爻并不影响其正常的运动趋势，此卦的化绊属于假绊，在吉凶判断上当它没绊看待就可以。

3、应期细节：吉凶已定性为吉兆，据此分析应期细节。在冲绊之日没到之前，午火的功能暂时失去，寅木是克用之忌神，是病因，寅木暗动没了午火作通关桥梁，就直接去克用神辰土，造成病重的现状。毕竟午火动绊只属于暂时性，到了子、丑日，午未的动绊就会被冲开，生旺用神使之病愈。之所以断丑日好而不断子日，因为子日冲绊是冲午火，冲绊的同时元神也被冲去，不能生父母，而丑日冲去未土之绊，又解放午火，因而人见好转。

例 2 古筮知识：变爻用神通过动爻为媒，间接作用世爻显示祸福，为卦显模式之一。

酉月辛亥日，占谒贵求财，得“兑之解”

干支：酉月 辛亥日（旬空：寅卯）

兑宫：兑为泽（六冲）

震宫：雷水解

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母未土 世		■ ■ ■ ■ ■ ■	父母戌土
勾陈	■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟酉金	○→	■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟申金 应
朱雀	■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙亥水		■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼午火
青龙	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母丑土 应		■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼午火
玄武	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财卯木		■ ■ ■ ■ ■ ■	父母辰土 世
白虎	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼巳火	○→	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财寅木

原注：寅日得见，财亦如心。彼曰：卯木妻财爻空而月破，又被金克，初爻巳火虽生世，亥日冲散又化旬空，何以为吉？余曰：神兆机于动，余从来不言散，正因巳火化空，所以目下不见，待甲寅日出空而相见。寅木之财以生官，官来生世。果于寅日早见，本日得财。

1、选取用神：谒贵与求财，两者的取用并不相同，必须分析问卦人最关心的，是求财还是谒贵，若求财为主则以妻财爻为用神；若以谒贵为重则取官鬼为用神。这卦相当于在问“通过某人做某事”的趋势，属于有特定对象的嫁接之问，事主最关心的是得财与否，故而应取妻财爻为用神；取发动的官鬼、或发动的应爻，为指定的官贵之人。卦中寅卯两财，去静取动，选定变爻妻财寅木为用；应爻不动而官星巳火在动，故取发动的巳火代表此官贵。从上述对话可以了解，对话的另一方误取了卯财为用神，若真如此用神月破，月内是绝对不会有得财的吉兆，主观的先入为主加上基础的不牢固，结果把分析预测变成了臆断，这是目前很多易学者常见的错误。如果对前卦有细致的观察，就能发现原注对取用神非常侧重世、应、动变位置上的用神，这是其“动必有因”易学观点的具体表现，所以此卦抓了变爻上的寅财为用神，正确的取用为准确的预测打下坚实基础。

2、吉凶判断：明确寅木为用神后，后面的吉凶思路其实已经很清晰了，卦中巳火动化出用神寅木，用神通过巳火为通关媒介，间接生旺世爻，形成用神生世局的明显吉兆。文中提到巳火被日令冲破何以为吉的疑惑，然而动为始变为终，动爻只是运动的初始阶段，无论遭月破日冲都非真破，动爻遭破散就如同在竞赛开始阶段落后，后程还有的是机会，只有变爻遭破散，才可能真的破败，因为变爻为运动趋势的终局，遭破遭散陷入衰败就难有机会扳回了，所以有“动不为真破，化破方为真破”的六爻理论观点，很多卦例证明，野鹤其实“动不为破”的观点很鲜明，不管日破月破只要动了就必须考虑，除非遇到特殊情况。这卦用神寅木空亡，在吉凶判断层面，空有真空假空之别，动变不为真空，所以此寅木有动，在吉凶层面属于假空，当它不空看待就可以。

3、应期细节：用神寅木虽空，在吉凶判断上属于假空，可以忽略，但在应期细节层面要求却不一样，所有的空都有其寓意，因此这卦虽吉利，却要到填空之日的寅日才应吉兆，这应该不难理解，如果仅探究到此就满足，其实真正收获不大，一卦之中要明确把握性大的应期，最好是纵观全卦复合分析。卦中兄弟酉金动，对初学者而言，可以看作是动化退神有动如无，吉凶层面忽略不计，但在判断应期细节层面则必须参考，也就是吉凶、应期细节的判断属各自不同的分析层面、应各自在不同条件下分析的观点，兄弟酉金是忌神，动必有因，它化退的应期也是得财的参考应期，动化退神逢冲而应，应期中包括寅，从另一角度更坐实了寅日得财的推测。此卦是六冲卦，六冲而快应，这是判断在近日得财的重要依据。同样是动必有因，兄弟酉金之动带月令，细节层面月令为寓意事态过去的信息，

带月令的兄弟发动，细节层面说明了事主损才的现状；酉金偏在世应之间发动，动的方向是冲克财爻卯木，世为己应为事，在世应之间形成阻隔的爻称为间爻，代表着事情的阻隔境况。这卦在间爻发动的是克财忌神，可凭此判断卦主在此事虽如愿得财，但总体上乃属于杯水车薪，短期内难扭转亏损颓势，只是舒缓困局而已。

例3 古筮知识：有一种叫“特殊日月组合”的爻，它可以成为改变动兆的力量。

巳月乙未日，自占病，得“大过之鼎”

干支：巳月 乙未日 （旬空：辰巳）

震宫：泽风大过（游魂）

离宫：火风鼎

六神 伏 神【本 卦】

【变 卦】

玄武		妻财未土	×→	子孙巳火
白虎		官鬼酉金	○→	妻财未土 应
螣蛇	子孙午火	父母亥水 世		官鬼酉金
勾陈		官鬼酉金		官鬼酉金
朱雀	兄弟寅木	父母亥水		父母亥水 世
青龙		妻财丑土 应		妻财丑土

原注：自占病，世爻亥水为用神。忌神未土动而克亥水，幸得元神酉金亦动，忌神未土反生元神酉金，土生金，金生水，接续相生，化凶而为吉。奈何亥水月冲日克，值月破而被克，虽有生扶，生之不起，如树之无根，寒谷不回春。果卒于癸卯日。应卯日者，冲去元神之日也。

1、选取用神：易学者都知官鬼爻代表疾病，是否意味问自身病，官鬼爻就是吉凶成败的主要分析对象？其实有区别，问自身病不同于问自身的其他事情，自身其他事成败大都不会危及生命，事爻乃分析重心，而世爻处在较从属地位，但因为疾病与人身息息相关，病重无制约往往会导致生命危险，故问自身病非常看重世爻的趋势，分析的重心围绕着世爻转，世爻才是用神，于自身无碍的无关痛痒之疾则例外。那何爻为病何爻代表医药？这较复杂，要在明确是何爻持世以及观察卦的具体情况条件下才好明确，不能主观判定一定是子孙为医药、官鬼是病患。就此卦，可明确世爻父母亥水为用神。父母持世，官鬼反而是生世的元神，所以此卦官鬼是医药不是病。卦中子孙巳火在月，使世爻遭破；两土爻于日

令和动爻克世，它们就成了病灶所在。

2、吉凶判断：卦出现三个动爻，未土酉金明动，丑土暗动，作者这卦没提及暗动，这符合他“偏重扼要”的风格，长期实断造就其敏锐灵感，能迅速抓卦的核心显示，因为是久病，（自问病得父母持世，可确定为受长期折磨的久病信息，原理是父母爻克子孙，耐药的缘故）所以此卦的理论时效很长，但暗动之爻的特征是缺乏持续性，往往只能是短期的征兆，所以在判断吉凶层面上，他更看重明动之爻的预示作用。此卦未土、酉金明动而有力，连环动生世爻，动必有因本来吉兆很明显，但在特殊的日月组合作用下，这却成了大凶兆，原因就是世爻亥水月破又被日克，这形成了高层次与低层次作用力共指向的“特殊日月组合”，爻逢月破是凶，本来只是凶在月内，日的作用在月外，但如果日辰又来落井下石的话，那日月两股力合在一快，用神将立刻被废，此卦的亥水就遭受了此厄运。如原注所言，世爻因值月破又被克，如树木无根，永远成了朽木，哪怕动爻来生也枉然，所以不用看别的，一看世爻遭受月破日克的衰败式特殊日月组合笼罩，凶兆已成定局。以动兆为祸福主导的传统观点，在特殊日月组合的干扰下，变得意义全无。沉思之余，或可再寻味一下《黄金策》总论的一句话“月建乃万卜之提纲，岂可助桀为虐”，不管谁助谁虐，后果都是可怕的。

3、应期细节：在确定为凶兆前提下，寻找应期就较容易，世爻所以未见实凶，是因为酉金动生世爻得维持生命，冲去养命元神酉金的卯日，就是凶的应期，这是基于吉凶判断为凶兆前提的分析，故应期分析的普遍原则是“吉断吉应凶断凶应”。为何知道祸在当前断在数日内有凶？此卦丑土在应位暗动克世，暗动快应，是判断近日见祸的重要依据。这卦最重要的是向我们启示了日月的作用功能，卦显就象是一件事情，动爻就象指明了事情发展的趋势，而日月就是事情所处环境与现状的缩影，卦显与动爻所有这些，都必须在日月的影响与条件作用下运动，成事在天，日月就是这个“天”，这个“天”有时可以完全独立操控事情的吉凶，当然大部分时间是动爻来操控，在特殊条件下又可以是卦象来操控，也告诉我们无论任何的卦象，本身并没有任何吉凶的显示，吉凶是在不同的日月环境条件下才会显露，这就是时势造物的易理。更加让我们了解到易的不确定性随处可见，在冥冥的偶然中昭示轨迹趋势，这才是预测。

例4 古筮知识：动兆，往往是判断一事成败趋势的“指南针”。

卯月己卯日，弟占兄，兄已获重罪，问母到官府申诉能救否？得“复之震”

干支：乙卯月 己卯日 （旬空：申酉）

坤宫：地雷复（六合）

震宫：震为雷（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈		■■■ ■■■	子孙酉金		■■■ ■■■	兄弟戌土 世
朱雀		■■■ ■■■	妻财亥水		■■■ ■■■	子孙申金
青龙		■■■ ■■■	兄弟丑土 应×→		■■■■■■■	父母午火
玄武		■■■ ■■■	兄弟辰土		■■■ ■■■	兄弟辰土 应
白虎	父母巳火	■■■ ■■■	官鬼寅木		■■■ ■■■	官鬼寅木
螣蛇		■■■■■■■	妻财子水 世		■■■■■■■	妻财子水

原注：兄弟丑土爻为用神，日月克之，明现大罪难脱，幸得丑土兄弟爻化午火父母爻回头相生，断曰：速速行之。父母相生，神告显然，后蒙恩免死。

1、选取用神：问兄弟事，以兄弟爻为用神，卦中用神两现，但兄弟丑土处在应爻位置，而且是动爻，世应优先有动取动，这卦取用定位极之容易，取兄弟丑土为用神。

2、吉凶判断：既定丑土为用，虽然日建与月建齐来克伤用神，但用神丑土动化回头生，得变爻救助而成为有救的吉兆。作者连接举的卦例，其实质都是日月组合与动爻之间的作用力量对抗显示吉凶。上一卦是用神虽受动爻生，但在月破日克的特殊日月组合下，动爻败下阵来，特殊的日月组合颠覆了传统，主宰了卦兆的吉凶趋势；而这卦却相反，虽日月齐来克伤用神，但一个变爻发动回头生世终成就吉兆，传统回归，动爻成了趋势的主宰，事实证明，日月皆克的这个日月组合，作用程度已不如动爻。这让我们清晰了解到，卦象的吉凶趋势，在何条件下应归动爻主宰，又在何条件下应归日月组合主宰。在月破日克“高低共指向”形式的特殊组合下，爻成朽木，动爻作用也变得枉然，而到了月克日克的日月组合层次，力度应仅次于月破日败，却已不能抵挡动爻的力量，那更不用说力度更低些的日月组合。而日常的卦，卦爻碰到月破又日败之类的特殊日月组合的机会并不多，所以说在一般情况下，动变组合才是操控一卦吉凶的核心信息，这也是作者为什么如此重视动爻的原因。只有在少数特殊条件下构成的特殊日月组合，这个正统的趋势分析才有机会被颠覆。当然还有一种时效卦，也是由于特殊的时效，造成日或月的作用比动爻还大，待遇到卦例再细评。

3、应期细节：这卦没有提到应期，但六合变六冲，事态由缓变急，是短期事情由原先阻

滞状态转向明朗的征兆，估计不在巳日便在午日。这卦的细节分析很值得吸收，“丑土兄动日月克之，明现大罪难脱”，他之所以判定现在陷重罪，根据是日月克用神的信息点，由此可见在细节分析层面上，作者把日月看作是事件现状处境的缩影，事实上正是如此！这给我们从卦象对证现状避免错断有很有益的启发。这卦带给我们的收获，莫过于清晰了解到，在何条件下动爻为重，在何条件下日月为重的理论知识。

例5 古筮知识：丑、未、辰、戌四土，彼此可以各自构成相刑，谓之四土相刑。

占父官事，已拟重罪，得“萃之同人”

干支：卯月 戊辰日（旬空：戌亥）

兑宫：泽地萃

离宫：天火同人（归魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀	䷔	父母未土	×→	䷔	父母戌土 应
青龙	䷗	兄弟酉金 应		䷗	兄弟申金
玄武	䷗	子孙亥水		䷗	官鬼午火
白虎	䷔	妻财卯木	×→	䷔	子孙亥水 世
螣蛇	䷔	官鬼巳火 世		䷔	父母丑土
勾陈	䷔	父母未土	×→	䷔	妻财卯木

原注：外卦未土父母，卯月克之，内卦亥卯未合成木局又相克制，月克日刑全无助。果至重刑。

1、选取用神：问父母事，父母爻为用神。卦中出现了两个动爻父母未土，原注终取了外卦上爻未土为用，这体现了他的观象入微，凡真卦象之显示信息，均与现实状况息息相扣，可一一对证，既然现实环境是其父已陷牢狱，且被执判近在眉睫，卦中用神必定带有被克被刑与暗动的信息，而卦中两个未土对比，外卦未土动化刑、化暗动、被月克，更符合为用神的现实境况。从此卦取用，可学习到古人取用的另一个特色：通过对证现状来谨慎取用，这叫客观取用。

2、吉凶判断：既定外卦父母为用神，但很多初学者还是无法从中判断吉凶，因为内卦卯未亥三合出卯木局，克伤用神未土兆凶，但未土同时又是动而化“进神”兆吉，对此矛盾卦象到底是凶是吉？其实此类矛盾的卦象很常见，也给很多学者带来迷惑，关键的解决方

法是综合与辩证分析，这需要丰富的综合理论知识为后盾。象这卦曾经有友人跟我讨论：“合局克用神毕竟是外界力量，按其能量渠道，最终的能量终点是变爻戌土，即最终结局是用神动化进吉兆，怎么会是凶呢？怎么作者却说是‘全无助’呢”？我说：“你的观点在一定条件下是正确的，但这卦却有更重要的信息，关键是用神未土动化戌土，你主观认为是化进神，所以认为是矛盾卦象，要通过能量泉源的最终目标来细推，但我辩证来看，短事无进退，未与戌相刑，说未动化刑也对。原卦断将辰日对未土看作相刑，而不是相扶，也是这个道理。动化相刑应算凶兆了，既然用神受三合局克伤，又动而化凶，信息已经一致，凭此可判定凶兆，又何必再去细化，所以在作者眼里，日（刑）、月（克）、动（克）、变（刑与破）皆为凶器、称之‘全无助’。若没有辨证的先决条件，你的分析或许正确”。通过这卦，可了解到出现矛盾卦象时，应多从辩证角度与综合旁证思考，才能得出准确的预测推论。

3、应期细节：这卦虽没说到应期与细节的相关论述。我们仍可看出，用神未土化出戌土，这个戌土构成“冲空”模式的暗动，可以预知其父将很快在短时间内被执行刑，克伤的动力源自三合局，三合局的细节寓意，不是延期的信息，就是预示祸福的作用力非凡，既然另一信息点已经预兆祸凶将应验得很快，那么这个带白虎的三合卯木局，多数是祸凶非常的细节反映，卯木局带月令，血光大祸在当月。既将未土定位为其父，细节层面扩展思考，与未土同一属性的戌土，很可能便是指他的同伙，这与卦变“同人”的寓意信息高度吻合，未土与戌土动而相连，齐被合局所克，便如同是捆绑在一起即将遭殃的一串蚂蚱。这卦带给我们的最大收获，就是通过原卦断廖廖数语，指导了我们应该以客观辩证观点，通过卦象信息与现状的对证，去客观分析卦象的矛盾点。好一句“月克日刑全无助”，令我们思路顿然开阔！

例6 古筮知识：旬空的静爻遭遇日冲，谓之“冲空”，属于暗动的其中一种模式。

妹占兄官事，同此一案亦拟重罪，得“否之讼”

干支： 卯月 戊辰日 （旬空：戌亥）

乾宫：天地否（六合）

离宫：天水讼（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀 父母戌土 应

父母戌土

青龙	䷗	兄弟申金	䷗	兄弟申金
玄武	䷗	官鬼午火	䷗	官鬼午火 世
白虎	䷗	妻财卯木 世	䷗	官鬼午火
螣蛇	䷗	官鬼巳火	×→	父母辰土
勾陈 子孙子水	䷗	父母未土	䷗	妻财寅木 应

原注：申金兄爻为用神，巳火鬼动刑克申金，重罪定矣。幸喜辰日冲动戌土，父母暗动生申，克处逢生，若有父母可以救之。后因父年八十，援例告留免死。

1、选取用神：这卦是与上例同案的另一案犯的卦，从上例的“同人”卦也可推知，此案的同案犯有多人的细节。问兄弟事，兄弟爻为用神，既然事实上兄弟已被拘判，用神必有被刑被克的信息存在，这卦只有一个兄弟爻申金，又被动爻巳火所刑克，信息对应现状，故取为用神。

2、吉凶判断：卦中兄弟申金被巳火动而相克，注意动爻中若出现类似巳火针对申金，既克又合情况的，只论克而不论合。官火带日令，日令可代表当日之事，可知道当天就会被判刑。本来用神申金被明动之爻巳火克伤，是大劫难逃之兆，好在卦中偏有戌土空亡，被日辰所冲动而“冲空作实”成为暗动之爻，反而构成巳火生戌土、戌土生用神的连环相生、化克为生的吉局。我们知道暗动之爻的特征是力不持久的，不能应用于长事之占，但此测乃是迫在眉睫之事，事态完结的时效空间就在当天之内，戌土暗动之力则刚好正当其时。怎会如此巧合？因卦与事实连，注定此人命不该绝而非卦有凑巧。戌土为何算暗动？我个人坚持首先是冲空的原因，理由是戌土在空亡状态下被日令相冲，为冲空作实即时生效。假若戌土非空我认可暗动，理由是它被动爻趋旺而受日冲，假若戌土非动非空我也认可暗动，理由是戌土得月照旺而受日冲。判断吉凶的卦理应该简明清晰不含糊，才能更利于实际应用与总结。

3、应期细节：主卦出现否卦，仅仅是寓意目前事态的郁结不通，并不代表结果趋势，卦变讼，说明还有投诉的机会。卦中断语“若有父母可以救之”，其理由应是卦中有父母爻暗动，表面似乎合情理，其实断得很玄，因实际上父母爻非定要是代表父母之人，从卦面分析，使之得救的戌土临父母带朱雀，父母与朱雀都可作文书或条文解释，因此细节上把它推解为“规例”更为恰当。至于什么法规使之免死，可结合实际情况综合分析判断，卦内

的信息毕竟只是显示大体的通用性符号，并不会出现相当细致的显示。这卦的重点有两个，一是卦中动爻作用目标爻若出现既生克又冲合的情况，必须按照“先生克而后冲合”的原则，因为冲与合是物质的自然之道，生克却是功能应用之道。二是了解暗动之爻在吉凶判断层面的作用范围，暗动之爻虽有力不持久的特征，却正好适用于短占之测，适其时具其力，作用便与明动之爻无异。

例7 古筮知识：论应期，其实就是“找茬”，日、月、动、变之中皆可取材。

辰月丙申日，兄占弟重病，业已临危，得“既济之革”

干支：辰月 丙申日 （旬空：辰巳）

		坎宫：水火既济		坎宫：泽火革	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙		兄弟子水 应		官鬼未土	
玄武		官鬼戌土		父母酉金	
白虎		父母申金 ×→		兄弟亥水 世	
螣蛇	妻财午火	兄弟亥水 世		兄弟亥水	
勾陈		官鬼丑土		官鬼丑土	
朱雀		子孙卯木		子孙卯木 应	

原注：月建辰土虽克亥水，兄弟赖申日以生之，又得动爻相生，临危有救。果于本日酉时遇名医救活，至己亥日以全生。

1、选取用神：问兄弟事，兄弟爻为用神。这卦世、应、动的位置都出现了用神，文中取了亥水为用。但问他人之事，应爻也代表他人，所以应优先考虑应位，取子水为用神似乎更为合理。

2、吉凶判断：吉凶分析上看，动重静轻，动变组合预兆吉凶，用神兄弟子水得动爻申金相生，日月又未到绝境，吉兆是相当明显的。留意文中的断语“月建辰土虽克亥水”，辰是水爻墓，墓属于双性，吉凶与否还得看爻的旺衰程度，但被克则方向性明显，应该说论被克或被墓思路上有很大区别，为何书中论克不论墓？因为在吉凶判断层面，月令不存在所谓的“生旺墓绝”等十二宫理论，就是说在断吉凶层面上只有“日墓、动墓、化墓”三墓，

而不会存在月墓，这也是《增》书论墓章节只论三墓的原因。当然在应期、细节分析层面上，则可以根据卦断需要当“生旺墓绝”看，应期上可考虑月令墓克用神的因素，细节上可看作是用神被月墓，对应病人神智不清的现状。

3、应期细节：病人为何得救在本日酉时，痊愈在亥日？其实卦中已信息尽显。日令的作用时效，短则在当日。而卦中动爻值日令而动，很明显是当日就得救的信息。而元神申金发动化出亥水，则是推断亥日痊愈的应期依据。这是主要应期的分析。为何在酉时得救？文中既然提到其弟业已临危，卦与事实连，那么卦上一定有克伤用神的信息存在，此卦有月令辰土墓克用神，病况焦点就聚于此，既然已经判断出是吉兆，也了解当日是得救的主要应期，酉可合去忌爻辰土，使其不能作恶，所以再细推出酉时得救就不奇怪了。抓住焦点所在一理通百理，以后的细节应期就更加好推断：明日是酉日，可合去忌爻辰土，到明天就能初愈，因为合与冲有区别，合只能把忌爻暂时粘住使其不能作恶，所以只能是初愈；到了后日戌日，戌冲辰，彻底把病爻给冲掉，可推断戌日病就会痊愈，但身体仍虚弱；再到亥子日，用神值日变得很旺，也就是病人彻底恢复之日。此卦知识精华在于应期与细节方面的掌握，看卦应多与事实现状对接分析，这样才能准确发现问题核心所在，就如同物质的轨迹趋势推算，要以过去现状的运行状态为依据一样。

例8 古筮知识：用神旺相前提下，世爻受日冲，是“暗动”的一种模式。

寅月庚戌日，占求财，得“火天大有”

干支：戊寅月 庚戌日 （旬空：寅卯）

乾宫：火天大有（归魂）

六神 【本 卦】

螣蛇 ䷗ 官鬼巳火 应

勾陈 ䷆ 父母未土

朱雀 ䷔ 兄弟酉金

青龙 ䷐ 父母辰土 世

玄武 ䷗ 妻财寅木

白虎 ䷖ 子孙子水

原注：寅木财爻为用，临月建旺相，财爻克世此财必得。但目下尚空，要到甲寅日出空可

得。果于甲寅得之。古以逢空不空，非也，若在旬内还作空亡，待出旬不为空也。

1、选取用神：问求财事，财爻为用神。此卦卦面只有一个妻财寅木，即可取为用神。

2、吉凶判断：这卦属静卦，静卦的分析思路原则有别于动卦，自占自事得静卦，首先看重的，乃是否存在用神或忌神持世，其次看重的是用神与世爻是否存在作用格局，用神与世神若彼此产生生克作用关系的，只分析两爻彼此关系就已足够。此卦是用神妻财寅木克世爻辰土，形成用神克世格局，虽然还有其他旺相的爻，在吉凶判断层面也尽可以忽略。而问谋财事占的独特理论之处，就在于用神财爻克世爻，却是最终得财的吉兆，这是野鹤的经验之谈。《增》书内有曰：“余之得验如占财财为用神，财爻克世者必得”。此卦财爻寅木因临月建而得旺相，证明有财，用神寅财克世爻，证明可得财。注意财克世有财必须同时符合两个条件：一是用神财爻要旺，二是世爻不能衰弱，否则就应了古论“身弱不胜财”这句话了。此卦财爻寅木带月令，旺克世爻而世爻又暗动得旺相，所以最终有财。那为何世爻辰土在月克衰败状态下受日冲仍算暗动之列，而不是日破呢？，因暗动的定义范围中有一点：在用神旺相前提下，世爻受日冲即算为暗动。因此这世爻论暗动而非论日破。

3、应期细节：既然已经得出得财的结论，此卦用神寅财空亡，填空之日就是得财应期。为何断的应期是日而非月？暗动兆急，卦中世爻暗动已显出信息。要理解作者“古以逢空不空，非也。若在旬内还作空亡，待出旬不为空也”这句话，他这句话其实告诉我们断卦要有清晰的层次，说逢空不空，是站在吉凶判断层面上分析，吉凶层面用神旺相非真空、发动也非真空，此卦寅财值月临旺而旬空，所以属于假空，在吉凶判断时当它不空分析即可，但将“逢空不空”这个吉凶判断层面的理论，也混淆到应期分析层面上，认为不存在空亡，那就错了，在应期分析层面，在旬内毕竟还算是空，要出了空亡之旬才能应事。爻的判断，在不同的分析层面看法是各异的。

例 9 古筮知识：有一种特殊时效卦，使临日月之爻，变身为卦中最强的决定性元素。

酉月丙寅日，占谒贵，得“蛊之蒙”

干支：酉月 丙寅日 （旬空：戌亥）

巽宫：山风蛊（归魂）

离宫：山水蒙

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 兄弟寅木 应

兄弟寅木

玄武	子孙巳火	䷔	䷔	父母子水		䷔	䷔	父母子水
白虎		䷔	䷔	妻财戌土		䷔	䷔	妻财戌土 世
螣蛇		䷔	䷔	官鬼酉金	世○→	䷔	䷔	子孙午火
勾陈		䷔	䷔	父母亥水		䷔	䷔	妻财辰土
朱雀		䷔	䷔	妻财丑土		䷔	䷔	兄弟寅木

原注：世临月建之官，定得面见，但被午火回头克，须待子日冲去午火，方得拜谒。果得见于丙子日。

1、选取用神：求见贵人或上司，官鬼为用神，这卦卦面上只有一个世位上的官鬼爻，取之为用。问他人为何不以应爻为用？那得视那个人对你的关联程度来定，完全无关的则可以以应爻为用，但“无事不登三宝殿”，既然谒贵，必然有事渴求于他，他的态度钳制着你的事情成败，克（制约）我者官鬼，故此卦取官鬼酉金为用神。

2、吉凶判断：此卦用神与世爻重叠，世（用）官鬼酉金发动，变出午火回头克，本来是凶兆，一般不是难见面就是自己放弃努力。之所以得出可见面的吉兆，因为这是在特殊范围下的“月令时效卦”，此卜问事的时效范围，应在酉月之内，就是说不管事成与否，都必须在酉月内明确答案。这是此卦的特殊前提条件，此类前提条件下的卦象，月令的作用就显得相当重要，因为整事情都被罩在月令统治的时效范围之内，所以卦中值月建之爻，就如同手拿了皇帝圣旨一般，如朕亲临，逢克不见凶。就如此卦中的用神兼世爻酉金，正是逢月建之爻，可横冲直撞见谁灭谁，即使动变回头来克，实际也伤它不得。这卦单看酉金（世用重叠）临月建，已经可以看作是吉兆，皆因事件全过程都是在月内完成的“时效卦”，卦中所有皆受月令所操控约制之故 —— 月令说：这事归我管。

3、应期细节：既然得出吉兆，根据“吉断吉应凶断凶应”的应期原则，冲去克世克用的忌神就是参考应期，子水可冲忌神午火，子日便是如愿的应期。主卦出现蛊卦，蛊为主动性作为的寓意，可见卦主为见贵人竭尽全力。那之后效果如何呢？不见得太好，因为寓意事态趋势的变卦是蒙，说明之后还有许多不确定的因素在干扰决策。

这卦向我们展示了影响卦象判断的诸多不确定性，不单天时（特殊日月组合）可以影响左右卦象，问事的时效性质各异，同样会左右卦象的判断，注意占事的时效，是否完全笼罩在当日之内、或是当月之内，千万不要忽视这些特殊的前提条件，往往就是这些特殊的前提下，带日月之爻会使到卦象的吉凶完全被倒置。

例 10 古筮知识：三合局可以构成聚合动力，整体性地作用卦中的目标。

寅月丙申日，占官之升迁，得“艮之颐”

干支： 丙寅月 丙申日 （旬空：辰巳）

艮宫：艮为山（六冲）

巽宫：山雷颐（游魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙	■■■■■	官鬼寅木	世	■■■■■	官鬼寅木
玄武	■■ ■■	妻财子水		■■ ■■	妻财子水
白虎	■■ ■■	兄弟戌土		■■ ■■	兄弟戌土 世
螣蛇	■■■■■	子孙申金	应○→	■■ ■■	兄弟辰土
勾陈	■■ ■■	父母午火		■■ ■■	官鬼寅木
朱雀	■■ ■■	兄弟辰土	×→	■■■■■	妻财子水

原注：寅木官星持世，临月建旺相，虽被申日冲克，喜申子辰合成水局以生官，不独无害，定然三月高迁。果于三月升任云南太守。夫应即升者，乃因得水局以生扶也；应三月者，辰土出空之月也；应云南者，世与官星皆在六爻之故。

1、选取用神：问官之升迁，自然是官爻作用神，卦面上只有一个寅官在世位，取为用神，世与官重叠也有好处，只要重点针对此爻分析其旺衰，便可知晓卦象的吉凶。

2、吉凶判断：用神既定，粗看这卦不是好兆，因为兄弟子孙构成连动，能量聚集在忌爻子孙申金，来冲克世官，按此看别说升官，短期却有被罢贬的趋势。好在表象见凶之余，卦中申子辰在一、三爻位俱动，在吉凶层面恰好三合出申子辰子水财局来生世爻，众动爻聚合出子水元神局，生官又生世，反是明显能升官的吉兆。这卦证明了若卦有合局，则必须优先考虑合局的生克方向来判断吉凶的复合之动卦理原则，合局生世生用则吉，合局克世克用则凶，而不应只单单偏重分析动爻。世上万事万物其实都有物以类聚的特征，聚合起来后的群体力量（合局），是单独的力量（爻）所不能比拟的，正如原卦注解所说的，喜申子辰合成水局以生官，不独无害定然高迁，即升者乃因爻得水局生扶，若还是固执偏重在爻的分析层面而忽视合局的存在，此卦则难免要出大错。

3、应期细节：既然分析出可升官的吉兆，卦中三合财局生官生世，是保障能升官的根源，

只要寻出三合局的成局时段，则是升官的应期所在，此卦合局之所以暂时未成，是因为局中辰爻空亡，那到了三月辰月，辰土被填实，合局便成来生世官，升官就在彼时。因此“果于三月升任云南太守，，，应三月者，辰土出空之月也”。“应云南者，世与官星皆在六爻之故”，这句话意思其实很简单，只要了解古人的时空概念就可以，古人是以上为南下为北，所以把官在上爻看作官在南方，有看《增删》的学者都了解，作者提到一个观点，应东地的有时应在广东，应西地的有时应在广西，那此卦应南地，说应在云南就不奇怪了。所以他有此话语。从主卦现六冲及世爻暗动信息，可知晓卦主目前正为此事奔忙的现状，卦变游魂又官带马星，因而预知官途将在远方，这都是细节层面的信息捕捉。这卦最明显的指导作用，便是向我们展示了，若卦有合局出现，必须优先以合局方向来论吉凶。因世上万事万物都有物以类聚的属性，聚合起来后的群体力量（合局），作用力是绝对大于单独的力量（爻）的，所以合局才是分析的重点。

例 11 古筮知识：如果动爻与变爻皆出现用神备选，一般是取动而舍变。

午月丁未日，占弟被论，吉凶如何？得“困之恒”。

干支：庚午月 丁未日 （旬空：寅卯）

兑宫：泽水困

震宫：雷风恒

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙	䷆	父母未土		䷆	父母戌土	应
玄武	䷋	兄弟酉金	○→	䷋	兄弟申金	
白虎	䷅	子孙亥水	应	䷅	官鬼午火	
螣蛇	䷎	官鬼午火	×→	䷎	兄弟酉金	世
勾陈	䷆	父母辰土		䷆	子孙亥水	
朱雀	䷔	妻财寅木	世	䷔	父母丑土	

原注：酉金兄爻为用神，午月克之，未日生之，可以相敌。但不宜又动出午火相克，正所谓最怕他爻增克制。彼问：有大害否？余曰：午火为月建动于卦中，谓之入卦者更见刚强，又谓之月建作忌神为祸不浅，大凶之象。又问：凶在何时？余曰：酉金兄爻化退神，今岁辰年太岁相合，自是无妨，恐退至申年而无路矣。果于本年下狱，至申年而被重刑。

1、选取用神：问兄弟事，兄弟爻为用。有动取动，此卦两动爻均见兄弟，应为用神备选，

五爻酉金在主卦位置动，三爻酉金却在变爻位置，而变卦是主卦所变，因而主卦是根变卦是支，同等条件下应优选主卦动爻酉金为用神，而舍弃变爻上的兄弟酉金。

2、吉凶判断：明确用神后，动兆为核心，忌神午火值月而动克用神，乃凶兆之一；用神动化退神，乃凶兆之二。两动全无吉兆可言，凶相非常明显。那若此卦用神不是化退而是化吉则吉凶如何看？我回答将始凶终吉，这牵涉到一个五行动力线路方向的问题，虽然为两动，在用神也动的前提下，那午火之动毕竟算是外力，它的能量目标方向是指向用神酉金，而酉金之动却是内力，它承接午火的能量后，一并把能量传导给变爻申金，变爻聚集能量后再反过来对用神产生作用，故用神自己的变爻才是能量方向的最终作用聚焦点，其变凶终见凶，变旺终为吉。因此，这两动其实是有作用主次之分的，此卦因两动都一致向凶，所以理论上的差别反而没有显露出来。作者本意试图以此说明月建入爻生克，给卦象带来更突出的吉凶作用程度，因此有“午火为月建动于卦中，谓之入卦者更见刚强，又谓之月建作忌神为祸不浅，大凶之象”之解，却没想到，他的“酉金兄爻为用神，午月克之，未日生之，可以相敌，但不宜又动出午火相克，正所谓最怕他爻增克制”的断语，却给后学者带来理解误区，以为日月作用与动爻作用程度一样，卦凶的原因是月克用神而日生用神，两者相抵，最后多了个动爻相克，克多生少而兆凶，进而引发另一个误导。此卦之凶关键是午火爻增克制。我一直对此卦原断语不以为然，动必有因，在一般的条件下，日月组合对爻的作用是无法与动爻作用相比拟的，此卦日月对用神作用，不及两个动爻的作用力量，即使两动爻之间，月建入动爻作用用神也非吉凶判断的关键，它仅属于外力，不是能量聚焦的终点，而只有用神自己动变的趋势，才是此卦判断的核心所在。

3、应期细节：从断语上知道，辰年占卜，此卦的凶却应在 4 年后的申年，动而化退的理论应期是逢冲逢退而应，酉退到申，所以申年正是用神逢退之年。所以有“酉金兄爻化退神，，，退至申年而无路矣”。而关键是，这事如果要你来断，你会断申月还是会断申年？首先从卦象看，卦出六合困卦，六合之象与六冲相反，是应迟不应急，而变卦是恒，恒代表不变或久远的意思，这是从卦象的应期推测；其次是要了解相关事情的现实可能应期，把它作为应期参考依据。相信作者此卦断年，也是有其现实背景为依据而非纯粹光依靠卦象。既然以年论吉凶，占卦之年在辰，辰与用神酉金相合见旺，不会有事，但到申年则是退神当值，凶兆便应。而此卦之月建午火入爻克世，其威力却显示在“本年下狱”之急祸上了。

例 12 古筮知识：自占事，有两处分析核心，一是用神二是世爻，其一被伤便知祸福。

寅月辛酉日，占开铺面，得“艮之明夷”

干支：寅月 辛酉日 （旬空：子丑）

艮宫：艮为山（六冲）

坎宫：地火明夷（游魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼寅木	世 ○ →	■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙酉金
勾陈	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财子水		■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财亥水
朱雀	■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟戌土		■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟丑土 世
青龙	■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙申金	应	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财亥水
玄武	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母午火		■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟丑土
白虎	■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟辰土	× →	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼卯木 应

原注：世临寅木，得令当时，目下开张，可许热闹。独嫌日辰克世，世化回头之克，生少克多，又是六冲卦，六冲不久。彼曰：或是伙计不同心？或是别有他故？余曰：鬼在身边须防疾病，伙计从此变心，必受其累。果于六月得痢疾，至八月未愈，伙计盗财几尽，鸣之于官，分文不获。此谓之旺相当时无伤，过时有害。应六月者，木墓于未也；伙计变心者，应爻申金，秋天当令而冲克世爻也。财被盗尽者，子水财爻落空亡也。

1、选取用神：作者对这卦的吉凶判断，始终没有一句提及用神的话语，这是一个典型的不按用神定吉凶的卦例。此卦充分说明了古六爻并非所有卦断都须定了用神才好论吉凶，也反驳了当今易者对古筮法“只论用神不观其他”的理解误区。书中虽然没指明用神所在，但从卦的格局观察，明显此人的真实心意是求财，应以财爻子水为用神，因为代表摇卦人心态的五爻子水，刚好临财爻。

2、吉凶判断：用神不定，那怎么去分析吉凶？事实在某些卦上，用神并非是一卦成败的核心，作者于此卦，把所有分析焦点都集中到世爻身上了，“世用兼顾，用根世支，互见主次”是古筮法的一贯理论基础，不但用神与世爻必须同时分析，而且用神与世爻的关系存在着一种互依互存、主次清晰的明显层次关系，只强调用神、或只强调世爻、或把世爻与用神放在同等重要位置上的理论，都不应属于古六爻的理论范畴。根据古六爻世用关系，世爻虽不是事之核心，但世爻不被冲克却是卦象趋吉的一个前提条件，除了在特殊的背景条件才能形成的特殊卦象。问自身事，世为自身，自身受到冲克而被伤害，事之旺衰又能

好到哪里？所以，此卦世爻动出回头克，立刻吸引了作者的视线，世爻被冲克，吉兆前提不再，凶局已定，也不用枉费工夫去寻用神了。从断语上看作者断凶的依据：世爻寅临月建为旺之一，日辰克世为衰之二，世动回头克为衰之三，综合为二克一生，故生少克多，乃凶。判断依据是“二大于一”的刻板模式，再以一个六冲附和凶相结尾。本人对此不赞成，动兆为重心，日月组合的吉凶趋势是无法与动爻比拟，即使爻临月建亦无奈何，世动回头克，才是此卦吉凶判断的唯一核心信息，而将六冲卦附和为凶象依据更为牵强，六冲六合卦，自身本不具任何吉凶之兆，只代表事情“远近、快慢、缓急”的本质而已。

3、应期细节：吉凶上断出凶兆前提下，世爻带鬼兆凶，疾病祸非在身旁，故有“鬼在身边须防疾病”之解。未可墓世爻，申可冲破世爻，又见忌爻酉金回头克世，理论上未、申、酉三个月份，都属凶的应期范畴，因此“六月疾至”，而“应六月者，木墓于未，伙计变心者，应爻申金，秋天当令而冲克世爻”之论即是此意。虽然卦中见有辰动，但在断语未见一字，有人说是辰动化卯回头克无用，所以忽略，但辰土日合而动化，却明显是另兆信息的含义，在分析应期细节上作用关键，辰为水墓，这卦以水为财，辰土即是财库，辰土遭遇回头克，正是财库遭重创之意，爻动逢合变逢冲，指的应期都定格在酉八月。

例 13 古筮知识：日月对爻的旺衰，有分力度高低，合者建者为高，生者克者为低。

午月戊辰日，占妹临产吉凶，得“火地晋”

干支：午月 戊辰日（旬空：戌亥）

乾宫：火地晋（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

朱雀		■■■■■■	官鬼巳火
青龙		■■■ ■■■	父母未土
玄武		■■■■■■	兄弟酉金 世
白虎		■■■ ■■■	妻财卯木
螣蛇		■■■ ■■■	官鬼巳火
勾陈	子孙子水	■■■ ■■■	父母未土 应

原注：酉金兄爻为用神，月令克之，日建生之，许之无碍，明日卯时必生，果于次日卯时生，母子平安，应卯时者。酉金与辰日相合也。黄金策曰：若逢合住，必待冲开。

此月克而日生，无增克制或帮扶也。

1、选取用神：问兄弟事，兄弟爻为用。此卦占妹临产，故取兄弟为用神，卦中只有一个兄弟爻酉金持世，取之为用。

2、吉凶判断：代占兄弟事，得出静卦无动，因没有受旁的动爻影响，是为“无增克制或帮扶”，直接分析日月组合对用神的综合影响，就能快捷准确地判断。此卦用神酉金虽被月令所克，却得辰日合而总体显出旺相，终是吉利的兆头。《增》书有云：“爻之合者，静而逢合，谓之合起。爻静或与日月得合而起，即使爻值休囚亦有旺相之意”。这卦用神酉金被月克得日合，不但不衰反而显旺，由此看出，日月来合用神，不但令用神显出旺相，而且这种旺相的力量还大于一般性的衰败力量（如日月克、月休等），反而把衰败力量给盖住，总体上造就了卦象的反凶为吉。因而有“月令克之，日建生之，许之无碍”的趋吉断语。

3、应期细节：得出吉利断语后，下一步就是推应期，既是临产应期当近，以时日推论，用神静旺应在逢冲之卯日；用神被日合绊住，应在冲绊之卯；用神是孕妇生孩子要破身，生产之期应在用神破身之卯；三个理论应期都聚焦到卯，应在次日卯时生产就很正路了。有学者不明白日合静爻，该论旺还是论绊？在吉凶判断层面，理论须严谨细致，“静而逢合谓之合起，动而逢合谓之合绊”，区分得很清晰；而到了应期细节层面，理论运用强调的则是灵活应变，日合静爻反而允许看作是绊了。

例 14 古筮知识：当动爻出现“三绊”，待逢冲之时便是的应期，谓之“冲绊”。

未月甲午日，占子痘症，得“履之中孚”

干支：未月 甲午日（旬空：辰巳）

艮宫：天泽履				艮宫：风泽中孚（游魂）			
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】			
玄武		兄弟戌土		官鬼卯木			
白虎	妻财子水	子孙申金 世		父母巳火			
螣蛇		父母午火	○→	兄弟未土 世			
勾陈		兄弟丑土		兄弟丑土			
朱雀		官鬼卯木 应		官鬼卯木			
青龙		父母巳火		父母巳火 应			

原注：申金子孙为用神，月生日克，可以相敌，但不宜爻中动出午火又来克之。幸午与未合，目下不碍，防丑日冲去未土，火来伤金则危矣。果卒于丑日。

1、选取用神：问孩子事，子孙爻为用神，卦中子孙爻申金在五爻位置，取之为用神。

2、吉凶判断：卦中午火独发，动而克用神申金，动爻往往是预兆事情吉凶趋势的核心信息，凭此动即可作出凶兆的判断。所谓日月入爻作忌神相克，祸重犹急，此卦午火正是日建入爻又化月建，此子将祸在近朝。书中曰：“月生日克，可以相敌，但不宜爻中动出午火又来克之”从这作为凶兆的理由看出，作者此卦思维模式一如以从前，局限于通过日月动变旺衰的绝对数量逐一对比来定吉凶，机械性质的断卦方式实在非易卜之精髓，因彼此关系错综复杂，动爻多变兼日月普照，机械之断令断卦者如转迷宫，方法繁杂易错，我多年来最大的心得经验就是：卦兆在于动机。这卦即使日月同生用神，也难改凶兆性质。“月生日克，可以相敌”此话属多余。

3、应期细节：我们知道动而化合，称为“化绊”，属于三绊理论中的一种形式。然绊有真绊假绊之分，吉凶卦中出现的绊，大部分属于假绊，只有很小部分属于真绊，所以此卦在判断吉凶上，午动化未并不作绊看，就当它是正常动爻对待就可以，而到了断应期，无论真绊假绊都应作绊看，本来忌神午火带日相克，应祸在当日，却因午火动而化绊，把自己给绊住暂时不能作用用神，理论上只能延后到子、丑之日冲开午未之绊的时日，才可以动克用神应凶兆，而为何应在丑日凶不应在子日？因子日冲绊的同时也把午火也冲掉了，所以应在丑日，冲未土解绊令午火发力。我多次见到占孕妇生产而用神动绊，虽比预产迟缓却应在冲破用神之时，因孕妇生产，多要破身之故。

例 15 古筮知识：问病，子孙外动克世为吉利，但世爻变出子孙回头克却为凶兆。

申月戊午日，自占病，得“遁之姤”

干支：申月 戊午日（旬空：子丑）

			乾宫：天山遁		乾宫：天风姤
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】
朱雀			■■■■■■ 父母戌土		■■■■■■ 父母戌土
青龙			■■■■■■ 兄弟申金 应		■■■■■■ 兄弟申金
玄武			■■■■■■ 官鬼午火		■■■■■■ 官鬼午火 应

白虎 兄弟申金 兄弟酉金
 螣蛇 妻财寅木 官鬼午火 世×→ 子孙亥水
 勾陈 子孙子水 父母辰土 父母辛丑土 世

原注：世爻午火临日辰，本主旺相，不宜申金月建生亥水回头克世。卒于亥月。

1、**选取用神**：自占病，应取世爻为用，这卦取世爻官鬼午火为用神。

2、**吉凶判断**：问病，子孙爻代表医药，官鬼爻代表疾病，但此卦却是官鬼持世，此官鬼午火代表的是病人自身？还是代表疾病本身？若指病人受扶旺则吉，若为疾病被钳制则喜。应如何掌握？卦机在于动，把住动机便如同手中紧握了核心信息的钥匙。自问病得官鬼持世，假使卦见子孙爻动于外而克世鬼，则世爻官鬼为疾病，病受克而人痊愈；若非子孙外动克世爻，则世爻官鬼为自身，喜生旺而忌变衰；这是区分鬼爻为世或为病的关键所在。

《增》书也言，有三种情况世爻受动克却为吉兆，占病医药得子孙动而克世爻为其之一。子孙克官鬼，子孙动而克世当然是官鬼持世才能被子孙所克了。故一般而言，问病出现官鬼持世，无论受外力动生或动克，均属吉利。但是凡问疾病，却最怕的是世爻自变衰败，不管何爻持世，怎样受外力生助，只要世爻动而自变衰败，则最终凶兆必然。为何有内外之别？皆因外力的能量作用路线最终只是趋向世爻，而世爻若再自变，则又将此外力的能量传导给变爻，如此象化学反应般重新整合，所有能量都聚集到变爻上了，变爻若使世爻趋旺则事终吉，若使世爻衰败则事终凶。便如此卦，世爻自变，动变出变爻回头克世，尽管是官鬼持世，外力生克皆不凶，但即使是有外力，也一样会将能量通过世爻传给变爻，又再回头作用世爻，借力打力受伤更重。所以此卦问病世变回头克，定局凶兆无疑。

3、**应期细节**：在判定为凶兆的前提下，目前世爻午火临日，克世的变爻子孙亥水尚未到发力之时，所以凶兆暂不显现，而到了亥月，亥水值月变得兴旺而有力，凶兆便应验，故应在亥月病亡。这卦昭示了卦断中动爻作为外力作用他爻，或是内力自变的区别所在。同是问病，同是官鬼持世，子孙作为外力克世兆吉，而世爻自变子孙回头克却兆凶；原本得外力生助是吉利的好兆头，但同时目标爻若自变衰败，则外力反成为助桀为虐的帮凶。此中之奥妙，动能路线走向的最终聚焦点，是其原由。

例 16 古筮知识：玄武持世，多寓意事主，心中藏有不想坦言的隐晦私念。

巳月丁亥日，占仆何日回，得“夬之履”

干支：巳月 丁亥日（旬空：午未）

坤宫：泽天夬			艮宫：天泽履		
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙		■■■ ■■■ 兄弟未土	×→	■■■■■■ 兄弟戌土	
玄武		■■■■■■ 子孙酉金 世		■■■■■■ 子孙申金 世	
白虎		■■■■■■ 妻财亥水		■■■■■■ 父母午火	
螣蛇		■■■■■■ 兄弟辰土	○→	■■■ ■■■ 兄弟丑土	
勾陈	父母巳火	■■■■■■ 官鬼寅木 应		■■■■■■ 官鬼卯木 应	
朱雀		■■■■■■ 妻财子水		■■■■■■ 父母巳火	

原注：亥水财爻为用神，亥为月破，临日建而不破，不宜重叠四重土动以伤之，谚云：双拳不敌四手。不独难望其归，犹防不测。果于午月卯日得信，中途已遭害矣。

1、选取用神：仆人被主人所掌控，我克者妻财，所以占问仆人事，取财爻为用神，此卦妻财两现，皆不见有动，也不在世应之位，按有异取异原则取用神，财亥水临月破又临日建，比之财子水当属异常，因此取亥水为用神。

2、吉凶判断：这卦其实有一定难度，因牵涉到应如何洞悉问卦人真实思路，以调整卦断分析方向的问题。按问卦的题目，占问的是仆人何日回，属于应期卦的范围，应期卦的判断原则不同于吉凶卦，多数的应期卦是不存在吉凶的，分析的重点只在于事情的应期在哪里，就好象问邮购的书何时到，一般情况下最终书不到的可能性非常小，关注与分析的焦点就集中到应期上面来，所以在应期卦，性质若属凶事实并非一定是凶，因卦兆的分析焦点在应期而不在吉凶，这卦虽忌神两动克用神性质是凶，因问的是“何时回”而非“能否回”，按应期卦，并不可以单凭用神受动克就判断人不能回了，这卦的关键在于，这其实是人为地制造的假应期卦，很容易令解卦人受误导，引致判断失误。什么叫假应期卦？例如与某女的感情关系其实八字还没有一撇，却故意去占问与她何时结婚，或到底能否出国还不知道，却偏要去占问什么时候出国，如此之类就是属于假应期卦，其卦象表面上是问应期，实质却是占吉凶的吉凶卦，按吉凶卦分析才可以判断正确，仍按应期卦的原则去判断却有可能出大错。此卦虽两忌克用，但若按应期卦的分析原则，此卦不能算凶。之所以判断是大凶，关键在于能否洞悉问卦人的真实心态，他明明心里问的是仆人能否回来，说出口的却是占仆人何时归来。如何看出？世爻是问卦人自己，却是玄武持世明显另有隐情私

念，玄武滕蛇虽寓意相同，但彼此的区别还是很明显的，玄武多表主观阴暗，滕蛇多指客观惊恐，滕蛇持世可以说是心中恐慌却不自主，但玄武持世却是主观上存有隐瞒之象，子孙持世寓意戒备防患之心，到底又有何事，要心中刻意防备又不能与他人坦言？循此轨迹，月上马星巳火克世爻、以及世爻酉金生用神亥水的信息露出了马脚，世生用盼人归，原来是与仆人近期出差在外的事相关，因怕事实上可能仆人不归而故意逃避这个问题。若是面测见此卦象，保险起见应当多问一句：你是否肯定仆人必能归来。既知此机关，此卦实际上是问仆人能否归来的吉凶卦，调整思路按吉凶卦断之，忌神兄弟两动，辰土动化退有动如无，无妨，但未土动却是化进，力量一浪接一浪直接克用神亥水，祸首之关键！仆人难归矣。注意作者在此卦的一句评语：“亥为月破值日建破而不破”，可见在吉凶判断层面，爻遭月破与爻值日建的力量彼此正好相抵，日月同功其可见一斑。

3、应期细节：既断仆人凶兆不归，何事不归？用神亥水临白虎，虎在身旁祸非至；水爻被动土阻挡不能行进；用神又遭月令破身；综合可推，仆人行走途中多遇不测。动化进神逢合而应，未合在午、戌合在卯，午月卯日得凶信正应了有用忌神发力之时。此卦的最大启发，在于昭示了洞悉问卦人真实心态的重要性，学会通过卦象信息，洞悉问卦人真实问卦心态，据以确定真正的卦象类型与真实的用神。洞悉真实客观所在，准确预示其趋势。这才是六爻之精髓所在。

例 17 古筮知识：卦意分析法中，有一种用于代占的“用忌互化”法，以变意断凶。

戊子日，占生产，得“剥之观”

干支：戊子日 （旬空：午未）

乾宫：山地剥

乾宫：风地观

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀 妻财寅木

妻财卯木

青龙 兄弟申金 子孙子水 世 ×→

官鬼巳火

玄武 父母戌土

父母未土 世

白虎 妻财卯木

妻财卯木

滕蛇 官鬼巳火 应

官鬼巳火

勾陈 父母未土

父母未土 应

原注：子孙子水化绝变鬼，本日落草而亡。却是青龙临子孙，亦可谓之喜耶？

1、选取用神：这卦题示较为含糊，只说是占生产（生孩子），却不说明是所占或是代占，谁人代占，代占人与怀孕者是何关系，问卦的焦点是关心孩子还是关心大人等等，甚至连月令也缺失，这样的断卦条件给准确推断造成很大的不确定因素。姑且假定是代占，代占者与怀孕者是同辈亲属关系，关心的是孩子出生情况，则问子孙以子孙爻为用神。卦中只有一个子孙爻子水在五爻位置，取为用神。

2、吉凶判断：用神已确定，卦中用神子孙发动，化出鬼爻，《增》书中曾多次提到过，问子孙生养，得用神子孙与官鬼互化，即子孙动而化鬼，或鬼动而化子孙，均属夭折的凶讯。此卦子孙动化鬼爻，所以断为落草而亡之凶。不少初学者对此很觉疑惑：“子孙动化已火，按卦理是动而化绝，用神衰败的象征，这才是致凶的因由吧”？其实，即使用神不是化绝，子孙变鬼一样是凶的征兆，只不过这卦恰好用神子孙变鬼的同时又是化绝，凶的信息重合而显得较容易判断罢了，作者在《增》书中，将占子女生养而遇子孙变鬼的，比喻为万无一活，这说法未免夸张，但也说明问子孙事，子鬼互化断之为凶的正确性。可能初学者疑问，凭此而断凶，这属于什么类型的理论？断卦可以不依照五行生克冲合的吗？古筮的分析理论，同时存在着两种各自独立的理论方法，一种是我们日常所熟悉的分析方法，叫卦理分析法，遵循五行六亲的生克冲合原理。但判断吉凶，却不光只凭借卦理分析一种，还有另一种分析方法叫卦意分析法，它的分析吉凶的依据并不依循卦理，却是直观或意解，如同代入拓扑一般，而这卦子孙与鬼互化兆凶，则是属于卦意法中的一种方法，叫用忌互变之法。

3、应期细节：这卦条件含糊，断语简单，缺乏细加解剖的空间，作者举此例的本意，只是为了说明六神信息的适用范围，多用于细节分析层面，而不能单独操控吉凶。卦临青龙或只意味着出生的是个男孩、或反映卦主麻痹大意的心态等等细节含义，而不能盲目以为青龙代表喜庆，青龙动了就一定是吉兆。我们通过此例，知晓原来日常六爻预测中，还有一种卦意分析法存在，若不能通过钻研发掘、熟悉掌握与正确运用此法，无疑如两手缺一，总觉难以达到如意预测洞悉卦机的境界。

例 18 古筮知识：逢旺相式“特殊日月组合”的爻，往往可以逢动克而不伤。

申月甲辰日，占兄病，得“屯之震”

干支：申月 甲辰日（旬空：寅卯）

			坎宫：水雷屯		震宫：震为雷（六冲）
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】
玄武			▄▄ ▄▄ 兄弟子水		▄▄ ▄▄ 官鬼戌土 世
白虎			▄▄▄▄ 官鬼戌土	应○→	▄▄ ▄▄ 父母申金
螣蛇			▄▄ ▄▄ 父母申金	×→	▄▄▄▄ 妻财午火
勾陈	妻财午火		▄▄ ▄▄ 官鬼辰土		▄▄ ▄▄ 官鬼辰土 应
朱雀			▄▄ ▄▄ 子孙寅木 世		▄▄ ▄▄ 子孙寅木
青龙			▄▄▄▄ 兄弟子水		▄▄▄▄ 兄弟子水

原注：子水兄爻为用神，卦中忌神、元神同动。戌土动生申金，申金动生子水，月建又生子水，主戊申日沉痾复起，岂可谓之“蛇动主死，虎动主丧”耶？

1、选取用神：占兄病，以兄弟爻为用。卦中同时有两个兄弟爻，同是子水难分彼此，任意取一为用神即可。当然若执意要细分，两兄弟爻一在顶一在底，又发现用神子水墓于日辰，可知兄弟正处于昏睡状态，昏睡者多是横卧于床榻，若对应现状，则取初爻子水为用神较为贴切，寓意其乃倒卧于地床者。

2、吉凶判断：锁定用神，便可知卦中官父同动的吉凶寓意，官父连动，有人说，官生父，晋而父生用神，因而吉利。若据此而断，结果是正确了，但卦理把握粗枝大叶，却有蒙对的成分，君不见卦中父母申金虽动，但却是动化回头克，一般而言，动化回头克之爻在吉凶层面属于无用动爻，动了就如同没动一样，实际上并没有作用他爻的能力，断卦者若能发现这个卦理，定性的思路就必须重新整理，虽官父同动，但父母申金动化回头克，可以忽略不计，实际上只有官鬼动，官动没有了父母申金搭桥，则直接克伤世爻，反是凶兆。但结果却是病愈？奇怪，卦理把握更细致反而断错了，怎么会这样子呢？不少的求学者，往往遇到类似挫折就开始怀疑自己的研究之路是否正确，开始走回头路。其实，这才是通往成功的必经之路，理论的本身并没错，错只是错在你还没有把握另一种更深湛的理论。若在一般的日月状态下，以上的分析无疑是正确的，动变回头克的申金，确实属于无用动爻，但此卦却是特殊，特殊就特殊在这个日月组合上面，卦中申金不但值月建，得高层次力量趋旺，同时还受日令的一般层次力量生旺，构成高低共指向的旺相式“特殊日月组合”，令此爻性质开始转变，如同罩了金刚之身。我们已经知道，受月破日克特殊日月组合影响

的爻，如同废物，受动生而不起，而理论都具备逻辑性与对称性，既然有受特殊日月组合影响变颓废的爻，就肯定有受特殊日月组合影响而变刚强的爻，这卦的申金就是如此，因受特殊日月组合影响，而成金刚之身，动变回头克而不受克，依然为有用动爻。掌握了这个理论，于是整个卦断思路又要改变，官父同动，虽父母申金动化回头克，但申金因受特殊日月组合的影响，遭回头克而不伤，照样是有用动爻，官父因此依然连动，生旺用神子水，成就病痊吉兆。若真能据此思路，你才算真正吃透了这个卦的卦理。由此可见，一卦中，同是断对者，水平也可差天共地，即使是断错者，其水平或许还在断对者之上，所以不能单凭一两卦就断定某人真实水平在什么层次，差距则显现在总体的预测准确率与稳定性之上，只要掌握了正确的理论方法，其预测准确率总能八九不离十地稳定发挥。

3、应期细节：吉凶上已定为吉兆，原注推为申日痊愈，为何这样推？全因申金动变回头克之故，虽然在吉凶判断上，申金因受特殊日月组合影响，动变回头克而不凶，可以忽略回头克的作用，但在应期层面，申金回头克还是影响连动生用神的破绽之处，如何消除此回头克的影响是分析应期的关键所在，应期上，申日可使申金临值免受午火之克，子日也可冲去午火令之不能克申金，申日子日都属于理论应期，再细化分析，世爻代表摇卦者本人，此卦子孙持世空亡，古论说子孙空亡代表着忧虑难去，这反映了摇卦者担忧兄弟病情的忧虑心态，子孙出空去忧虑之时，便是兄弟病愈之日，而申日正好可冲空世爻，使到子孙爻坐实放心，因此再细推至申日痊愈，点滴功力全在各信息点解读之中。所谓“蛇动主死，虎动主丧”，这是在凶兆判断条件下的细节分析，因六神信息，本身不能独立预兆吉凶，它多数情况下只能在细节分析层面起作用，所以兆凶兆吉，得看吉凶判断的前提条件脸色，若此卦定性为凶，则此卦看作是蛇动主死，虎动主丧不算过分，若卦是吉兆，动爻又是元神，则六神的信息只能往好那方面解释，如白虎戌官动，可看作是代表老名医等。断卦若能分清主与次，知道以哪个层面的信息为主导，那就可以避免出现类似的错误。

例 19 古筮知识：六神的寓意作用，多应用于细节层面，从属于吉凶判断。

辰月己巳日，占会试，得“观之否”

干支：辰月 己巳日（旬空：戌亥）

乾宫：风地观

乾宫：天地否（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈	䷖	妻财卯木	䷔	父母戌土 应
朱雀 兄弟壬申金	䷗	官鬼巳火	䷔	兄弟申金
青龙	䷐	父母未土 世×→	䷔	官鬼午火
玄武	䷗	妻财卯木	䷔	妻财乙卯木 世
白虎	䷖	官鬼巳火	䷔	官鬼巳火
螣蛇 子孙甲子水	䷗	父母未土 应	䷔	父母未土

原注：青龙加未土文章持世，动化回头之生，日建五位作官星，共来生世，首唱无疑。

1、选取用神：占考试，以父母爻为用神，若考试的成败直接与事业官职挂钩，则应取官鬼爻为用神，一清二楚。但切忌不分主次地兼看，用神是一卦中分析的核心，卦中若同时出现两个分析核心，出现矛盾点就会不知取舍，那等于是自找麻烦。此占会试，与官位没有必然联系，应父母爻为用。两个父母爻，均在世应位置，自占事世爻为重，加上世爻父母又动，故取持世的父母未土为用神。

2、吉凶判断：用神确定，自占事，分析的重心落在用神与世爻之上，此卦的世爻与用神重叠在一块，只分析持世父母未土的旺与衰，即能准确判断出事情的祸福趋势。世用未土化出午火回头生，显示出吉兆。有问，未土动化出与之相合的午火，动合谓之“绊”，世爻化出的午火被世爻自己绊住了，它还能回头生旺世爻吗？在吉凶层面，只有两类卦象属于真绊，卦爻因绊无法发挥应有作用，其余的均属于假绊之列，这卦的化绊，并不属于真绊那两类，所以化绊而回头生，吉凶上并不影响回头生的作用力度，还是按回头生看待就可以。原注也并没有提到化绊，直接说“动化回头之生”作为吉兆依据。有些学者硬是没看懂“日建五位作官星，共来生世”这句话，问到五爻官星巳火，并没有动，不动的爻也可以生世吗？实际上作者说生世的官星，不是指五爻的官鬼巳火，而是指日建的官鬼巳火。吉凶判断上，卦中之爻只受日月动变四个因素作用，不动的爻不管多旺，都没有作用他爻的能力，这是基本卦理，虽然一般情况下，日月组合的吉凶预兆作用，并不能与动变之爻比肩，但日令月建，还是可以作用世用的。此世用未土，受变爻官鬼午火生旺之余，同时也受日建官鬼巳火生旺，虽然彼生与此生的含金量不一样，因此有“共来生世”的说法，乃是锦上添花的意思。

3、应期细节：据古代的考试制度，考试日期每年固定，无需考查应期。此卦是六神章的举例，作者意在说明世临青龙表喜兴之兆，那应在吉凶定性前提下的判断，卦凶六神有凶

说，卦吉六神有吉说，也就是说，六神理论多运用在细节分析层面，不能单独主导吉凶，这才是六神理论的正确认识。文中提到“日建五位作官星”，将日建的巳火与卦中五爻位置的巳火联系到一起，教会了我们应如何解读卦象细节层面的信息，细节上可将日建巳火代入到卦象二、五位的官爻位置上，断其由低至高连战连捷，其中五位之巳火为君位，君临天下无出其右，因此有最终能“首唱无疑”之语。

例 20 古筮知识：月令对爻，吉凶层面只有旺相休囚，应期细节层面方见生旺墓绝。

未月戊辰日，占官事罪之轻重，得“巽之涣”

干支：未月 戊辰日（旬空：戌亥）

巽宫：巽为风（六冲）

离宫：风水涣

六神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀 ䷔ 兄弟卯木 世

䷔ 兄弟卯木

青龙 ䷗ 子孙巳火

䷗ 子孙巳火 世

玄武 ䷚ 妻财未土

䷚ 妻财未土

白虎 ䷟ 官鬼酉金 应○→

䷟ 子孙午火

螣蛇 ䷗ 父母亥水

䷗ 妻财辰土 应

勾陈 ䷖ 妻财丑土

䷖ 兄弟寅木

原注：世临卯木，既墓于未月，又遇酉金鬼动，冲克世爻，加临白虎，谓之白虎衔刀，主罪之凶极。彼问凶在何时？余曰：酉金化午火，目下无碍，秋后防之，果至秋典刑。所谓逢龙更吉，遇虎加凶也。

1、选取用神：自问罪之轻重，关乎自身安危之占，以世爻为用神，世旺则罪轻有救，世弱则灾重遭伤。此卦兄弟卯木持世，取为用神。

2、吉凶判断：用神既定，立知爻动的寓意，卦中忌神官鬼酉金见动，原是专为冲克世爻而来。以此卦盖去答案考人，却引发争论，一人曰：鬼动克世灾祸将至，兆凶。另一人曰：动必有因，忌神虽动，但动变回头克不能冲克世爻，反吉。矛盾论点剧烈碰撞。鬼动克世兆凶之论，答案无疑是属于正确的一方，但也要看依据的是什么理由，若依据的仅是官鬼动来冲克世爻，而忽略去考虑动变回头克的作用因素，那显然有蒙对成份。至于忌神动变回头克反吉之论，分析是细致了，看到了动变回头克有动如无，卦理把握上却欠深入。两

者争论的焦点，落在官鬼酉金之动，到底属于有用动爻还是无用动爻的争论之上。或许，换在一般性的日月组合，这酉金之动，因自变回头克，还真成了动如不动的废爻，但事实上这偏偏在未月辰日占出的卦象，酉金得辰日之合，已非属一般程度的旺相，再加月建未土锦上添花来生旺，于是构成了旺相式“特殊日月组合”，在这日月组合笼罩下，卦中的酉金变成逢克不破的金刚不坏体，虽受午火回头动克仍不遭伤害，照样我行我素动克世爻。最终令世爻遭殃。

3、应期细节：日月是事情的客观环境缩影，世爻被月令墓困，又见六冲，卦中官鬼带白虎明动冲克世爻，据此判断出卦主刚遭官非身陷囹圄，是较轻易的事。为何在吉凶判断时月建对世爻只能作休囚看，而在分析现状时月建却可以当月墓看，六爻理论其实是各有其刃，各种理论在各个分析层面的应用范围都不一样，月令对爻，吉凶层面只有旺相休囚，应期细节层面方见生旺墓绝。不少求学者，断卦不准的时候总是怀疑理论的正确性，甚至开始怀疑卦占的实用功能，却没想到理论本身并没有错，错的只是自己用错了层次，好似若把“逢龙更吉，遇虎加凶”这些本应该是细节层面的理论，抬高到吉凶判断层面，效果自然会大打折扣。文中所提到的白虎衔刀、遇虎加凶等细节论，必须从属于定性，却不可以单凭白虎动就妄自言凶。说到应期，应期判断要看吉凶定性的眼色行事。这卦定性为凶兆，卦中忌神酉金动而回头克，待时日转到酉月，酉金值月不受克，或转到子月，冲去克酉金的午火之时，忌神发力凶事就应验了，无论酉月或子月，都是深秋或秋后季节了，从摇卦之时的寅月至未月，都是金囚或午火旺相之时，所以作者有“目下无碍，秋后防之”之语。

例 21 古筮知识：细节层面，卦之主象寓意事态的过去现状，卦之变象则寓意将来。

丑月戊申日，占岁考，得“坎之困”

干支：丑月 戊申日 （旬空：寅卯）

坎宫：坎为水（六冲）

兑宫：泽水困（六合）

六神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀 ䷔ 兄弟子水 世

䷔ 官鬼未土

青龙 ䷗ 官鬼戌土

䷗ 父母酉金

玄武 ䷚ 父母申金 ×→

䷚ 兄弟亥水 应

白虎 ䷖ 妻财午火 应 ䷔ 妻财午火
 螣蛇 ䷗ 官鬼辰土 ䷗ 官鬼辰土
 勾陈 ䷓ 子孙寅木 ䷔ 子孙寅木 世

原注：世爻子水，丑月合之，申日作父母而生世，卦中之申金又动，兼是六冲变六合，卦称全美，上等无疑。果考一等，即于子科高发。后探之，前试考过四等，所以六冲变六合，先否后泰之象也。

1、选取用神：问岁考，似是获取资格之类的考试，应取父母爻为用神。虽然古之科举，是为考取功名而设置，各类型考试或多或少最终都是为了功名，但毕竟不是与官职直接挂钩，只有少数考试是直接授予官职的，那些应取官鬼爻为用神；其余大多数考试，录取只是具备更深层次选拔资格，考取与否与官位授予不直接划等号，应统取父母爻为用神。此考父母为用，卦中只有一个父母申金明动，取为用神。

2、吉凶判断：有问：“此卦世爻于丑月，为什么只论相合不论相克呢”？我答：“这卦月上丑土，论克世或合世的区别，对卦象的吉凶判断很重要吗？既然不是分析重点，为什么核心的信息不发掘却跑去钻牛角尖呢”？动必有因，一般的情况下，动变组合才是事情吉凶趋势的关键信息，这卦用神申金明动生旺世爻，世爻得用神来生，这已经很明显是预兆考试成功的吉利卦局。既有用神动生，即使世爻不是得月合而是被月克，甚至在日令上也不见生扶，这个吉利的趋势也不会有丝毫改变。古论总是生硬机械地逐一分析对比日、月、动、变的各个力量，却却不分各信息点的主次与轻重，不能不说这是分析方法上的弊端，令众多后学者徒然陷于吉凶迷宫当中不能自拔。

3、应期细节：此卦是六冲变六合之象，犹如阴阳之道，冲与合本身就是一对孪生兄弟，我中有你，你中有我，没张就没合，无合就不张。六冲六合卦象若并到一块，显示的就是这类特别信息。此主卦六冲，主卦寓意现状，若对应得上之前曾经受挫的客观现状，那变卦的六合，则预兆着这事的趋势将由原先的失败转为成功，那是专门针对六冲而言的六合信息，所以此卦文中有“前试考过四等，所以六冲变六合，先否后泰之象也”的话语。此类信息在一定条件下，还可以升格到吉凶判断层面，单凭此象冲合信息，即可判断事情的吉凶趋势，这以后碰到相关卦例再仔细论述。

例 22 古筮知识：特殊日月组合不单可以改变动兆，还可以直接影响安静的世用。

戌月丁卯日，占讼事，得“地天泰”

干支：戌月 丁卯日（旬空：戌亥）

坤宫：地天泰（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

青龙 子孙酉金 应

玄武 妻财亥水

白虎 兄弟丑土

螣蛇 兄弟辰土 世

勾陈 父母乙巳火 官鬼寅木

朱雀 妻财子水

原注：虽爻逢六合，但不宜戌月冲世、卯日克世，而应爻暗动，月建生之，彼之得志，官事必输。后果被杖。被杖者，卯木克世之故。用神受克，六合有何益哉？所以凡得诸合，若世爻失陷者，难以吉断。

1、选取用神：占官非讼事，官鬼为用神，卦中只有一个官鬼爻寅木，即可取为用神。

2、吉凶判断：此属静卦，用神与世爻成用神克世格局，增书有说，除三种特殊卦占（实际上是四种），用神克世属例外应以吉利断，其余都作凶兆，皆因用神为事世爻为自身，事情来令自身受伤，用神若旺则反为祸根，用神衰弱则事成无指望，长久都不是好事，问官讼不属例外之列，所以这卦单凭用神克世格局，此官讼已失去争胜的丝毫机会。卦中见子孙酉金，在得月生旺状态下受日冲成暗动，动克用神官鬼，令其不得作恶克伤世爻，似有一线平息官讼，令卦主逃脱厄运的盼望，但可惜的是世爻实在太不争气，于日月竟然是月破日克，恰好构成高低作用力共指向的“特殊日月组合”，而成朽败枯木，即使有动爻来生也不改其凶兆，无论自占何事，毕竟自身才是事情的最终承受者，代表自身的世爻被废，意味着自己最终因事受伤害，那不管用神旺衰如何，已不能改变事凶的结局了，最终被杖卦早已昭示其凶。因此有断：“不宜戌月冲世、卯日克世”，这的确是致凶的最关键之处，假若世爻哪怕得日月之一令来生扶，子孙暗动制官鬼，则还有全身而退的希望。

3、应期细节：不少学者总脱离不了一个误区，把六冲卦与六合卦，与吉凶定性拉扯上关

系，以为六合卦就一定是吉利的兆头，六冲卦必然是祸凶的征兆，这是受古论观点误导的恶果，包括原注对此卦六合的看法，实际上也脱不出古论的这个条框，从文中断语看出，其实也认同六合为吉的信息，只不过作者更看重卦中世用五行生克信息的重要性，认为虽六合卦是吉利的象征，但卦中世用五行生克信息的预兆作用更为重要，因此有“用神受克，六合有何益哉？所以凡得诸合，若世爻失陷者，难以吉断”之语。其实六冲六合卦的信息寓意，只说明事情的现状与趋势的一种客观状态，其本身与吉凶预兆并没有必然的联系，所以六冲六合卦是不能与吉凶定性直接划等号的，这卦的六合，只能反映出卦主受此桩官讼纠缠不休、不得解脱的状态。细节上，作者把暗动的应爻酉金，比作是官司对手，出自“世为自身、应作他人”的典故，应爻暗动克寅官合世爻，乃是对方主动罢战和解的信息。原注“被杖者，卯木克世之故”，这火候把握精当，执法杖乃木制之品，卦中木爻带官鬼，正好应被官杖责之实。这卦再次显示出特殊日月组合的威力，它甚至可以直接抛开用神与动兆，通过把另一分析重心的世爻辰土废掉，来预兆事态的凶相。

例 23 古筮知识：明确时段范围的行人之间，如果出现“三绊”，此为真绊。

申月丙子日，占出行，得“明夷之小过”

干支：申月 丙子日（旬空：申酉）

坎宫：地火明夷（游魂）				兑宫：雷山小过（游魂）			
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】			
青龙		䷔ ䷔ 父母酉金		䷔ ䷔ 官鬼戌土			
玄武		䷔ ䷔ 兄弟亥水		䷔ ䷔ 父母申金			
白虎		䷔ ䷔ 官鬼丑土 世×→		䷔ ䷔ 妻财午火 世			
螣蛇	妻财午火	䷔ ䷔ 兄弟亥水		䷔ ䷔ 父母申金			
勾陈		䷔ ䷔ 官鬼丑土		䷔ ䷔ 妻财午火			
朱雀		䷔ ䷔ 子孙卯木 应○→		䷔ ䷔ 官鬼辰土 应			

原注：世动，被子日合住，必有事绊，不能动身。卦中子动变鬼，防儿女少安。彼曰：正因小女多病，男家催婚，今欲往外求取财物，以备妆奁。余曰：所得何病？彼曰：血枯成劳。余曰：恐不能去，卯木子孙，申月绝之，子日刑之，且又动而变鬼，令媛恐嫁之不及矣。后因女病重，此人未去，女死辰日。夫应不去者，世动而逢合也。女死辰日者，卯木

子孙变辰土之故。

1、选取用神：自占出行，目的既为求财利，应取妻财爻为用神。这卦的卦面上，只有一个妻财午火在变爻位置，即取为用神。

2、吉凶判断：世爻发动变出用神午火回头生，预兆此行必然可以求到财利。但世爻丑土，动而被日令子水所合，卦理中称为“日绊”，意思是说爻被日建绊住了，不能发挥作用，在六爻法的吉凶判断层面，对于“绊”的应用，有真绊与假绊的区别，假绊，在吉凶层面有绊如无，并不能改变一个爻的的既往运动趋势，化凶的终要应凶，变吉的也终要应吉，定性为假绊的爻，吉凶判断上只当它没绊分析就可以，差别只在于在应期细节分析的时候，须考虑这个绊的信息预兆。而真绊就完全不一样，定性为真绊的爻，在吉凶分析上爻将真的被绊住，其运动趋势被完全约束，吉凶变化都不会有如愿结果。问事而世用遭到真绊，则是出行被阻挡、求事无着落、行人无归期等等诸如此类悬念无结果、拖延无期限的尴尬预示。卦有两种情况属于真绊，一种纯粹以卦象结构定性；另一种则由问事性质所决定，那就是占问之事，事先已有清晰的介定范围，如占问某时日出行或会友、占问某事在特定时日内能否如愿等等，此类事占若出现三绊，则定为真绊，预示在既定时期范围内不能如愿。这卦之问就属于后者，事先已有特定的出行时日计划，那么卦中世爻出现“日绊”，则可定性为真绊，预示计划内的某时段出行将受阻，此乃这卦分析的核心，所以原注说“世动，被子日合住，必有事绊，不能动身”。《增》书的断卦思路，给人很突出的印象就是一针见血，分析不绕圈子直指核心，再围绕关键信息展开应期与细节分析，这个“由点带面”的断卦思路，与太极的运动方式如出一辙，是六爻分析的正确途径。他先指出卦主因真绊，故不能如期出行，继而通过卦象动兆，铺开分析是什么原因导致他不能出行。动必有因，卦中除世爻外，另有子孙卯木明动化鬼，这便是因由，故有“卦中子动变鬼，防儿女少安”的断语。或问，凭“子孙化鬼”而断子孙有祸是什么卦理？这不是卦理，这是卦意。卦断其实同时并存着卦理与卦意两种分析方法，有些动兆，并不是遵循五行生克冲合这种方式去预兆吉凶趋势，而是通过动变趋势直读的方式昭示祸福，如《增》书中多次提到的，子鬼互化、父子互化皆属子孙凶兆，财鬼互化不利问财问妻等等，都属此类。为何世用与鬼相连多为凶兆？因为六亲中官鬼一般代表祸患、是非与忧虑等不吉利的事态，除非占问求官、诉讼、事业、丈夫、男友等以官鬼为用神或官鬼为元神之事，一般之占怕与鬼爻相连，连则多会祸非缠身，故而古论有“身上鬼不去不安”的说法。这卦子孙爻动化鬼，虽从卦

面上只可大范围地推断，可能是因子孙有麻烦而令到出行受阻，然后再得卦主当面反馈：女儿正在痼病中，出门是为女准备嫁妆。这正好与动兆相应，通过求证坐实了卦面的推断，由此线索更加清晰，可再深入推敲。所以说，卦象是现实的信息倒影，所有卦断，都不能脱离客观现实凭空臆断。

3、应期细节：当从卦主的反馈中求证了卦面的动兆，便可再细化分析：“卯木子孙，申月绝之，子日刑之，且又动而变鬼，令媛恐嫁之不及矣”，日月是事情现状的缩影，12 宫中木爻绝在申，三刑中子卯互刑，说“申月绝之，子日刑之”是为了从卦中引证女儿正在遭疾病折磨、无药可用的现状；说“令媛恐嫁之不及”，是根据子孙动而化鬼这个凶讯预兆。此断之妙，妙在细节分析时能结合客观现实，灵活地将子孙卯木在申月，论为绝而不论为克，在子日论为刑而不论为生，这就是卦测细节层面的理论运用原则：可根据卦象需要灵活飘逸地择象运用。而后来的研读者只知其一不懂其二，把这方法盲目乱套到各个分析层面，以为在吉凶判断的时候也可论日刑月绝，于是引发各种矛盾理论，彼此间强烈碰撞，到头来把自己给撞糊涂了，这无非是各个分析层面混乱不清之过。通过以点带面的展开分析，了解到导致事主不能出门的原因是子孙化鬼，于是子孙应灾的凶期也集中到此动兆，卯动变辰，卯辰又彼此相邻，所以理论应期不是卯日就是辰日，事实上此人之女病故于辰日。此例不但让我们体会到分析层面的重要性；还让我们看到了卦理、卦意分析法彼此融会贯通、灵活应用的精粹。

例 24 古筮知识：卦出六冲与六合互变，在一定条件下，这信息可以用于吉凶定性。

未月丁巳日，占已悔婚，将来成否？得“离之旅”

干支：未月 丁巳日（旬空：子丑）

离宫：离为火（六冲）

离宫：火山旅（六合）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 ䷀ 兄弟巳火 世

䷀ 兄弟巳火

玄武 ䷋ 子孙未土

䷋ 子孙未土

白虎 ䷁ 妻财酉金

䷁ 妻财酉金 应

螣蛇 ䷖ 官鬼亥水 应

䷖ 妻财申金

勾陈 ䷃ 子孙丑土

䷃ 兄弟午火

朱雀 ䷔ 父母卯木 ○→ ䷔ 子孙辰土 世

原注：此卦从来难以吉断，因得屡验六冲变六合，散而复聚之象，离而必合，此婚一定还成。果于次年三月仍成婚。

1、选取用神：此卦并没有说明是男占或是女占，问婚姻感情，男占以妻财爻为用神，女占则取官鬼爻为用神。当然资历丰富的易者，可以做到单凭象卦遥知问者心思，但这卦却较难分辨，因为信息显露难分彼此，应爻为事，应爻临官爻，可以成为女占男的依据；但动兆卯木却直接冲击财爻酉金，这信息也可以成为男占女的理由。故说此卦较难通过卦象本身定位用神，断卦条件不足。

2、吉凶判断：虽条件不足，但有些卦，它的吉凶关键信息并不在用神定位上，有些核心在世爻，有些关键在卦象，当然凡事都应该有个主次，不靠用神定位断吉凶的，毕竟属于少数，而且都有严格的条件限制。我曾提到，六冲与六合本身就是一对孪生兄弟，六冲六合互变之卦象，如同“鸡生蛋蛋生鸡”的因果论，没张就没合，无合就不张。六冲六合卦象若并到一块，显示的就是诸如此类的特别信息。通常条件下卦象信息只应用在细节层面，但在个别却可以升格到吉凶判断层面，单凭六冲六合互化的卦象信息，即可判断事情的吉凶趋势。个中要点其实不难，关键在于把握住“就事论事对应现状”这个要诀，所谓就事论事，就是一个萝卜一个坑，你明确问的这件事情，此事现状或过去正对应了主卦冲合的卦象，那么变卦的冲合就是专门针对这件事情的吉凶预兆趋势。例如问考数学，卦出六冲变六合，已知这科之前没考过，对应上六冲现状了，那单凭六冲变六合卦象，吉凶上即可直接断定这次考能通过；倘若已知这科之前没考过的是物理而不是数学，那虽然是六冲变六合，却算不上是就事论事了，必须以卦中五行生克定论吉凶。此六冲变六合的卦象，则只能应用到细节层面，意味整个考学目前虽遭遇挫败，但最后终能如意。这卦离变旅，就是六冲变六合的卦象，是问之前其已悔婚，问此婚可否再有机会，六冲卦象正应了此悔婚的过去，符合“就事论事对应现状”的条件，那卦变六合，则预兆这事将终见复合，不用分析卦中生克，直接凭卦象判断吉凶即可，快捷又准确。所以原注说：“六冲变六合，散而复聚之象，离而必合”。当然若悔婚与续弦非指同一人，就不符合就事论事的条件，那六冲六合卦象，即使是符合现状也难用上吉凶层面，须分析卦内动变元素的趋势。这卦若分析动兆，作者之所以言“从来难以吉断”，是因为无论财官为用，都难改用神衰败的凶相。

3、应期细节：应期层面分析，动必有因，不是吉凶之因就是应期之因，而卯动变辰，显

出了卯与辰的应期征兆，因此事件应在来年的辰月成婚，正路。

例25 古筮知识：动爻只是轨迹的初段，它即使月破日散，也不会对趋势造成影响。

酉月乙丑日，占乡试中否，得“兑之讼”

干支：酉月 乙丑日（旬空：戌亥）

兑宫：兑为泽（六冲）

离宫：天水讼（游魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母未土 世 × →	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母戌土
白虎	■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟酉金	■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟壬申金
螣蛇	■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙亥水	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼午火 世
勾陈	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母丑土 应	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼午火
朱雀	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财卯木	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母辰土
青龙	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼巳火 ○ →	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财寅木 应

原注：未土化进神，巳火官动而生世，吉兆，坐以待报。寅日揭榜，果中第八名。古法动破散化日月尚不能进，此卦动散化空亦能中矣。

1、选取用神：乡试考取的是资格，与功名没有直接联系，虽考取功名要过乡试关，但并不是乡试过关就一定能当官，清晰这个关系，则知道应取父母爻而非官鬼爻为用神，世应位置上均有父母爻，但世位父母未土明动，按有动取动原则细分，取为用神。

2、吉凶判断：世用聚于一体，分析此爻旺衰，即可洞悉事情的吉凶趋势。此卦的吉凶昭示很明显，世用受元神官鬼巳火动生，自身又化进神，两动都是吉利的象征，断吉毫无疑问，所以原断说：“未土化进神，巳火官动而生世，吉兆”。因卦中世用未土明动而受日冲，古论谓之逢冲破散，作者借此卦，批驳了古论中“动破散”不能化进神的谬论，原理很简单，动始变终，动爻只代表趋势的开始阶段，无论遭日破还是月破，只能说明事情开局的不顺畅，并非最终结局的征兆，因此卦理上有动不为真破之理，其趋势该化进的还得进，该变退终要退，轨迹不会因破散而改变。而动化破散则完全不一样，终局变凶已难有再扳回的机会，那就真的是凶了。而化破散亦存在真假假散之分，初学者却经常不懂辨别，其关键在于不理解动能路线的最终目的，是在动爻还是变爻所导致，当弄通了动能路线走向这个原理，就一理通百理通了。此卦世用动化的进神戌土正好空亡，古论说动空化空不能

进，也是错误的。在吉凶判断层面，空有真空假空之别，其中有“动不为空”之论，意思是说爻动了，不管动爻空还是变爻空，都不算真的空亡，并不影响此动爻既定的趋势，在吉凶判断上当它不空看待就可以。所以作者说：“此卦动散化空亦能中矣”。

3、应期细节：这卦吉兆应在寅日，卦中变爻寅木生巳火，继而已火生世用未土，寅木正是生旺世用成就吉利的根源所在，因而应期在寅日。日冲之未土，可看作是现在的考场，化出父母戌土旬空，细节上土爻可代表地方，父母可代表考试，三信息综合，此父母土可理解为未来的考场，世爻化出此进，寓意卦主将晋身更高层面的考场。两动中的巳火与未土，代表数字分别是6与8，兑宫动，数为7，因此可推断此人能考至第6到第8名之间，主卦现六冲代表事件现状，说明此人目前刚经历乡考。外行看热闹内行看门道，六爻预测表面好象很神奇，其实说穿了，都只是基础信息的发掘与归集套用而已。

例 26 古筮知识：掌握用神克世的格局趋势，必须了解事情的性质，世用的旺衰。

丑月庚子日，占官差得否？得“泰之明夷”

干支：丑月 庚子日 （旬空：辰巳）

坤宫：地天泰（六合）

坎宫：地火明夷（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

腾蛇 子孙酉金 应

子孙酉金

勾陈 妻财亥水

妻财亥水

朱雀 兄弟丑土

兄弟丑土 世

青龙 兄弟辰土 世

妻财亥水

玄武 父母巳火 官鬼寅木 ○→

兄弟丑土

白虎 妻财子水

官鬼卯木 应

原注：占官差，以官鬼为用神。此卦辰土持世，寅木官鬼克之，因世爻空，即于壬寅日得差，次年三月故于中道，岂可谓之用克世勿作凶看。

1、选取用神：如原注：“占官差，以官鬼为用神”，卦中只有一个官鬼爻寅木，并且发动，即可取之为用神。

2、吉凶判断：用神官鬼寅木明动，变出临月建之爻丑土，爻动变日月是爻得旺相的其中一个表现形式，由此可断用神得旺；再观世爻，问自身事，世爻也是分析核心之一，此卦

世爻辰土，却是受用神寅木动而克伤，这是典型用神克世卦局。古论有列，凡卦占，若见用神克世，莫论用神旺衰，皆为凶兆，因若用神衰败则所事无成；用神若得旺，用神克世却令世爻受伤，反成用旺世衰格局，都是不吉。然事理无绝对，有四种特殊情况却属例外，用神克世反见吉利。此例是求官，不属于例外的四种特殊情况之列，所以用神克世，长期看依然不改其凶兆。有问，既然作凶看，为什么却又事成了呢？一般的卦局，无论用神旺否都为凶，但凶的性质也有区别，用神或世爻衰弱的，则所事无成，那是事败之凶；如果用神与世爻都旺相，短期内却有成事之机，但此机带来的最终后果却是伤身之兆，假若是鬼爻克世，则祸患更重，这叫成事之凶，寓意凶兆发生在成事之后。当然短事之占没有后续，所以问短事，出现旺用克旺世，仍可看作是成事之喜，例如占失物等等；但象问官这类事，得官后还要去做官，就不叫短事了。此卦用神寅木化月令得旺，世爻辰土得月令相扶也旺，构成旺用克旺世，故短期有得官之机，但由于用神带鬼克世，所以虽有得差机遇，最终却祸由福至，导致了后来遭“故于中道”的横祸。若早知如此结局，此官不要也罢，但凡人即使知晓，多会只顾眼前近况，只懂得依据静止的表象，来判断祸福性质，怎会重视其中的趋势因果，一定会为得官差而狂喜，为失官差而捶胸，却不知“塞翁失马，焉知非福”，小得而茫然不知大悲将至。有时候失不一定是坏事，将得与失都看作是好事，那做人将会变得很快乐。

3、应期细节：用神官爻值寅木而动，爻动逢值逢合应事，故“即于壬寅日得差”，世爻辰土值空亡，故在辰三月世爻填空之时，受鬼克伤中道而亡，所有应期皆早有卦兆。细节方面，主卦为六合卦，寓意缠绵不结的征象，主卦代表现状，说明谋官差这事已经办了很长时间还没有结果；卦变明夷，变卦寓意事情的未来趋势，明夷卦“动则有伤”，意味着这事的趋势将会因此受伤害，不宜运作，这与吉凶层面的分析结论一致。

例 27 古筮知识：问药效，应该取子孙爻为用神，取用与问自身病况是有区别的。

巳月丙申日，占病，得“天风姤”

干支：巳月 丙申日 （旬空：辰巳）

乾宫：天风姤

六神 伏 神 【本 卦】

青龙 父母戌土

玄武	■■■■■■	兄弟申金
白虎	■■■■■■	官鬼午火 应
螣蛇	■■■■■■	兄弟酉金
勾陈 妻财寅木	■■■■■■	子孙亥水
朱雀	■■■ ■■■	父母丑土 世

原注：医者执此卦问曰：其人得病，固是危灾，余命病人占药可能救否？此卦月建巳火，应爻午火生世，病必可救，如何服药无灵？余曰：卦甚明，乃君错看。夫占药，以子孙为用神，父母为忌神。此卦亥水子孙月破无根，申日生之而不起，世父克子，所谓父母持世，妙药难医，服药如何望效？非卦不准，乃尔断不灵。

1、选取用神：问药效，应取代表医药的子孙爻为用神，与自占病况取世爻为用不同。所以这卦应取月破的子孙亥水为用神，而不是取世爻丑土为用。医者之所以错断，全因取用出现错误。

2、吉凶判断：此卦医者误按病况解，错取世爻为用，世爻丑土得月令生旺日建长生，旺相无疑，断错是很自然的事，取代表药效的子孙爻为用神，方为正确之举。用神子孙亥水遭月破得日生，虽一旺一衰日月旺衰力量对比各异，月破却属高层次的衰败力量，非一般层次的反作用力可抵御，因此总体而言此子孙爻仍属衰败，这还在其次，子孙为用神则父母为忌神，静卦有静卦的特殊判断原则，既已占得静卦忌神持世，其实无须再分析用神如何，早定药效无灵的凶兆。故而原文有说“所谓父母持世，妙药难医，服药如何望效”。

3、应期细节：既然定性医药无效，那么在巳月内药用也是白用，因为子孙亥水遭月破。应爻为事，凡构成环绕于应爻上下的同类爻格局，好象这卦中夹在应爻两旁的两个兄弟爻，就有针对事情的方案选择意味。应爻午火为带元神，这代表救治元素，其上下两兄弟爻，就是救治的选择人选或方案，申金乃目前医人，而另一带贵人星的酉金，应该是身处外地的另一位医者了。

例 28 古筮知识：卦中元神发动，但受克被废，也是定性为凶的卦理依据之一。

丑月戊子日，自占病，得“同人之旅”

干支：丑月 戊子日 （旬空：午未）

离宫：天火同人（归魂）

离宫：火山旅（六合）

六神	【本 卦】		【变 卦】
朱雀	██████	子孙戌土 应	██████ 兄弟巳火
青龙	██████	妻财申金 ○→	██ ██ 子孙未土
玄武	██████	兄弟午火	██████ 妻财酉金 应
白虎	██████	官鬼亥水 世	██████ 妻财申金
螣蛇	██ ██	子孙丑土	██ ██ 兄弟午火
勾陈	██████	父母卯木 ○→	██ ██ 子孙辰土 世

原注：自占病，世为用神，世爻亥水子日拱之，又得申金元神动而相生，乃不死之症。独疑申金墓于丑月，其不能生乎？……卒于交春之日。

1、**选取用神**：自占疾病，世为用神，原由见上述卦评。此卦亥水持世，取为用神。

2、**吉凶判断**：作者一开始认为卦属吉利，后来又怀疑元神申金入月墓不能生世。可以说，这卦在判断上出现了失误，失误之处有二：一是误以为元神申金之动，可生旺用神，但事实上，他忽视了明动的父母卯木，其疏忽的关键，是居然没有发现卦中兄弟午火正受日令冲动这个信息点，以作者之能，若能发现午火受日令冲动，定必马上就能醒悟到，卯木明动的因由是为了去生旺午火，使午火能在兴旺的状态下，受日冲成为暗动，明暗两动的木火联手，构成了木生火克金的复合连动，使元神申金不能生世，养命的元神申金被废，令卦象变成凶兆。失误之二是作者牵强地认为，可能是申金被月墓不能生世而致凶，他也不敢肯定自己的判断，所以要再占。很明显，这说法站不住脚，在吉凶层面，并不存在生旺墓绝，所以不存在月墓，此丑月对申金，作用力只能是生而非墓。有人认为，凶的真正原因是元神申金动而化月破，使申金成为无用动爻不能生世，这说法也不对，这个申动化破属于假化破而非真化破，因为申金动变未土是回头生，动能通过申金传到未土，在未土身上转了一圈，又回到了动爻申金本身，变爻未土不是动能趋势的终点，只能算是动能的中转站而已。只有终局遭破，已失去扳回机会的，才算是真破无用。

3、**应期细节**：既已定性为凶兆，凶断凶应，应期正是冲去元神申金的寅期，寅月应祸的信息就很清晰了。

例 29 古筮知识：应期层面的卦理，爻动而化进神，逢值、逢合、逢进之期应事。

卯月甲午日，占晴，得“大壮之夬”

干支：卯月 甲午日 （旬空：辰巳）

坤宫：雷天大壮（六冲）

坤宫：泽天夬

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 ䷆ 兄弟戌土

䷆ 兄弟未土

白虎 ䷇ 子孙申金 ×→

䷆ 子孙酉金 世

螣蛇 ䷗ 父母午火 世

䷆ 妻财亥水

勾陈 ䷋ 兄弟辰土

䷆ 兄弟辰土

朱雀 ䷔ 官鬼寅木

䷆ 官鬼寅木 应

青龙 ䷊ 妻财子水 应

䷆ 妻财子水

原注：申金子孙动化进神，申酉日大晴。

1、**选取用神**：占天气何日放晴，财爻与子孙爻皆为用神备选，因两者都可代表晴朗天气，区别只在于放晴的程度是有云无云，子孙爻代表晴朗无云，无云自然是阳光灿烂，因此子孙爻同时也代表有阳光照射的大晴天。具体以何为用，则看卦中是何爻动变，此卦财爻不动而子孙申金独发，即可取子孙申金为用神。

2、**吉凶判断**：首先要清楚，这卦不是吉凶卦，而是应期卦，两者的区别在于，吉凶卦回答的是事情的吉凶方向，但应期卦回答的只是应事的时段，这卦问何日放晴，天气转晴是必然的事，在迟在早而已，这问事方式就属于应期卦的范畴。应期卦是无须分析用神旺衰的，只需分析用神何时转旺，那便是应事之期，这思路与应期层面的分析原则很相似，所以叫应期卦。此卦属于简单的应期卦，因为用神子孙申金动化进神，化进的理论应期是逢值逢合应事，所以应期不出申、酉、巳三天，又卦见六冲，六冲卦是急兆，取其近者，故在隔天后的申、酉日放晴。

3、**应期细节**：财爻子水在月休状态下受日冲谓之曰破，日冲之爻可代表现状，这意味着目前不是晴天；而持世之爻与日令也可代表现状，持世的父母午火刚好临日建，占天时父母爻主雨象，这可进一步推知，摇卦的当时天正在下雨。

例 30 古筮知识：动爻与其变爻的信息，昭示了事态发展变化的先后过程。

巳月庚辰日，占一月阴晴，得“坤之师”

干支：巳月 庚辰日 （旬空：申酉）

坤宫：坤为地（六冲）

坎宫：地水师（归魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇 ䷗ ䷁ 子孙酉金 世

䷗ ䷁ 子孙酉金 应

勾陈 ䷋ ䷁ 妻财亥水

䷋ ䷁ 妻财亥水

朱雀 ䷔ ䷁ 兄弟丑土

䷔ ䷁ 兄弟丑土

青龙 ䷊ ䷁ 官鬼卯木 应

䷊ ䷁ 父母午火 世

玄武 ䷗ ䷁ 父母巳火 ×→

䷗ ䷁ 兄弟辰土

白虎 ䷟ ䷁ 兄弟未土

䷟ ䷁ 官鬼寅木

原注：或曰，父持月建，阴雨连旬，此卦巳火父动，又是父化兄，风雨靡常，此月必涝。

余曰：书中固有此说，余试不验，明日巳日必雨，他日未必。果于次日小雨。所以前篇余辟其阴雨连旬之谬也，后贤不可不察之。

1、**选取用神**：占一月天时变化，事先不要存既定的用神备选，卦中六亲，各代表不同的天时状态，动必有预兆，只需观察卦中哪个六亲在动，再观察动变的是何六亲，根据动始变终的卦理，即可断出这段时日的天时主要概况及先后变化。此卦父母动变兄弟爻，即可取之为用神。

2、**吉凶判断**：父母爻代表雨象，兄弟爻代表风象，父母巳火动化出兄弟辰土，可知本月以此两种天气为主要，动始变终，可知将先见雨天，而后见风势。古论有说，父母兄弟动相连接，是风雨交加的卦象，因此有人据言“父化兄，风雨靡常”。其实这种说法有错有对，具体要看相连的是谁动谁变，若兄弟动变父母回头生，则先风后雨、雨助风势愈演愈烈，那说风雨交加是没错的，但若象本卦，是父母动化兄弟，却是先见雨而后见风，倒是雨止将晴之象，说父母兄弟相连为风雨交加就不合适了。卦中父母临月建，兄弟临日建，古论有：“父持月建必阴雨连旬”，此论遭作者在书中多次批驳，理由很简单，就是没多少次见有应验的，验证见真论。这例虽然也是父母爻临月建，但卦是父母化兄弟，是雨象不继的征兆，从另一角度引证文中批驳不无道理。

3、**应期细节**：应期方面，作者指出“明日巳日必雨”，得出明日巳日有雨的结论，是因为巳火发动，理论应期是逢巳日或申日应事，而应期的其中一个特征是应近不应远，又见主卦六冲，逢冲快应，故应在巳日的机会大于应申日。谁说测天时没有实际意义呢？此例就

是通过天时之测，向我们展示了“先有动而后有变，动始而变终”的爻象运动模式，掌握了这种易理，我们就可了解事态的运动轨迹与发展趋势，明白理有所指而做到学有所用。

例 31 古筮知识：受日冲之爻，同时若得动爻生旺，即可成为暗动。

寅月乙未日，占女痘，得“坤之师”

干支：寅月 乙未日 （旬空：辰巳）

坤宫：坤为地（六冲）

坎宫：地水师（归魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 ䷁ ䷁ 子孙酉金 世

䷁ ䷁ 子孙酉金 应

白虎 ䷁ ䷁ 妻财亥水

䷁ ䷁ 妻财亥水

螣蛇 ䷁ ䷁ 兄弟丑土

䷁ ䷁ 兄弟丑土

勾陈 ䷁ ䷁ 官鬼卯木 应

䷁ ䷁ 父母午火 世

朱雀 ䷁ ䷁ 父母巳火 ×→

䷁ ䷁ 兄弟辰土

青龙 ䷁ ䷁ 兄弟未土

䷁ ䷁ 官鬼寅木

原注：酉金子孙，虽则春令休囚，得日辰生之，二爻巳火动而克金，幸得未日冲动丑土，火动生土，土动生金，花虽密而全生。彼曰：目下甚危。余曰：不妨，今日未、申时有救。果于申时遇明医救治。

1、选取用神：占女病，子孙爻为用，卦中只有一个子孙酉金在世爻位置，取为用神。

2、吉凶判断：用神既定，便知明动的父母巳火，其目标是为了克伤用神酉金兆凶，故曰“二爻巳火动而克金”，所幸的是正好在未日占卦，卦中兄弟丑土被日令冲动，动动相连，此动吸引了巳火的动向，使原本去克用神的巳火转而去生丑土，丑土因此得旺，旺而受日冲即成暗动，火土连动后将所有能量聚焦到丑土，再以整体形式生旺用神子孙酉金，终化凶为吉。所以文曰：“幸得未日冲动丑土，火动生土，土动生金，花虽密而全生”。有问，丑土乃金爻之墓，为什么只论丑土动生用神，而不论丑土动墓用神呢？要知道在卦的吉凶层面，实际可以论墓的只有两种，一是木爻墓在未，二是火爻墓在戌，因为它们在墓的同时没有产生生克的关系，而水爻遇辰土只可论克，金爻遇丑土只能论生，因墓的同时也存在生克关系，这是长生十二宫“从于卦理”的体现。又问，不是说占近病逢六冲即可痊愈吗？难道不能凭六冲信息断吉？我说，虽有近病逢六冲即愈的经验教条，但也必须以分析

用神为前提，要用神在不受动爻克伤或自变衰败的前提下，才可作此判断，否则将大错特错。

3、应期细节：这卦连动的根源在动爻巳火，动而逢值逢合应事，又出现六冲急兆，证明应期会较快，故应事之期，当在今天的巳、申时或明日申日。巳火动空，此空可以看作是救治的名医目前还没有出现的细节信息。主卦六冲可代表现状，意味女儿之症乃急性发作之患；救治根源在巳，巳火与贵人星相合，又为马星，可断救治的医生由远方赶来。

例 32 古筮知识：问近病若出现六冲静卦，因没有动力影响，凭六冲即可断吉。

戌月庚辰日，占父近病，得“离为火”

干支：戌月 庚辰日（旬空：午未）

离宫：离为火（六冲）

六神【本 卦】

螣蛇 兄弟巳火 世

勾陈 子孙未土

朱雀 妻财酉金

青龙 官鬼亥水 应

玄武 子孙丑土

白虎 父母卯木

原注：近病逢冲即愈，彼问应期，余曰：尔再占之。（后凭再占之卦，断得乙酉日全愈）

1、选取用神：占父病，父母爻为用神，卦中只有一个父母爻卯木，取为用神。

2、吉凶判断：此卦为静卦，有问，静卦吉凶判断方法特殊，是否该先看用忌爻持世？我说，那是自占事出现静卦的时候，须要知道的判断原则，代占他人之卦，成败与世爻没有直接的干系，所以无须再受用忌持世的拘束。这卦也先不用观察用神的旺衰，首先跃入视觉的是，这是一个六冲卦，卦理有“占近病逢六冲即愈”，虽此理要在用神不受动爻克伤或自变衰败的前提下才可运用，但此卦为静，自然是没有任何动变出现，倒符合使用条件了，据此即可判定病可痊愈。所以作者断曰“近病逢冲即愈”。此卦容易之处，在于即使不懂得使用“占近病逢六冲即愈”这个卦理，直接分析用神卯木，也可得出正确答案，因用神卯木得月合显出旺相征兆，只是若非多此一招，万一出现用神于日月总体不旺的情形，难免

有误断之虑。

3、应期细节：对方问应期，作者却要他再占，这有些离奇，卦象是相关事情趋势的信息倒影，自然包罗有吉凶趋势、应事之期的各种信息在内，又何须再占？这卦用神卯木静旺，静旺之爻逢冲应事，酉日是备选；另月令戌土与之相合，见合逢冲应事，应期也在酉日，综合推断出将于酉日痊愈，其实不是难事。

例 33 古筮知识：占近病的经验教条，只要卦见用神旬空，便是短期无碍之兆。

午月癸丑日，占妻病，得“萃之比”

干支：午月 癸丑日（旬空：寅卯）

兑宫：泽地萃

坤宫：水地比（归魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 ䷆ ䷆ 父母未土

䷆ ䷆ 子孙子水 应

螣蛇 ䷗ ䷗ 兄弟酉金 应

䷗ ䷗ 父母戌土

勾陈 ䷋ ䷋ 子孙亥水 ○→

䷋ ䷋ 兄弟申金

朱雀 ䷔ ䷔ 妻财卯木

䷔ ䷔ 妻财卯木 世

青龙 ䷊ ䷊ 官鬼巳火 世

䷊ ䷊ 官鬼巳火

玄武 ䷏ ䷏ 父母未土

䷏ ䷏ 父母未土

原注：问来人病得几时？彼曰：三月病起。余曰：卯木财空，明日出空，必定退灾。彼曰：医家不下药矣。余曰：不妨，亥水子孙独发，克去世爻之鬼，应在明日寅日者，寅与亥合，合起子孙之日，尔将无忧。果于次日退灾，不药而愈。亦不独此，又因卯木财空，次日出空而退灾。

1、选取用神：问妻病，取妻财爻为用，卦中只有一个妻财卯木，即可取为用神。

2、吉凶判断：卦中子孙亥水明动，作用方向为生旺用神卯木，但同时却见卦中两未土，在月合旺状态下受日令冲动，成为暗动之爻，齐来克制元神亥水，阻隔亥水生用神之路，元神发动受阻，养命根源不继的凶兆，本来卦凶无疑，好在用神妻财卯木恰好空亡，古论有“近病逢空逢冲即愈”，这句话里的“冲”指的是六冲卦，而空则是指用神旬空，彼此的应用条件也有别，近病出现六冲卦而能痊愈的前提条件，是用神不受动变克伤或自变衰败；而近病用神旬空痊愈，却不受任何条件限制，即使用神受克伤变衰败，也无妨吉兆定性，

换句话说，占近病只要一看到用神旬空，即是短期无碍的征兆。这卦用神卯木旬空，问的又是近病，即可断吉，吉的核心信息在于用神旬空，因此作者直接指出“卯木财空，明日出空即愈”。

3、应期细节：用神空亡，待填空与冲空之期，便可应吉，理论上卯日或酉日为应期；按照“吉断吉应”的应期原则，待元神亥水发力生旺用神之时，就是病愈之期，亥水临值逢合之时便得旺相，不再受克神未土的约制，故亥、寅日乃吉期备选，所以断曰“应在明日寅日者，寅与亥合”。之后的卯日用神出空，于是短期病愈于寅、卯日。细节层面，作者把子孙亥水冲克世鬼，看作是去心中忧虑的心态信息，子孙亥水旺时就可以克世鬼，事主心中忧虑就没有了，因此有“子孙独发，克去世爻之鬼，，，尔将无忧”的说法。

例 34： 古筮知识：世用若在遭遇外动影响的同时，自身也发动，则内动重于外动。

辰月丙辰日，因连日雨，占本日晴否？得“困之比”

干支：辰月 丙辰日 （旬空：子丑）

兑宫：泽水困（六合）			坤宫：水地比（归魂）		
【本 卦】			【变 卦】		
青龙	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母未土	■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙子水	应
玄武	■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟酉金	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母戌土	
白虎	■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙亥水 应○→	■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟申金	
螣蛇	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼午火	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财卯木 世	
勾陈	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母辰土 ○→	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼巳火	
朱雀	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财寅木 世	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母未土	

原注：二爻土父既持月日，化巳火生之，有雨之兆，而亥水子孙亦动化申生，余不以虹霓断，许申时天开，亥时晴霁。果于亥时万里无云，足证子孙为日月星斗，非为电为虹也。

1、选取用神：占问本日晴否，备选用神是主晴朗的子孙或妻财爻，就看哪个发动了。此卦财爻不动，但却见子孙亥水明动，即可取为子孙亥水用神。

2、吉凶判断：用神子孙亥水，虽被辰土动克，日令月令又来克伤，但因是自变申金回头生，最终却是旺兆，预示本日内必能止雨放晴，这是依据动能趋势最终路线的分析结果。对亥水而言，受动克属于外力，伤克的力量传导至亥水，若亥水本身不动，它就得承受这

克伤，但这亥水却又出现自变，情况则不一样，传导过来的外克力，没有最终停留在亥水身上，而是进一步随着亥水动变的方向转至变爻申金，所有的能量都转化到申金身上了，再通过申金回头生，用神最终得旺。所有外克之力，经过用神自身的内部有机转化，全部转变为生旺的能源，这就是六爻中为什么有“重内轻外”原则的卦理所在。讲的虽然只是卦理，但这其实也是世间万物的生存之道，适者生存，受到外力的侵袭，若自身不作出反应，坐以待毙等于灭亡，为了生存繁衍，于是自身必须作出相应的变动，谋求化害为利，以适应这个相克的外部环境，这就是生物的进化过程。证明了周易的演变，其实就是宇宙运行规律与趋势的浓缩符号。

3、应期细节：用神子孙亥水受到内生外克，通过外为始内为终的动能路线，知道这是先雨后晴的卦象。如果按爻位测算变化，卦由下往上排，二爻父母先动，然后到四爻子孙后动，也同样得出先雨后晴的结论。亥水动变申金，放晴时间不在申时就在亥时。细节方面，忌神是辰土动变巳火回头生，据此可断早上辰巳时段，雨势越下越大。日月代表事情的过去现状，日月皆见父母，正与目前雨水连绵的现状对应。主卦为现状信息，主卦六合，六合主缠绵不休，可见目前这雨已经是连绵多日不停，这又与“连日雨”的现状对上号。因子孙爻代表“耀眼”之天象，古论中子孙爻除代表阳光外，还另有霜雪、闪电、彩虹、星斗等寓意，作者说“子孙为日月星斗，非为电为虹也”，是因为断在亥时放晴，这时的子孙爻自然不会代表阳光，更不会是虹电，为月亮星辰闪耀更靠谱。

例 35 古筮知识：一天时段之测，可利用爻位排列的顺序，推算事态的进程变化。

辰月己卯日，占本日阴晴，得“屯之临”

干支：辰月 己卯日 （旬空：申酉）

			坎宫：水雷屯		坤宫：地泽临	
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】	
勾陈			䷂	䷂	兄弟子水	䷂ ䷂ 父母酉金
朱雀			䷂	䷂	官鬼戌土	应○→ ䷂ ䷂ 兄弟亥水 应
青龙			䷂	䷂	父母申金	䷂ ䷂ 官鬼丑土
玄武	妻财午火		䷂	䷂	官鬼辰土	䷂ ䷂ 官鬼丑土
白虎			䷂	䷂	子孙寅木	世×→ ䷂ ䷂ 子孙卯木 世

騰蛇 兄弟子水 妻財巳火

原注：寅木子孙化进神，今日大晴，五爻戌土鬼动，戌亥时黑云必起。果验。果于戌时，星辰无光。若以一日之烟雾断者，错也。

1、**选取用神**：测某时段天气，事前没有既定用神，全靠看卦中动兆变兆，即可确定分析核心，卦中见有子孙动、官鬼动、变出兄弟爻，变化就在其中了。

2、**吉凶判断**：子孙爻代表大晴，鬼爻代表阴天乌云，兄弟爻为风象，卦中子孙动、官鬼动，又变出兄弟爻，可见本日的天气变幻，必是阴晴相间，时而晴朗、时而乌云、时而风起；但不会有雨。因子孙爻代表阳光灿烂，故可见太阳，戌鬼虽遭月破，但动不为破依然有力，因此原注断今日会大晴，但过后又会黑云起风，如果说一天中全是阴云天气，那就错了。

3、**应期细节**：怎样推算何时晴何时阴，除了利用卦中动变所带地支，套算出相应时辰这常用之法外，还需利用爻位，两者综合才可确定无误，我们从排卦中了解到爻的顺序是从下往上排的，可知这也是一日时间进程的表现形式，初爻可代表一天之始，上爻则可代表一天之末，子孙在二爻动，鬼在五爻动，可知天时必是先晴朗而后阴云，子孙寅木变卯化进神，可知卯时天气越来越晴朗，见有阳光；鬼动在戌化出兄弟亥水，戌土临月破，将在补破的戌时应事，故可推算出戌、亥时将阴云满布，而且会起风。这卦用爻位，来测定一日天时阴晴变幻的过程，别以为测天象没多大实际意义，我们重在领悟与学习的是其中的分析方法，而不是事情本身，只要参悟与溶通了这些方法的精髓，用之于测算股票、期货、汇市等等，同样能做到得心应手。

例 36 古筮知识：用神是为吉凶而定，特殊信息是为应期细节而显。

未月庚子日，占求财，得“风天小畜”

干支：未月 庚子日 （旬空：辰巳）

巽宫：风天小畜

六神 伏 神 【本 卦】

騰蛇 兄弟卯木

勾陈 子孙巳火

朱雀 妻财未土 应

青龙 官鬼酉金  妻财辰土

玄武  兄弟寅木

白虎  父母子水 世

原注：应临月建之财以克世，许之必得。问何日到手？余以次日辛丑冲动未土，必得。后却得于辰土出空之日，此乃舍其不空而用旬空也。

1、选取用神：问求财，妻财爻为用神。卦中财爻两现，古论以“舍其不空而用旬空”，取空亡辰土为用神，我认为不妥，因为事之信息聚于世应，用于吉凶判断的用神，世应位置的更优先，应舍旬空的辰土，取处于应位的妻财未土为用神。

2、吉凶判断：此卦为静，按静卦判断步骤，首先观察是否存在用忌持世现象，这卦非妻财持世也非兄弟持世；其次观察世用关系，看用神是否对世爻产生直接作用，这卦用神财爻克世，属用神克世格局。通常出现静卦用神克世格局，有两种情况反为吉兆，其中之一就是问求财，用神财爻克世属吉利，将是有财的预兆。但还要注意两点，首先用神要兴旺，称为用神有力，这是成事的必要前提；二是世爻不能示弱，否则不是难求到财，就是被财所累。这样财克世有财之论才能成立。若财旺世衰，则身弱不胜财压反属凶兆。此卦求财形成财克世格局，用神财爻未土因得月建见旺，世爻子水也因得日建也见旺，正好符合用旺世不弱的条件，可判断为得财吉兆，故文中说“应临月建之财以克世，许之必得”。

3、应期细节：此占的应期在辰日，正好是卦中妻财辰土出空之期，作者似乎想以此证明，取应财为用神不对，应取旬空的辰财方为正确。但我总结了众多古今卦例却发现，事聚于世应，世应位置上出现的用神，成为真用神的概率是极高的，甚至可以成为法理依据，不能因为这卦应期在辰日，就妄言旬空的信息就一定重于世应。定用神的目的，主要是为了在吉凶层面判断正确，而非专为应期推测服务，用神是为吉凶而定，特殊信息是为应期细节而显。特殊信息，指的就是爻的动变空破墓等等信息。这样就很明白了，在吉凶判断时我们应该取在应位的未土为用神，用于定性事情的吉凶，在应期分析的时候，则应该注意卦中的特殊信息，取旬空的妻财辰土作为应期依据。

例 37 古筮知识：通过与事情对照，取信息符合现状的爻为用神，这也叫“客观取用”。

卯月庚子日，占辩复，得“风山渐”

干支：卯月 庚子日 （旬空：辰巳）

艮宫：风山渐（归魂）

六神 伏 神 【本 卦】

螣蛇 官鬼卯木 应

勾陈 妻财子水 父母巳火

朱雀 兄弟未土

青龙 子孙申金 世

玄武 父母午火

白虎 兄弟辰土

原注：子孙持世，官临应爻，禄位已属他人矣，万难复职（后果然不准复职）。

1、选取用神：因为受处分官位被撤，问能否复职，求的是过去的官位，月令为过去的现状信息，卦中临月令的官鬼卯木正好与事实对应，即可取为用神。通过客观事态对照定位用神，这叫客观取用。

2、吉凶判断：粗看用神卯官得月建受日生，竟是逢克不凶的特殊日月组合，旺相非常，但可惜这却是没有动变的静卦，虽然卦中午火暗动，依然不改其静卦的本质。自占静卦的吉凶判断原则有别于动卦，首先要观察的不是用神旺衰与否，而是要看是否存在用忌神持世，最喜用神持世，却最怕忌神持世，官鬼为用则子孙为忌，此卦子孙申金落在世位，恰好是忌神持世，不用再分析世用旺衰与彼此关系如何，已可铁定判为凶兆，因此作者直言“子孙持世，，万难复职”。至于官临应爻，位属他人之说，不应作为吉凶层面的定性依据，因为应爻的分析，多应用在应期细节层面。

3、应期细节：凶断凶应，在冲去卯官的酉月，便可明确坏消息。卯官临应爻带月令，古论有“世为自己，应作他人”，在凶的定性前提下，细节层面这可以是他过去的官位，已经被他人代取的信息。所以文中道：“官临应爻，禄位已属他人矣”。

例 38 古筮知识：变而不变，叫“伏吟”，动爻伏吟仍有用，世用伏吟却衰败。

丑月辛卯日，占子痘症，得“大壮之乾”

干支：丑月 辛卯日（旬空：午未）

坤宫：雷天大壮（六冲）

乾宫：乾为天（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	䷗	兄弟戌土	×→	䷗	兄弟戌土 世
勾陈	䷆	子孙申金	×→	䷆	子孙申金
朱雀	䷔	父母午火 世		䷔	父母午火
青龙	䷐	兄弟辰土		䷐	兄弟辰土 应
玄武	䷗	官鬼寅木		䷗	官鬼寅木
白虎	䷖	妻财子水 应		䷖	妻财子水

原注：六冲变六冲，花未发而先谢，又是伏吟之卦，皆为凶兆，子孙虽遇生扶，难保其吉也。

1、**选取用神**：占子病，子孙爻为用神。卦中只有一个子孙申金发动，取为用神。

2、**吉凶判断**：包括用神申金，卦中同时有两爻明动，都是动而化出与动爻本身相同的爻，这“变而不变”的现象，卦理上称为“伏吟”，在吉凶层面，动变伏吟之爻有两种完全不同的分析思路，动变伏吟之爻若是世爻或用神，动变伏吟是爻衰败无用的象征；若动变伏吟之爻只为作用他爻的一个普通动爻，则爻虽动变伏吟，却依然为有用动爻，能如常生克冲合他爻。此卦兄弟戌土明动，虽化伏吟，因它只是作用他爻的普通动爻，因此依然不改它作为有用动爻的本色，戌土依然能生旺用神子孙申金，但与此同时，子孙申金却也动化伏吟，用神动变伏吟却是爻趋向衰败的征兆了。那用神得生旺的同时又变衰，吉凶如何定呢？根据之前提到过“内重于外”的动能轨迹原理，这是始吉终凶之兆。所以原文据伏吟而定凶，又说“子孙虽遇生扶，难保其吉也”。

3、**应期细节**：六冲变六冲事将急应，应期当以日论之，应在何日的分析重点，落在了发动的元神戌土，与变出致凶的伏吟变爻申金身上，凶断凶应，理论上冲去生世元神之期应凶，辰日可备选，化出致凶伏吟的申金在变爻位置，若变爻是动能路线的终点，则应期为逢值逢冲应事，据此申日与寅日，也为应凶日的备选，应凶之日不出此三天之期。作者又将六冲变六冲之象，也列为凶兆依据，但此象只是反映事态缓急的信息点，在这卦中，反映的是病状急起、病情变化也急促的短期趋势，与事态吉凶的定性完全扯不上关系。

例 39 古筮知识：无明动变卦，谓之静卦，所以即使有暗动存在，还是属于静卦。

酉月辛巳日，占夫妇将来和好否？得“地天泰”

干支：酉月 辛巳日 （旬空：申酉）

坤宫：地天泰（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

螣蛇 ䷗ ䷊ 子孙酉金 应

勾陈 ䷖ ䷊ 妻财亥水

朱雀 ䷔ ䷊ 兄弟丑土

青龙 ䷉ ䷊ 兄弟辰土 世

玄武 父母巳火 ䷊ 官鬼寅木

白虎 ䷉ ䷊ 妻财子水

原注：兄爻持世，以克妻财，辛亥水财爻，酉月生之，财旺，难于克害。彼曰：目下不和，将来和好否？余曰：巳日冲动亥水，又临驿马，妻财临马而暗动，心去难留，生离之象也。后竟生离。

1、**选取用神**：从断语得知，此卦是男占。男占婚姻财爻为用神，卦有亥、子两妻财，均不在世应位置，其中亥水因受日冲而动，按有动取动细分，取妻财亥水为用神。

2、**吉凶判断**：不少学者硬是没看懂这卦，用神亥水在月生旺相状态下受日冲，为暗动，暗动肯定是爻属旺相的征兆，世爻月合日生也属旺相，用旺世旺的卦局，怎会是凶兆呢？这是因为对静卦的特殊判断原则不掌握，而产生的分析误区。这卦虽有暗动但因没有明动变卦，所以卦象仍属于静卦的范畴。自占事，静卦的分析判断的侧重点明显有别于动卦，首看是否存在用忌神持世，一旦见到忌神持世，即使世用都旺相，也丝毫不改凶兆定性，无须再分析其他，这卦即属此论，兄弟乃克财的忌神，因为是忌神兄弟辰土持世，据此，即可断为婚姻不利的凶兆，判断快捷准确，谁说六爻是一项难看懂的学问呢？原注的思路有点凌乱，既承认用神属旺，又依据妻财亥水临马星暗动，断为妻子“心去难留”，那为何用神旺相还示凶呢？既然六神与星煞不能单独主宰祸福，却又为何单凭马星就判断为凶？这些分析，都背离了六爻吉凶判断的基本原则。但作者的首语“兄爻持世，以克妻财”却是无意中点中了吉凶的关键所在，至于他当时把这信息放在什么高度去分析，则无从稽考。

3、**应期细节**：断语“妻财临马而暗动，心去难留，生离之象也”，若凭此以断吉凶，确实值得磋商；但用之于细节分析，则十分恰当，五爻管心象，用神临马星暗动的信息，把其妻的离心意愿表露无遗。摇钱六爻分析上严谨有序，跳出原则框框的飘逸意断，即使真是神来之笔也不值得提倡，所幸这种随意之解，在《增》书里头实不多见。

例 40 古筮知识：六爻中有一种通过两动连接寓意吉凶的卦意理论，称为“搭桥”法

寅月庚申日，占子痘症，得“家人之离”

干支：寅月 庚申日 （旬空：子丑）

		巽宫：风火家人		离宫：离为火（六冲）	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
螣蛇		■■■■■■ 兄弟卯木		■■■■■■ 子孙巳火 世	
勾陈		■■■■■■ 子孙巳火	应○→	■■■ ■■■ 妻财未土	
朱雀		■■■ ■■■ 妻财未土	×→	■■■■■■ 官鬼酉金	
青龙	官鬼酉金	■■■■■■ 父母亥水		■■■■■■ 父母亥水 应	
玄武		■■■ ■■■ 妻财丑土 世		■■■ ■■■ 妻财丑土	
白虎		■■■■■■ 兄弟卯木		■■■■■■ 兄弟卯木	

原注：巳火子孙，既当春令，子孙旺相，许之可治。后死于寅日寅时，始悟月建在寅，日建在申，与子孙巳爻共作三刑，无他爻之伤应凶，数十载独此一卦。至于子卯、丑戌、辰未亦有验者，皆附和为凶也。

1、选取用神：占子病，子孙爻为用，卦中只有一个子孙爻巳火明动，取为用神。

2、吉凶判断：这卦动兆蹊跷，用神子孙巳火明动，化出未土，动变的旺衰特征居然十分模糊，既不是回头生克，也非化进变退，爻之动变应该是有明确目的才对，但此卦变出的妻财未土却没有指向用神。当然另一个未土之动，有冲动世爻丑土的态势，但这卦是代占不是问自身，世爻只代表摇卦人，并非卦象的分析核心，按理未土之动是不会去冲世的。然而卦爻不会无故而动，动了就必有其紧要的预兆信息含在里头，细看，原来当中却藏有“搭桥”的卦意信息。“搭桥趋变”法，属于六爻卦意分析法的其中一种，“搭桥”两字本人始见于清代一六爻散论古籍，这例用神子孙巳火动变出未土，卦中又另有未土动变出官鬼酉金，在没有卦理可循的前提条件下，等于是用神通过未土为桥梁，动变出官鬼酉金，可直接以子孙巳火变官鬼酉金看待。搭桥趋变法有其正确使用的前提条件，一是两动爻之间不存在卦理生克；二是两动的变爻与自身动爻也不存在卦理回头作用。即在没有卦理可循的前提下，方可以应用此法。这卦的两动也正好符合“搭桥”法使用的前提条件。既然

通过“搭桥”卦兆信息，显示出用神子孙间接变鬼，占问子孙事，逢子孙与鬼互化，都为凶兆，由用神子孙化鬼可知，此占的子孙将病重不治。作者显然于事前事后均没发觉这动兆机关，开始看子孙爻月生日合显旺相，误以为能愈，发现断错后，却思维“巳申寅”三刑信息是致凶的关键，但“三刑”信息多只可运用在应期细节层面，绝少独立应用到吉凶判断层面，不然也不会出现“数十载独此一卦”的怪事，凡具有实用价值的卦理，都是能被广泛地应用与验证的，怎会在多年实践中只有一卦应验呢？显然不能据此为法。卦象变出六冲卦，按照“近病逢冲即愈”的古训，只要用神不是在动变中显出衰败之兆，凭卦显六冲即能判断病愈，但这卦显六冲却依然是凶，可见必有用神因动变而露出凶相的情况，这也反证了子孙“搭桥”趋凶的卦意分析，事实上是确实存在的。

3、应期细节：既然判断为凶兆，用神搭桥变出酉鬼，按卦理应期最早应在明天酉日才对，为何却延至数天后的寅日才应凶？我认为，若不是用神子孙巳火被日令申金绊住的话，这个分析思路正确，但爻动而被日令所绊，称之为“日绊”，这动绊在吉凶层面属于假绊，并不能阻碍动变的方向，最终趋势依然是化鬼兆凶。但在应期细节层面所有形式的绊都属于真绊，凡出现相绊，应期将比预期要延长，所以此卦不在预期内应急凶，而是延期至冲“日绊”的寅日应凶。而日月动爻组成的“巳申寅”三刑信息，则是孩子目前病况的一种现状反映。

例 41 古筮知识：动爻变出回头作用之爻，即使变爻遭破，吉凶层面也属于假破。

卯月壬寅日，占寻地，得“革之既济”

干支：卯月 壬寅日（旬空：辰巳）

		坎宫：泽火革		坎宫：水火既济	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
白虎		■■■ ■■■ 官鬼未土		■■■ ■■■ 兄弟子水	应
螣蛇		■■■■■■■ 父母酉金		■■■■■■■ 官鬼戌土	
勾陈		■■■■■■■ 兄弟亥水	世○→	■■■ ■■■ 父母申金	
朱雀	妻财午火	■■■■■■■ 兄弟亥水		■■■■■■■ 兄弟亥水	世
青龙		■■■ ■■■ 官鬼丑土		■■■ ■■■ 官鬼丑土	
玄武		■■■■■■■ 子孙卯木	应	■■■■■■■ 子孙卯木	

原注：父母为用神，申金父母回头生而生亥水，世爻虽则休囚，逢生为旺，只嫌寅日冲去申金，必至今秋七月当令始得其地；父临申酉，地在西南，所得者，乃财丁之地；至申年，龙兴运至，发旺不小；世衰而化生，凶中有吉。果七月得地于西南，卯年安葬，酉年长子登科，三男亦中武魁。

1、选取用神：父母爻代表土地，占寻地，所以原注“父母为用神”。卦中父母爻两现，一为五位静爻酉金，二为应位的变爻申金，无论从看重世应位置，或者从“有动取动”的角度，皆指申金为用神正确。

2、吉凶判断：卦中世爻动，变出用神父母申金回头生，属于用神生世的吉利卦局，预兆卦主不但地可得，而且会因此受益。有问：“卦中世爻动，变出的用神申金在月囚状态下受日令冲动，为遭日令冲破，不是叫动而化散吗？动始变终，爻动而化散难道不是衰败之兆？”动化破散是衰败无用的象征，这观点没错，但这卦化散却属于假化散，为何？还是因为动始变终的原由，留意此动是动变回头生，动能由动爻传至变爻，打了个转又从变爻回到动爻本身，变爻申金并非是动能趋势的终点，而只算是能量趋势的中转站，既然这种变化的变爻不是代表趋势终局，那用神父母申金就不属于真化散，虽遭日破，如同动爻不为真破一样，在吉凶层面依然有用，只差待时发力，而世爻亥水，也依然会因用神回头生而最终受益。卦中亥水发动被日令绊住，此乃“假绊”，吉凶层面当它没绊看待就可以。

3、应期细节：应期分析上，因用神申金遭破，所以暂时无力发挥作用生旺世爻亥水，理论上需待到申金补破的巳、申月份，才能吉兆应验，因此文中“只嫌寅日冲去申金，必至今秋七月当令始得其地”，此卦应于稍迟的申月得地，而非应在稍早的巳月得地，全因巳月虽用神申金得逢合，但同时世爻亥水却遭月破，古论有“爻遭月破逢生不起、逢克更伤”，在巳月世爻因月破，即使有动爻来生也不能受生旺的缘故。观方位，可参看用神所带地支：静爻逢值、动爻逢值逢合、变爻逢值逢冲，这是细节上判断方位的主要方法。用神带申，申代表西南方位，故“父临申酉，地在西南”。为何说“所得者，乃财丁之地”？因此这卦禄神为亥，贵人星为卯与巳，世爻亥水恰好值禄神受生旺，主利财官，代表土地的父母申金与贵人相合，动而生世爻，主利人丁。推断“至申年，龙兴运至，发旺不小”，乃是对用神申金日破逢补的应期判断，在细节分析上的延伸。断语看似寥寥，但推敲缜密层次分明，客观而不夸大，这正是古筮的推理特色。

例 42： 古筮知识：问家宅人口境况，应结合客观事态，以动为用。

卯月癸亥日，因新迁住宅人口不安，占宅中人口安危，得“需之乾”

干支：卯月 癸亥日 （旬空：子丑）

坤宫：水天需（游魂）			乾宫：乾为天（六冲）		
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
白虎		妻财子水	×→	兄弟戌土	世
螣蛇		兄弟戌土		子孙申金	
勾陈		子孙申金	世×→	父母午火	
朱雀		兄弟辰土		兄弟辰土	应
青龙	父母巳火	官鬼寅木		官鬼寅木	
玄武		妻财子水	应	妻财子水	

原注：申金子孙持世，化午火回头之克，乃自身与子孙同受克也。上爻子水财动，又化土克，财为妻妾、婢仆，乃一家受害之象，速宜迁居。彼曰：另改门户可免灾否？余曰：不能免，忌神回头克我，至夏季火旺，必遭凶厄。岂知宅近黄河，卜后逐日欲迁而不果。至午月河决，一家九口，俱逐浪随波矣。夫应午月者，午火当权，克世克子，又冲子水妻财，所以全室罹害也。

1、选取用神：如测问宅中人口祸福安危，此类泛泛无具体目标之占，卦体则为宅子，先对证现宅中有哪些人居住，自己、长辈、妻子、儿女、亲戚、婢仆等，先一一对号入座，世爻代表自己、妻财爻为妻婢女眷、官鬼爻代表丈夫男戚、父母爻代表长辈、子孙爻为女儿等等。再看卦中有何爻动，动必有因由，祸福预兆尽在其中，看爻变旺衰趋势，即可占断其吉凶。要留意的是，若卦中财爻发动，但事实上宅中并没有女眷在居住，那这个财爻就不是指宅中的某个人，而是作用卦中他爻以预兆祸福信息的一个动爻而已，分析卦象必须紧密联系事态的客观事实，灵活判断。

2、吉凶判断：这卦世爻、妻财、子孙皆动，宅中相关人口皆要留心，世爻申金动而回头克，自身有凶！子孙申金动而回头克，儿女有祸！财爻子水动而回头克，女眷有灾！回头克是伤身的大凶兆，此乃全家大小将皆遭灾难的预报。正如文中所言：“乃一家受害之象，速宜迁居”。通过原注对话，了解到事主问改门可不可以避祸，但遭到作者的反对。有些凶

祸信息，是可以采取补救措施挽回凶象的，但有些却不能，这之中存在有几种变化模式，而用神动变回头克，则属于不能补救的一种既定模式，一旦出现这种动变模式，若想躲避凶兆的兑现，只有彻底改变或停顿既往轨迹趋势，才可以避免，如某项目求财，若卦象出现世爻或用神回头克，要想避免破财伤身，最理想的方法就是放弃或彻底转变项目，使既往的趋势停顿，或彻底改变方向。一般能采取手段补救的卦象，卦中信息多是由外力发动使用神受克伤，而非世用自变凶衰。可见不是什么事情都可以通过补救手段趋吉的，该放弃的时候就应该学会放弃。就好象卦中的事主，他问能否不迁居，通过改门改变风水的方式补救，而卦中兆凶的模式是世用回头克，显然任何补救措施都是徒劳的，即使冲起卦中任何的爻又能如何？旺相的外力作用到世用身上并不能吸收，而是再转化到变爻又作用回自身，动能运动的最终趋势还是遭受回头克，所以作者回答：“不能免，忌神回头克我”。这类凶兆信息，唯一有效的趋避方法如文中所言，“速宜迁居”避之则吉。

3、应期细节：世用若遭回头克，回头克的变爻逢值逢合或动爻逢冲之期，是应凶的时日。世爻与子孙申金动化午火回头克，应凶的理论应期是午、未与寅，代表妻妾婢仆的财爻子水也动化回头克，凶的理论应期是戌、卯与午，那么多的理论应期当中，其中午是共通的，兼且卦变六冲应期短急，凶应在月不应在年，事实上应在午月遭遇凶危。几百年后的今天再分析此卦，这家遭此不幸有点惋惜，因为其实此难在占卦当时已见苗头，因而引起事主注意，为何这样说呢？卦中鬼爻寅木所藏巳火暗动，带出鬼爻祸患，鬼被带起，反映出目前正受祸患纠缠，代表房屋的父母爻藏于鬼中，说明祸患属于居所之患，而主卦是需卦，需是等待的寓意，目前应有事情正在等待解决，这些信息，都与卦题中提到的新宅人口不安相吻合，既然已经意识到、又问占到凶的趋势，还是没引起足够的重视，导致沉重代价则多少有点令人唏嘘。

例 43 古筮知识：根据分析需要，动爻有的时候，可以成为变爻的身份“替身”。

申月丙辰日，占弟兄和好否？得济否？得“大有之乾”

干支：申月 丙辰日 （旬空：子丑）

乾宫：火天大有（归魂）

乾宫：乾为天（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 ■■■■■■ 官鬼巳火 应

■■■■■■ 父母戌土 世

玄武	䷗	父母未土	×→	䷔	兄弟申金
白虎	䷟	兄弟酉金		䷔	官鬼午火
螣蛇	䷖	父母辰土 世		䷔	父母辰土 应
勾陈	䷆	妻财寅木		䷔	妻财寅木
朱雀	䷔	子孙子水		䷔	子孙子水

原注：兄弟临月建，未土父动以相生，又化出兄爻，余曰：弟兄固多，只有一属猴者得济。彼问何故。余曰：神兆机于动，动而变出以临月建，自是超群拔类。彼曰：果有舍弟属猴，曾叨乙榜，余三人皆从别业。迟一科，又登甲榜。

1、选取用神：问兄弟事，兄弟爻为用神。卦中兄弟满布，静爻酉金、变爻申金、月建申金皆是。从另一角度剖析，世爻代表摇卦人，卦中除世爻是父母爻外，还有日建、动爻均是父母爻，同类者为兄弟。综合此两方面信息，细节上可断此人兄弟众多，故有“兄弟固多”之断。兄弟多现，均不在世应位置，有动取动优先，应取变爻兄弟申金为用神。

2、吉凶判断：问与某兄弟能否和好，要通过世爻与用神的关系对比来判断，这卦的用神在变爻位置，卦理上，变爻只能与变出它的动爻产生关系，那怎与世爻关系对比呢？无妨，变爻是动爻所化，根枝连体，理论上动爻也可以是变爻的载体，变爻申金虽不能直接与世爻产生关系对比，但可以通过它的载体未土，与世爻产生关系对比，从而达到间接与世爻对比关系之目的，这也是六爻卦意法中的其中一种，叫“替身法”，未土变出用神申金，映出彼此的等同关系，这个未土则可成为用神替身，通过与世爻关系对比以兆吉凶趋势。替身未土与世爻辰土，彼此非生非克非冲非合，可见双方都没有主动性的动作，丑辰未戌四土见刑，却是彼此相刑的关系，刑而相互不能合拍；世为己应为事，未土又在间爻发动，那是彼此和好存在隔膜的含义。据此可答卦主之问：兄弟间彼此目前仍有隔膜，短期不会和好。为什么说是短期呢？因为卦变六冲，变卦六冲趋势不长，所以说这窘况不会维持太长时间。原注抛离所问，尽述细节他兆信息，似有离题嫌疑。

3、应期细节：既然是维持不久的预兆，那这兄弟难和好的窘况，要维持多久才告结束呢？看动爻信息，相刑的未土动化月建，可见在当月内是不能和好了；月令可代表过去信息，因此未土化月建，说明此兄弟过往与卦主关系一直不好。为什么说一直呢？因为未动化申，细节上同时也是化长生，长生是连绵不绝的长久寓意，因此可说这兄弟与卦主过去关系一直不合拍。这卦又是阴爻发动，古论观点是“阴动主将来”，所以此动爻在细节层面，既可

用于分析过去，也可以用于分析将来，动爻临月令化长生，彼此窘况还将维持一段时间；寅可把长生的申金冲去，丑可把动爻未土冲去，使父母未土不能再与世爻相刑，因此理论上，至丑月寅月，彼此尴尬的局面将告结束。原注的论述，其实都属于枝节性质的细节描述，断与不断都无关痛痒，卦中用神兄弟申金见动，申在 12 生肖中代表猴，申爻在本卦中，恰好又临文昌星，自然是聪明拔类之辈，所以文中提到“有一属猴者得济”。

例 44 古筮知识：自己不明白卦象提示要求别人再占的，换任何人，都属于“连占”。

前卦（例 28）病人自占病，因卦理存有疑问，请病人之母再占一卦，得“离之大有”

干支：丑月 戊子日（旬空：午未）

离宫：离为火（六冲）

乾宫：火天大有（归魂）

六神【本 卦】

【变 卦】

朱雀	䷔	兄弟巳火	世	䷔	兄弟巳火	应
青龙	䷐	子孙未土		䷐	子孙未土	
玄武	䷗	妻财酉金		䷗	妻财酉金	
白虎	䷟	官鬼亥水	应	䷟	子孙辰土	世
螣蛇	䷖	子孙丑土	×→	䷖	父母寅木	
勾陈	䷓	父母卯木		䷓	官鬼子水	

原注：母占子，子孙为用神。丑土子孙，虽逢月建，不宜动化寅木回头之克，目下无妨，交春木旺土衰，必死。又合前卦亥水世爻，得申金元神相生，寅月冲去申金，则危矣。果卒于交春之日。

1、**选取用神**：母代问子病，子孙爻为用神，卦中用神两现，均不在世应位置，取动舍静，取动爻子孙丑土为用神。

2、**吉凶判断**：这卦初学往往能快捷判断出吉凶趋势，用神子孙爻动变回头克，凶兆！但具备一定根基的学者，反而对此表示怀疑，用神子孙丑土临月建又得日合，两者都属于高层次的旺相，属于不怕克伤的旺相式特殊日月组合，受此影响，丑土可以说受是动克而不凶，应是吉兆才对。两种观点，若纯按卦理，显然是后者正确。但若是再占之卦，判断条件就不一样了，摇钱之法，连占有连占的特殊规则，很多学者不知晓其中奥秘，连占的形

成，往往由于在首卦中出现卦象不清、观点不明、或理论疑惑等等客观因素，造成需要再占一卦明确趋势，这使到连占之卦，有着比一般卦象更鲜明的针对性，首占之卦反映相关事情的全面性信息，但再占之卦，就是专门针对前卦的疑惑粗旷地昭示答案。此例虽然换了其母占问，但这却不是她的主动意念，而是因为断卦人第一卦看不明白，要求某人再占，这也属于连占。这卦的信息，目的是为了专门针对性地回答前卦的疑惑，以用神子孙回头克，简单明确了患者的祸福。连占信息的针对性与粗旷性，造成在分析连占卦象时，必须以粗旷的思维去分析，无须再费神细致琢磨更深湛的理论，所以特殊日月等更深入的信息，反而不能用作分析依据。

3、应期细节：应期较好把握，在丑月用神临月建，即使在吉凶上已定性为凶，月内逢凶不凶，丑月内多不会应凶，但出了丑月，没了月建的庇护麻烦就来了，接下来的寅月，正是回头克子孙的忌神寅木临月建，再结合前卦，凶期也正是冲去元神申金的寅期。两断综合，寅月应祸的信息就非常清晰，所以文说：“交春木旺土衰，必死。又合前卦亥水世爻，得申金元神相生，寅月冲去申金，则危矣”。

例 45 古筮知识：占竞争博弈，应爻有时代表对手，有时代表事端，须仔细分辨。

子月己巳日，占以艺搏财，得“坤卦”

干支：子月 己巳日 （旬空：戌亥）

坤宫：坤为地（六冲）

六神 【本 卦】

勾陈 ䷁ ䷁ 子孙酉金 世

朱雀 ䷔ ䷔ 妻财亥水

青龙 ䷊ ䷊ 兄弟丑土

玄武 ䷗ ䷗ 官鬼卯木 应

白虎 ䷟ ䷟ 父母巳火

螣蛇 ䷖ ䷖ 兄弟未土

原注：世克应，乃为我胜。但因巳日冲动亥水之财，反生应爻，艺虽精，不能取胜，幸卦逢六冲，必不终局。果因他事而散，所负无几。

1、选取用神：占以艺搏财，说白了就是问赌博输赢。此类占卜，无论诚心与否，偶尔占

测可应验如常，若长久专为赌博而谋，则预测功能渐渐全然失效，这并非占法的过错，实乃易卜以天道为基础，天道正气，并不支持这类不谋正道之财的求测。易卜，正事迷茫可作指路明灯，却不是歹事私求的专用工具，凡人只知道为非作歹之事不可测，却不晓得以赌谋财之举，也不可常测。天象运行只循正道不长歪理，若测赌能长久应验，掌握此法之人个个都去投机赌博而不谋正业，歪胜于正，文明就不能发展。言归正传，占赌无非是求财，应取财爻为用，卦中只有一个妻财亥水暗动，取为用神。

2、吉凶判断：赌博是我与他人的钱财对弈，但并非所有应爻都代表对手，应爻有时也可代表事情的本身，装载着细节应期层面的信息。如何区别可根据六神格局，若出现世应所带六神是“虎雀”对立的组合，多就代表应爻为对手了，因为白虎与朱雀总是互不相容，犹如对立两端；也可以根据世应的关系，如果世应性质相冲，应爻也可以成为对手的身份，就如此卦，世应相冲，应爻卯木即为对手。原注“世克应，乃为我胜”之说欠妥，静态的格局，一向不能成为定性的依据。这卦是静卦，首先非用忌神持世，其次用神也不与世爻产生直接的生克关系，那只有依据世用各自于日月的旺衰程度，综合分析其吉凶趋势。用神亥水受日令冲空，为暗动，属短期旺相的象征；再观世爻子孙酉金，却是月囚日克，于日月全遭衰败，这无疑属于“用旺世衰”的凶兆卦局，由此可得出结论，此赌要输财要破。好在卦出六冲，六冲急兆却不能持久，是凶象不久的寓意，所以文说“幸卦逢六冲，必不终局”。只要不是速败，或能避过太多损失。其结果也是“因他事而散，所负无几”，大家中途散了伙，输也输不了多少。

3、应期细节：细节上，这卦世爻身带文昌，说明此人技艺有造诣，但子孙持世却含有麻痹大意思想，同时亥财暗动的方向，是生旺“对手”应爻卯木，钱财流向对手的征兆，故说“巳日冲动亥水之财，反生应爻，艺虽精，不能取胜”。

例 46 古筮知识：作用他爻的动爻化墓，不但有用，而且带有指导的暗示信息。

戌月己巳日，占南行，得“大有之大壮”

干支：戌月 己巳日 （旬空：戌亥）

乾宫：火天大有（归魂）

坤宫：雷天大壮（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈 ■■■■■ 官鬼巳火 应○→ ■■■ ■■■ 父母戌土

朱雀	■ ■ ■ ■	父母未土	■ ■ ■ ■	兄弟申金
青龙	■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟酉金	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼午火 世
玄武	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母辰土 世	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母辰土
白虎	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财寅木	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财寅木
螣蛇	■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙子水	■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙子水 应

原注：应爻官星动而生世，为官贵相生，虽则可喜，但嫌巳火墓于戌月而又化墓，生我之官爻既入墓矣，乌能生我？且六冲之卦，疑为不吉。

1、**选取用神**：自占出行，除非有明确目的，如明确为求财、为求官、或为游玩等等，取代表相应事爻为用，其余一般模糊不定之占，关乎的只是自身的安危荣辱，一概取世爻为用。此卦取世爻父母辰土为用神。

2、**吉凶判断**：动爻官鬼巳火发动，生旺世爻兆吉，这应属吉卦。但古论有说，爻动而化墓属衰败无用的征兆，作为作用他爻的动爻，若动而化墓则有动如无，所以作者怀疑“巳火墓于戌月而又化墓，生我之官爻既入墓矣，乌能生我”。但多年的实践证明，这其实是一种谬论，作用他爻的动爻，虽然动而化墓但依然为有用动爻，这只是“假墓”，不改其有用动爻的本质。而且这种动变模式，还具有更深层的积极意义，是卦象的一种指导方式，其实这信息是在提示事主：赶快去吧，去则有利。文中对卦变六冲非吉兆的怀疑，也欠妥。其实六冲或六合卦，只是事态缓急程度与持久性的信息载体，本身不是吉凶定性的代名词，卦变六冲，只说明此事的趋势容易产生变数，应尽快定夺。卦象本身是吉兆，但因作者思维上摆脱不了古论的影响，倒不敢立刻定断了。

3、**应期细节**：生旺世爻的巳火化出戌土空亡，父母土可代表不同的地方，把持世的父母辰土看作是本地，那与之相冲的父母戌土则代表异地，正值空亡寓意卦主还未去那地方；而戌土又临月建，现状分析月令代表事情过去，这说明卦主以前曾经去过那地方。代表现状的主卦为大有，“大有”象征收获，这寓意目前无论名声或是财禄，卦主均已大有收获的现状。有问，如何从卦象信息对证他是往南？既然戌土是要去的地方，戌土在变爻，变爻看方位的方法是逢值逢冲，逢冲的辰主东南、逢值的戌为西北，到底是往东南还是西北，可以再看动爻，是上爻发动，古代的方位观是上南下北，爻的方位判断也是如此，与现代的习惯正好相反，所以我们见到的八卦图，代表南方的“离”卦处在图表的最上方。上爻动主南方，便可知是往东南而去。

例 47 古筮知识：动爻去合静爻，这叫趋合，是否有利要视被合对象的旺衰程度。

亥月甲辰日，又占南行，仍得“大有之大畜”

干支：亥月 甲辰日 （旬空：寅卯）

乾宫：火天大有（归魂）

艮宫：山天大畜

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武	䷗	官鬼巳火	应	䷗	妻财寅木
白虎	䷟	父母未土		䷟	子孙子水 应
螣蛇	䷗	兄弟酉金	○→	䷗	父母戌土
勾陈	䷗	父母辰土	世	䷗	父母辰土
朱雀	䷗	妻财寅木		䷗	妻财寅木 世
青龙	䷗	子孙子水		䷗	子孙子水

原注：余疑又得此卦，巳火虽则生世，但临月破，破则不能生我，去之何益，况间爻酉金兄动，乃阻隔耗财之神，疑之，不行。

1、选取用神：此卦是隔日再占出行之卦，关注自身损益的出行，取世爻为用，故取世爻父母辰土为用神。

2、吉凶判断：卦见兄弟酉金明动，目的很明确是去趋合世爻，古论认为，世用若得动爻来趋合，铁定属于吉利，其实不尽然，还要分析世用旺衰与否才能断定吉凶，因为趋合的运动方式，其实如同天象中的行星引力，讲究的是质量，若自身强旺，对方来趋合自然会被吸引过来，使自身更加充实，这种趋合就算是吉兆；但若自身本已衰败或力量不足，对方来趋合，则反使自己立足不稳被吸引过去，这种状况的趋合就属于凶兆了。明白这层道理，兄弟酉金明动趋合世爻，还不能据此判定吉凶，先得分析世爻旺衰，世爻辰土虽在亥月休囚，但临日建，临日建属于高层次的旺相力量，作用力要大于一般层次的衰败力量，所以这世爻辰土总体仍属于旺相，用神临旺受动爻趋合是吉利的征兆。然而作者无端端忽视趋旺的动兆，反把它误作为阻隔与耗财的间爻，而将不动的应爻巳火作为分析核心，说巳火遭月破不能生世，但即使巳火很旺又如何，它不发动的话，还是不能生世。思路出现偏差，怀疑非吉未敢出发就不奇怪了。

3、应期细节：此卦的细节与上卦有很相似的地方，主卦还是大有，仍旧是辰土持世，土

爻可代表地方，辰土持世又带日令，细节上日令代表现状，正好说明卦主目前还呆在本本地，那动爻变出的父母戌土，则代表另外的地方，他地之戌土化作趋合的动爻兄弟酉金合旺世爻，意味出行将令自己受益；与世爻同属性的戌土，也可看作是他地友人，它借身于兄弟酉金动于间爻，也是途中可能有友人相遇同行的信息。应爻也代表事情本身，但只能应用在应期细节层面，应爻月破，寓意出行之举尚未付诸行动，到逢补的巳月将会出发；应爻形成生世格局，细节上代表这事趋势将有利于自己，这信息到了占第三卦的时候，作者才顿然惊觉，仍不算迟。

例 48 古筮知识：爻动若遭遇破散，到它逢值逢合的时段，就是这动爻发力的应期。

亥月甲寅日，再占出行，得“大有之大壮”

干支：亥月 甲寅日 （旬空：子丑）

乾宫：火天大有（归魂）

坤宫：雷天大壮（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武	䷗	官鬼巳火	应○→	䷗	父母戌土
白虎	䷟	父母未土		䷟	兄弟申金
螣蛇	䷖	兄弟酉金		䷖	官鬼午火 世
勾陈	䷔	父母辰土 世		䷔	父母辰土
朱雀	䷔	妻财寅木		䷔	妻财寅木
青龙	䷗	子孙子水		䷗	子孙子水 应

原注：连得三次，余始悟曰：此行至明岁三四月，必然如意。巳火之官动而生世，目下虽破衰入墓，明年三月冲开戌墓，巳火至巳月，当令得时，不空不破，旺相而生世矣，随于巳日就道。行至中途，遇旧日相识，其母新故又被回禄，缺乏资斧，意有同行之念。余始悟次卦大有之大畜，卦中酉金兄动，乃附载同行之人也。数已早定，余许之同行。

1、选取用神：此卦是出行一事的第三次占卜，仍取世爻辰土为用神。虽然一事三问，但由于在不同的日子问占，所以都不能算是“再占”。

2、吉凶判断：这卦除了日月已经改变，与第一次所占之卦竟然完全一样，相对于第一次占的日月组合，这次的官鬼巳火则显得衰弱，巳火遭月破生生，月破是高层次的衰败力量，所以巳火总体依然衰弱，但在吉凶层面，爻动化墓非真墓，即使爻在月破状态下动而化墓，

依然是动不真墓，不改其有用动爻的本色，这卦就是很好的范例，元神巳火衰弱而化墓，却还是能够生旺世爻辰土显出吉兆。以作者的观象入微，至此已明白卦兆关窍所指，知道此行“巳火之官动而生世，，必然如意”。故选择立即动身。

3、应期细节：原注“巳火之官动而生世，目下虽破衰入墓，明年三月冲开戌墓，巳火至巳月，当令得时，不空不破，旺相而生世矣”，是这卦在应期层面的分析思路过程，巳火月破，在吉凶层面动非真破，仍为有用动爻，而到了应期层面，月破依然按破看，应期上要等到巳火临值临合的补破之时，这个于己有利的吉兆才会应验。细节上月破信息，则寓意这件事情还没有发生。作者既精此道，出发的日期自然讲究择吉，选都要选在发动巳火补破的巳日或申日动身，故“随于巳日就道”。行至中途，遇到资贫故友想随载同行，方知道原来这事，在之前第二卦的兄弟酉金间动中，卦象早已经作出预示，作者认为这是天意，于是同意做这个顺水人情。

例 49 古筮知识：卦象的显示规律，还带有“舍远报近，舍轻兆重”的特征。

行未数日，又遇到知己，谈及某处有奇门抄本，希望一起去买，但要绕道两日。卜此举利害，得“大有之大壮”

乾宫：火天大有（归魂）

坤宫：雷天大壮（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼巳火	应○→	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母戌土
白虎	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母未土		■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟申金
螣蛇	■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟酉金		■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼午火 世
勾陈	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母辰土 世		■ ■ ■ ■ ■ ■	父母辰土
朱雀	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财寅木		■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财寅木
青龙	■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙子水		■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙子水 应

原注：余对友曰，卦得之四次，非令我买书，乃促我行也。竟行，至地头，已二月矣。

1、选取用神：若去购书好否，问的是此事利己与否，取代表自身的世爻为用神，父母爻代表书本；若问的是书能够购得否，则应取代表书本的父母爻为用神。这卦若按卦题，应取世爻父母辰土为用神。

2、吉凶判断：卦占有丰富经验的人，都知晓卦象显示的一个特征，就是：“舍远报近，舍轻兆重”，意思是说并非所有卦象都会显示所问卜之事，当你随意间想问遥远之事，卦象却

显示即将发生与卦者相关的重要事情；或你明明问这事，卦象却占此兆彼，显示对卦者更为重要的另一件事。因为问占南行之事，作者之前已经接连摇出三个“大有”卦，此次是第四次摇出同一卦象，于是立即联想到，这可能是卦象“舍轻兆重”的特征在起作用，卦象信息显示的不是购书之兆，依然是南行之兆，等于在告诉事主，南行才是重要的正事，不要为其他无关紧要的事耽误既定的行程。所以文说：“卦得之四次，非令我买书，乃促我行也。”并非每个卦象都会出现占此兆彼的情况，应如何鉴别卦兆到底是本意还是另兆，其实是古筮理论中的一个较难掌握的知识点，不过若出现占此应彼的预兆，技术上都会有特殊的信息提示，可惜此卦没明确具体的占卦日月，导致无法再作进一步深入论证。

3、应期细节：此卦既是寓意南行，应期与细节层面的分析，则与前三卦雷同，不赘述。凡研易学士，都知道卦有“占此应彼”的功能，《增》书内也有这样的神奇举例，然而难的是易者却一直无法切实掌握，原因是触摸不到这些另类预兆的信息规律与特征，事实上，这些信息特征确实非常的细微与飘忽，于是谨慎者干脆就视若无睹，断卦只顾以事论事不及其他，这还算负责任的；而忽悠者，则完全是另一副态度，主观以为只要摇出一卦，内里的信息肯定是包罗万有，不但事情本身趋势、旁的人物事件、甚至占者身高毛发、占者姨妈侄女的身高毛发、占者祖宗的身高毛发等等，都能算个一清二楚，还美名其曰“高层断法”，于是乎“一卦多断”在易界大行其道，其实这是违背易理片面夸大了卦象中“占此应彼”功能的一个盲区。易者变化也，易理是指在客观变化前提下形成的规律，只有客观性质的变化，才能叫“易”，易之一切都强调客观，无论信息显示与卦断分析都应该这样。卦象信息的显示都有轻有重，有所显有所隐，绝不会全息显示，而断卦者，则应抱着客观的态度，卦象中含有多少事内或事外信息，不应由读卦者的主观态度决定，而应由卦象信息的客观显示决定，发掘与系统总结另兆卦象的显示规律，客观性地“一卦多断”，才是研易的正确路向。

例 50 古筮知识：六神中的白虎，可以作为哀怨、不满、抱怨、愤怒的情感反映信息。

巳月壬子日，占未来乡试趋势，得“水地比”

干支：巳月 壬子日 （旬空：寅卯）

坤宫：水地比（归魂）

六神 【本 卦】

白虎 ䷖ 妻财子水 应

螣蛇 ䷗ 兄弟戌土

勾陈 ䷆ 子孙申金

朱雀 ䷔ 官鬼卯木 世

青龙 ䷐ 父母巳火

玄武 ䷗ 兄弟未土

原注：父爻巳火临月建，文星旺矣！独嫌官星持世，卯木旬空，卯科方能得意。子年占，果于卯年登科。应卯年者，太岁填实而不空也。

1、**选取用神**：占乡试即考举人，考取的是做官的资格，与功名没有必然联系，虽然中举是当官的前提条件，但中举了并非就一定当官，故应取父母爻而非官鬼爻为用神，卦中只有一个父母爻巳火临月令，取为用神。

2、**吉凶判断**：此卦为静卦，按静卦分析三步骤原则，先看是否存在用忌神持世，本卦非用神父母爻持世，也非忌神妻财爻持世；次看世用是否存在彼此作用关系，世爻是最终目标爻，它不会去作用包括用神的任何他爻，所以所谓的彼此作用关系，其实仅是指用神对世爻的作用关系，这卦用神巳火，对世爻是不生不克，彼此不存在作用关系；前两个条件都不符合，最后就是通过独立分析世用的各自旺衰，来判断其祸福趋势。先分析用神，用神巳火虽受日克但却临月建，高层力旺低层力衰，所以总体依然属旺相，再分析世爻，世爻卯木虽在月休囚，但幸得子日生旺，虽总体为平相，但按照吉凶判断格局中的“用旺世兴”原则，世爻与用神的旺衰判断标尺是不一样的，在用神旺相前提下，世爻只要得日月之一生扶，即可断为吉兆，就如此卦的世爻卯木，有子日来生世已经足够，即使月破月克都无妨。据此，这卦吉凶上即可判为吉利。有问：“世爻非属旺相而堕入空亡，在吉凶判断上不是算真空吗”？我说，这句空世爻在吉凶层面应该定义为假空，当它不空看就可以。因为吉凶层面用神与世爻的旺衰标尺并不相同，造成用神与世爻“真空”的标准也不一致，用神须静旺才不是真空，平相也算是真空；但对世爻而言，只要求一个“兴”字，符合“兴”的条件，即算假空。

3、**细节应期**：世爻卯木空亡，在吉凶层面虽视为假空，不能左右卦象趋势。但这个空到了应期细节层面，却是事情应期分析的一个重要信息点，在应期层面，所有旬空都应看作真空，需出空才可以应事，所以事主应在填空的卯年登科。有问：“应爻为事，应爻临妻财

子水临日建代表什么？”，应爻妻财临日建，细节层面日建为事态的现状信息，妻财爻则是克用神父母的忌神，这个应爻组合，正是目前科考失败的细节信息反映，所以子水带白虎与世爻卯木相刑，白虎代表哀怨，说明目前之考结果将令事主哀怨。只要层次清晰，既可预见未来之得，又能知晓目前之失。

例 51 古筮知识：应期卦有真假之分；真应期卦，也应注意万一没有应期的信号。

戌月丙子日，占父任滇南，何时得信？得“地泽临”

干支：戌月 丙子日 （旬空：申酉）

坤宫：地泽临

六神 【本 卦】

青龙	䷆	䷆	子孙酉金
玄武	䷗	䷗	妻财亥水 应
白虎	䷟	䷟	兄弟丑土
螣蛇	䷖	䷖	兄弟丑土
勾陈	䷧	䷧	官鬼卯木 世
朱雀	䷔	䷔	父母巳火

原注：占信者，朱雀巳火父母为用神。日辰子水克巳火，即为忌神；戌月，乃巳火之墓，亦为忌神。此巳火月墓日克，音信杳无之兆也，而世爻卯木，虽遇日生日合，何益于事？占后，迟四年得信，知父已遇害矣。

1、选取用神：问信，取代表书信的父母爻为用神，这卦中只有一个父母爻巳火，巳火入月墓，此为真用神，取之为用。

2、吉凶判断：问父亲何时来信，一般情况除非遇上不测风云，父亲之信迟早要来，差的只是信将什么时候到来，所以这类问占形式，属于应期卦的范畴。应期卦的判断原则有别于其他，用神与动兆并非事情吉凶趋势的预兆，而是事情应期的提示信号，问应期之人，多是对事情的吉凶定性早已成竹在胸，故只询问事之应期就足够。但人事之测变幻莫测，难免不会出现万一没有应期的意外情况，因此人事之测的应期卦，还须强调应期是否“有根”，有根的应期卦，才可避免问应期却事无应期的意外情况出现。如这卦，代表父亲信的

父母巳火，卦中无动无变，用神于戌月休囚，又被子日相克，能影响用神的所有元素，都是令用神衰败的，这类情况就叫“应期无根”，无根之用神莫问应期，问的虽是父亲何时来信，卦显的却是父亲不会再有来信了，故原断“此巳火月墓日克，音信杳无之兆也”。书注“巳火月墓”不对，在吉凶判断层面，月令对爻不能论墓，只论休囚。在应期细节层面，或在鉴定真假用神之时，才可以论月墓。

3、应期细节：“世爻卯木，虽遇日生月合，何益于事？”这话作者是在提点，即使世爻很旺，但用神衰败，照样不是吉兆。应期卦的分析，说难不难说易不易。应期卦中的动兆，一般不是吉凶趋势预兆，而是应期的信息反映。但难度在于应期卦，本身有真假之分，真假定性却往往藏在问事者的心坎里。如问婚期，有因婚姻已定局问什么时候结婚的，此为真应期卦，有婚姻本身都没有定数却冒昧问婚期的，这类则属于假应期卦，其实属于吉凶卦。而即使是真应期卦，也会存在“万一”没有应期的意外情况出现，象这卦问应期，卦象却放出不会有应期的信号，需要易者正确点读出来。

例 52 古筮知识：卦得用神克世，长占必凶，用旺世旺反而是短期成事的象征。

卯月辛丑日，再占问辨复，占得“火地晋”（此卦为例 37 事情的再问之卦）

干支：卯月 辛丑日（旬空：辰巳）

乾宫：火地晋（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

螣蛇		■■■■■■	官鬼巳火
勾陈		■■■ ■■■	父母未土
朱雀		■■■■■■	兄弟酉金 世
青龙		■■■ ■■■	妻财卯木
玄武		■■■ ■■■	官鬼巳火
白虎	子孙子水	■■■ ■■■	父母未土 应

原注：余曰，今日之卦与昨日相同，世爻破而入墓，官星两现皆空，辨复殊难。后果然此职难复。

1、选取用神：此卦之问，之前曾占过，但由于不在同一日问，所以不属“再占”范围。问功名，仍取代表官职的官爻为用，卦中官鬼巳火两现，皆空，都不在世应位置，按常理，

处于世应范围之内的爻称为“事内之爻”，代表事件过程。故应取处在世应范围内的二爻官鬼巳火为用神。

2、吉凶判断：此卦为静卦，虽非用忌神持世，但用神对世爻有产生作用力，用神官鬼巳火与世爻酉金，形成用神克世格局，问官出现用神克世，长期看，无论世用旺相与否都属凶兆，因为用神终会令世爻受到伤害；但如果官旺世爻又旺，短期反而有成事之机。这卦用神官鬼巳火得月生，虽值空亡但旺非真空，用神是旺了，但可惜世爻月破日生总体衰败，用旺世爻衰，变成世爻不堪用神之克，这属于事败之凶，由此定性此官位不能恢复了。故作者断之“世爻破而入墓，辨复殊难”。我的看法，日墓之说值得磋商，生旺墓绝理论有“从于卦理”的特征，既可生既可墓的，吉凶层面一律论相生，所以这丑日按生世论，或许更为清晰。

3、应期细节：应爻父母未土受日冲动，应爻为事，说明此事卦主目前正在努力挽回，但未土在月克状态下日冲为破散，不能生旺世爻令自己受益，寓意事态的发展是人虽努力但结果却是徒劳无功。官爻空亡，细节上可据此断此官位目前正悬空；兄弟持世被官欺，这卦问功名得兄弟持世，乃是被剥官的终局信息；月令代表事态过去，世临月破，则意味着事主正身受其害，这些信息反映了卦主被剥官的现状与趋势；而在细节层面，丑日对世爻酉金可论墓，日令代表现状，说明目前卦主对事态的不利发展趋势，仍蒙在鼓里茫不知情。

例 53 古筮知识：卦显有“简问多现”的规律，问卦意念宜单一明了。

彼诚敬祝之，再占功名，又得“恒之大过”

干支：卯月 辛丑日 （旬空：辰巳）

		震宫：雷风恒			震宫：泽风大过（游魂）		
六神	伏 神	【本 卦】			【变 卦】		
螣蛇		■ ■ ■	■ ■ ■	妻财戌土 应	■ ■ ■	■ ■ ■	妻财未土
勾陈		■ ■ ■	■ ■ ■	官鬼申金 ×→	■ ■ ■ ■ ■		官鬼酉金
朱雀		■ ■ ■ ■ ■		子孙午火	■ ■ ■ ■ ■		父母亥水 世
青龙		■ ■ ■ ■ ■		官鬼酉金 世	■ ■ ■ ■ ■		官鬼酉金
玄武	兄弟寅木	■ ■ ■ ■ ■		父母亥水	■ ■ ■ ■ ■		父母亥水
白虎		■ ■ ■	■ ■ ■	妻财丑土	■ ■ ■	■ ■ ■	妻财丑土 应

原注：余曰恭喜，此地爵位虽已失矣，速行援例，再任他方。彼曰：何以见得？余曰：持世官星，破而入墓，所以知其失就矣。幸五爻官化进神，明是再任之官也。已而辨复不准，后援例，于巳年补陕西庆阳任知府。

1、选取用神：这是就“辨复”一事的第三次问占，仍取代表官职的官爻为用神。卦中官鬼两现，申官于五爻发动，酉官静而持世，按取用神顺序，虽有动取动，仍以世应位置为首要选择，故应取处在世爻位置上的官鬼酉金为用神。

2、吉凶判断：不要忽略取用顺序的基础知识，它往往是准确预测的第一步骤，既定世爻官鬼酉金为用神，世用聚于一体，重点分析此爻旺衰趋势，即可判断吉凶。世用遭月破受日生，但月破是高层次的衰败力量，力度要高于一般层次的生旺力量，所以用神酉金即使受日生，也不改其总体衰败的命运，所以就事论事，这是不能复职的凶兆。若错取动爻申金为用，用神化进神却是趋旺的象征，同时世爻酉金又得日令丑土生旺而“兴”，用旺世兴却是事成的吉利卦局，取用阶段一步错，之后将步步皆错。因此文说“持世官星，破而入墓，所以知其失之就矣”。那另有申官明动又是什么征兆呢？正如作者所断：“幸五爻官化进神，明是再任之官也”，卦显有简问多现的特征，卦主问的虽只是官位能否恢复一个简单的问题，卦象在回答卦主之问的同时，也把相关的其他预兆显露了出来，问这官位，却又另见官动化进显旺相，明显是告诉事主，不必固执于此，这官再没你份，但在另一处仍有仕途可谋。

3、应期细节：月令代表事态过去，世官遭月破的信息，显示官位目前已遭裁撤；卦变出“大过”，大过寓意偏离太多，因此古论有“大过必有损”之说，此也预示着官位将难得补救了。而另有申官动而化进神酉金，化进神的应期是逢值逢合应事，故应在合申爻的巳年，补缺得官。从这卦，我们懂得了问卦的技巧，卦象“简问多现”的显示规律，提示我们问卦心思不用太复杂，只简单明了地问一件事情就足够，该显示的相关枝节，卦象自然不会忽略。

例 54 古筮知识：动空化空皆为假空；动化进神源源不绝越放越大。

卯月庚戌日，占开铅矿有财否？得“益之中孚”

干支：卯月 庚戌日 （旬空：寅卯）

巽宫：风雷益

艮宫：风泽中孚（游魂）

六神	伏 神	【本 卦】	【变 卦】
螣蛇		兄弟卯木 应	兄弟卯木
勾陈		子孙巳火	子孙巳火
朱雀		妻财未土	妻财未土 世
青龙	官鬼酉金	妻财辰土 世	妻财丑土
玄武		兄弟寅木 ×→	兄弟卯木
白虎		父母子水	子孙巳火 应

原注：兄爻旺动，动而克世劫财，非大破其财而不止。彼曰：已开两月余矣，所费数百余金，若无财，余即止矣。余曰：兄动化进神，正是破耗之时，恐欲罢不能。后闻此商开矿，直至水泉涌出而止。

1、**选取用神**：如题，占开铅矿之财，其问卦重心在于能否求到财，开矿只是手段，应取财爻为用神。若问的是开矿进展，则如同问生意，旺衰与否与财运没必然性的同步，应取代表项目的父母为用；若同是问开矿，却是本人事业精力的最核心所在，即如同问个人事业前景，官鬼为用神，个中区别不可不晓。此卦中两个财爻，妻财辰土处在世位，优先取为用神。

2、**吉凶判断**：世用聚于一体，动爻的作用方向就很容易明确，兄弟寅木明动化进神有用，其方向就是专门克伤世用辰土以显凶兆，世财受动克，破财的征兆相当明显，因而原注直接点出了“兄爻旺动，动而克世劫财”乃致凶的核心信息。动爻动空化空，吉凶层面皆属于假空，定性上当它们不空看待就可以。

3、**应期细节**：此卦吉凶判断较容易，但应期在何时？首先应看到受克的世财辰土正受日冲，日冲为兆短，预兆正当其祸；其次兄弟卯木在月令克伤世爻，月令代表事态过去，这说明了损财的过往；这正应了卦主“已开两月余矣，所费数百余金”的破财现状反馈。卦中动克世财的忌神兄弟爻为化进神，大家应了解进化退的现实寓意，是朝着一个方向一波接一波却源源不止越放越大，卦兆此开矿不但已经破财、正在破财、接着干下去还得不断地扩大破财幅度，直到放弃为止。所以断语说“非大破其财而不止”。这卦没反馈破财的长远应期，据理论，爻动相克的应期是逢值逢合，估计应在亥、寅年月居多。古筮推理过程，其实就是对事态轨迹的演算过程，轨迹模拟包括事态的过去轨迹、现状轨迹、未来轨迹三部分。当一件事的过去与现状轨迹都清晰浮现于卦中，能与客观现实对照不爽的话，

则不能再轻视未来趋势的预测结论了。

例 55 古筮知识：动而回头生克的应期，可会是变爻逢值逢合之时。

酉月乙巳日，占本日阴晴，得“升之恒”

干支：酉月 乙巳日（旬空：寅卯）

震宫：地风升

震宫：雷风恒

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

玄武		▄▄	▄▄	官鬼酉金		▄▄	▄▄	妻财戌土	应
白虎		▄▄	▄▄	父母亥水		▄▄	▄▄	官鬼申金	
螣蛇	子孙午火	▄▄	▄▄	妻财丑土	世×→	▄▄▄▄▄▄		子孙午火	
勾陈		▄▄▄▄▄▄		官鬼酉金		▄▄▄▄▄▄		官鬼酉金	世
朱雀	兄弟寅木	▄▄▄▄▄▄		父母亥水		▄▄▄▄▄▄		父母亥水	
青龙		▄▄	▄▄	妻财丑土	应	▄▄	▄▄	妻财丑土	

原注：丑土财动，化出午火子孙，午前虽晴，常有浮云掩日，自午时之后，漫天红日无云。故财爻虽主晴明，不免无云，必至午时而见子孙，始大晴也。

1、选取用神：占某一时段的阴晴变化，有其断法，事先没有主观上的既定用神备选，卦兆全在于动变，靠观测卦象动变取用。卦中妻财动化出子孙爻，即取之为分析核心。

2、吉凶判断：古筮用以测天时，妻财爻代表天气晴朗多云，因财爻可克父母，止雨而放出子孙太阳之故。子孙爻则主阳光灿烂，财爻动化子孙回头生，动始变终，意味着当天先是晴朗多云，后得阳光普照之助，越放越晴之象。虽妻财与子孙皆主晴朗，但彼此仍有区别，妻财是有云之象，云多则遮日，所以妻财虽主晴天却不是大晴，而子孙则代表晴空万里、阳光灿烂无云，故原断解释“财爻虽主晴明，不免无云”。而妻财丑土变出子孙午火，因子孙午火是动化回头生，动能路线由财爻丑土转至子孙午火，又由子孙午火回转至财爻本身，所以红日无云也不是本日天气的结局，妻财丑土才是动能趋势的终点站，待午未时一过，阳光将被云彩遮掩，还是会回复多云之状。

3、应期细节：虽知妻财动化子孙，是过程趋向晴朗之象，但何时可见阳光？卦中子孙爻

为午火，遇到变爻回头生克的，逢变爻值合之时为应期。推论值合之午、未时可见太阳。动变之前是财爻，午未时之前虽则晴天，仍为多云天气，因此有断“丑土财动，化出午火子孙，午前虽晴，常有浮云掩日，自午时之后，漫天红日无云”。细节上日令代表事态现状，子孙巳火处于日令，可推摇卦之时已见阳光；官鬼寓意阴云雷电天气，而鬼爻酉金坐于月令，细节上月令可代表事态的过去状况，也可代表月内是事态趋势，那到底这酉鬼在月令代表的是哪种细节信息？我们可留意卦中，官鬼酉金在卦中两现，却是一阴一阳，阳爻代表过去，告诉我们过去数天是以天阴为主；而阴爻代表将来，可据此推算出，酉月内仍有机会见到阴云雷电天时。

例 56 古筮知识：代占见鬼用互化，若非鬼作元神，定为凶兆。

占子痘症事，命再占之，又得“艮之升”（此卦是例 38 的再占之卦）

干支：丑月 辛卯日（旬空：午未）

艮宫：艮为山（六冲）

震宫：地风升

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼寅木	世○→	■ ■ ■	■ ■ ■	子孙酉金
勾陈	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财子水		■ ■ ■	■ ■ ■	妻财亥水
朱雀	■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟戌土		■ ■ ■	■ ■ ■	兄弟丑土 世
青龙	■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙申金	应	■ ■ ■ ■ ■ ■	■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙酉金
玄武	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母午火	×→	■ ■ ■ ■ ■ ■	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财亥水
白虎	■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟辰土		■ ■ ■	■ ■ ■	兄弟丑土 应

原注：午火父动克子，虽有制服，但嫌鬼变子孙，须防寅日。已而卒于寅日。夫应寅日者，午火父爻长生于寅也，又应前卦申金子孙化伏吟，寅日而冲申也。

1、选取用神：为何要再占，或是作者对自己的判断心中没有把握，想再占一卦看清晰些，不管是什么理由，只要是出于客观原因或理由（包括卦象不明、卦理不清、甚至对所断没把握）而需连占，一概多占无妨，相反若卦象清晰、断者明确，而因不符合占者的主观意愿却要再占的，那就属于主观性质的连占，卦象能否照旧如实反映事态的趋势，那就难说了。此问如上卦，仍取子孙爻为用神，卦中子孙爻两现，一个是处在应位的子孙申金，另一个是处在世位的动变之爻子孙酉金，两者都处在世应位置上，动为重，再按“有动取动”

的原则细分，应舍静爻，取动之子孙酉金为用神。

2、吉凶判断：这属于连占之卦，连占有连占独特的应用法则，由于连占之卦目的性更为明确，显示的重点不再是事态的全面吉凶趋势，而是有的放矢地专门回答上一卦的疑问，所以提供分析的信息点也更为狭窄，动兆成为分析中最为重要的关键信息，此卦用神子孙酉金动与鬼相连接，占问子孙事尤其是问子孙病情，子孙变鬼或是鬼变子孙都属事凶之兆，不是卦理之凶，而属于卦意之凶，六爻卦意分析法中有一条叫“鬼用互化法”，鬼为祸非病灾之物，凡见用神与鬼爻动而相连接，祸非病灾缠身之象，诸事不能言吉。连占之卦出此动兆，其子孙病患趋势不妙。所以断曰“嫌鬼变子孙”，原断中“午火父动克子，虽有制服”，这话值得磋商，此午火是在克哪个子孙爻呢？若说是克应爻子孙申金，又何来之后子孙化鬼之说？若说是在克变爻子孙酉金，动爻又怎可以跨越去生克作用他爻的变爻呢？此卦还是如前卦般得出六冲卦，但照样是子孙爻变凶，“近病逢六冲愈”一样不适用，原因很简单，这理论得在用神不自变凶相或不受动爻克伤的条件下，方能有效应用。可见此六冲卦兆，非病愈之吉凶定性信号，而是显示事急的信息符号。

3、应期细节：应期上，卦出六冲意味事起突然或应期快至，子鬼互变是寅变酉，理论的应期不在寅日便在酉日应事，其中的寅日属上一占断的理论应期之一，既是连占之卦，当应综合分析判断取其众者，故作者说“须防寅日”。“又应前卦申金子孙化伏吟，寅日而冲申也”，此解因由上卦已有阐述，不再论。

例 57 古筮知识：再占的信息显示，往往属于有的放矢，强化突出某部分的专题。

再占父近病何时痊愈，得“大过之困”（此卦是例 32 的再占之卦）

干支：戌月 庚辰日（旬空：申酉）

震宫：泽风大过（游魂）

兑宫：泽水困（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

腾蛇 妻财未土

妻财未土

勾陈 官鬼酉金

官鬼酉金

朱雀 子孙午火 父母亥水 世

父母亥水 应

青龙 官鬼酉金 ○→

子孙午火

玄武 兄弟寅木 父母亥水

妻财辰土

白虎 妻财丑土 应 兄弟寅木 世

原注：乙酉日全愈。酉鬼逢空，出空之日而生亥水，果甲申日起床，乙酉日大愈。

1、选取用神：这是问父亲近病的连占第二卦，首卦作者已经从卦中确认其父病能痊愈，为明确痊愈的时日而再占。仍取代表父辈的父母爻为用神，卦中父母亥水两现，其中四爻父母亥水处在世爻位置，取用神顺序是世应位置优先，很显然应取持世的父母亥水为用神。

2、吉凶判断：若这是纯粹的事卦，这可不是吉兆，原因是卦中元神官鬼酉金独发，欲生旺用神父母亥水，却遭自身变爻子孙午火回头克，生用神的元神动而回头克，爻动而回头克就代表此动爻已属无用动爻，在吉凶层面是有动如无，元神乃病体的养命之源，源头断绝，动必有因，此类动兆乃是大凶预示。但断卦都要弄清楚前提，不是闭着眼睛拿起就断，这不是一般的事卦，而是连占之卦，之前说过，连占有连占独特的应用法则，连占之卦的目的性更为明确，显示的重点不再是事态的全面吉凶趋势，而是有的放矢地专门回答上一卦的疑问，在上一卦中，吉凶已经定性，为专门问事态应期才再有此占，所以此卦属于应期卦，此卦的动兆信息，是专门为应期而显，而非为吉凶定性而显，这就是连占之卦的信息特征所在。了解了连占之卦的信息特征，便懂得在此卦中，吉凶判断的过程应全可省略，就当已定局为吉利，通过动兆分析应期即可，无谓分析过多，反会画蛇添足而自乱阵脚。

3、应期细节：吉凶不用定性，只通过动兆分析事态应期，那就简单多了，吉兆有吉应，生世的元神遭到回头克，待冲克去回头克之爻子孙午火的亥日，或元神临值不惧回头克的酉日，就是应吉的备选时日。再综合前卦，分析的备选应期中也有酉日，应期的特征是“应众不应寡”，综合可断定酉日痊愈。

例 58 古筮知识：问事而间爻发动，或事有阻隔，或节外生枝。

子月丙申日，占以父柩附葬祖塋，得“复之坤”

干支：子月 丙申日（旬空：辰巳）

		坤宫：地雷复（六合）		坤宫：坤为地（六冲）	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙		■ ■ ■	子孙酉金	■ ■ ■	子孙酉金 世
玄武		■ ■ ■	妻财亥水	■ ■ ■	妻财亥水
白虎		■ ■ ■	兄弟丑土 应	■ ■ ■	兄弟丑土

騰蛇 兄弟辰土 官鬼卯木 应
 勾陈 父母巳火 官鬼寅木 父母巳火
 朱雀 妻财子水 世○→ 兄弟未土

原注：世爻被克，不宜附葬。后竟葬之。葬不几日，腰疼欲死，欲迁其坟。余曰：无庸迁也，卦中世爻被克，幸而旺相，土来克水，命道安土神则吉。果安后而愈。余曰：目下虽不迁改，终必迁改。彼问何故。余曰：卦化六冲，不久之象。果于子年死母，起此冢合葬于他处焉。

1、选取用神：问将父柩附葬于祖莹好否，其实是问如此葬父之举对自身（后辈）有益否，属阴宅风水之占。不管利否，自身是事件的最终承受者，故应取世爻为用，取卦中世爻子水为用神。

2、吉凶判断：世爻子水动变未土回头克，初看似是不利的凶兆，其实不然，因世爻正临月建高层次旺相，又得日令生旺，如此日月组合，恰好对世爻构成逢克不凶的“特殊日月组合”，特殊日月组合能彻底改变往常由动变组合主宰事态趋势吉凶的局面，能使用事爻受动克而不凶，所以此世爻虽受变爻回头动克，却已经不算凶兆，葬之不会出大问题。所嫌只是卦由六合变六冲，主卦代表现状，复卦寓意反复，反复迁坟，这与当前迁父柩附葬之举相吻合，变卦代表未来趋势，六合变六冲，起因而有果，化六冲代表不长久，寓意将来这合葬之举将又被冲掉，故有后来葬又复迁之措施，因此作者说“目下虽不迁改，终必迁改，卦化六冲，不久之象”。

3、应期细节：至于卦主事后腰痛，作者将之归咎于卦象中世爻被回头克，我并不认同，此事与世爻动变回头克并无关联，若真是回头克惹的祸，回头克是危及个人的大凶之兆，岂是安土神等虚招就能即刻安定的？倒有点故弄玄虚的嫌疑。此患其实卦中早有预示，多与卦中官鬼寅木受日冲而成暗动相关，阴宅风水卦测，世应为人事，间爻则为事外际遇，此卦鬼爻间动，鬼动存忧患身难安，寅木之鬼又与天医星相关，寓意此鬼乃是与身体健康相关的祸患，《黄帝内经》认为五行中的木代表筋骨，木鬼发动乃筋骨受损，好在此鬼寅木只是暗动，暗动的特征造成此祸患只能在短期内偶露峥嵘而已，时过即熄，却不能长久作祟。而合葬之事占乃属于长久之占，所以此官鬼寅木虽有暗动，却并不能摆到事情的吉凶层面上去分析，只能用于细节层面的事外推敲，这些都正好与卦主的短期腰痛的症状对上号。

例 59： 古筮知识：问地形山势，卦为山，六爻各位即是由下至上代表山之由低至高。

未月乙巳日，占点穴（寻墓葬之地），得“雷天大壮”卦

干支：未月 乙巳日（旬空：寅卯）

坤宫：雷天大壮（六冲）

六神 【本 卦】

玄武 ䷆ ䷆ 兄弟戌土

白虎 ䷇ ䷇ 子孙申金

螣蛇 ䷎ ䷎ 父母午火 世

勾陈 ䷌ ䷌ 兄弟辰土

朱雀 ䷔ ䷔ 官鬼寅木

青龙 ䷐ ䷐ 妻财子水 应

原注：此地经过法眼，皆言其吉，余占此地，亦许其吉。因屡掘逢石，无处觅穴，央余到冢下，得此卦。余曰：世在四爻，穴在中段，因午火持世，即往中段观看，有一处草木枯焦，有数红色野花，他处皆无。余曰：即此穴也，掘之必逢土穴。东家尚疑。余曰：我有一法，将钱一文点记红朱砂，乱入数百钱内，公可设下香案，祷告于天，得红砂钱者，即其穴也。令人遍地洒之，果得砂钱于红花之下。掘之，周围仅丈余为泥土，余皆石块也。此公次年开府，两公郎五年之内俱登甲榜。

1、选取用神：占点穴，即是问地之何处安坟为吉。父母爻代表坟位，故应取父母爻为用神。卦中只有一个父母爻午火，取为用神。

2、吉凶判断：选地，整个卦代表所选定的山头，卦中六爻，由低至高代表山脚至山顶各处。此卦用神父母爻落在四爻位置，将之套入山势，即可断出处于山腰中段偏上的位置可立坟位，有故断“世在四爻，穴在中段”。因四爻用神父母带火爻，故其穴地特征应为红泥、焦土或树木焦灼等具备火旺属性之地，另午火为桃花，为醒目标志物之寓意，所以作者在山腰见有一处草木枯焦，他处皆无，格外醒目，立刻认定此处即是卦兆所指的方位。同时螣蛇临四爻，螣蛇在地形上代表弯曲的路径，则可凭此可断穴地处山腰路径佐旁。

3、应期细节：卦现六冲，六冲摇摆难定，寓意此位虽属吉地，时运却是波动非常；至于此位安坟好处主要体现在哪方面，观察卦中父母午火各兆便能知晓，午火正值文昌星，利

科考钻营；得日令巳火扶旺，寓意得贵人扶持；月建未土与之相合旺，未土乃羊刃寅木与禄神卯木之库，得名利之库趋合，乃此墓将利于名利双得之吉。

例 60 古筮知识：世用合一，一荣俱荣，一损俱损。

戊月庚申日，占已娶有夫之妇，夫回成讼，断离否，得“困之兑”

干支：戊月 庚申日（旬空：子丑）

兑宫：泽水困（六合）

兑宫：兑为泽（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

腾蛇 ䷗ 父母未土

䷗ 父母未土 世

勾陈 ䷖ 兄弟酉金

䷖ 兄弟酉金

朱雀 ䷔ 子孙亥水 应

䷔ 子孙亥水

青龙 ䷉ 官鬼午火

䷉ 父母丑土 应

玄武 ䷚ 父母辰土

䷚ 妻财卯木

白虎 ䷟ 妻财寅木 世×→

䷟ 官鬼巳火

原注：财爻持世，美姻缘也。但凋零寅木被日辰冲散，且又六合变冲，不惟断离，须防有罪。彼曰：业已状告奸谋，不知何如？余曰：世爻，变爻与日辰共作三刑，汝两人俱难免杖责。后审出奸娶，男女皆杖而离之。

1、**选取用神**：占问与妇婚姻，妻财爻为用神，此卦卦中只有一个妻财寅木，处于世爻位置，即可取为用神。有人疑问：“那变卦中的妻财卯木可否算作用神备选呢？”，这是断卦层次不清的体现，在卦断的吉凶判断层面，只有主卦与变爻可纳入卦象，变卦中的静爻并不能属于卦象的信息内容之一，也就是说，在吉凶判断层面，妻财卯木其实是并不存在的信息。

2、**吉凶判断**：用神明确后，发现原来用神与世爻聚集于一身，只集中分析世爻寅木即能知晓吉凶趋势。卦中世用寅木明动，却是动而化出鬼爻。古卜之法，世动变官鬼，用动变官鬼，除非所问是以官鬼为用神之事，或官鬼是作为生旺世用的元神，否则皆作为事凶的预兆。此乃卦意分析其中一种凶兆模式：“世动化鬼”之凶。世用同变鬼，鬼爻代表祸患官非，寓意两人前景将难免被祸患缠身，凶兆。同时大象的信息也相当明显，主卦是六合卦，代表两人目前结缘的现状，但变卦却是六冲卦，卦变六冲趋势不持久。先有现状六合之因，

故而有未来六冲之果，六合卦变出六冲卦是彼此结合又将离异的预兆。从卦象信息的推断可得出结论，此对夫妇缘分已经到了尽头。

3、应期细节：世爻与用神合于一身，在细节层面这是彼此合居的信息，可知此两人目前处于同居状态。世用同变鬼，又见白虎伴身旁，白虎与官鬼都是代表灾祸与官非的特定代名词，可知官司趋势与彼此姻缘结局的不堪。而卦中世爻动，与变爻、日令正好构筑成巳申寅三刑，三刑合局，细节上代表刑罚与病痛，此对男女又正面临诉讼，凭此卦面信息，可准确地预见他们不但要被判分离，而且还将被追究罪责与刑罚，所以作者断之：“世爻，变爻与日辰共作三刑，汝两人俱难免杖责”。而事实上事件的进程，也与卦象信息的预示紧密相扣。

例 61 古筮知识：占长事，得静卦用神持世，但卦内无元神，仍属凶兆。

寅月己亥日占收货，得“颐”卦

干支：寅月己亥日（旬空：辰巳）

巽宫：山雷颐（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

勾陈		■■■■■■	兄弟寅木
朱雀	子孙巳火	■■■ ■■■	父母子水
青龙		■■■ ■■■	妻财戌土 世
玄武	官鬼酉金	■■■ ■■■	妻财辰土
白虎		■■■ ■■■	兄弟寅木
螣蛇		■■■■■■	父母子水 应

原注：古以财爻衰者当收，此卦辰戌之财衰而不遇生扶，谓之无根，将来终不得价，不可收买。不听，后存货堆积四年，朽坏大半，大亏其本。

1、选取用神：占货物囤积，目的是为了赚取价差以发财，等同于谋财，应取代表财产的妻财爻为用神。卦中财爻两现，其中妻财戌土处在世爻位置上，取用神世应位置的可得优先选择，故应取持世的妻财戌土为用。

2、吉凶判断：古论以为，占货物囤积，卦中要财爻衰弱才好，因财衰则价贱，价贱才有囤积谋取差价的价值，故有作者“古以财爻衰者当收”之说。这其实不是道理，此财不同

彼财，问货物囤积最终无非是为了借此发财，因有此占，卦中之财并不是现实之财，而是欲想谋求的最终之财，卦中财爻若衰，那是终将不能够由此发财的凶兆，怎会是财衰反吉呢？此卦为静卦，自占自事摇得静卦，静卦有其特殊的吉凶判断原则，首先应观察的是，卦象是否存在用忌神持世的情况，此卦用神妻财戌土恰好落在世爻位置上，为用神持世，通例而论，自占自事摇得静卦用神持世，不用再细分析用神旺衰与否，已经是吉利的征兆。但易者还须注意的是，通例之下有特例，不是所有占得静卦用神持世的就一定都将吉利，但凡静卦用神持世，占长事最怕无根与遭破（论点详述可参看本人所著的《中国摇钱古卜讲义》），遇之则必见反吉为凶。所谓“无根”，就是指静卦中用神持世的同时并不见有元神身影，正如此卦所见，虽摇得用神妻财戌土持世，但火生土，用神戌土的元神火爻却不上卦面，为正宗的“无根”状态，这是反见兆凶的信息预兆，据此即可判断此次收货将不能如愿得财。有问：“卦中不是见有子孙巳火藏伏吗？”，我说：“藏伏之爻在吉凶判断层面，其实并不属于卦象的信息内容之一”。

3、应期细节：此卦没有细推事态的应期，既然卦断为凶，应期的分析必须顺应吉凶判断的思路，当到冲去用神戌财的辰年辰月，或待卦中克伤用神的兄弟木临旺之时，即寅卯年月，破财即显。细节上，因卦中寅木临月令克伤世财，可推知目前市道甚差，购入或即招损。所幸运的是此卦毕竟是财爻持世，预示过程中依然存有翻本出局的一时良机，即使决策失误，静待到申、戌时令财旺忌弱的时日，也可抓住机遇全身而退，乘机摆脱此困局。但此中玄机未必遇到，即使遇到却未必看到，即使看到却未必采纳，就象此卦中的事主，已有幸遇到贤士正确指点却不听从，导致亏损不能再怪命运不济。

例 62 古筮知识：三合局生世生用，乃利益重大或利益长久之兆。

辰月丁亥日占辨复，得“萃之革”

干支：辰月 丁亥日（旬空：午未）

兑宫：泽地萃

坎宫：泽火革

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 ䷆ 父母未土

䷆ 父母未土

玄武 ䷋ 兄弟酉金 应

䷋ 兄弟酉金

白虎 ䷌ 子孙亥水

䷌ 子孙亥水 世

螣蛇 ䷗ 妻财卯木 ×→ ䷗ 子孙亥水
 勾陈 ䷆ 官鬼巳火 世 ䷆ 父母丑土
 朱雀 ䷔ 父母未土 ×→ ䷔ 妻财卯木 应

原注：内卦亥卯未合成财局，生世爻巳火之官。世爻巳火，驿马加临，亥日冲之而暗动，须莫惜费，未月定蒙题允，即得美缺。后于未月果得题复，补楚中。应未月者，乃实空之月也。

1、选取用神：古代的辨复，意思是失职被革去功名，求申辩恢复的程序。即是求问恢复官职成否，应取代表官职的官鬼爻为用神，卦中只有一个官鬼巳火在世爻位置，即可定为用神。

2、吉凶判断：用神与世爻重叠于巳火，只分析此爻旺衰便可了知事态吉凶趋势。卦中一、三爻明动，亥卯未三合卯木局，此动引发卦中一、三爻位置的动爻与变爻卯、未、亥全动，正好构筑成吉凶层面的亥卯未三合卯木局，卯木财局形成，作用方向直指世用巳火，木动生火，世用巳火得木局动生而大旺，明显是终能恢复官职的吉兆。所以作者断吉的理由是：“亥卯未合成财局，生世爻巳火之官”。有人疑问：“此三合局中的未土空亡，三合局能成立否？另外世用巳火在月休状态下受日令冲动应为日破，能受合局之生吗”？这些都是些基础知识，动不为真空，只要是动爻旬空，在吉凶层面当它不空看待就可以，因此动空并不妨碍三合局的成立；世用巳火虽然独立分析算日破，但它却同时得动爻成合局生旺，得动爻生旺而受日冲的爻就不能算日破，而应按暗动看待了。故原注有“世爻巳火，亥日冲之而暗动”。

3、应期细节：此卦中世用巳火暗动，既寓意事主目前正在行动，也预示目前行动将很快有结果，卦属吉利，其结果自然是好兆了。而生旺世用巳火的卯财局中，三合之一的未土正处于空亡状态，在吉凶判断层面此动空信息当然可以忽略，但到了应期层面，所有的空都是真空，而爻空三合局就暂时不能形成，要待至填空的未月，三合局才算真正成立，进而生旺世用巳火兆吉。而在细节层面，初爻父母未土连朱雀，这个信息组合正是文书的寓意，故书说“后于未月果得题复，应未月者，乃实空之月也”。原注中把世用巳火身临马星的信息也并列列为吉兆之一点笔，称为“驿马加临”，类似星煞本身并没有特定的吉凶意义，驿马临身，只能说明事主目前将远行办事，或将来所得之官处于远方。细节上世官得三合局生旺，元神稳固非常可经历风雨，倒是此官可据之安稳长久的预兆。

例 63 古筮知识：占天时，父母发动变官鬼，乃雷雨交加之象。

巳月甲戌日因连日大晴，本日卯时占何日雨，得“小过之旅”

干支：巳月 甲戌日 卯时（旬空：申酉）

			兑宫：雷山小过（游魂）		离宫：火山旅（六合）
六神	伏 神	【本 卦】			【变 卦】
玄武		父母戌土	×→		官鬼巳火
白虎		兄弟申金			父母未土
螣蛇	子孙亥水	官鬼午火 世			兄弟酉金 应
勾陈		兄弟申金			兄弟申金
朱雀	妻财卯木	官鬼午火			官鬼午火
青龙		父母辰土 应			父母辰土 世

原注：即于辰时起云，辰未巳初，雷雨交作。应辰时者，戌日冲辰父而暗动；雷雨交作者，戌化巳火鬼也。

1、选取用神：古论有“父母为雨雹雪霜，发则八方润泽”，故父母爻代表雨象。占何日雨，应取父母爻为用神，卦中父母爻两现皆有动，戌土明动，辰土在月旺状态下受日冲为暗动，择用神首先重在世应位置，父母辰土处在应位，取为用神。

2、吉凶判断：前评书已述，诸如占问何时有雨何时放晴之类，均属于应期卦范畴，因为天时即使现在干旱非常，也总会有下雨的一天，这事迟早都会发生，所以此类占卜属于应期分析，而非属于吉凶判断。用神父母辰土暗动，说明雨很快将至，日月代表天时的过去与现状，明动的戌土与化出的巳火，皆临日建月建，临日令的父母戌土又来动冲起用神辰土，说明当天的天气已经开始出现变化，用神父母辰土本得巳月生而旺相，受日令戌土入爻明动相冲，冲者急兆，预示本日就将会下雨。用事爻逢冲的应期理论是“逢值合应事”，用神辰土被冲破，逢值合之期事就会发生，明知当天将有雨，辰时与酉时正是用神辰土逢值合补破之时，故应在辰时雨，因此断语有说“应辰时者，戌日冲辰父而暗动”。

3、应期细节：细节方面，日月可代表天时现状，代表乌云雷电的火爻官鬼临月令，可与目前是否已开始变天的现状对证。上爻戌土化巳火，是当日用神辰土受冲下雨的根源所在，根源父母化官鬼，父母为雨象，官鬼为雷电，那是雷雨交加之象，因此作者断之“雷雨交

作者，戌化巳火鬼也”。同样据此父母化官鬼的关系是动变回头生的信息，是雷助雨势雨越下越大的征兆；明动的戌土与暗动的辰土相互冲击，寓意雨势的反复。又见变卦出现六合卦，六合主缠绵，可据此预计这场并不是一洒即停的过云雨，雨势天时将会维持一段时日。

例 64 古筮知识：事态趋势变幻，离不开“动始变终”的原理。

午月丁亥日占本日阴晴，得“遁之否”

干支：午月 丁亥日（旬空：午未）

乾宫：天山遁			乾宫：天地否（六合）		
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙		■■■■■■ 父母戌土		■■■■■■ 父母戌土	应
玄武		■■■■■■ 兄弟申金 应		■■■■■■ 兄弟申金	
白虎		■■■■■■ 官鬼午火		■■■■■■ 官鬼午火	
螣蛇		■■■■■■ 兄弟申金	○→	■■■■ 妻财卯木	世
勾陈	妻财寅木	■■■ ■■■ 官鬼午火 世		■■■ ■■■ 官鬼巳火	
朱雀	子孙子水	■■■ ■■■ 父母辰土		■■■ ■■■ 父母未土	

原注：或以兄动为风云，今日犹是阴天。余曰：申时见日。彼问故？余曰：申金兄爻为云，化出卯木财爻，是由云中变出日色之象。果一日阴云，申时而见日，次日卯时大晴。

1、选取用神：占本日阴晴，事先没有主观上的既定用神备选，卦兆全在于动变，而靠观测卦象动变取用。卦中兄弟申金动，变出妻财卯木，此动兆则为分析趋势的焦点所在。

2、吉凶判断：兄弟爻，用于测天时乃代表风云之象，但此风云却有恶风乌云或是浮云善风的分辨，则需仔细勘察。官鬼与父母爻为雷雨之象，子孙与妻财爻则代表晴朗天气，这大家可能都已清晰，兄弟爻介乎两者之间，近朱者赤近墨者黑，如兄弟动变父母爻回头生，则风变雨势又雨助风威，此为恶风；又如兄弟动变妻财爻，风云带晴，此为善风浮云。此外还需要知道六爻理论中“动始变终”这个动力方向趋势原理，如父母爻动变兄弟爻，父母生兄弟，所以兄弟爻是动变趋势的终点，乃是先雨后风云之象，此风云为止雨之善风；又如妻财爻动变兄弟爻回头克，此兄弟爻则变成克伤晴朗之爻，却是晴去变天的信号了，则此风云应定性为恶风，如此类推。此卦亦是如此推算，兄弟申金动变妻财卯木，财爻主天晴，此风云与晴相接，兄动化财，兄弟是动变的起点，财爻是动变趋势的终点，所以此

风云是使天时最终转向晴朗的善风，此动兆是先见有阴云而后转为晴朗天气之迹象。而从原注中看出，与作者一起研究的同行，虽然懂得把握动兆关键信息，但显然是没有参悟透“动始变终”的动兆原理，他只看到卦中兄弟动，就据此以为今天还是阴天，孰不知兄弟动接着变出的却是代表天气转晴的妻财爻，就象某部电影里的经典对白：他只预计到事情的开始，却没有预计到事情的结局。但这个关窍作者却瞧得一清二楚，他知道这个动变信息的最终结局将是放晴，所以他回应：“申金兄爻为云，化出卯木财爻，是由云中变出日色之象。”

3、应期细节：卦中动兆是申动变卯，故应在申时转晴，既然变出妻财卯木，为何不应在早晨的卯时转晴呢？那要视占卦是在什么时候，因应期有应早不应迟的特征，若在卯时之前摇卦，则多应在卯时，如在卯时后摇的卦，则只能是应在申时了，当然有的时候两个时辰都会全部应验，就象这卦，放晴的天气不但应在当日的申时，还延后应验在次日的卯时。细节方面，持世的是官鬼爻，正好临月建，日月为现状，可推摇卦之时天已经处于阴沉。卦变出六合，合则寓意事态将缠绵持久，预示着这种天气的转变趋势将维持一段时日。那晴朗天气将持续到什么时候呢？我们发现持世的官鬼爻午火正临空亡，空则是寓意未出现的事态变化，因此古人认为卦见空亡必有填补之时，官鬼代表的是阴天，据此细节信息则可以推算到，待此占数天之后的午日到来，又将是另一个变天之时。

例 65 古筮知识：细节上，白虎金官代表武职；朱雀木官寓意文途。

戌月戊辰日占终身功名有无，得“山风蛊”

干支：戌月 戊辰日 （旬空：戌亥）

巽宫：山风蛊（归魂）

六神 伏 神 【本 卦】

朱雀		■■■■■■	兄弟寅木	应
青龙	子孙巳火	■■■ ■■■	父母子水	
玄武		■■■ ■■■	妻财戌土	
白虎		■■■■■■	官鬼酉金	世
螣蛇		■■■■■■	父母亥水	
勾陈		■■■ ■■■	妻财丑土	

原注：日月作财星生世，白虎临金官持世，若入文途，必以援例；若入武途，可以立功。后此人弃文从武，拔营破寨，奋勇当先，主帅嘉之，即以官职。不出五载，屡建奇功，官至元戎将军。

1、**选取用神**：问终身功名，官鬼爻为用神，卦中只有一个持世的官鬼酉金，取为用神。

2、**吉凶判断**：此卦虽有妻财戌土旺冲成暗动，但却没有明动，也没有变爻，故仍属静卦范畴。静卦的吉凶判断原则，首看是否存在用忌神持世，用神官鬼恰好在世爻位置，正是用神持世，静卦见有用神持世的，无须再考究其旺与衰，只要符合“有根无破”条件即为吉兆，此卦作为用神的元神财爻在卦面上，是为“有根”，用神本身也不存在月破与日破，是为“无破”，用神持世有根无破，凭此即可断为吉兆，功名可望。至于原卦断“日月作财生世”的断吉依据，仅可作思维点缀，静卦成此格局，即使日月都来克世用官鬼酉金，也一样不能改变其吉利的趋势。

3、**应期细节**：此卦没有点出升官的确切应期，理论上，世官被日合，合要逢冲应事，世官于日月显旺，静旺之爻也需逢冲应事，两种信息应期都聚在冲世爻酉官的卯，故断此成就最终应在卯年居多。细节分析，古筮以爻之五行六神测断功名的文武分类，以朱雀主文官，因为朱雀寓意文笔；白虎代表武官，因为白虎寓意威武。又有金爻临身多主武官，因盔甲属金，木爻临身多指文官，因纸笔属木类。此卦是世官临白虎金，白虎与金爻皆比喻武人，可断此功名乃从武所得。而问终身功名，问事性质属长久之测，卦中虽有财爻戌土暗动，可暗动之爻特征是不能持久，并不适合用于长久之测，故在吉凶判断层面可予忽略，而在应期细节层面，妻财戌土暗动生世官，自有其信息预兆，暗动代表当前的进程与动作，可凭此断卦主摇卦当时已有官职在身；暗动也可以作为指导性质，暗动戌土生白虎金官，卦象在指示武途可以成就事业，功名即在此中求。蛊卦也可解为“有所作为”，由此可推演出卦主目前励精图治的心态，以及将来谋求功名的主动性。

例 66 古筮知识：静爻遭遇冲空，即成暗动。应期也急速，更可以成为现状信息点。

巳月戊戌日占财，得“风雷益”

干支：巳月 戊戌日 （旬空：辰巳）

巽宫：风雷益

六神 伏 神 【本 卦】

朱雀	■■■■■■	兄弟卯木	应
青龙	■■■■■■	子孙巳火	
玄武	■■■ ■■■	妻财未土	
白虎	官鬼酉金	■■■ ■■■	妻财辰土 世
螣蛇	■■■ ■■■	兄弟寅木	
勾陈	■■■■■■	父母子水	

原注：辰土财爻持世，因值旬空，戌日冲空则实，本日即得。已如其卜。

1、**选取用神**：求财，取财爻为用神，卦中财爻两现，世应位置者优先，故取持世的妻财辰土作用神。

2、**吉凶判断**：这卦的吉凶判断应该是十分容易的，摇出没有动变的静卦，又是自占自事，首先应看是否存在用忌神持世，很好彩，此卦恰好是用神持世，自占自事得静卦用神持世，不用再分析其旺衰，只要不是无根或遭破，即为吉兆，财源子孙爻现于卦中，是为“有根”，世财虽然受日令冲动，但辰土在巳月已属旺相，即使不空也定位为暗动，更何况世财辰土正好空亡，冲空作实，无论循哪种思路分析此世用妻财辰土都是暗动，而非日破。静卦用神持世非无根非遭破，这显然是即将得财的卦兆。

3、**应期细节**：卦中世财辰土冲空的信息，在吉凶判断层面或意义不大，但对此占的应期定位，则作用明显，日冲空爻，在古筮理论中被定义为暗动的一种模式，暗动者应的都是短期即将发生之事，而“冲空”这种应期则显得更为急促，多会应在当天之内（当然也不是绝对这样），所以此占的作者，因世用冲空信息而断当天得财，属于非常正路的分析。而冲空在细节层面还具有另外一种信息寓意，就是指已经发生或已经存在过、或目前正在存在的事态，详细可看《讲义》暗动章便可知悉，在此点题。卦出益卦，受益的趋势预兆，卦理趋好卦象又吉利，可谓完美无缺。

例 67 古筮知识：世用在外力作用的同时，若自身又发动，外动是过程，内动为结局。

亥月己丑日，占将来有官否？得“兑之讼”

干支：亥月 己丑日 （旬空：午未）

兑宫：兑为泽（六冲）

离宫：天水讼（游魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈	■■■ ■■■	父母未土	世×→	■■■■■■	父母戌土
朱雀	■■■■■■	兄弟酉金		■■■■■■	兄弟申金
青龙	■■■■■■	子孙亥水		■■■■■■	官鬼午火 世
玄武	■■■ ■■■	父母丑土 应		■■■ ■■■	官鬼午火
白虎	■■■■■■	妻财卯木		■■■■■■	父母辰土
螣蛇	■■■■■■	官鬼巳火	○→	■■■ ■■■	妻财寅木 应

原注：官动生世，世动化进神，显然有官之象。但官逢月破，世遇旬空，然此空犹有日辰相冲，冲空则实不为空矣。果于巳年袭长房世职。

1、**选取用神**：问官运，官鬼爻为用神，卦中只有一个明动的官鬼巳火，应取作用神。

2、**吉凶判断**：这个卦题较简单，但需留神的知识点也不少，不然也很容易弄糊涂。用神官鬼巳火明动，虽然临月破，但吉凶层面爻动非真破，当它不破看待就可以，官鬼巳火动变寅木回头生，用神属于旺相，这可是吉凶定性的总源头，问事必须用神旺相，才有再下一步的分析条件，此动若是动变衰败，那就啥也不用算了，回家吧。又见用神动而生旺世爻父母未土，构成正宗的“用神生世”吉利卦局，是官来使事主获益的信息，有官兼得益。这里要注意的是，与此同时世爻未土也明动，可千万别忽略这个动兆，它的趋势，其实是事态吉凶最终定性的关键一步，因为用神官旺也好，官旺生世也好，这都只能算是前面完成得出色，而它们动力最终都会转移到世爻身上，那么世爻动变趋势的旺与衰，就成了事态最终祸福的决定性因素，世动化衰则事态终以衰败结束，世动变旺则是好头好尾善始善终。幸好这卦的世爻未土是动化戌土，戌为未之进，此乃动化进神，是世爻趋旺的信息，用神旺动生世，世爻又化旺，真是天衣无缝。用神与世爻皆动又相生，把彼此衔接成为一条顺畅的吉兆流水线，所以作者说：“官动生世，世动化进神，显然有官之象”。

3、**应期细节**：此吉兆之所以会应在巳年，是因为用神官鬼巳火逢月破而动，虽然这个信息点在吉凶层面作用微弱，但在应期层面，用神动破还是算被破了，要待补破的巳、申之时才可以发挥作用。而卦中世爻未土“冲空”（旬空又被日令相冲）的信息，同样在吉凶层面意义不大，但在细节分析上却成了准确定位的重要信息，“冲空”在细节上可看作是正在发生的行为，而世爻又身带谋星，由此可知事主目前正为未来的官运计算谋划；兑卦为言谈，又是六冲，这都是事主目前正在与人沟通官途事宜的卦象细节信息，若能与事主及时对证现状，则更加事半功倍，只要延续这个方向继续努力则仕途可达了。

例 68 古筮知识：再占卦的信息重心，在于回答疑惑。应期则要参考前卦综合判断。

由于卦理不晓，亥月己丑日再占将来有官否？又得“水地比”（例 67 的再占之卦）

干支：亥月 己丑日 （旬空：午未）

坤宫：水地比（归魂）

六神 【本 卦】

勾陈 ䷆ ䷇ 妻财子水 应

朱雀 ䷔ ䷇ 兄弟戌土

青龙 ䷐ ䷇ 子孙申金

玄武 ䷗ ䷇ 官鬼卯木 世

白虎 ䷟ ䷇ 父母巳火

螣蛇 ䷖ ䷇ 兄弟未土

原注：命若无官，如何得官星持世？今既前卦得官动生世，后卦得官临世位，食禄王家终须有日。彼问应在何年？余曰：前卦官临月破，应定实破之年。果于巳年袭长房世职。

1、**选取用神**：问官途，依然取官鬼爻为用，卦中只有一个持世的官鬼卯木，定为用神。

2、**吉凶判断**：这卦虽然是再占之卦，但似乎更加好解，自占自事摇出静卦，首先关注的不是用神旺衰，而是看是否有用忌爻持世，这卦恰好是用神官鬼卯木持世，再看有没有“根”？意思是卦中有没有元神，官鬼的元神妻财爻在卦面应爻位置。世用有没有月破或日破？也没有。用神持世有根无破，这已经足够了，足够的理据将此占定义为吉兆，其余旺衰信息在吉凶层面已经不再显得重要。所以原注说：“命若无官，如何得官星持世？官临世位，食禄王家终须有日”。

3、**应期细节**：若单按卦解，世用官鬼卯木静旺逢冲为应期，此卦的吉兆应期多在酉年，但这卦是再占之卦，前卦的官鬼月破已经明确显露出巳年的应期，此卦的应期就无须单独再去考究了。因此作者对事主应期的咨询时回答：“前卦官临月破，应定实破之年。”

例 69 古筮知识：占行人，用神化进化退并非旺衰的寓意，而是走远归近的信息。

辰月戊子日占父归期，得“乾之夬”

干支：辰月 戊子日 （旬空：午未）

乾宫：乾为天（六冲）

坤宫：泽天夬

六神	【本 卦】		【变 卦】
朱雀	■■■■■	父母戌土 世○→	■■■ ■■■ 父母未土
青龙	■■■■■	兄弟申金	■■■■■ 兄弟酉金 世
玄武	■■■■■	官鬼午火	■■■■■ 子孙亥水
白虎	■■■■■	父母辰土 应	■■■■■ 父母辰土
螣蛇	■■■■■	妻财寅木	■■■■■ 妻财寅木 应
勾陈	■■■■■	子孙子水	■■■■■ 子孙子水

原注：父母持世，破而化空，既无日生，又无动助，以古法断，作用神而无气，其父不能归也。余不以此断，竟以朱雀临父动而持世，卯日有信，午未日必归。果于卯日得信，乙未日抵家。得信于卯日者，破而逢合之日也；归于未日者，父化未土旬空，出空之日而到也。

1、**选取用神**：问父母之事，应取代表父亲的父母爻为用神，卦中父母爻两现，均处于世应位置，若世应都没有动爻的话，问他人事优先考虑应爻，本应取应爻位置的父母辰土为用神，但有动爻就不能这样选了，毕竟动必有兆动爻为重，世应中有动爻的，应选取发动那个父母爻为用神，所以，此卦取世爻父母戌土为用神，才是正确选择。

2、**吉凶判断**：用神是定了，但相信没有实操经验的易学者，即使很认真地研读此卦，也会一头雾水。用神戌土变未土，是化退神，刚入门的易学者都知道，化退神是用神衰败的一种征兆，用神变衰，应是父母不来的信号吧？怎么人又回来了的呢？其实这只是疏于实践而已。古筮于各事各占，都有一些特殊的应用法则，这些法则的应用并不同于通例的卦理，类似占行人中的化进化退就是这样，并非以进或退定义用神的旺与衰，而是以问占者为轴心，化退则说明此人接近我了，化进则寓意此人远离我了。这样大家就明白这个道理，原来化进化退于行人的应用，本身并没有固定的吉凶程式，同是一个化进神的卦象信息，若套在问此人是否会从本地出行，用神化进他将远离我，寓意他将出行；若套在问此人是否从外地回来，用神化进他仍将远离我，寓意他将不回来。象此卦也是这一层道理，问者问其父亲是否会从外地归来，卦得用神化退，用神化退人将接近我，这其实是寓意他父亲即将回归的信号，而不是用神化退衰败的信息，这正是问行人化进化退的特殊应用法则。正确掌握了这个吉凶定性的关窍，之后的思路将变得很通透。

3、**应期细节**：其父回归的细节应期分析，用神父母戌土动变的目标是父母未土，土爻变

土爻，这是由一个地方到达另一个地方的细节信息。动始变终，戌土是行程的起点，未土是行程的终点，戌土遭月破，说明目前其父还没有起程，化出的未土空亡，这具有细节当面的信息，同时也含有应期方面信息，细节上说明他父还没到目的地，应期上待到丑、未冲空填空之期，其父就将到达，而最终其父确实是于未日抵家。作者也提到“归于未日者，父化未土旬空，出空之日而到也”，至于为何能在卦中断出卯日得信这个细节，也是由于卦中父母戌土逢月破这个信息，因为古人把卦中父母爻或临朱雀的爻都视为书信信息，若见父母临朱雀，其书信的定位则更为精确与肯定，所以作者一见此卦父母戌土临朱雀，即认定此动兆肯定含有书信信息在内，适逢此爻月破，于是即断合戌补破的卯日见信。

例 70 古筮知识：静卦无急兆，意思是应期卦中若出现静卦，可以排除最近的应期。

辰月癸卯日，因晴占何日雨，得蹇卦：

干支：辰月 癸卯日（旬空：辰巳）

兑宫：水山寨

六神 伏 神 【本 卦】

白虎 子孙子水

螣蛇 父母戌土

勾陈 兄弟申金 世

朱雀 兄弟申金

青龙 妻财卯木 官鬼午火

玄武 父母辰土 应

原注：或曰，卦中辰戌父爻，月建又是父爻，明日辰日冲动戌父，必然有雨。余曰：戌临月破，如何有雨？阴云而已。果于次日常见阴云。

1、选取用神：因晴占雨，取代表雨象的父母爻为用神，卦中父母爻辰土戌土两现，一值月一月破皆为静爻，但父母辰土处在应爻位置，用神取舍首先重在世应，故取应位的父母辰土作用神为正确。原注对答的一方错取父母戌土为用，作者竟也错题错答，称因用神戌土月破，所以次日无雨，但始终不答将何时见雨，感觉有点儿乱。

2、吉凶判断：既定应爻父母辰土为用神，也知晓此类之问属于应期卦范畴，辰土值月，可推本月内必见雨期，此辰土又恰好旬空，旺空的静爻，理论上是逢填空或冲空之期应事，

即不是应在辰日下雨就是应在戌日下雨，根据应早不应迟的应期特征，理应次日辰日见雨。但这卦却是静卦，应期卦中，动必有因，动兆是显示近段应期的预兆信息，若出现静卦，卦中无动，则是另一种应期信息的体现，就是“静卦无急兆”，其功能如同在卦中出现了六合卦那样，寓意应期将来得较为迟缓，除遇六冲或用神临日建的静卦属于急兆外，应期卦的其余形式静卦，都可以是应期迟缓的信息寓意。此卦也这样，摇得静卦，非六冲，用神也不临日建，那应下雨的日期，一般就不会太早，可据此排除次日甲辰日下雨的可能性。至于具体的雨期作者没有提及，理论上应在冲空的戌日下雨居多。

3、应期细节：到了细节分析层面，藏伏之爻也属于卦象的组成部分，此卦藏爻卯木，藏伏于官鬼午火之下临日建，日令寓意现状，这个卦兆信息寓意藏爻的载体官鬼午火代表着目前的天气状况，官鬼为阴云，目前应是天阴，可与客观现实对证，以察卦显是否属实，至于反馈次日天阴，估计是这官鬼天时的延续了。

例 71 古筮知识：应期卦变出六合，应期迟缓之象。

申月丙辰日，占何日雨，得“坎之困”

干支：申月 丙辰日（旬空：子丑）

坎宫：坎为水（六冲）

兑宫：泽水困（六合）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙	■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟子水	世	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼未土
玄武	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼戌土		■ ■ ■ ■ ■ ■	父母酉金
白虎	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母申金	× →	■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟亥水 应
螣蛇	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财午火	应	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财午火
勾陈	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼辰土		■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼辰土
朱雀	■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙寅木		■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙寅木 世

原注：申金父动，庚申日雨，辛酉日半阴半晴，至亥日大晴。

1、选取用神：占何日雨，取代表雨象的父母爻为用神，卦中只有一个发动的父母爻申金，取为用神。

2、吉凶判断：如上所述，占何日雨属应期卦。用神父母申金明动，应期卦中的动兆是事之应期的信息，用神动，动而逢值逢合应事，理论上应在巳、申日见雨，应期特征是应早

不应迟，本应在明日丁巳日就可见雨，但卦中又见六冲变六合，却是欲见急又趋缓的征兆信息，故应据此推后一应期，因此“庚申日雨”。

3、应期细节：此卦又是父母动化兄弟爻，动始变终，乃先雨后风云的止雨征兆。古论有说，父母兄弟动相连，定是风雨交加非常的卦象，这种说法有点以偏概全，具体还需看相连者是谁动谁变，若兄弟动变父母回头生，则是先风后雨、雨助风头愈演愈烈，那说风雨交加是对的；但若象本卦那样，是父母动化兄弟，却是先见雨而后见风，倒是雨止将晴之象了。代表止雨风云的变爻兄弟临亥水，变爻逢值逢冲应事，因此“至亥日大晴”。

例 72 古筮知识：应期之问，用神临日令发动，或当日应事；临月令发动，当月应事。

午月丙午日，占何日雨，得“大壮之升”

干支：午月 丙午日（旬空：寅卯）

坤宫：雷天大壮（六冲）

震宫：地风升

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 ䷂ ䷂ 兄弟戌土

䷂ ䷂ 子孙酉金

玄武 ䷂ ䷂ 子孙申金

䷂ ䷂ 妻财亥水

白虎 ䷂ ䷂ 父母午火 世○→

䷂ ䷂ 兄弟丑土 世

螣蛇 ䷂ ䷂ 兄弟辰土

䷂ ䷂ 子孙酉金

勾陈 ䷂ ䷂ 官鬼寅木

䷂ ䷂ 妻财亥水

朱雀 ䷂ ䷂ 妻财子水 应○→

䷂ ䷂ 兄弟丑土 应

原注：午火父动，未时大雨，酉时即晴。

1、选取用神：占何日雨，应取代表雨象的父母爻为用神，卦中只有一个发动的父母爻午火，取之为用。

2、吉凶判断：如前述，天迟早总是要下雨的，所以此类之占属应期卦，应期卦的动兆及旺衰显示均不是吉凶方向的标志，而是应期的预兆信息，故而此卦用神父母午火即使受动克，也不是无雨的兆头，却反而是下雨应期的征兆。父母爻临日，且卦出六冲急兆，当日就会有雨，忌神子水发动，冲去忌神之时就能下雨。忌神子水化丑土，合二为一，将于子丑皆被冲去的午未时辰应事，兼之用神父母又动，按照动而逢值逢合应事的卦理，也是预兆午未时见雨，所以说“午火父动，未时大雨”。

3、应期细节：留意卦中的两动爻，是两动相冲的反吟卦象，两者皆动冲，旺时我冲你、衰时你冲我，因此反复不定，乃是天时反复无常的征兆。又见父母爻动变出兄弟爻，动始变终，是先雨后风的雨势渐止之象，综合可见雨势必不能持久，父母午火旺期一过，又回复晴象，为何知道是晴象？因为父母动后变出的是兄弟丑土，卦中的初爻丑土与代表晴朗的财爻子水相连，可知此兄弟丑土乃是晴风。而晴过后或又将见雨，判断依据无非是卦中父母与妻财两动相冲，雨晴反复交错之象。又见父母午火值月令，所以推断本月应该还会下雨。

例 73 古筮知识：吉凶层面动爻旬空、月破依然有用，但化破就成了无用动爻。

午月癸卯日，占后运功名，得“艮之观”

干支：午月 癸卯日（旬空：辰巳）

艮宫：艮为山（六冲）

乾宫：风地观

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎	██████	官鬼寅木	世	██████	官鬼卯木
螣蛇	██	妻财子水	×→	██████	父母巳火
勾陈	██	兄弟戌土		██	兄弟未土 世
朱雀	██████	子孙申金	应○→	██	官鬼卯木
青龙	██	父母午火		██	父母巳火
玄武	██	兄弟辰土		██	兄弟未土 应

原注：寅木官星持世，被申金动而克之，今年七月必有凶非。彼曰：看因何事？余曰：应动而克世，必系仇家。又问：“于功名碍否”？余曰：若非子水动摇，去位必矣，幸有子水接续相生，降调离任不免耳。次日，呼余入署。有知易理之幕客而问曰：“既知子水接续相生，法云忌神与元神同动，官与世爻得两生也。今冬升兆，如何反曰离任”？余曰：子水破而化空，卜书有曰：“虽有如无。”作元神而无用。余不依古法断者，盖神兆机于动，动必有因，所以断之降调而已。命下之日，若在冬至月，始有此验，倘在他月，子水而未实破，还不可知。果于七月，彼此揭参，结成大非。冬至月事结，降级调用。

1、选取用神：占功名，应取代表仕途的官鬼爻为用神。卦中世应位置俱有官鬼爻，一静一动一主一变，自占自事世爻者优先，故取卦中持世的官鬼寅木为用神。

2、吉凶判断：用神明确后，原来世用叠于一体，分析世爻官鬼寅木之旺衰，乃事情吉凶成败的关键。乍看似乎是吉兆，因为卦中两动爻申金与子水，构成子财连动的整体动能，欲生旺世用兆吉，但其实这却是不折不扣的凶卦，凶的关键，并非如原注所言，子水月破化空，因为元神妻财子水虽遭月破，却动不为真破，在吉凶层面等于是没破；虽然化空，却动化不为真空，吉凶层面等于没空。仅此而言，这动爻都还属于有用动爻，能通关搭桥。但原注称“虽有如无，作元神而无用”，其实这话并没有错，错只错在找错了理由，反令研学者迷糊。这动爻子水最终还是成了无用之动，原因居然很简单：就是“动而化绝”，较为常见的无用动爻模式之一，有时候真是浅水会惹祸。在吉凶层面，把这无用动爻剔除掉以后，吉凶趋势就顿然清晰，动必有因，卦中子孙申金明动，直接冲克世用官鬼寅木，坐实凶兆。克中带冲祸凶且急。所以原注对吉凶的定性理由也很直接：“寅木官星持世，被申金动而克之，今年七月必有凶非”。

3、应期细节：循着吉凶定性的思路，此凶真正的应期，应是申金临值发力的申七月，所以事主在七月因与他人彼此攻讦，而引发祸端。元神子水虽然在吉凶层面沦为无用动爻，但毕竟动必有兆，在应期细节层面别具含义，象此卦的子水之动，它其实显示的是应期细节层面的信息点。这被作者成功捕捉住，期间因有子水临月破发动欲化克为生，还曾有翻身的机会，所以断其非被撤职而是在补破的冬月降调，也还是凭借这个信息点，成功断其补破的子年会再被起用，同一信息点在各个分析层面重复地发掘与利用，正是古筮的精义所在。若再在细节方面多加考究，这事端或可避免，皆因冲克世用的忌神申金，动而变出临日建的官鬼卯木，这信息点在细节层面其实大有用途，细节上日令代表事态的现状环境，由此可见祸端目前其实已经出现，是指哪方面的人事呢？六神与行煞是细节分析的钥匙，它们对信息的准确定位帮助极大，朱雀临忌神申金发动，代表目前出现了的争执或吵闹，申动变出贵人星卯木，可定位作耸者是某个人，世爻寅官代表事主，而申金变出的卯木也是官，于是更可进一步确认此人是事主的同僚，而且卯木临将星，他是正职，事主是副职。原来卦象在显示：一个目前正与事主产生矛盾与争执的正职同僚，将引发此次影响事主将来仕途的风波，将此卦象信息与事实一一对证，预先化解其实不算什么难事。之所以要深究这些，占卜之功用，无非是为了有备而无患。

例 74 古筮知识：问行人往归，世用旬空，或用神发动生克世爻，都将归期可盼。

丑月丁酉日，占父出外一载无音，问平安否，得“涣之坎”

干支：丑月 丁酉日 （旬空：辰巳）

		离宫：风水涣		坎宫：坎为水（六冲）	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙		■■■■■■ 父母卯木	○→	■■■ ■■■ 官鬼子水	世
玄武		■■■■■■ 兄弟巳火	世	■■■■■■ 子孙戌土	
白虎	妻财酉金	■■■ ■■■ 子孙未土		■■■ ■■■ 妻财申金	
螣蛇	官鬼亥水	■■■ ■■■ 兄弟午火		■■■ ■■■ 兄弟午火	应
勾陈		■■■■■■ 子孙辰土	应	■■■■■■ 子孙辰土	
朱雀		■■■ ■■■ 父母寅木		■■■ ■■■ 父母寅木	

原注：卯木父爻，动而生世，又化子水回头生，许之在外平安，世空者速至，交春即归。果于二月，得意而回。

1、选取用神：占父亲，应取代表父辈的父母爻为用神。卦中父母爻两现，皆非在世应位置，按有动取动原则，选取发动的父母卯木为用神。

2、吉凶判断：用神父母卯木动变子水回头生，因此得旺相，是父亲在外平安的吉兆，此动兆已经答了事主之问，故原注有说：“卯木父爻，动化子水回头生，许之在外平安”，用神卯木虽被日令冲破，但爻动不为真破，在吉凶判断层面当其不破看待即可。除此之外，卦中还显示出另外一种预兆，但凡爻在卦中发动，都有其明确的运动方向目标，世爻代表摇卦者，用神卯木却动来生世，显露出父亲将来找他的卦兆，若对此信息有怀疑，卦中另外还有一个较明显的信息点，坐实了此事确实即将要发生，那就是卦中世爻巳火正值空亡。凡问行人，可千万别忽略世爻空亡的信息，因为爻有逢空必填的规律，这个规律应用到行人的预测上，就成了空待与行人会面的寓意，所以古论中，有一条应验率十分之高的用以预测行人经验教条：“世用旬空，行人必速回”，问行人只要见有世爻空亡，不但能与行人见面，还将是近期将速见面的征兆，因此作者说：“世空者速至”。凭此两点信息，即可轻易地得出预测结论：其父不但人在外平安无恙，而且还将在近期内回归与之相聚。

3、应期细节：既然从吉凶分析上，已经知道其父将很快归来，从卦变六冲也知道其父将很快回来，那应在什么时候呢？用神卯木被日令冲破这个信息，虽然在吉凶层面定性为假破，对整个吉凶趋势的判断作用意义不大，但在应期层面却是另一种看法，所有的相冲都

被视为破，用神既然被冲破，则须待用神临值、逢合补破的卯月（二月），父母卯木才能动而生旺世爻，令父子团聚。所以其父在“二月得意而回”。

例 75 古筮知识：自占自事，只有用神去作用世爻，却没有世爻去作用用神。

未月戊申日，占探亲东粤，带何货归来得利？得“火山旅”

干支：未月 戊申日 （旬空：寅卯）

离宫：火山旅（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

朱雀		■■■■■■	兄弟巳火
青龙		■■■ ■■■	子孙未土
玄武		■■■■■■	妻财酉金 应
白虎	官鬼亥水	■■■■■■	妻财申金
螣蛇		■■■ ■■■	兄弟午火
勾陈	父母卯木	■■■ ■■■	子孙辰土 世

原注：爻逢六合，世应相生，此行遂意。如问应买何物，余无此法，不敢相误，但喜既得吉卦，任尔冬月卖扇，夏天卖毡，亦得厚利。后此人买檀香翠羽而归，俱获大利。若依古法，则此卦酉金为财，可买珠宝玉石耶？财临玄武，可买水利鱼盐耶？

1、选取用神：占买何物得利，重点要看财爻，因为不管买何物，首先要得财，财爻旺相才能有财可发，再观察这个旺财是由什么信息组合而成的，玄机自然逐一揭开。此卦中现有两个财爻，世应位置优先，取应爻妻财酉金为用神。

2、吉凶判断：此卦为静，自占自事首看是何爻持世，此卦非用忌神持世，再按静卦判断原则之二分析，用神酉金与世爻辰土是趋合的关系，用神妻财酉金，得月生日扶，可谓大旺，寓意财途有望；当然趋合不同于生克般有明显的吉凶指向，用神来趋合世爻，吉凶还须看世爻的旺衰，世旺则吉，能量吸为己用；世衰则凶，皆因自身太弱反被对方牵引；而此卦之世爻辰土，有月令扶旺又得日令长生，也属旺相，可将旺财酉金引为己有，使自己变得更旺，故是得财吉兆。原注所言“世应相生”是吉兆依据，这有待磋商，吉凶层面，世爻的运动方向始终只是自己，不会去作用旁爻，世爻又怎会去生旺用神呢？更何况世爻是事件的最终承受者，只有旁爻通过作用世爻兆吉凶，却没有世爻通过作用旁爻去兆吉凶

的道理，这是作用方向的原则性问题。

3、应期细节：吉凶已经定性为有财，下面要解决第二个问题，买什么货物才能赚钱呢？可以说，原注所言古法思路，大方向是正确的，财爻临金，可买珠宝玉石等饰物，财爻又临玄武，玄武属水，故又可买水利鱼盐等水产，然其缺陷在于，古法只把各个信息点单独剖析，因此显得较为散乱。并没有懂得把这些信息点组合起来分析，忽视这个，分析范围就变得很大，令人无所适从，实际的预测效果将大打折扣。如此卦，财爻临金爻，又身带桃花，意为装饰品，临玄武为水灵之物，如能综合分析，定位范围则明显缩小，乃专指金属性的玲珑饰物，购入此行货则可获利而归。旅卦，既代表旅行的现状，也是又将旅行的趋势预兆。

例 76 古筮知识：动而化进的同时，又是化破，吉凶层面化进是真，化破为假。

卯月丙寅日，衙役占官府可升否？得“解之困”

干支：卯月 丙寅日 （旬空：戌亥）

			震宫：雷水解				兑宫：泽水困（六合）
六神	伏	神	【本 卦】			【变 卦】	
青龙			妻财戌土			妻财未土	
玄武			官鬼申金 应×→			官鬼酉金	
白虎			子孙午火			父母亥水 应	
螣蛇			子孙午火			子孙午火	
勾陈			妻财辰土 世			妻财辰土	
朱雀	父母子水		兄弟寅木			兄弟寅木 世	

原注：官动化进神，秋来得令必迁。后报升于巳月。应巳月者，动而逢合之月也，申金又长生于巳，此乃动散而化空破，岂可谓之不进耶？

1、选取用神：占上级的官运，取代表上司的官鬼爻为用神，本卦只有一个官鬼申金在应位发动，取为用神。

2、吉凶判断：用神官鬼申金动而化出酉金，这种情况卦理上称为化进神，是爻趋向旺相的其中一种常见模式。这信息即为此官得以晋升的关键依据。故原注有说“官动化进神，

必迁”。留意这卦用神申金动化出的酉金，正好遭遇月破，理论上这申金之动，叫动而化破，一般而言，化破是爻衰败无用的征兆，但这卦的化破却属于假化破，并非衰败无用的预兆，申金依然能化进神显旺相，这是由于吉凶判断中“内重外轻”的卦理原则在起作用，卦断中一旦出现两种相互矛盾的信息，内因往往比外因更为重要，此卦的爻动属于卦内动因，它趋兴旺；而变爻遭月破则属于卦外的日月力量，它趋衰败；然内动的重要性要大于外部环境的作用，故爻化进神为真、动化破却是假，这是此卦题吉凶判断的关键。所以作者通过此例提点，爻动化进，即使动而化破依然可进。

3、应期细节：爻动化进神的应期口诀是“逢值逢合应事”，即理论应期是逢合的辰巳与逢值的申酉，断应期必须联系实际，象此卦可把理论应期划分为相连的两块，一块是申酉月，另一块是辰巳月，此官升于何时，总有事实上的蛛丝马迹可对应，，如果没有任何迹象，可根据“应早不应迟”的应期原则判断，这样实断应期的准确性就会提高。这卦是应在理论应期中最早出现的巳月。

例 77 古筮知识：日月代表着事态的现状条件与环境，被日月皆克，现状定是不妙。

丑月庚辰日，占子病，得“山地剥卦”

干支：丑月 庚辰日（旬空：申酉）

乾宫：山地剥

六神 伏 神 【本 卦】

螣蛇		■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财寅木
勾陈	兄弟申金	■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙子水 世
朱雀		■ ■ ■ ■ ■ ■	父母戌土
青龙		■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财卯木
玄武		■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼巳火 应
白虎		■ ■ ■ ■ ■ ■	父母未土

原注：子水子孙，与月建作合，卦无生扶，言克不言合也。又加日辰克制，辰日又冲动戌土，以克子水，只恐难过辰时。果辰时而卒，此乃合中遇克，病之不救。

1、选取用神：问子孙之事，子孙爻为用神，卦中只有一个子孙子水在世爻位置，即可取为用神。

2、吉凶判断：这卦不简单，判断起来总感觉不顺畅。有学者曾请教：“摇得静卦子孙持世，这个子孙爻是代表孩子呢？还是寓意自己的问卦心态，一条是事卦的分析方向，另一条却是心态卦的思路，吉凶判断可能因此而大异”，我很认同，这个问题是钻到点子上了，之所以子孙恰好在世爻位置，可见问者对孩子的关切程度，彼此已经利害同途，骨肉至亲，这可以理解的。麻烦的是，若按心态卦定位为占者的自身心理反映，得静卦喜神持世，判断吉凶可是无须分析用神旺衰的，好在这卦是“无根”的喜神持世，即元神兄弟爻不现卦中，这一类静卦，即使是自占自事用神持世也非吉利。若按代占的事卦定位，则更加简单，动兆往往主导了事态的吉凶趋势，卦中戌土暗动克伤用神孙子水，已经预兆此卦将凶，而且会很快应验。虽然暗动之爻作用时效不长，但于这类急病近占中，却正合暗动之爻的发挥环境。用神子水于丑月，可作克可作合，按作者的讲法，若用神衰弱，论克，若用神得旺，论合，主要看卦中信息，这个讲法有一定道理，因为很多的卦象信息是互通的，象这卦，有戌爻暗动克用神，所以论克，但我认为这毕竟有纸上谈兵的嫌疑，月令代表事态的现实环境信息，论克论合，我认为还是直接跟现状对应更为合理。好在这卦凶的关键并非月令的或克或合，而是动兆，作者也提到戌土暗动克子水是事凶的因由之一，而我认为凡事都应有主次条理之分，这应该是定性吉凶的关键因由。

3、应期细节：应期上，忌爻暗动主事将急促，应期可圈定于时辰，戌土被日冲破，补破时段应事，理论可定于逢合逢值的卯戌时，日月动爻三土齐来克用，多发者须墓库收藏，野鹤在《增》书已经多次举例提及，细节层面土爻墓在辰，所以也可在土爻墓藏的辰时，综合应期不出卯和辰。所以作者说“只恐难过辰时”。细节上子孙的元神不上卦，也可理解成无药可医之象。

例 78 古筮知识：用神藏伏，或空或破，多为凶兆。

丙申日占文书，得“地天泰”

干支：丙申日（旬空：辰巳）

坤宫：地天泰（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

青龙 子 孙 酉 金 应

玄武 妻 财 亥 水

白虎		■■■ ■■■	兄弟丑土
螣蛇	官鬼卯木	■■■■■■■	兄弟辰土 世
勾陈	父母巳火	■■■■■■■	官鬼寅木
朱雀		■■■■■■■	妻财子水

彼断曰：以父母爻为用神，此卦六爻无父母，巳火父母伏于二爻寅木之下，又遇旬空，所以文书不成也。

野鹤曰：伏而又空，事之不成者是矣。但此卦文书之不成者，非因空也，乃因飞神在寅，伏神在巳，与申日作三刑之故耳。何也？申日冲动寅木以生巳火，谓之飞来生伏得长生。伏神既得长生，则为有气不空，不然何以谓之“飞不冲开亦枉然”。余故曰：非因空也，因三刑也。

1、选取用神：占文书应取父母爻为用神，此卦的卦面上没有用神，这不大正常，用神藏伏于二爻官鬼之下，若非伏爻父母巳火正值空亡显出异象，还真得注意这卦是否存在另兆或是心态卦的征兆。

2、吉凶判断：用神藏伏的分析方法，自有一套系统，其中伏飞关系构成其重要组成部分。古论中，有两种藏爻作用神定性为凶的经验教条：一是用神伏而空，二是用神伏而破。而这两个经验教条对比于伏飞理论，若出现彼此矛盾应孰重孰轻？此卦正是显示这方面问题的实例。按伏飞关系论，是寅木生用神巳火，伏生飞长生为吉兆；按经验教条论，是用神伏空只能论衰，野鹤显然是把伏飞关系提高到比古论经验教条更高的层次，所以他说“伏神既得长生，则为有气不空”，继而提出文书不成的原因是三刑，但无数的实例证明，三刑并不能应用在卦断的吉凶层面，更何况他把此例看作三刑成立，实在很牵强。我认为，倒是对话的另一方说对了，很简单，此卦不成的关键原因是用神空伏，由此我们了解到，在用神伏而空破的条件下，已经衰败定局，致使是存在伏飞关系也只能成为空架，原来这两个简单实用的经验教条，其理论的重要性还在伏飞关系之上，经验教条往往简单，但却十分实用。虽然此卦我与野鹤的论点完全相反，但这丝毫不影响野鹤先贤于我心目中的崇高地位。

3、应期细节：此卦没有详细的应期细节描述，我的易学弟子刘先生，对此有一段很有研习参考价值的细节描述，转述如下：“卦出六合，说明文书已等了很久了；世爻亦空，意味着我心不实，世藏卯鬼心里担心，所以才起卦占问”。此卦为静没有变卦，所以卦象既是代

表事态现状，又可代表事态未来趋势。小刘因见六合卦，断此事现状已经拖了一段时日，这是值得肯定的；此象还有预示事态未来趋势的功能，凭此六合泰卦，可以推断出此事还将磨蹭一段时日，但结果预期总不会太差，为什么呢？因为泰卦是通泰之意，寓意即使不能立时解决，事态的最终结果总会令人好受。而小刘对事主心态的细节演绎，并非在捕风捉影，这是从卦中信息捕捉事主心态的理论方法，世空心不实，《黄金策》里面已经有描述。世之藏爻喻心态，是我在实断中经常使用的理论，教学举例时也时常提点，所以他们掌握了。

例 79 古筮知识：静卦用神旺相，多在用神逢冲之期应事。

酉月乙未日，占子久出不归，生死何如？得“坤卦”

干支：酉月 乙未日（旬空：辰巳）

坤宫：坤为地（六冲）

六神 【本 卦】

玄武 ䷁ ䷁ 子孙酉金 世

白虎 ䷅ ䷅ 妻财亥水

螣蛇 ䷎ ䷎ 兄弟丑土

勾陈 ䷆ ䷆ 官鬼卯木 应

朱雀 ䷔ ䷔ 父母巳火

青龙 ䷐ ䷐ 兄弟未土

原注：子孙持世，且临月建，未日生之，虽是六冲卦，然而子必归。果于子年建功，卯年得意而回，此应静而逢冲之年也。

1、选取用神：占问子孙，取子孙爻为用神，卦中只有一个子孙爻酉金处在世爻位置，取为用神。

2、吉凶判断：此卦不但符合事卦的卦象特征，更符合心态卦的卦象特征，所以最妥当的方法是事卦与心态卦分别断一次。按事卦看这属于代占，代占得静卦，主要看日月于用神子孙酉金的综合影响，用神临月日生，是子孙平安的吉兆；按心态卦看这属于自占，静卦得喜神子孙持世，有根无破，是忧患消除的吉兆，卦得六冲，也是心态卦中忧患除的特定信息，同样也是吉兆。

3、应期细节：用事爻静而带旺，用神静旺者逢冲应吉，理论应期在卯；同时应爻也代表事，应爻遭月破逢补破应事，理论应期卯与戌，根据“应众不应寡”的应期原则，应卯年见吉的机会最大。有人问，事主问的只是儿子的平安，怎断定他一定会回来？君不见此卦虽静，却是世用合一，这就是将来彼此必相逢的细节层面信息。又道：“六冲是急兆，不明白为何却按年断？”，这需结合问事实际，题目是子久出不归，以致不知其生死，估计其子已经离家很多很多年了，故以年断，而这个六冲并非单是应期的信息，也有冲去卦主忧患心态的意味。有易友询问此卦原断语有“子年建功”之说，能否从卦中分析？我说：“按卦推理，用神子孙的元神兄弟丑土，月衰状态下受日冲而日破，子年与丑年正是补破之年，子孙受生得旺，这应是子、丑年运起的细节信息”。而有些版本写的是“子年占”，能否对证不得而知也无须深究，因为这不应该成为我们研究卦理的障碍，毕竟书是死的人是活的，我们只要在古例中，找到我们需要的实用理论就已经足够。更何况《增》书的真正原貌到底是怎样，很多东西恐怕是再仔细也考证不出真相来，太沉迷于此，等于是让死书钳制了我们的思维，得不偿失。

例 80 古筮知识：拱扶之理，只可应用在日月对爻，却不能应用于爻与爻。

申月癸卯日，占乡试，得“恒之大过”

干支：申月 癸卯日（旬空：辰巳）

			震宫：雷风恒		震宫：泽风大过（游魂）	
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】	
白虎			■ ■ ■ ■	妻财戌土 应	■ ■ ■ ■	妻财未土
螣蛇			■ ■ ■ ■	官鬼申金 ×→	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼酉金
勾陈			■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙午火	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母亥水 世
朱雀			■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼酉金 世	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼酉金
青龙	兄弟寅木		■ ■ ■ ■ ■ ■	父母亥水	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母亥水
玄武			■ ■ ■ ■	妻财丑土	■ ■ ■ ■	妻财丑土 应

原注：酉金官星持世，旺相当时，卯日冲之而暗动，又得五爻申金之官化进神，拱扶帮助，不独今秋折桂，明春定占鳌头。后果得连捷。

1、选取用神：占乡试即考举，中举只具备了当官的资格，但却不一定绝对有官当，是不

能直接与代表仕途的官鬼爻划等号的，应取代表考学的父母爻为用神，选卦中父母亥水为用正确。原注直取官鬼为用，这无疑有缺陷。

2、吉凶判断：卦中官鬼申金明动化酉金进神，此动为有用动爻；动爻都是有明确目标而动的，此爻的运动目标很明显是为了生旺用神父母亥水，用神受生则旺，与此同时，世爻官鬼酉金在月旺状态下受卯日冲，即成暗动，暗动也谓之冲起，属于爻旺相的一种标志。就此形成吉凶层面的“用旺世兴”吉利卦局，所以考有所获。有人问此世爻酉金暗动会去作用影响用神亥水的旺衰吗？答案是：在吉凶层面是不会的。自占自事条件下，吉凶层面世爻与用神的区别，在于用神并不是最终目标爻，用神动了还可以作用世爻（如果可以的话），但世爻却始终的最终目标爻，世爻之动，其运动方向只有趋向自己的变爻，除此之外就再没有别的运动方向，若象此卦世爻因为是暗动，有动没变，是否可以例外呢？没就，即使没有运动方向，世爻也照样不会作用旁的爻，包括用神。这是自占自事吉凶层面一定要遵守的原则。原注“五爻官化进神，拱扶帮助（世爻）”之语，暴露出古论中的一大卦理弊端，动爻对他爻的作用居然用到扶旺，我积多年的无数实战经验，可以坦然地说，这个说法其实很错，在吉凶判断层面，对爻的扶旺之论，可以存于日令，也可以存于月令，但却不存在于动变之爻，不修正这个错误的古论，将难免错断不少的卦。

3、应期细节：此卦若论应期，爻动化进的应期口诀是逢值逢合，理论应期当是申酉或辰巳，再细勘，变出的酉金被冲，这点信息的理论应期是补破的辰与酉，根据“应众不应寡”的应期原则，应期定位就缩小范围到辰酉。卦理推断我总是这样指导与要求我的学生。但有回一个学生告诉我，这卦其实不用算应期的，古代乡试是固定在子卯午酉年酉月考，会试是逢丑辰未戌年卯月考，我说我这也是头一回听说，因为我的研究重点一向是注重卦理而不是去考古，算是长见识，但要想长学识的话，即使明知道这样，也要按卦理去推应期，只不过可以在实际范围内推选更合适的应期，如这卦筛选出来的辰与酉，正好与乡试的年月、会试的年份相符。有失必有得，这样至少可减少对外界信息的依赖，更可以磨练出独立客观的应期概念，在实断中更能从容应对。细节层面，元神两动生用，这是即将连捷的信息，有人问：“你不是说世爻之动不能去作用他爻的吗？怎么现在又可以了？”我答：“那是在吉凶层面，细节层面可没有这个限制”。官爻多发又见官持世，这是此人将来必能当官的细节信息。当官都很好吗？这卦就不见得，因为卦变大过实在令人悚然，预示将来会因此途招致很大的损害或损失。再联想到官鬼持世，现在或是好事，但就象背了个定时炸弹

在身上，旺的时候是官，衰的时候就是鬼，有得必有失，天地之道。

例 81 古筮知识：在细节层面，空爻有逢空必填的特征，为事外拓展分析提供了窍门。

午月丙辰日，占伙居吉否？得“谦之明夷”

干支：午月 丙辰日（旬空：子丑）

			兑宫：地山谦		坎宫：地火明夷（游魂）	
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙			■■■	■■■	兄弟酉金	■■■ ■■■ 兄弟酉金
玄武			■■■	■■■	子孙亥水 世	■■■ ■■■ 子孙亥水
白虎			■■■	■■■	父母丑土	■■■ ■■■ 父母丑土 世
螣蛇			■■■■■■■		兄弟申金	■■■■■■■ 子孙亥水
勾陈	妻财卯木		■■■	■■■	官鬼午火 应	■■■ ■■■ 父母丑土
朱雀			■■■	■■■	父母辰土 ×→	■■■■■■■ 妻财卯木 应

原注：占宅舍，以父母爻为用神。此卦辰土父母动而克世，不宜徙居。彼曰：业已成矣，奈何？余曰：目前不妨，秋时不利。盖因辰土动化卯木，至秋，木被金伤，辰土来克世矣。不听，至七月地震，房屋倾倒，人眷被伤，此可谓之用克世不以为凶耶？

1、选取用神：此卦占的是新家宅对事主的好坏影响，应取代表房屋的父母爻为用神，卦中父母两现，但都不在世应要位，按“有动取动”原则，取动爻父母辰土为用神。

2、吉凶判断：此卦用神父母辰土明动，作用方向很明显，目的就是克伤世爻兆凶，但这个辰土却是动化卯木回头克，在吉凶层面似乎是个无用动爻，这个辰土到底有用与否，对整个卦方向判断的影响可以说是决定性的。仔细观察，原来这个辰土竟然是一个不怕动克的“特殊日月组合”，得日建的同时又得月令生旺，由此构成“高低共指向”的金刚不坏体，它既然不惧怕卯木的回头克，那遭殃的必然是被指向的世爻亥水，这卦是典型的用神克世凶兆格局。所以原注有说“辰土父母动而克世，不宜徙居”，这卦的凶兆警示信息其实很明显，除了这关键动兆之外，变卦代表事态未来趋势，变出明夷卦，寓意动则有伤；另外克世的用神父母辰土刚好是世爻亥水之墓，预示人住进房屋里，就有出问题的信息也相当明显。

3、应期细节：应期上最可能的理论应凶之期应该是酉月。应期层面注重的是动兆与异兆，

辰土为凶神，临值临合是其作恶之时，占卦时已经是午月，应辰月的可能性小，但应较近酉月的可能性却大，兼且辰动被卯回头克，酉月刚好冲去卯木解放凶神辰土，两个理论应期都聚集到酉，按照“应众不应寡”原则，酉月是最可能的应期，但轨迹的变化虽然总体不出常规，但在某些细节上也体现出无常性，此灾却应在七月申月，离最有可能的应期稍偏前，你会发觉，应在申月其实也不算太离谱，因为申金可克卯木，放出辰土（虽然力度不大），这卦的应期，提醒我们应怎样以完整断语去应付实断，12 地支，除了四土爻，其余都是同属性者相连，如亥子、寅卯等等，当出现应期聚焦在一处时，我们可以把同属性相连的应期也带上，如此卦酉为理论应期，可带上申，断申酉为应期，这样实断的效果就将好很多，《增》书这类卦其实不止一个，我就是从中体会，提取出这个实用意义非凡的招数，增加了卦断应期的稳定性，趁这讲解也一并教会给大家。细节层面，辰土临日令，日令细节上代表现状，说明房子目前刚完工，这刚好跟原文“业已成矣”的现状对应。父母辰土既然代表房子，那同属性的父母丑土就代表另一所房子，《黄金策》有说：“青龙为新，白虎主旧”，丑土空亡带白虎，寓意就是旧的空房子，就这么简单，从排卦我们知道，卦是由下往上排的，这同时也是事态的发展先后趋势过程，辰土在初爻先动，先进新居，丑土在四爻居后而空，古论有“逢空必填”，一定有搬进去的日子，从辰土回头克可知此新居将住不长久，之后的趋势必然会迁居旧房。有问，从什么信息可以预先知道是地震，细节上震宫不动，青龙与滕蛇也不动，确实很难推理出是地震，按卦象只能看出初爻为根，初爻土动根基动摇；用神回头克房屋自毁；木动克房结构性原因（古代的房屋是木结构为主）；另外有人推断此劫可能造成全家灭门，因为世爻遭墓克，是人死入坟墓的意味，但我认为此灾不会造成这种悲剧，因为四爻的白虎丑土旬空，预示有人之后将迁进旧居，全部完蛋了难道让鬼去住？

例 82 古筮知识：占病，用神在无动兆影响下，近病逢六冲多愈，久病见六冲趋凶。

巳月己未日，占久病，得“困之兑”

干支：巳月 己未日 （旬空：子丑）

兑宫：泽水困（六合）

兑宫：兑为泽（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈 ䷋ ䷋ 父母未土

䷋ ䷋ 父母未土 世

朱雀	▀▀▀▀▀▀	兄弟酉金		▀▀▀▀▀▀	兄弟酉金
青龙	▀▀▀▀▀▀	子孙亥水	应	▀▀▀▀▀▀	子孙亥水
玄武	▀▀▀▀▀▀	官鬼午火		▀▀▀▀▀▀	父母丑土 应
白虎	▀▀▀▀▀▀	父母辰土		▀▀▀▀▀▀	妻财卯木
螣蛇	▀▀▀▀▀▀	妻财寅木	世×→	▀▀▀▀▀▀	官鬼巳火

原注：世爻寅木化出巳火，寅能刑巳，三刑少申字，防申日之危。果卒于申日申时。此乃少一字，待后来申日补之，岂可谓少一字不成三刑耶。

1、**选取用神**：自占病，关乎自身安危，不是以鬼爻为用神，而应取世爻为用神，故取卦中世爻妻财寅木为用。

2、**吉凶判断**：古论对占病，向来有近病与久病之分，那是由于问病出现的六冲卦象而产生的区分条件，古人认为：“近病逢六冲则愈，久病见六冲必亡”，这里的六冲，指的是问病而主卦或是变卦出现六冲卦，对于这个古代流传下来的经验教条，我们应辨证地吸收。这个古人奉为定性依据的吉凶判断方法，是有一定道理的，六冲寓意事态的突发性但又不持久之性质，本身却没有固定的吉凶定性。按常理，近病不存在病灶根源，多为突然发生的病况，病根浅而又不持久，自然是痊愈者居多，同样道理，久病是指长久不见痊愈的慢性病，久病者最希望看到的就是病况稳定，而六冲突发的性质却是久病者最不愿意面对的，往往寓意久病突破了长期稳定的状况突趋恶化，趋势自然是不妙居多，但若咬定“久病见六冲必亡”则过于危言耸听，病情突破稳定状态出现反复，并不代表就一定会恶化或没治，因此把这个判断经验改为：“近病逢六冲多愈，久病见六冲趋凶”更切合实际应用，但即使改成这样，也不能作为金科玉律的定式，以卦象六冲判断病况趋势吉凶，应有前提条件，就是世爻不能受卦理或卦意上的动兆影响，因为六冲卦的出现只是事态突发的一个象征，近病见六冲代表的是病突然发作，而非预示病一定会好，象此卦占的是久病，也不能一见卦变六冲就认定是凶兆，因为卦中明显见有世爻动变，这才是病况趋势的关键信息，世爻动化出鬼爻，鬼是病也代表祸患，自问病而世动化出鬼爻，明显是将病重与祸患相连的趋势预兆，这个判断源于卦意分析法内的其中一种鉴凶方法，叫“世动化鬼法”。因自身是所占问事情的最终承受者，所以世爻动而趋变鬼爻，代表问卦人将在所占问的事情中被祸患纠缠。野鹤有言：“世动化鬼，非临场病阻，即灾祸临身。”而此时的六合变六冲，则成了断凶的辅助信息，如前述，久病者喜见六合，因为慢性病不能指望根除，最希望的是使病

况稳定，但六合变六冲，寓意病情的趋势将由稳定状态转向波动，病情突破长期稳定的趋势，多是指将恶化的征兆。原注的解断有误导嫌疑，让后学者误以为此卦凶的定性是因为三刑，三刑的信息，其实并不能提升到吉凶判断层面，左右吉凶定性，更何况是如此卦三刑缺一的情况。

3、应期细节：三刑的信息，虽然不能提升到吉凶判断层面，但三刑、三合等有缺待填的理论，却是应期层面中明确应期的常用工具。但似乎很多学者对这很混淆，将三刑三合有缺待填的理论，应用到吉凶判断，象这类错误在三合局中尤为明显，成了古论中另一个明显弊端，正确的思路是：卦中完整的三合局可以参与吉凶判断（构成要求也很系统严格），但由日月补全或残缺待补的三合局，却只能应用在应期细节层面。原注中的论述篇幅，把它视为应期分析原理，则十分正确，巳申寅三刑缺申，待到申日三刑就成立，为应凶之时。细节上有人认为，床为地木，世爻临初爻木动变鬼，是事主病重卧榻在床之象，这值得参考。

例 83 古筮知识：三合缺一成局之理，只能用在应期细节层面，不能用之于吉凶定性。

酉月乙巳日，占升迁，得“萃之否”

干支：酉月 乙巳日（旬空：寅卯）

兑宫：泽地萃

乾宫：天地否（六合）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武	䷗	父母未土	×→	䷗	父母戌土 应
白虎	䷟	兄弟酉金 应		䷟	兄弟申金
螣蛇	䷖	子孙亥水		䷖	官鬼午火
勾陈	䷆	妻财卯木		䷆	妻财卯木 世
朱雀	䷔	官鬼巳火 世		䷔	官鬼巳火
青龙	䷉	父母未土		䷉	父母未土

原注：巳火官星持世，又临日建，书曰：“官临日月即升。”且巳日冲动亥爻，与发动之未爻欲成三合，因少卯字，明年卯月必升，此乃虚一待用也。果升卯月。岂可谓之少一字不成合耶。

1、选取用神：自占升迁，取代表官职的官鬼爻为用，本卦中只有一官鬼巳火在世位，取

为用神。

2、吉凶判断：用神定后，发现世用合一，分析核心显然易见。吉凶层面，卦中父母未土明动化进有用，然动必有因，它为什么要动？原来卦中除了明动的未土，还有暗动的子孙亥水，这个亥水的目标却很明确，就是为了想克伤世用兆凶，而明动的未土正是为了钳制忌神亥水而发，明暗两动，两种作用力恰好相互抵消掉，世用官鬼巳火于动兆毫发无伤，而单凭日月中的临日令，即得旺相，所以此占为吉利。所以原注提到“巳火官星持世临日建”是断吉的依据，但后面那句断语，却误导了不少后来的研学者，包括当初的我，作者的话意，明显认为之所以得升迁，除了世官临日建，还由于亥卯未三合木元神局的成立，三合虚一，待补即可成局。初学之时，自然很相信野鹤这观点，误以为三合缺一，依然可以形成左右卦象吉凶的三合局，这卦的成功是因为三合元神局成立了，把三合缺一也纳入三合局的吉凶应用层面。实断中走了不少弯路之后才总结出，原来只有三类完整的三合局可以在吉凶层面应用，诸如三合虚一待填这类信息，只能应用到卦断的细节应期层面，可见实践验证对于掌握正确理论是多么的重要。当然据现在成型的系统理论，这问题看上去不算难懂，因为断吉凶属于“静态分析”，凝结在某一时空中的卦象根本没有卯动的踪影，又怎能成局？但应期分析却实实在在的“动态分析”，日月都在不停转换当中，轮到值卯之时成局完全有可能。这些知识点的鉴别也是此卦的研究价值所在。

3、应期细节：对于此卦的应期分析，则应遵循原注的思路，虽然吉凶层面不能看作三合局，但三合有缺待填的理论，却是应期层面中明确应期的重要工具。因为亥卯未可构成卯木局，而卦中未亥两动，只单缺卯，在事断吉的前提下，推到卯月就可构成完整的三合元神局，生旺世用，正如书中所言“此乃虚一待用”。细节层面，卦变六合，表示此官运长，另引用我弟子的分析：土爻寓意地方，父母土爻在外卦六爻化进，寓意远方，细节上可以表示此人升官后，将从一个地方远调到另一个更高级的地方。

例 84 古筮知识：卦象就是现实的信息倒影，过去现状未来的轨迹尽在卦爻之中。

酉月庚戌日，占何年生子，得“屯之节”

干支：酉月 庚戌日 （旬空：寅卯）

坎宫：水雷屯

坎宫：水泽节（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

騰蛇	䷗	兄弟子水	䷗	兄弟子水
勾陈	䷆	官鬼戌土 应	䷆	官鬼戌土
朱雀	䷔	父母申金	䷔	父母申金 应
青龙 妻财午火	䷔	官鬼辰土	䷔	官鬼丑土
玄武	䷗	子孙寅木 世×→	䷗	子孙卯木
白虎 子孙寅木	䷗	兄弟子水	䷗	妻财巳火 世

原注：寅木子孙持世而化进神，寅木旬空，卯木空而且破，许之寅卯年，实空实破，一定连生。此人妻无所出，婢女极多，于子年占卦，及至寅卯年，妻婢同生，连生九子焉。古以动日月而化空破，且许不进，此卦旬空化空破，亦能进也。

1、选取用神：占问何年生子，取代表孩子的子孙爻为用，卦中只有一个子孙寅木处世位，据为用神。

2、吉凶判断：占问何年生子，题目表面上好象是应期卦，但这其实首先是一个吉凶卦，因为到底命中是否能有子，本身还是个未知之数，好在这卦吉凶与应期都同时显露了出来，用神子孙寅木动而化进神卯木显出旺相，这是将有子的征兆。动空化空，子年占卜，待用神出空的寅卯年变开始连接得子。卦中提到这卦用神动空化空、兼且动而化破，依然能化进趋吉。原理就是在吉凶层面，爻动空化空都不算真空，爻化进神同时遭月破不算是真破，这些信息在吉凶定性时都可以完全忽略不计；另此卦吉凶判断中可忽略的还有用神化出的卯木被日令绊住，这个绊也非真绊，它对此断吉凶的定性没有丝毫影响，这仅是应期层面吉期将比预计迟缓的细节信息，与此横向呼应寓意相同的信息是卦变六合，也是事将迟缓的另一个信息反映。

3、应期细节：此卦最有可能的理论应期是寅与卯，因为寅卯不仅仅是用神子孙爻出空的应期，同时也属于用神化进的理论应期，根据“应众不应寡”的应期分析原则，得出以上结论，事实上的应期也是寅卯年。细节方面，子孙爻动变出子孙爻，子孙多发，这细节上是多子之兆。这个动空化空，在吉凶层面可以完全被忽略，因为“动化不为真空”，但这空在应期细节层面信息都很有用，应期上填空之时就是有子之期，细节上寓意目前暂时没有子的同时，预示将来以后将多子。有人问及五爻戌官值日、及三爻辰官暗动等信息，在细节上的寓意。我认为，暗动的辰土代表他目前正在怀孕的其中一个婢女；临日的应爻戌土则代表他的妻子；两个子水代表其他的婢女。分析的切入点，是暗动的官鬼辰土，内藏妻

财午火，午是贵人，所以辰土这信息代表女人，辰的胎位是午，身上藏有女胎又暗动，官鬼辰土寓意目前正在怀孕女胎的女人，这应属于可以与现状对证的信息。辰土既定位为女人，同属性的戌土则是另一女，合桃花合将星，应看作为事主最看重的漂亮女人，临应爻，起卦的心思本想问她能否生子，由此推断，此人应是事主的妻子。戌土带着日令，目前正在身旁，这也可以成为当场对证的现状信息。化出的子孙卯与戌土相合，即孩子与她相关，预示其妻以后会生子。妻婢同侍一男，本身就不是同路人，故以辰戌相冲。辰土因藏财午火定位是女人，子午相冲，子水则代表她的相对者，又初爻子水对应的变卦之爻是巳财，综合可定位子水代表另一个女人，两个子水加一个辰土，婢女起码有三人，彼此竞争，卦象信息与原文说“婢女极多”高度对应。再看用于分析细节的卦象就更清晰：其中一个子水藏着子孙寅木，只不过空亡，可知另外的婢女其中一个以后会有生儿子的机会，只是目前还没怀上而已。

例 85 古筮知识：事卦题目，反映的不是事卦特征，却是心态信息，称为“暗心态卦”。

卯月甲辰日，占母病，得“夬之大壮”

干支：卯月 甲辰日（旬空：寅卯）

			坤宫：泽天夬		坤宫：雷天大壮（六冲）
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】
玄武			■■■ ■■■ 兄弟未土		■■■ ■■■ 兄弟戌土
白虎			■■■■■■■ 子孙酉金 世○→		■■■ ■■■ 子孙申金
螣蛇			■■■■■■■ 妻财亥水		■■■■■■■ 父母午火 世
勾陈			■■■■■■■ 兄弟辰土		■■■■■■■ 兄弟辰土
朱雀	父母巳火		■■■■■■■ 官鬼寅木 应		■■■■■■■ 官鬼寅木
青龙			■■■■■■■ 妻财子水		■■■■■■■ 妻财子水 应

原注：巳火父母伏于寅木之下，飞来生伏，月建又作父母之元神，太夫人已遇良医矣，今日酉时必有喜信，巳月痊愈。果于酉时，家人报某官送来医者，老太服药对症，称包治，许四月大愈。应酉时得信者，酉金子孙持世，酉时闻信而喜悦也。

1、选取用神：此卦我若取用，与原注不同。占母病，应取代表长辈的父母爻为用神，卦面中不见父母爻身影（在吉凶判断层面，伏爻不属于卦象的组成部分），日月中也没有，按

取用神的顺序原则，遇此类情况，通常应是套算出伏爻父母，取之为用，但父母至亲，问者不能说心不诚，但为何卦面上偏偏见不到父母爻？这是一个疑问。卦往往不会无故而显的，专心问事但却事爻不露本身就不合常理，本应用神的父母爻藏伏的同时，代表心态的子孙与官鬼，却显露在世应的重要位置上，这回应该明白了，这表面的事卦，信息反映的其实是问者的忧患心态，我们把这类卦称为“暗心态卦”。由于事主对他母亲太过关心，忧患的心态不自觉地已经占了上风。卦随念起，因此卦象的重点信息，不再是反映其父母病之趋势，却是回答卦主的忧患之情。洞悉其中关键，应按心态卦定位，舍伏爻父母已火，取子孙爻为去忧的喜神，取官鬼爻为忧患的忌神，通过两者旺衰对比断定吉凶趋势。

2、吉凶判断：卦既已定性为心态卦，取子孙爻为喜、官鬼爻为忌；动必有因，子孙爻发动了，初学的朋友很容易搞错，这个子孙爻是动而化退神呀？子孙化退兆显福神衰败，是否意味着祸患要来临了？这个思路原本没错，但错就错在，这子孙爻不能看作是化退神，而应该看作是子孙爻发动。《增》书有说，化进化退有进而不进，退而不退，化进化退什么时候该论进退，什么时候不适合论进退，懂得判别这个很重要，看教材关于进退属性的论述，就明白进退有如潮水涨落，一波接一波的漫长过程，所以远占可以论进退，有些近占却不宜，这与暗动的理论恰好相反，暗动是利近占不利远事。而心态展现的却是瞬间之念，故而心态卦中是没有进退这个概念的，这个表面上的子孙化退，只能看作是子孙发动，子孙动而福神至，其母无忧之兆。另一个辅助信息，心态卦十分看重六冲六合，因为忧患是最怕积结不解的，所以卦出六合多代表忧患缠绵难去，卦出六冲反而说明忧虑可以很快消除，此卦变六冲，又见子孙发动，信息同步发出忧患可去的征兆，这是其母病愈的关键信息。

3、应期细节：虽然吉凶层面此子孙爻只作发动看，但到了应期层面则不同，仍按进退分析。正如书中所言，酉时子孙酉金临值得旺，旺时不衰退正是发力只时，所以酉时得遇良医。同理，辰巳月正好分别是子孙动变逢合之期，逢合得旺也不为退，所以原注曰：“巳月痊愈”。

例 86 古筮知识：应期层面，动变之爻逢月合，多指该爻将于打后三个月内发力。

卯月甲申日，占病，得“谦之蹇”

干支：卯月 甲申日 （旬空：午未）

			兑宫：地山谦			兑宫：水山蹇		
六神	伏	神	【本卦】			【变卦】		
玄武			䷁	䷆	兄弟酉金		䷆	子孙子水
白虎			䷁	䷆	子孙亥水	世×→	䷆	父母戌土
螣蛇			䷁	䷆	父母丑土		䷆	兄弟申金
勾陈			䷁	䷆	兄弟申金		䷆	兄弟申金
朱雀	妻财卯木		䷁	䷆	官鬼午火	应	䷆	官鬼午火
青龙			䷁	䷆	父母辰土		䷆	父母辰土

原注：亥水子孙长生于申日，世遇日建之生，虽化戌土之克，春令土衰，卯月克制有救，无妨。果愈于丁亥日。岂知卯木虽克戌土，却有相合之意，亥水虽遇长生，而戌土亦得长生于申，后至巳月，亥逢月破，巳火生助戌土，谚云：“斩草不除根，萌芽依旧发。”仍复旧病而死。

1、**选取用神**：此卦没言明是代占还是自占，但取用还是可以很灵活。此卦世应子鬼，无论代占或是自占，都可以作为一种摇卦者忧患心态的反映，以心态卦定位，子孙为解忧喜神，官鬼为病患忧神。

2、**吉凶判断**：此卦按心态卦解，比按事卦解来得合理。按心态卦，卦见喜神子孙动变回头克，便知此占终凶，但因祸患之神官鬼寅木正值旬空，鬼空祸患未现，故所占病者暂时得以无恙，然因子孙化出回头克预兆事终将不吉，祸患之鬼总有出空应祸之时，所以最后还是躲不过。但若按事卦解，即使取子孙亥水为用，断凶容易，而为什么会暂时痊愈就难从卦理上得到充分解释。

3、**应期细节**：吉凶层面已经定性为终凶祸未现，应期上则较好把握，克伤福神子孙的戌期，子孙亥水被破的巳期，忧神午火出空的午期，都可以作为理论中的应期，按“应早不应迟”的应期原则，戌月可以剔除掉，剩下相接的巳午月便是最有可能应凶的时令，也可以通过忌爻戌土逢月合的信息，得出事后三个月内应凶的应期估算。此卦实际凶在巳月，有问：“应在巳月鬼爻午火尚未出空啊”？这个鬼空在应期细节层面，它既可以是祸事应期的信息，也可以是祸事目前暂时未出现的现状征兆，所以不一定非要到填空的时日祸事才见，当然在事前，也不排除可能是应期的信息，实断中多会保守起见，断巳午月见凶，这样更为稳妥。

例 87 古筮知识：世用在旬空状态下遇到克伤，一样会遭到损害，不会因空避祸。

未月壬申日，占子病，得“姤之大过”

干支：未月 壬申日 （旬空：戌亥）

乾宫：天风姤

震宫：泽风大过（游魂）

六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
白虎		父母戌土	○→	父母未土
螣蛇		兄弟申金		兄弟酉金
勾陈		官鬼午火 应		子孙亥水 世
朱雀		兄弟酉金		兄弟酉金
青龙	妻财寅木	子孙亥水		子孙亥水
玄武		父母丑土 世		父母丑土 应

原注：彼谓父母旺动，用爻亥水子孙而无气，本为凶兆，喜得用爻值旬空而避之，至丙子日而愈。盖丙子者，则前面已过，又是亥水子孙，值子日以临帝旺之故耳。野鹤曰：此论非理。诸占，最恶者忌神，既动于卦中，祸已萌矣。用神静者，逢冲之日遭害；用神动者，逢值合之日遭伤；用神破者，实破之日而遇；用空者，出空之日相逢。是乃未曾出空，可以避之，出空必遇其害，岂可日出空则前面已过，反不受其祸耶？此说谬也。余得其验者，元神动于卦中，用神空者，出空之日得福；忌神动于卦中，而用神空者，出空之日逢殃，屡占屡验，独近病逢空不论。凡占近病，用神得遇旬空者，不拘日月动爻克害，用神出空之日即愈，独此一事论空不论克也，他占皆忌。此卦定是占子近病，不悟近病逢空即愈，而曰诸事皆可避之，欠当，宜删之。

1、选取用神：占子之事，取子孙爻为用神，卦中只有一个子孙亥水在二爻位置，被动爻针对，取为用神。

2、吉凶判断：有说，卦中忌神父母戌土发动克用神，本来不利，所幸动化退神其力渐消，反是可救之兆。首先，从断卦的常理思路分析，这个本来没错，动必有兆，既然忌神独发化退无用，吉凶上反应该是吉利。但化进化退理论其实很难把握，特别是在占近事之时，应按进退看，或只看作为发动，这很有考究。此卦忌神戌土发动虽然化退，但变出月令，又属于近占，近占无进退，视为发动的可能性更大。好在这卦其实有一个更直接的吉凶定

性信息，可拐开这个疑点直达核心，那就是用神亥水旬空，古论中有条颇为流传的经验教条：“占病见用神逢空，即知近期可保痊愈”，虽然很简单，却很有用，正如原注所言“凡占近病，用神得遇旬空者，不拘日月动爻克害，用神出空之日即愈”。据此教条，见用神子孙亥水旬空，吉凶定性上便可断病将近愈。也就是说，这卦即使戌土是化进克用神，此子之病短期一样会好。原注观点无疑是正确的，他针对的是古论中“遇克者避凶则吉”的谬论，指出此卦之所以短期吉利，不是因为用神旬空避凶则吉，而是占病“用神逢空近愈”的经验教条在起作用，指出了这是只应用于某种事占的特殊个案，而非广泛使用的卦理，故其言：“独此一事论空不论克也，他占皆忌”。而对于一般性质的事占，见有忌神发动，不是说旬空就可以躲避，待出空之期依然应祸。









3、应期细节：至于此占的应期，也十分蹊跷，并不常遇到，不能准确把握也是很正常。按“吉断吉应”的应期原则，此卦的理论应期可在忌神化退之时，如丑日、辰日、未日等，但此占偏应在子日，并没有按常规出牌，当然说在子日，亥水临帝旺，据此为理由也说得过去，我不建议再深究，因为这毕竟不属于最常见的应期模式，只算作是常规易理之下的偶然现象，若把这一应期也引为口决定式，那应期理论又多了一把，多未必一定好，包罗万有等于是没有，太多的理论方向，只会对实断造成不必要的障碍。细节上，定位病灶很容易，卦中忌神戌土兼临白虎，又化出寓意事态过去的月令，而这个月令正在克伤用神，这明显都是现存病况的细节信息。忌神动空，代表过去发作过，将来也会再发作；日令申金生用神，这是目下正在医治康复的对证信息。从长远看，这卦其实是短吉长凶的卦兆，子孙旬空，只代表病可短期可愈，但卦变大过却很恐怖，大过必有损，预兆此子之病，千万不能因短期的暂时痊愈而怠慢忽视，否则后果不堪。

例 88 古筮知识：六神可以立体组合分析，其中陈武组合，勾陈为表象，玄武为内在。

卯月辛巳日，占自陈何如？得“恒之升”

干支：卯月 辛巳日 （旬空：申酉）

			震宫：雷风恒		震宫：地风升	
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】	
螣蛇			■ ■ ■	■ ■ ■ 妻财戌土 应	■ ■ ■	■ ■ ■ 官鬼酉金
勾陈			■ ■ ■	■ ■ ■ 官鬼申金	■ ■ ■	■ ■ ■ 父母亥水

朱雀		子孙午火	○→		妻财丑土	世
青龙		官鬼酉金	世		官鬼酉金	
玄武 兄弟寅木		父母亥水			父母亥水	
白虎		妻财丑土			妻财丑土	应

原注：酉官持世，破而且空，又动出午火相克，不独削职，五六月还见凶灾。或曰：幸得世应相生，又变升卦，须相救解。余曰：自占自陈，与应何干？五月，果下廷尉。

1、选取用神：占自陈（即自辩），有取朱雀为用神的，有取父母爻为用神的，也有取世爻为用神的，但这些取用思路，都是仅仅针对字面的卦题，实践中难免会出现判断偏差。我们若要准确断事，着眼点必须直指问者心中所求，自陈只是形式，事主自辩的真正目的，想知道自己的官途将会如何，故应取代表功名的官鬼为用神，才是正确的选择。卦中官鬼两现，世应位置优先，取持世的官鬼酉金为用神。

2、吉凶判断：此卦世用合一，为分析核心。卦中子孙午火独发有用，目标直指世用酉金，酉金受动克而被伤，吉凶上的预兆很明显，不但是此官将难保的凶兆，还防或有灾祸临身。因为占事业官途，如果单单是官鬼受克，只不过是寓意官途不吉，但官鬼持世受动克，受伤害的不但是官，还有世爻，而且不是一般的世爻，而是鬼缠身的世爻，官代表仕途鬼代表灾祸，旺则为官衰则是鬼，官鬼同存，古人很高明地把辩证观点融入了某些事物的定位中，例如把仕途以官鬼爻代替，提醒凡仕途之求，虽有风光无限的期盼，但同时也伴随着异乎寻常的风险；官鬼同时也可代表丈夫，也是一样道理，对于女人而言，能嫁得好郎君自然妻凭夫贵，一旦选择错误，则官变鬼，难免一世受其拖累。因此自古有谚语：“男怕入错行，女怕嫁错郎”。占官途，世鬼受克与受官鬼动克性质一样，都属于危及自身的祸患预兆。所以作者见此信息，认为将“不独削职... 还见凶灾”。此例对话中的另一方提出，卦内世应相生，或还有些吉利信号，这其实很可笑，单单世应关系，一向只能作为卦象的细节参考信息，用今天的话阐述，就是只能应用在应期细节层面，又怎能左右吉凶趋势呢？

3、应期细节：应期上，忌神午火发动，逢值逢合之时应凶，可推论午未月令将是灾发的时令，所以五月被下廷尉。细节上，有些较明显的现状信息可以与现状对证，世官遭月破，这是自己目前的官位已经遭裁撤的现状信息；马星亥水受日冲动成日破，在吉凶层面没有任何功用，但在细节层面则有其兆，马星临玄武藏贵人发动，是指暗中救助的人，动的目标是为了去抑制忌神午火，那这暗动帮忙的人到底是什么人物？看六神组合就可以明白，

陈武组合陈为表象，此人其实就是五爻君位的申官，可见此事目前正有同僚暗中活动打救事主，因为马星日破，显然这种打救的结果是徒劳的。鬼爻持世预示了祸非的最终结局，忌神子孙午火带着世爻之墓的丑土，动而相克，这正是事主将在午月被拘捕入牢狱的细节信息。

例 89 古筮知识：卦象往往更重视短期趋势的提示，占远应近比占近应远更为常见。

酉月甲辰日，占本月月令，得“遁之姤”

干支：酉月 甲辰日 （旬空：寅卯）

		乾宫：天山遁		乾宫：天风姤	
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】	
玄武		■■■■■■	父母戌土	■■■■■■	父母戌土
白虎		■■■■■■	兄弟申金 应	■■■■■■	兄弟申金
螣蛇		■■■■■■	官鬼午火	■■■■■■	官鬼午火 应
勾陈		■■■■■■	兄弟申金	■■■■■■	兄弟酉金
朱雀	妻财寅木	■■■ ■■■	官鬼午火 世×→	■■■■■■	子孙亥水
青龙	子孙子水	■■■ ■■■	父母辰土	■■■ ■■■	父母丑土 世

原注：世爻午火，动化亥水回头之克，辰年占卦而午年子月死，卜月令而示寿元，此亦占近而应远也。

1、选取用神：占本月月令，意思是说占本月的时运。此例野鹤的目的是为了说明卦有占近应远的特性，但我认为这卦并没有显示寿元的信息，因为无论卦中信息或应期都对不上号，有生搬硬套的嫌疑。看时令卦，关键是从卦中洞悉对方的真实意念，此卦问者的意念很清晰，世爻藏伏的财爻寅木，代表着事主的心中所想，这是个突破口，他在想什么呢？财可以代表财产或妻子，怎样区分？再看寅木是禄神，这样就可以明确他确实想着求财的事，若财临桃花，那是想着女人的事。应爻代表所问事情，应临破财的兄弟爻，白虎又代表着他的烦恼，财空，那是担忧财运不好而烦恼，世爻之鬼，正好是他心中的忧患，他担心什么？被卦中日令冲动的戌土正好墓住世鬼，他是忧患这事，这个戌土又与刃星相合，刃为护身，多指物件，他为患财忧物而占，这物件就是货物了，我们现在知道他因为忧患货物财运而占卜。这其实不是事卦，而是一个心态卦，故应取卦中子孙爻为喜神，官鬼爻

为忧神。

2、吉凶判断：动必有兆，忧患之鬼午火发动，变出子孙福神亥水回头克，这明显告诉事主，不需要为此担心，他将有财可获。有问：“卦见世爻回头克不是十有九凶吗？”，但有一种不为凶，就是心态卦世鬼回头克不能看凶，反而是忧患扫除的吉利兆头，这个不但《增》书有举例，实例也有很多证明这个理论的正确性。至于原注认为是占近应远的解释，虽然不敢说是错误，但据我多年经验，占远应近的事占很普遍，但如此占近应远，确实没有见过一个占时运的短占卦，能应那么久远的事，或许是我疏于总结也有可能。

3、应期细节：吉凶上子孙克鬼扫忧患。吉断吉应，所以推论福神亥水临值逢合的亥、寅日，或冲鬼的子日，将见喜讯。应期细节上爻空必填，此卦藏爻之寅财正好旬空，细节上寓意得财将有望，应期上寅日将见财运。

例 90 古筮知识：短事之问见多动，应先剔除无用动爻再分析，吉凶趋势立现。

卯月乙丑日，占求婚成否？得“噬嗑之比”

干支：卯月 乙丑日 （旬空：戌亥）

巽宫：火雷噬嗑

坤宫：水地比（归魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 ䷔ 子孙巳火 ○→ ䷇ 父母子水 应

白虎 ䷖ 妻财未土 世×→ ䷇ 妻财戌土

螣蛇 ䷗ 官鬼酉金 ○→ ䷇ 官鬼申金

勾陈 ䷖ 妻财辰土 ䷇ 兄弟卯木 世

朱雀 ䷖ 兄弟寅木 应 ䷇ 子孙巳火

青龙 ䷗ 父母子水 ○→ ䷇ 妻财未土

原注：财爻持世化进神，巳火子动而生世，但因巳火化子水回头之克，必待午日冲去子水，午火又合世爻，其婚必成。果于午日允婚。或曰：间爻酉金鬼动，岂无阻耶？余曰：鬼化退神，虽有破阻，然而无力也。此卦世爻未土动化旬空，古以动日月而化空，且不能进，今动散而化空矣，亦能进也。

1、选取用神：占婚姻，有分男占女占，男占妻财为用神，女占官鬼为用神。从原注中断语，此占应该是男占，取代表妻子的妻财爻为用。卦中妻财两现，在世应位置的动爻优先，

取世爻妻财未土为用神。

2、吉凶判断：妻财未土世用合一，此爻成为吉凶昭示的核心。卦中虽然内外共有四爻发动，似乎眼花缭乱，但在吉凶判断层面，其中三个却是无用动爻，巳火动而回头克、酉金动而化退神、子水之动也是回头克，这些动变在吉凶层面都是有动如无，正如作者的答问：“鬼化退神，虽有破阻，然而无力也”。正真能起到吉凶预兆功能的动兆，只是世用妻财未土之动，此爻动化戌土，为化进神的旺相征兆，世用兼旺喜事可成，这是吉兆的关键信息。所以原注曰：“财爻持世化进神，，其婚必成”。作者也通过此例，阐明了爻动空化空，在吉凶层面都不能视作真空的道理，即使动空化空，吉凶层面趋势该怎样还是会怎样，不会因此有任何改变。

3、应期细节：应期上，世用未土受日令冲动，这是事态短期将很快有眉目的信息，据此应期可以日为单位推论。无用动爻虽然在吉凶层面没有功用，但动必有因，所有动兆在应期细节层面都可以充分被发掘。如此卦的元神子孙巳火动而受回头克，按照“吉断吉应”的应期原则，冲去克制元神的子水之时，就是解放元神生旺用神应吉利之时，所以原注有：“巳火子动而生世，但因巳火化子水回头之克，必待午日冲去子水，其婚必成”的应期之论；也有“鬼化退神，虽有破阻”的细节之论。这卦的应期分析较浅，根据“应早不应迟”的应期原则，爻动化进神，理论是逢值逢合应事，理论应期是午、未、戌；世财未土临破而动，应期上有破须补，午与未是逢补之期；冲去阻隔元神子水的也是午；三处综合分析，午日为应期最有可能。细节层面，卦中一官多财，官爻被两财相夹，这都是寓意此男妻妾众多的细节信息，卦变比，变卦代表事态的未来趋势，比寓意亲密无间，这也预示着这段婚姻的美满结局。

例 91 古筮知识：爻变回头冲克谓之“凶反吟”，变爻名为相冲实质相克。

卯月壬申日，占随官上任，得“比之井”

干支：卯月 壬申日 （旬空：戌亥）

坤宫：水地比（归魂）

震宫：水风井

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 ䷔ ䷁ 妻财子水 应

䷔ ䷁ 妻财子水

螣蛇 ䷖ ䷁ 兄弟戌土

䷖ ䷁ 兄弟戌土 世

勾陈	䷂	䷂	子孙申金		䷂	䷂	子孙申金
朱雀	䷔	䷔	官鬼卯木	世×→	䷔	䷔	子孙酉金
青龙	䷊	䷊	父母巳火	×→	䷊	䷊	妻财亥水 应
玄武	䷏	䷏	兄弟未土		䷏	䷏	兄弟丑土

原注：世临官星，值月建而旺，必能随往，但内卦反吟，定有反复，又不宜世爻绝于申日，复又化回头冲克，主此行不吉，不去为上。后因官掣签，所得之缺近贼营，辞不去。及官赴任后，忽因他故，仍行随往。至七月，贼破城，与官同害。同官被害者，世爻与官鬼同受酉金之冲克也，已辞而复去者，卦得反吟故也。

1、选取用神：占上任，取代表官职的官鬼爻为用神，卦中只有一官鬼卯木在世位，取之为用官。

2、吉凶判断：自占仕途，卯官世用合一，此爻的旺衰无疑是整个吉凶趋势的核心，卦中两爻动变，皆动变相冲，这种动变信息构成传统六爻里的一种理论，叫“反吟”，寓意事态变化的反反复复。爻动两冲，我旺我冲你，你旺你冲我；因而反复，这是反吟形成的原理。我们知道，相冲的模式有纯冲与冲克两种，纯冲的性质只是冲力，而冲克的核心却是克伤，两者存在根本区别，所以根据冲与克，克反吟又称为凶反吟。如此卦世用官鬼卯木动变子孙酉金，变爻对动爻的作用是冲克，其实就是克中带冲，本质就是回头克。这是大凶兆，不但官途没有未来，自身还恐有大灾祸，因为回头克是大凶之兆，鬼临身祸非将贴身。有问：卯官临月建、忌神却月破还凶吗？我答：单单一个月令照应世爻又有何用呢？此卦也非特殊时效卦，一般情形，毕竟动兆才是祸福趋势的核心信息，世用临月令，只可保当月无碍，却不能阻挡事凶的性质，正如一句谚语：保得一时保不得一世。变爻忌神酉金遭月破也是同样道理，此动变月破属于假化破，世用动化回头克，因为变爻酉金并非整个动能路线的终点，它还会回头作用动爻，只能算动力过程的中转站，所以“动始变终”并不适合这类型的动变，它动而化破也不能算真破，变爻酉金依然是有用动爻，它虽然月破，但仍然可以回头克伤世爻致凶兆。

3、应期细节：事已兆凶，对于凶期的推论，正路应在酉八月，因为酉月正是世官逢破兼忌神补破的时候。但事实应凶之期却在申七月，这正是我在之前卦评所提到的，“常理之下有异常”的应期状况，此类应期模式在《增》书卦例中时有出现，这提醒了我们应怎样以完整断语，去应对实断出现这种可能性，12地支中除了四土爻，其余都是同属性者相连，

如亥子、寅卯等等，当出现应期聚焦在一处时，我们可以把同属性相连的应期也带上，如此卦酉为理论应期，可带上申，断申酉为应期，这样实断的效果就将好很多。细节上，最明显的信息是“反吟”，寓意事态将反复多变，结果事主本决意推辞，到最后反复之下还是去了。所以主卦见比，可见当时事主与其官的关系是亲密，卦中的另一动爻巳火，其实就是此官，因巳火带贵人，又通过对应的六神滕蛇，影射出兄弟戌土这个与事主卯木亲如兄弟的身份，而父母巳火同样也是动变回头克，其官与事主将同时遭害的信息，其实卦中已经早有预兆。

例 92 古筮知识：主卦象寓意事态的过去现状，变卦象则预示事态的趋势未来。

戌月癸巳日，占本年冬令得官差否？得“节之需”

干支：戌月 癸巳日（旬空：午未）

坎宫：水泽节（六合）

坤宫：水天需（游魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 ䷗ 兄弟子水

䷗ 兄弟子水

滕蛇 ䷗ 官鬼戌土

䷗ 官鬼戌土

勾陈 ䷗ 父母申金 应

䷗ 父母申金 世

朱雀 ䷗ 官鬼丑土 ×→

䷗ 官鬼辰土

青龙 ䷗ 子孙卯木

䷗ 子孙寅木

玄武 ䷗ 妻财巳火 世

䷗ 兄弟子水 应

原注：丑土官动化进神，许丑月必得。果得于丑月。古以动日月化空破，谓之不进，此卦动非日月而化破，亦能进也。

1、**选取用神**：占官差，官鬼爻为用神。卦中官鬼两现，皆非世应位置，按有动取动的原则，选动爻官鬼丑土为用神。

2、**吉凶判断**：用神定位后，此卦的吉凶判断显得较为简单。用神官鬼丑土动而化辰土，为化进神，是用神趋旺的象征；与此同时世爻巳火得日令照旺，从而构成典型的“用旺世兴”的吉利卦局，此官可得。此卦吉凶层面须注意的理论知识点，是用神丑官化辰官，动而化进神的同时也是动而化破，是旺相还是衰败的征兆呢？这其实是假化破而真化进。根据“重内轻外”的卦断原则，化月破是日月组合造成的外因，而爻的动变则属于卦的内因，

吉凶层面内因的重要程度往往要大于外因，故作者也说：“此卦动非日月而化破，亦能进也”。

3、应期细节：应期把握的关键在于动兆与异兆。此卦爻动化进，理论应期是逢值逢合应事，因此这卦应吉的理论应期当是子、丑、辰，应早不应迟，子丑在前又相连，应在子丑的可能性应最大，故此占应吉的事实时令在丑月。细节上的剖析，财是官的元神，世财临日，细节上寓意事主目前的候补身份，主卦为六合节卦，乃目前此谋官之举，因受各方制约，已经有一段时日拖延未决的现状信息；卦变需，需是等待之意，寓意虽然有吉兆但还要等些时日，这也是应期延后的判断辅助依据之一。细节上世爻入月墓，应是事主过去困身于某类杂官的信息，因为墓者困也。

例 93 古筮知识：“白虎鬼”乃病祸灾星，它发动克世或持世受克，都应高度提防。

申月戊辰日，占贸易，得“比之井”

干支：申月 戊辰日（旬空：戌亥）

坤宫：水地比（归魂）

震宫：水风井

六神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀	䷔	妻财子水	应	䷔	妻财子水
青龙	䷐	兄弟戌土		䷐	兄弟戌土 世
玄武	䷗	子孙申金		䷗	子孙申金
白虎	䷟	官鬼卯木	世×→	䷟	子孙酉金
螣蛇	䷖	父母巳火	×→	䷖	妻财亥水 应
勾陈	䷌	兄弟未土		䷌	兄弟丑土

原注：此人常往外方贸易，偶尔闲问：明岁利于何方？卦得世爻卯木，动化酉金冲克，七月占而八月死。犹神告曰：大数已终，何必来年之问？

1、选取用神：此卦占贸易，事主占贸易的目的是什么，必须先考究清楚。做贸易，主要目的无非三个，一是求财，那应该取妻财爻为用神；二是把它作为一盘生意，看能否做大，那应该取代表项目的父母爻为用神；三是更进一步，把它视为人生事业，那应该取代表事业的官鬼爻为用神。这卦官鬼在世位，妻财在应位，看来问卦人此占，不是为了求财就是为求事业，求财的目的似乎更为明确，取应爻妻财子水为用神。

2、吉凶判断：此卦先不管用神旺衰如何，首先引起注意的是世爻卯木动变回头克，自占

自事，世爻是两个关键核心之一，一般的卦占若要事吉，前提条件是世爻不能受动克或自变衰败。若代表自己的世爻受到动爻克衰，或动而自变衰败，则是自己受到伤害或颓废之意，自己因事而受伤害，事情就好不到哪去了。因此不管用神旺衰如何，世爻一旦受到动爻冲克或动而自变衰败，除了一些特殊的卦占，一般都不是好的征兆，而是趋凶的标志。此卦出现世爻卯木动而化出酉金回头克，已知此事趋势不利。而回头克也有多种，其中最凶的，莫过于带白虎或带鬼的回头克，因为鬼爻代表病灾祸患，白虎寓意血光凶灾，此卦居然是白虎鬼爻持世被回头克，乃灾祸将临身的大凶之兆。而相克中又带相冲，预示祸将急而快至。卦象以占远兆近的方式，警告事主应防范近身的灾祸，熬过此劫再问财运吧。

3、应期细节：应期上忌神酉金克中带冲，乃是祸急预兆，接下来的申酉月乃是金旺木衰之时，故此劫当应在忌神酉金值月、又世爻卯木逢破之时。细节上，两动化相冲，卦理上名曰“反吟”，是事态反复折腾的卦兆，这个可与现状对应的细节信息，对当时灾兆方向的定位与确认将极其重要。

例 94 古筮知识：风水之问属于现状卦的范畴，卦中显示的都是现状信息。

卯月甲寅日，占风水，得“困之节”

干支：卯月 甲寅日（旬空：子丑）

兑宫：泽水困（六合）

坎宫：水泽节（六合）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 父母未土

子孙子水

白虎 兄弟酉金

父母戌土

螣蛇 子孙亥水 应○→

兄弟申金 应

勾陈 官鬼午火

父母丑土

朱雀 父母辰土

妻财卯木

青龙 妻财寅木 世×→

官鬼巳火 世

原注：占祖茔，必有其故，明以告我，方敢决断。彼曰：“自葬后，功名被论，年近五旬，尚乏子息，或此茔之碍否？”余曰：龙自左脉而来，水亦从左而绕，源流水不归漕之故耳。彼曰：“何以知之？”余曰：亥水子孙，化申金生之，申为源流，寅日冲散。若能使水归漕，不至旁流者，明年起用，再拜丹墀，申岁必生麟种。彼问：“久远否？”余曰：六合化六合，

万载安然。

1、选取用神：不少人疑问，六爻到底能否断准风水，答案是肯定的，古筮断风水定位清晰客观，往往能一针见血直指祸患之处，其实用功效绝不在任何其他专业风水勘测方法之下，只不过并没有多少学者真正能精通此道，用之于实用风水勘测。各人问占风水的心态不尽相同，同是问风水，问卦心态各异，用神定位就各有区别，所以有经验的卦者对于求问风水之人，往往都会先问明对方占风水的因由，所以作者开首有此一问“占祖莹，必有其故，明以告我，方敢决断”。从回答可知，对方是由于先祖葬后自己功名受累，又膝下无子，怀疑是此祖坟风水有碍，故有此占。

2、吉凶判断：六爻测风水自有窍门，它不同于一般的测事，它观测的重点不是趋势，而是观测事态的现状。原来所有风水卦占，都属于“现状卦”范畴，这是真正看懂风水卦“点睛”的关键。如此卦，卦象生动地展现出一个清晰的趋势线路图，从变爻兄弟申金源头开始，申金生亥水、亥水生寅木、寅木生巳火，事主所期盼的子孙与官爻，都在这个动能格局里头。按照这个格局，本应是要子得子、求官得官的风水宝地，但为什么至今仍无子无官？其中关键的弊端就在源头申金那里，由于申金在月囚状态下受日令冲动为日破，使到整个动能无法有效转动起来，使原本子孙生世的有子吉兆、世化官爻的得官吉兆，都无法一一应验。说到这，有水平的易者立刻就会提出疑问，变爻申金虽然日破，但因为它并非能量运动的终点，这个破，在吉凶层面应该定性为假破，吉凶定位上申金依然可以生旺亥水才正路啊？这个推论在一般事卦应该是正确的，而这又正是风水卦的特殊之处，风水卦属于纯粹的现状卦，也就是说，凡所有风水卦占，卦象反映的都是事态的现状，而非反映事态的未来趋势。风水之测的重心，不是预测趋势，而是通过现状分析，以便趋之调之利吉避凶。所以这卦的日破，从现状卦分析就属于真正的破散，从勘测风水角度分析此卦象，反而成了目前弊端所在。故原注曰：“亥水子孙化申金生之，申为源流，寅日冲散。”，而提出的解决方法，也是针对此弊端而言：“若能使水归槽，不至旁流者，明年起用，再拜丹墀，申岁必生麟种”。只要申金源头通畅了，子孙生世有子、世化官爻得官，这些都将是顺理成章的事情。

3、应期细节：此卦风水之弊在申金，只要修缮理想，待申金补破只时，便能够求官得官，要子得子，故推：“申岁必生麟种”。六合是渊远流长的预兆，卦中六合变六合，虽受地形节制，但却可保风水久远，所以作者说：“六合化六合，万载安然”。细节方面，测地形风

水，青龙为左白虎在右，朱雀为明堂、玄武作后腰、滕蛇环绕、勾陈扎堆、相合者交接、相冲者对离，这些都是古筮风水应用的基础知识。卦中青龙与滕同时发动，故原注言：“龙自左脉而来，水亦从左而绕”。

例 95 古筮知识：占宾主，应该世应信息为重，世爻为主应爻为宾。

卯月丁巳日，上下两村因争田水相打，占得“离之坤”

干支：卯月 丁巳日（旬空：子丑）

离宫：离为火（六冲）

坤宫：坤为地（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙	䷀	兄弟巳火	世○→	䷁	妻财酉金	世
玄武	䷗	子孙未土		䷁	官鬼亥水	
白虎	䷟	妻财酉金	○→	䷁	子孙丑土	
滕蛇	䷔	官鬼亥水	应○→	䷁	父母卯木	应
勾陈	䷖	子孙丑土		䷁	兄弟巳火	
朱雀	䷔	父母卯木	○→	䷁	子孙未土	

原注：内卦为我村，亥卯未合成木局；外卦为他村，巳酉丑合成金局。金来克木，彼赢我负之象，幸衰金不克旺木，不足畏也。况系六冲卦变六冲，有人解释，必不成讼非，后果劝散。

1、**选取用神**：占两村事端，世爻为我村，应爻作他村，且见卦中世应各成三合局，可知彼此均为聚合之力，故应取世爻三合出的酉金局代表我村，应爻三合出的卯木局作他村。原注中把内卦为我村、外卦为他村，我不认同。

2、**吉凶判断**：四六爻动变，我村三合出巳酉丑酉金局，同样一三爻动变，他村三合出卯未亥卯木局，卯酉动而相冲克，表面上是酉金局冲克卯木局，但卯月酉金遭破难制他人，卯木值月受克不伤，所以相克只成虚势，实质两无伤害。故原注曰“幸衰金不克旺木，不足畏也”，而卦象六冲变六冲，预示事态虽然被突然撩起，但冲起之后又将被迅速冲散，事态将很快平息。故断：“六冲卦变六冲，必不成讼非，”

3、**应期细节**：卯酉两局动冲，构成“反吟”，寓意事端过程将反复多变，两局中皆藏贵人伴朱雀，乃指辩解之人，故知有人解释劝阻。

例 96 古筮知识：三合缺一代补成局之论，只能用在应期细节层面，而不能用于定性。

巳月丁酉日占功名，问此缺得否，得“乾之需”

干支：巳月 丁酉日 （旬空：辰巳）

乾宫：乾为天（六冲）

坤宫：水天需（游魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙	■■■■■	父母戌土	世○→	■■■	■■■	子孙子水
玄武	■■■■■	兄弟申金		■■■■■		父母戌土
白虎	■■■■■	官鬼午火	○→	■■■	■■■	兄弟申金 世
螣蛇	■■■■■	父母辰土	应	■■■■■		父母辰土
勾陈	■■■■■	妻财寅木		■■■■■		妻财寅木
朱雀	■■■■■	子孙子水		■■■■■		子孙子水 应

原注：旺官生世，此缺必得。只因寅午戌三合官局，内少寅字，须待寅日方妥。果于寅日递呈，特简题用，此应虚一以待用也。

1、选取用神：求功名，取代表功名的官鬼爻为用神，卦中只有一官鬼午火在四爻发动，取为用神。

2、吉凶判断：用神官鬼午火发动而有用，动生世爻戌土兆吉，这是典型的“用神生世”吉利卦局，明显是即将得功名兼因此获益的预兆，故曰：“旺官生世，此缺必得”，有问：“官动化申金，被月令绊住，还能生世吗”？此思路大错，因为吉凶层面并不存在月绊。

3、应期细节：应期上，三合缺一成局的理论，虽然不能应用在吉凶判断层面，但却是应期层面的重要理论之一，正如原注所言“只因寅午戌三合官局，内少寅字，须待寅日方妥”，卦中戌动与午动，只欠寅木，只待到寅之时令，即可构成寅午戌三合午火官局，便是吉兆应期。此理在两个应用层面千万不可混淆，否则反被误导。细节层面，卦中的六冲是事急的信息，值得注意的是，世爻动变出与用神相冲克的子孙子水，求功名子孙是忌神，此动变在吉凶层面虽然无吉凶预兆，但动始变终，世之动变是整个动变组合能量路线的终点，这预示此人目前虽然得功名与受益，但将来终会以辞官抛弃功名告终。

例 97 古筮知识：卦中两爻动，日月补齐三合，乃成局，但也只能用于应期细节之断。

寅月丙辰日，占选期，得“乾之小畜”

干支：寅月 丙辰日 （旬空：子丑）

乾宫：乾为天（六冲）

巽宫：风天小畜

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙	䷀	父母戌土 世		䷈	妻财卯木
玄武	䷁	兄弟申金		䷈	官鬼巳火
白虎	䷇	官鬼午火	○→	䷈	父母未土 应
螣蛇	䷆	父母辰土 应		䷈	父母辰土
勾陈	䷆	妻财寅木		䷈	妻财寅木
朱雀	䷋	子孙子水		䷈	子孙子水 世

原注：此卦若以古法断，午火官星一爻独发，当许午月。如以动而逢合，必待冲开，当许子丑之月。今余不以此断。午火明动，戌爻暗动，三合而少寅字，借月建以成三合，本月必选。果于本月选于闽中。夫应选闽地者，因世爻动于六爻，又是官临午火之故耳。此乃明动暗动，合成局也。

1、选取用神：问功名，乃取官鬼爻为用神，卦中只有一官鬼午火在四爻发动，即取为用神。

2、吉凶判断：此卦问的是选期，即求占什么时候得功名，应属于应期卦范畴，动兆不再是吉凶的定位信息，而是应期之兆。原注所列举数法，都是应期推断的公式法则，应在午，乃动爻逢值逢合之期；应在子丑，乃针对动爻“化绊”的冲绊之期，应在当月，乃世爻受日冲而成暗动，这样暗动之戌土、明动之午火、月令之寅木，就构成了应期层面的三合局。因在当月其实正路，因为世爻暗动，卦出六冲，这些都是事将急应的应期信号。

3、应期细节：细节上，官来生世，是因得官而受益之兆。世土在上爻暗动，古代据卦之上南下北定地方，上爻为南端，又见官星为午火寓意正南，所以说：“夫应选闽地者，因世爻动于六爻，又是官临午火之故耳”。

例 98 古筮知识：能对应事件现状的六冲六合互变，即可作为定性信息。

亥月壬子日，占子与人相打，可遇害否？得“大壮之泰”

干支：亥月 壬子日 （旬空：寅卯）

坤宫：雷天大壮（六冲）

坤宫：地天泰（六合）

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 ䷗ 兄弟戌土

䷗ 子孙酉金 应

螣蛇 ䷗ 子孙申金

䷗ 妻财亥水

勾陈 ䷗ 父母午火 世○→

䷗ 兄弟丑土

朱雀 ䷗ 兄弟辰土

䷗ 兄弟辰土 世

青龙 ䷗ 官鬼寅木

䷗ 官鬼寅木

玄武 ䷗ 妻财子水 应

䷗ 妻财子水

原注：六冲变六合，必有人劝解。父爻持世而克子，乃父责子也，不受他人之害。顷之，有人相请论理，其子理亏，父执棍欲击，被劝而止。夫厮打不成者，乃六冲之变合也。父击子而被劝者，乃因日辰子水冲克世爻，故不能以击子。

1、选取用神：占子孙，取子孙爻为用神，卦中只有一子孙申金，在五爻位置，取之为用。

2、吉凶判断：卦中世爻父母午火独发，直克用神子孙申金，似乎是凶兆。但不少学者认为父母午火克不了申金，有说：“世爻是最终目标爻，它的动变不会趋向作用旁爻”，这不对，因为这是代占他人而非自占自事，世爻不再是吉凶的核心信息，它其实可以作用旁爻。有说：“这午火月克日破，属于特殊日月组合的衰败力量，已如朽木不能再克伤它爻”，这也有误，因为月衰日破并不属于特殊日月组合。有说：“午火动而化日绊，忌神被绊住了所以不克”，这有点道理了，但用神申金于日月组合总体依然衰败，又怎会无恙？到底是什么原因导致此卦用神受克依然为吉兆？祸福定位的关键其实是“六冲变六合”，卦象的冲合决定了吉凶。问事而卦出六冲变六合或六合变六冲，其信息显示虽不能说是关键性的，但却已经带有明显祸福预兆在内。更有一种情况，只要符合“就事论事对应现状”这个前提条件，更可无需分析卦内五行生克作用，直接根据六冲变六合、或六合变六冲的卦象即可判断吉凶。这卦便属于此类型，主卦出六冲，正与其子与他人厮打的现状对应，所以卦变六合，冲而被合就冲不成了，预示其子与他人的厮打趋势将不继，故原注曰：“夫厮打不成者，乃六冲之变合也”。

3、应期细节：此卦决定吉凶趋势的是卦象，而非动兆，但动兆依然显露出细节层面的信息预兆，世爻午火代表摇爻人，即是其父，午火动克用神申金，这是其父意欲击打其子的细节信息。但最终还是没有打成，因为世爻午火动而化日绊，世爻被绊住了动克不了申金，

故有后来“父执棍欲击，被劝而止”事态的发生。

例 99 古筮知识：内反吟乃自身主观因素造成反复，外反吟则是外界环境造成反复。

午月丙辰日，占出外贸易，财喜何如？得“恒之豫”

干支：午月 丙辰日（旬空：子丑）

			震宫：雷风恒		震宫：雷地豫（六合）	
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙			■ ■ ■	妻财戌土 应	■ ■ ■	妻财戌土
玄武			■ ■ ■	官鬼申金	■ ■ ■	官鬼申金
白虎			■ ■ ■ ■ ■	子孙午火	■ ■ ■ ■ ■	子孙午火 应
螣蛇			■ ■ ■ ■ ■	官鬼酉金 世○→	■ ■ ■	兄弟卯木
勾陈	兄弟寅木		■ ■ ■ ■ ■	父母亥水 ○→	■ ■ ■	子孙巳火
朱雀			■ ■ ■	妻财丑土	■ ■ ■	妻财未土 世

原注：世爻酉金，化卯木相冲，乃反吟之卦。幸辰日合之，冲中逢合，又得戌土为财，暗动生世，虽则反复不常，却有财利。果此人去而复反者三，尽在中途发货。

1、**选取用神**：贸易求财，财爻为用，卦中妻财两现，世应位置优先，取应位妻财戌土为用神。

2、**吉凶判断**：用神妻财戌土，在得月令生旺的状态下被日令冲起，即成暗动，旺生世爻，这是又一个典型的“用神生世”吉利格局，此为定位有财吉兆的关键。世爻酉金与二爻亥水虽动出“反吟”格局，但卦变相冲而不相克，此两动“化吟”在吉凶层面并没有任何卦理征兆，此动因只能落在应期细节层面去分析。

3、**应期细节**：财出暗动生世，暗动是急兆，预示将很快得财，暗动代表正在发生或即将发生的事情，但暗动也有时过则衰的特征，所以如果不是正在经营中，就应当赶快行动，主动趋吉。按暗动的应期推测，最快的是第二天、或戌财冲中逢合的卯、戌之日。细节层面，世爻动，动出“反吟”，寓意反反复复，细节上这是事主求财过程中将现反复的信息，而反吟又分内卦反吟与外卦反吟，内卦反吟代表自己主观性造成事态的反复，而外卦反吟则代表由于外部环境的变迁造成事态的反复，自己并无法左右。此卦是内卦动出反吟，预示事态的反复由事主的心态变幻所造成，所以就发生之后“此人去而复反者三，尽在中途

发货”的事情。

例 100 古筮知识：世动而变出与用神相冲之爻，是最终与人事背道而驰的信号。

巳月甲寅日，占延师训子，得“否之乾”

干支：巳月 甲寅日（旬空：子丑）

		乾宫：天地否（六合）		乾宫：乾为天（六冲）	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
玄武		■■■■■	父母戌土 应	■■■■■	父母戌土 世
白虎		■■■■■	兄弟申金	■■■■■	兄弟申金
螣蛇		■■■■■	官鬼午火	■■■■■	官鬼午火
勾陈		■■■ ■■■	妻财卯木 世×→	■■■■■	父母辰土 应
朱雀		■■■ ■■■	官鬼巳火 ×→	■■■■■	妻财寅木
青龙	子孙子水	■■■ ■■■	父母未土 ×→	■■■■■	子孙子水

原注：以应为用户，世应相合，应临戌父，巳月生之，可称饱学。独嫌卦变六冲，合而变冲，不久之兆。彼问：“因何事不久？”余曰：子水子孙值旬空，卦中未土父动，防子孙灾变。后两月余，其子得病，辞师未久，而子亦亡矣。

1、选取用神：占延师训子，就是请老师教自己孩子。此问模糊，到底是问老师能请否？还是问老师的水平如何？还是问对孩子影响？这都有可能，从反映心念之一的君爻对应文昌巳火推论，此君应该关心这师者的水平如何。问老师父母爻为用，卦中世应位置都有父母爻，问他人，应优先取应爻位置的父母为用，取应位父母戌土为用神。

2、吉凶判断：此卦的三个动兆，代表了吉凶层面的三个征兆。文昌巳火动而生旺用神父母戌土，代表其师具备较高的学问水平，这是说明此师水平高的关键信息，也回答了事主的心中所问。而卦象具有“简问多现”的信息特征，问事者虽只问一个问题，但与此相关的其他预兆信息，都将会一并出现在卦象之中。世爻动，变出的辰土与用神戌土见相冲，这正是卦意分析法中背道而驰的信号，寓意卦主最终将与该师分道扬镳，而卦变六冲也同样也是此师教不长久的辅助信息，故原注曰“合而变冲，不久之兆”，为什么不长久？初爻之动显出答案，父母未土动化出子孙子水，父子互化则是孩子灾变的常见卦意信息，据此作者说“卦中未土父动，防子孙灾变”。有问：为何不论卯木、巳火、未土三动爻连环作用？

很简单，这样的动能接力毫无吉凶指示可预见，证明这样的思路是错误的。

3、应期细节：灾变于何时，卦中子孙子水旬空，这露出了应期玄机，待子孙冲空的午月到来，父子互变这个动兆就开始生效，而克子孙的忌神父母未土逢值合的午未之期，也就是子孙受灾、老师辞去的理论应期，所以后来有“后两月余，其子得病，辞师未久，而子亦亡矣。”的事情发生。

例 101 古筮知识：内卦或外卦三爻全动化绊，为吉凶判断层面“真绊”的定式之一。

午月丙子日，占开典铺，得“大壮之巽”

干支：午月 丙子日（旬空：申酉）

坤宫：雷天大壮（六冲）

巽宫：巽为风（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 ䷂ ䷂ 兄弟戌土 ×→ ䷂ 官鬼卯木 世

玄武 ䷂ ䷂ 子孙申金 ×→ ䷂ 父母巳火

白虎 ䷂ ䷂ 父母午火 世○→ ䷂ 兄弟未土

螣蛇 ䷂ ䷂ 兄弟辰土 ䷂ 子孙酉金 应

勾陈 ䷂ ䷂ 官鬼寅木 ䷂ 妻财亥水

朱雀 ䷂ ䷂ 妻财子水 应○→ ䷂ 兄弟丑土

原注：世爻午火临月建，旺相当时，日冲不散，又化未土，乃为化合，得助得扶，堪称吉卦，但嫌六冲变六冲，用神虽旺，必开不久。果未经一载，因财东为事，抄没其家，而铺面收矣。

1、选取用神：此卦题目太广，占开铺，并没有说明目的为何，是想求财还是想做大？原注取世爻父母为用神，权当事主作为一盘生意的想法，取代表生意的父母爻为用神，卦中父母两现，选取世位的父母午火为用。

2、吉凶判断：这卦可以说是彻头彻尾的不吉利。问开铺属于长久之占，最怕不能持久，遇之大多数是连本都收不回来，而这卦六冲变六冲，逢冲不持久，预示此店庆冲冲而起，结果又匆匆收场，偏偏就是不能持久的卦兆。再看开铺损益如何，世用午火动变，变出相合的未土，动化相合，谓之“化绊”，若只有一爻动绊，在吉凶层面或许还属于“假绊”，但此卦却是外三爻全动“化绊”，这却是吉凶层面定性为“真绊”的其中一种卦理定式，吉

凶上出现真绊，动爻就等于真的给绊住一样，有动等于没动，即使动兆趋势向吉，也是了无应期，事卦凡见真绊，不是事情不了了之，就是没有善果的预兆。此卦世用陷入真绊，不但店铺经营时间不长，恐怕也见不到什么经营效益。

3、应期细节：应期上，世用午火动变未土，关铺之时多在子丑冲散世用之月。细节方面，主卦出现大壮，开张当时声势浩大；财爻子水临日令，冲克值月的世爻午火，虽然子午皆动见反吟，寓意反反复复，但旺财冲克旺世，却是开店之初即见入财的吉兆，可惜此财终变丑土回头克，世爻也终变出破财的兄弟爻，兴旺只在开张的一刹那，最后还是竹篮打水一场空，破财关铺而告终。

例 102 古筮知识：原卦变出原卦，不能单凭变象对主象的回头克，判定吉凶趋势。

卯月辛巳日，来人不言所事，占得“巽之乾”

干支：卯月 辛巳日（旬空：申酉）

巽宫：巽为风（六冲）

乾宫：乾为天（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	䷗	兄弟卯木 世		䷀	妻财戌土 世
勾陈	䷆	子孙巳火		䷀	官鬼申金
朱雀	䷔	妻财未土 ×→		䷀	子孙午火
青龙	䷐	官鬼酉金 应		䷀	妻财辰土 应
玄武	䷗	父母亥水		䷀	兄弟寅木
白虎	䷖	妻财丑土 ×→		䷀	父母子水

原注：问所占何事，彼曰：“代卜长辈功名。”余曰：功名须要亲占，代占难取用神，从不敢断。幸此卦显而易见，巽木化乾金，即为化回头克，为绝卦也，不必问名，寿亦不久。果于午月削职，七月而终。应七月者，卯月巽木旺，秋令必危。

1、选取用神：此卦代占长辈功名，作者认为代占功名不好取用，需要亲占才好，但其实卦由念起，这类占卜一样可以代占，以载体为用便是，问长辈的功名，取代表长辈的父母爻为用神，选卦中二爻父母亥水为用神。

2、吉凶判断：卦中两土爻发动，目标直指用神亥水，欲克伤用神兆凶，与此同时父母亥水又遭日破，真是屋漏兼逢夜雨，祸不单行，朱雀白虎齐作忌，烦恼灾祸一起来。各占皆

凶之兆十分明显。两忌神虽同是动而化绊，但即使按绊看，在吉凶层面也属于“假绊”，并不能阻挠动爻的既定趋势。何况此动合，非“绊”之意，而是另兆的信息。原注却认为此卦代占功名不好取用，以卦象乾金回头克巽木为理由，断之为凶。他有他的道理，野鹤认为，卦象凡见原卦变原卦而大象又回头克的，必然是凶兆无疑，不用再分析卦中用神旺衰状况与动兆趋势，然而本人经多年验证后，发现这个论点实在不能成立，类似情形还须把卦中动兆作为祸福分析核心，才是正确的思路。

3、应期细节：应期方面，午月应凶，正是忌神午火当值发力之时，而申七月告亡，乃用神亥水于日月动兆全作衰败，谓之受伤太过，故待用神得长生转旺之时，反应凶期之故；按原注大象乾金回头克巽木的思维，申月金旺所以“秋令必危”，这也有道理。细节上，卦中两动相冲现“反吟”，事态必见反复，用神亥水带马星、临玄武受日令冲动，可推此长辈目前正为自身利益而四处行谋，但遭日破，动之徒劳罢了。

例 103 古筮知识：六爻全动之卦，直接看世用之变，便可知吉凶趋势。

午月丙寅日，占主病，得“离之坎”

干支：午月 丙寅日 （旬空：戌亥）

离宫：离为火（六冲）

坎宫：坎为水（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 ䷀ 兄弟巳火 世○→ ䷁ 官鬼子水 世

玄武 ䷗ 子孙未土 ×→ ䷃ 子孙戌土

白虎 ䷟ 妻财酉金 ○→ ䷥ 妻财申金

螣蛇 ䷖ 官鬼亥水 应○→ ䷔ 兄弟午火 应

勾陈 ䷆ 子孙丑土 ×→ ䷂ 子孙辰土

朱雀 ䷔ 父母卯木 ○→ ䷌ 父母寅木

原注：离火变坎水，回头来克，目下午月火旺，冬令危矣！果卒于九月丁亥日。此皆不看用神之衰旺也。

1、选取用神：代占主人病，取代表主人的父母爻为用神，选卦中父母卯木为用神。

2、吉凶判断：卦中六爻皆动，内外竞发事必折腾，似乎不应是好事，但摇出这种卦的几率实在太少，许多年中我也只碰到两个实例，有这般六爻全动的卦兆，也都是以凶兆告终，

但如果据此就断定六爻全动的卦一定是凶，那似乎太武断。一般六爻全动，吉凶上反而容易清晰，吉凶层面其他的动兆可以一概忽略，只关注世用之动，祸福便了然于胸，如此例用神父母卯木动而化退神寅木，显出衰败趋势，即可定之为凶兆。一如前例，野鹤还是依据他的方法，凡见原卦变原卦而卦象又回头克的，一概定凶，所以他曰“离火变坎水回头克，冬令危矣！”。

3、应期细节：虽然吉凶层面我不同意原注的吉凶定性论据，认为即使出现原卦变原卦大象又回头克，仍须要依据卦中动兆，作为吉凶分析核心。但在应期层面，我完全同意作者将变象对主象的回头生克，融入应期推理的思路，因为应期分析重在动兆与异兆，象此卦满盘都是动兆，那实质上等于是没有动兆，而抓住变象之坎水克主象之离火，断水旺的冬月来临之时，坎水得旺克主象之期应凶，信息则十分清晰，因为主想代表事态的现状，变象代表事态的未来，这个应期分析思路，其实是相当符合卦理的。如上一卦例结果于申七月应凶，与变象乾金克巽木很直接关联，申月正好是乾金旺相之期。

例 104 古筮知识：灾卦所显，多与所问事件相关；且时效范围，多在半年之内。

卯月乙酉日，占索房价，得“坎之坤”

干支：卯月 乙酉日（旬空：午未）

坎宫：坎为水（六冲）

坤宫：坤为地（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 ䷜ ䷜ 兄弟子水 世 ䷁ ䷁ 父母酉金 世

白虎 ䷟ ䷟ 官鬼戌土 ○→ ䷁ ䷁ 兄弟亥水

螣蛇 ䷎ ䷎ 父母申金 ䷁ ䷁ 官鬼丑土

勾陈 ䷧ ䷧ 妻财午火 应 ䷜ ䷜ 子孙卯木 应

朱雀 ䷔ ䷔ 官鬼辰土 ○→ ䷁ ䷁ 妻财巳火

青龙 ䷊ ䷊ 子孙寅木 ䷁ ䷁ 官鬼未土

原注：疑此卦坎水变坤土回头之克，此卦甚凶，房价事小，今年诸事，须宜谨慎。后于巳月，覆舟而死。占此应彼，神预告其凶，令人早知趋避也。古以占大事忌之，此卦岂非占小事而应大凶耶？！

1、选取用神：占索房价，财爻为用，取卦中应爻妻财午火作用神。

2、吉凶判断：卦之显像特征，其中之一是“就重避轻”。就是说求卜者心念所思，明明有更重要的事情却故意不问，反倒去问占不大重要的事情；或近期将面临比所问占的事情更为重要的际遇；或将有事关身家性命的事端而又不自知的，卦象将不再理会问占的事情，而直接显示问卦人近期将要面临更重要事端的趋势预兆。灾卦显示就是“就重避轻”其中常见的一种卦显模式，不答卦主之问，却答卦主之灾，谓之灾卦。常见的灾卦定式有四类，这卦的动变公式，也属于灾卦的其中一类：众鬼外动围剿世爻。卦中官鬼戌土与官鬼辰土两动，一齐去克伤世爻子水，显出事主将要面临灾祸。只要见有灾卦信息，不应再理会卦主关心的问题，而更应该去提醒事主，高度提防此事可能会引发灾祸临身，有什么事比身家性命还重要呢？作者仍旧依据原卦变原卦大象回头克的信息，断其祸端，故言：“疑此卦坎水变坤土回头之克，此卦甚凶，房价事小，今年诸事，须宜谨慎”。功用是否殊途同归，只有读者自己去体会了。

3、应期细节：灾卦是伤身之祸，见之凡事应分外小心，特别是对所求之举，运作须万分谨慎。按经验，灾卦的应验范围多在大半年之内，鬼动带出的辰巳月与戌亥月，都是理论中的凶期，而六冲变六冲的是坤土克坎水，入夏应凶的可能性大于入冬。所以辰巳月应该是重点提防的月份。细节上，世爻兄弟子水在外卦第六爻位，寓意远方之行；被两动的土鬼动克，土爻可代表地方，两土相冲预示往来，这是人将在外地往来途中受伤害的预兆，只要辰、巳月不要外出远行他地，即可躲过此劫。早有预见却不知趋避，白白浪费了此占的意义。

例 105 古筮知识：针对世用内外俱动的卦，外动只是过程，内动才是结局。

寅月甲子日，占母病，得“坤之巽”

干支：寅月 甲子日 （旬空：戌亥）

坤宫：坤为地（六冲）

巽宫：巽为风（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 ䷁ ䷁ 子孙酉金 世×→ ䷴ 官鬼卯木 世

白虎 ䷁ ䷁ 妻财亥水 ×→ ䷴ 父母巳火

螣蛇 ䷁ ䷁ 兄弟丑土 ䷴ 兄弟未土

勾陈 ䷁ ䷁ 官鬼卯木 应×→ ䷴ 子孙酉金 应

朱雀 ䷔ ䷔ 父母巳火 ×→ ䷔ 妻财亥水
 青龙 ䷊ ䷊ 兄弟未土 ䷊ 兄弟丑土

原注：坤土化巽木，乃回头之克，而彼书则曰，虽化旬空、休囚之反吟亦凶。既曰空破则重，又曰亦凶，且更牵扯亥水冲破巳火，故凶。殊不知既得卦变，止观卦象，不看用神，以其即使爻吉，泉竭根枯，岂能久乎。

1、**选取用神**：占母病，取代表母亲的父母爻为用神，卦中父母一动一变，摘取二爻父母巳火为用。

2、**吉凶判断**：倘若内外皆动，不用管外动趋势如何，这毕竟都属于外力，它的作用是将动力灌输给用神，之后还要通过用神自身的转变，化为或旺或衰的动能，所以这卦虽有卯木生用神巳火，但只需看父母巳火自身的动变趋势，便知晓最终的吉凶。巳火动化亥水回头冲克，占病得用神回头克是大凶兆，即可定断此人之母将趋病危。对于原注三种凶断的言论，本人支持“亥水冲破巳火，故凶”这一断语，因为动兆生克，才是正統的古筮吉凶判断之道。野鹤认可的原卦变原卦大象回头克，所以断定为凶之理，个人认为不宜概全，“止观卦象，不看用神”之语的确值得磋商。

3、**应期细节**：应期方面，忌神亥水得月合，月合者数后三个月内应事，又见亥水旬空，可推其母之病在巳月之前，将见凶兆。细节上，内卦与外卦皆见两动变“反吟”，寓意不但其母病情反复多变，而且求医施药的过程也显反复，用神临朱雀，这是其母发烧症状的细节信息。

例 106 古筮知识：问身病，元神发动受制，实乃凶兆信号。

寅月癸酉日，占长子病，得“震之兑”

干支：寅月 癸酉日 （旬空：戌亥）

震宫：震为雷（六冲）

兑宫：兑为泽（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 ䷔ ䷔ 妻财戌土 世

䷔ ䷔ 妻财未土 世

螣蛇 ䷖ ䷖ 官鬼申金 ×→

䷖ ䷖ 官鬼酉金

勾陈 ䷋ ䷋ 子孙午火

䷋ ䷋ 父母亥水

朱雀 ䷔ ䷔ 妻财辰土 应

䷔ ䷔ 妻财丑土 应

青龙 ䷂ ䷂ 兄弟寅木 ×→ ䷂ ䷂ 兄弟卯木
 玄武 ䷆ ䷆ 父母子水 ䷆ ䷆ 子孙巳火

原注：震木化兑金，亦是回头之克。彼乃以震为长男，占长子，所以不吉。殊不知卦变回头之克，少女亦终难保乎。

1、**选取用神**：占子病，取代表孩子的子孙爻为用神，卦中只有一受动木作用的子孙午火在四爻位置，取之为用神。

2、**吉凶判断**：卦中元神兄弟寅木发动，欲生旺用神子孙午火显吉利，可惜与此同时官鬼申金也在五爻位置明动，克制了元神寅木，动兆是祸福的主导信息，占病者元神乃养命之源，元神发动被克伤，受阻隔不能生用，反是命不能续的祸兆，故而凶险。原注思路一如其既往，据原卦变原卦化出兑金回头克震木，即可断定为凶，不必再理会卦中动兆。但为其举证的所列数卦，虽然都是卦象回头克，但同时卦中动兆也都一致兆凶，并不能因此说明这脱离动兆单看卦象之法的正确性，但本人的实践经验却得出与作者总结相反的结论，即使原卦变原卦大象回头克，而须视卦中动兆为吉凶判断核心，所以指出作者此卦理并不能概全。

3、**应期细节**：应期推理方面，申酉之金阻隔寅卯之木，又见卦象兑金回头克震木，待至深秋申酉之月，金旺而元神寅木受冲克，凶期多应于此。细节上寅申两动互冲为“反吟”格局，又六冲逢六冲，乃过程反反复复之象。

例 107 古筮知识：木为东、金为西、火为南、水位北，地名中带有东西南北也算在内。

卯月己亥日，占升迁，得“临之中孚”

干支：卯月 己亥日 （旬空：辰巳）

坤宫：地泽临

艮宫：风泽中孚（游魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈	䷂	䷂	子孙酉金	×→	䷂	䷂	官鬼卯木
朱雀	䷂	䷂	妻财亥水	应×→	䷂	䷂	父母巳火
青龙	䷂	䷂	兄弟丑土		䷂	䷂	兄弟未土 世
玄武	䷂	䷂	兄弟丑土		䷂	䷂	兄弟丑土
白虎	䷂	䷂	官鬼卯木 世		䷂	䷂	官鬼卯木

騰蛇 ䷗ 父母巳火 ䷔ 父母巳火 应

原注：世临卯木，月建之官，又长生于亥日。世与官星同临旺地，许之即升。果于本月闻报，由江右升任山东。未几复任江西。应本月升者，卯官而值月令也；升山东者，官临卯木也。再任旧地者，外卦反吟，去而复反也。

1、**选取用神**：占升迁，取代表官位的官鬼爻为用神，卦中两官爻一静一动，世应位置优先，选世位官鬼卯木作用神。

2、**吉凶判断**：此卦官鬼卯木世用合一，为祸福分析核心。外卦两爻发动，动变相冲但不相克，皆为有用动爻，子财连动能量聚集于元神妻财亥水，动而生旺世用卯木，世用受生皆旺相，因此是得官吉兆。有问：“元神亥水动而化绝，还能作为有用动爻通关吗”？我说，此动是动变相冲，卦理为“反吟”，而吉凶层面“生旺墓绝”的理论是必须从于卦理，所以此动变是论反吟不论化绝，亥水依然有用。即使看不透，误将亥水视为无用，看成酉金直接冲克世用卯木，依然不凶，因为卯木临月令的同时有得日生，成为特殊日月组合照应的金刚之躯，逢克不凶，凭此点已经是福兆早定。故曰：“世临卯木，月建之官，又长生于亥日。世与官星同临旺地，许之即升”。

3、**应期细节**：事已断吉，官临月令，元神值日，主卦为临变数在即，快可于当日，慢不出当月，吉兆即应。所以本月获任。细节上，世官为卯木，卯木主东面，故说“升山东者官临卯木也”；外卦两动变反吟，又动变出另一个官鬼，乃是官职反复的预兆，因而“升任山东未几复任江西”，这卦的反吟处于外卦，细节上，那是指事态反复是由于外部客观环境造成的，事主对此无法自控；内卦的反吟则多寓意内心的反复，或主观原因造成事态的反复。而五位变爻父母巳火暗动，临朱雀马星，可看作是任命文书已在途中马上就要到的信息。

例 108 古筮知识：卦见元神独发变废，乃是事败凶兆的定性信息。

辰月乙卯日，占求财，得“家人之贲”

干支：辰月 乙卯日（旬空：子丑）

巽宫：风火家人

艮宫：山火贲

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 ䷗ 兄弟卯木

䷗ 兄弟寅木

白虎	䷖	子孙巳火	应○→	䷖	䷖	父母子水
螣蛇	䷗	妻财未土		䷗	䷗	妻财戌土 应
勾陈	官鬼酉金	䷖	父母亥水	䷖	䷖	父母亥水
朱雀	䷖	妻财丑土	世	䷖	䷖	妻财丑土
青龙	䷖	兄弟卯木		䷖	䷖	兄弟卯木 世

原注：丑土财爻持世，遇旬空，虽有巳火之生，巳火又化回头之克，不能生丑土之财，此财既无生扶，当主难求。又因三月之丑土，财还有气，古法有气不为空，不敢竟断，命之再占。

1、选取用神：自占求财，财爻为用神。卦中妻财两现，世应位置优先，取世位妻财丑土作用神。

2、吉凶判断：妻财丑土世用合一，卦中元神子孙巳火，于应位独发，目标直指世用妻财丑土，欲动生世用显吉兆，可惜的是巳火动变子水回头相克，巳火被克，即成无用动爻，财源就此被隔绝，反而成为无财的凶兆信号。有问：子水旬空怎可相克？忌神空而不克的说法是误导，吉凶层面动空化空都不能算真空，所以子水虽空依然可发力。有学者奇怪：元神动而无用，就当它没动就是，那下一步应该还要通过日月组合，分析世用丑土的旺衰吧？我说不用了，单凭这动变信息已经可确定凶兆，即使世用丑土得日月旺相，依然不能改变此卦凶讯的定性。个中的关键，乃是元神独发受制变废的原因，卦占凡见独发的元神出现化破、化绝、化出回头克等等变废之动，都可作为事败的凶兆定性依据。作者似乎没意识到这点卦理信息，而始终把注意力，放在了考究世用丑土真空还是假空的疑惑上，因而要再占一卦才好决定。

3、应期细节：此卦没有应期细节的相关描述。但从发动元神所带着的驿马与贵人星煞可以推理出。事败与为之奔走的人脉处理失当相关。主卦“家人”寓意回归，由此可以估计该事项，目前已经进入考虑回收本利的阶段；而变卦“贲”则代表人事上的沟通交流趋势，这正好与人脉不顺的动兆细节相对应。

例 109 古筮知识：用神是卦中最核心元素，用神衰弱，不管世爻怎样兴旺，均非吉利。

辰月乙卯日，再占求财，得“睽之损”（此卦属于例 108 的再占之卦）

干支：辰月 乙卯日 （旬空：子丑）

		艮宫：火泽睽		艮宫：山泽损	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
玄武		■■■■■■ 父母巳火		■■■■■■ 官鬼寅木	应
白虎	妻财子水	■■■ ■■■ 兄弟未土		■■■ ■■■ 妻财子水	
螣蛇		■■■■■■ 子孙酉金	世○→	■■■ ■■■ 兄弟戌土	
勾陈		■■■ ■■■ 兄弟丑土		■■■ ■■■ 兄弟丑土	世
朱雀		■■■■■■ 官鬼卯木		■■■■■■ 官鬼卯木	
青龙		■■■■■■ 父母巳火	应	■■■■■■ 父母巳火	

原注：因得此卦，合前卦而决之，竟断曰：财无气矣，不必劳心。彼问故？余曰：前卦丑财虽空有气，后卦子水财空伏于五爻未土之下，伏而又空，空而被克，知其无财而无疑也。后果毫厘未获。

1、**选取用神**：此卦乃属求财的再占之卦，仍以妻财为用，卦中与日月皆没有用神，套取伏爻妻财子水作用神。

2、**吉凶判断**：我们从之前的卦评已经了解到，连占有连占自己与众不同的判断方式，客观连占的形成，往往由于在首卦中出现卦象不清、观点不明、或理论疑惑等等客观因素，造成需要再占一卦明确趋势，这使到连占之卦，有着比一般卦象更鲜明的针对性，如果首占之卦反映的是相关事情的全面性信息，但再占之卦，则是专门针对前卦的疑惑，粗旷性地通过简单的信息昭示答案。此卦通过两点明显信息，再次警示了无财的结局，其一是用神妻财子水空伏，用神藏伏又空，将一事无成；其二是世爻动变出财用的忌神兄弟爻，为卦意分析法中的世化忌神，也是最终无财的寓意。

3、**应期细节**：此占虽然仍没有应期细节方面的描述，但从这卦的动兆，可以知道卦象不单通过财爻空伏预示无财，还通过世爻暗动变出兄弟戌土，提醒事主若最近行动，只会再投入成本却不见利益，卦变损，也同步显示出将损失收场的结局。当然虽最终无财，行动还是有某方面好处的，因为动变的戌土毕竟是回头生世，或可因此积累经验教训。

例 110 古筮知识：自占自事，摇得静卦旺用生世，是成事兼得益的吉兆。

子月辛亥日，占远行求财，得“山天大畜”

干支：子月 辛亥日 （旬空：寅卯）

艮宫：山天大畜

六神 伏 神 【本 卦】

螣蛇 官鬼寅木

勾陈 妻财子水 应

朱雀 兄弟戌土

青龙 子孙申金 兄弟辰土

玄武 父母午火 官鬼寅木 世

白虎 妻财子水

原注：世逢寅木，子月亥日，俱作财神而生世，又喜应爻为地头，世应相生，乃全美之卦。独世值旬空，若执古法断，无故自空，乃大凶之兆，今敢许之远去耶？命之再占，（后寅卯月间，诸事遂心，捆载而归）

1、**选取用神**：求财，自然财爻为用，卦中妻财两现，世应位置优先，选应位的妻财子水作用神。

2、**吉凶判断**：自占自事摇得静卦，按静卦吉凶判断三步原则，首先看是否用忌神持世，此卦虽然不是，但却符合紧接的第二步条件，世爻与用神构成了用神生世的关系，吉兆的桥梁已经搭建，就看用神是否旺相了，这卦的用神妻财子水，临月令得日扶，真是旺得不可以再旺，旺用可生世，于是“用神生世”吉局就此形成，明白是有财兼受益之预兆，一切正如原注所言“乃全美之卦”。但作者为什么又要考虑再占？那是由于古论认为，占卦世爻不能无原无故旬空，否则就是大凶兆，当然对于世爻之空，我们现在称此为静旺之空，吉凶层面定性为假空，根本无碍吉凶层面的判断，但当时可没有如此系统的理论总结，作者出于谨慎，既然古书上这样讲的，怕或有一定道理，那就再占一卦确认吧。

3、**应期细节**：世爻寅木正值旬空，暂时不受财爻子水之生，应期上推算，要到寅月填空世爻之后，才有获取财利的机会；所以最终得财于寅卯月间。细节上世爻空亡，则是自身还没行动的现状信息。用神生世的格局，细节层面乃是事占可成又因此得益之兆。大畜，既是目前准备充分的现状信息，同时也是未来大有积蓄的预期信号，因而有后来事主“诸事遂心，捆载而归”的际遇。而代表所求之财的应爻财星子水，处于寓意边远外地的第六爻位，正好与远行求财之问相对应，这点信息，又可以成为卦象与现实准确对轨的明证。

例 111 古筮知识：相生中带有相害，相生用于定性，相害用于细节。

子月辛亥日，再占远行求财，又得“明夷之丰”（此卦属于例 110 的再占之卦）

干支：子月 辛亥日（旬空：寅卯）

		坎宫：地火明夷（游魂）		坎宫：雷火丰	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
螣蛇		䷗	父母酉金	䷗	官鬼戌土
勾陈		䷗	兄弟亥水	䷗	父母申金 世
朱雀		䷗	官鬼丑土 世×→	䷗	妻财午火
青龙	妻财午火	䷗	兄弟亥水	䷗	兄弟亥水
玄武		䷗	官鬼丑土	䷗	官鬼丑土 应
白虎		䷗	子孙卯木 应	䷗	子孙卯木

原注：此卦与前卦相同，此行大有所得。世爻丑土化午火回头相生，目下月破，君到地头，已出月矣，出月不为破。开春寅卯月，以前卦断乃世爻出空之期，逢子亥财生，满心如愿。问去得成否？余曰：甲寅日世爻出空之后，决行无疑。果于乙卯日起程。后至彼处，寅卯月间，诸事遂心，满载而归。

1、**选取用神**：此卦乃上卦求财的再占之卦，仍以财爻为用，妻财午火出现在卦中变爻位置，取作用神。

2、**吉凶判断**：再占，仍是世动化出用神午火过头生，又是用神生世吉兆。此财铁定可得了。然有基础的学者必要会提出疑问：“此用神午火被月破日克，属于衰败式特殊日月组合，已成朽木不能再作用他爻，这似乎已经肯定是凶兆了，怎会反而得财”？这个疑问本身是没问题的。但之前反复说过，再占之卦自有其独特分析原则，它的特点是不再显示全面的卦理信息，而会很有针对性地根据上卦的疑问重点显象，所以看再占之卦，信息将更为直接与粗扩，若见静卦，之需粗看何爻持世；若见用神发动作用世爻，只需粗看动不用看变；若见变出用神，只需看所变对世爻的功用，而无需仔细分析变爻的性质。此例再占就是这样，世动化出财星回头生世，预示有财，分析得太细致反而出纰漏。

3、**应期细节**：吉凶已定性，根据前卦世爻寅木旬空，得出寅月为应期，又见此卦应爻卯木旬空，应期细节层面应爻也代表事态本身，据此即可推得卯月为应期，由此寅卯正好相连，所以远判开春寅卯月得财，近断寅卯日将出发，两相兼顾。细节上用神生世，不但是

事成之征，而且还是受益之象，故“诸事遂心，捆载而归”。唯一不妥当的细节信息是午火与丑土生中带害，午火可生丑土，午火与丑土彼此亦相害，这寓意求财过程中或有不如意的事端发生，但凡事有得必有失，天道如此。也无须太过在意。

例 112 古筮知识：卦象会通过缺根信息，来预告人事应期卦中，万一无应期的意外。

寅月辛卯日，占父何日回，得“观之否”

干支：寅月 辛卯日 （旬空：午未）

乾宫：风地观

乾宫：天地否（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇 妻财卯木

父母戌土 应

勾陈 兄弟申金 官鬼巳火

兄弟申金

朱雀 父母未土 世×→

官鬼午火

青龙 妻财卯木

妻财卯木 世

玄武 官鬼巳火

官鬼巳火

白虎 子孙子水 父母未土 应

父母未土

原注：此卦父遇真空，日月伤克，虽则动不为空，疑其伤之太重，余不敢断，问其去几时矣。彼曰：父开店所，离此三百余里，时常往来，昨有信回，这两日要到，不知曾起身否？令之再占。

1、**选取用神**：占父亲，父母爻为用神，卦中父母两显，均在世应位置，虽然占他人应爻优先，但此卦却见世爻父母未土发动，乃取之为用神。

2、**吉凶判断**：这卦问的是父亲何日回，应属于应期卦的范畴，应期卦动兆不在于昭示吉凶趋势，而只是应期的信息，所以用神生克与否其实无所谓。此卦用神未土动而化出午火，为“化绊”，又为空化空，理论应期不出冲绊填空的“午未”或“子丑”这两段时日，据问者的反馈“昨有信回，这两日要到”，所以近推“午未”日到将更符合实情。那为什么作者还需要再占呢？他是有道理的，因为即使是应期卦，只要是人事应期卦而不是天时应期卦，就必然存在“万一”的可能，这个万一就是根本没有应期，例如此卦问父什么时候到，万一他根本不会到呢？应期卦对这种万一的意外状况，都有其特殊的信息显象，我们称之为“根”象，当然应期卦之根，与静卦判断的“根”，彼此概念上有很大区别，作者见到日

令月令齐齐来克用神未土，怀疑是“伤之太重”的缺根之象，可能是此人不回的信息，但又不敢肯定，因此要再占。其实这卦的用神未土并不缺根，虽然日月都克，但却有动兆相生。寓意其父仍有归期。

3、应期细节：用神未土动而化相绊，细节上绊主迟缓，预示即使其父要到，也比原来预计的时日要迟，原先来信说这两天辰巳日要到的，见此动绊信息，恐怕实际到来的时日要比预计中的要迟。世用皆动变回头生，昭示其父回来之举对父子两人而言都是好事。

例 113 古筮知识：再占之卦的应期分析，要结合前卦信息总体推算。

寅月辛卯日，再占父何日回，得“履之中孚”（此卦属于例 112 的再占之卦）

干支：寅月 辛卯日（旬空：午未）

艮宫：天泽履			艮宫：风泽中孚（游魂）		
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
螣蛇		■■■■■■ 兄弟戌土		■■■■■■ 官鬼卯木	
勾陈	妻财子水	■■■■■■ 子孙申金 世		■■■■■■ 父母巳火	
朱雀		■■■■■■ 父母午火 ○→		■■■■■■ 兄弟未土 世	
青龙		■■■ ■■■ 兄弟丑土		■■■ ■■■ 兄弟丑土	
玄武		■■■■■■ 官鬼卯木 应		■■■■■■ 官鬼卯木	
白虎		■■■■■■ 父母巳火		■■■■■■ 父母巳火 应	

原注：此卦又是父动逢空，幸得日月生父，较前卦不同。更喜父动克世，克世者速至，许其甲午、乙未日必到。果于未日返舍。或曰：此卦日月生父，许之必来，是也。至于前卦真空，何以无凶？神无二理，此卦若是，前卦则非矣。余曰：前卦何尝不是？未父持世，目下旬空，出空而见父也。

1、选取用神：此为前问的再占之卦，仍取父母爻为用，卦中还是父母两现，但这次都不在世应位置了，有动取动爻为用，选四位之动爻父母午火作用神。

2、吉凶判断：之所以有此卦之问，乃怀疑前卦所问之人能否会到，再占的动兆信息很明显，是用神午火动而克世，根据古论占行人的实用经验教条：“用神克世人即回”，便知此兆预示其父不但会回来，而且人将很快到。用神依然是动而化绊化空，结合前卦，解绊填空的午未日，其父即到。故“许其甲午、乙未日必到”。原注的断语“父动逢空，幸得日月

生父”显得多余，方向太多反而令到分析缺乏主次，因为即使不是日月生用神，旦凭此卦的动兆，照样断其父可回，既然是这样，又何必多此无谓之言，来误导核心思维。此卦对答中的另一方思路有误，前卦用神动空，怎算真空？动空化空都不能算是真空，因此否决前卦的信息，更是大错。

3、应期细节：细节上，又是用神动而化绊，绊住显迟缓，预示其父将比计划迟到。世爻申金代表摇卦者，它逢月破，细节层面爻是“逢空必填逢破要补”，此申金又合马星，综合起来，这是摇卦人将要外出的信号；而主卦为履，那是现状彼此已经约定的寓意，这与“昨有信回，这两日要到”的问卦事实条件遥相呼应；卦变出“中孚”，乃诚信坚持之意，意思是提示事主应该继续等下去，其父很快就要回来了。

例 114 古筮知识：占近病，用神无伤的前提下，六冲卦象可以成为痊愈的理据。

午月己卯日，占妻病，得“震之丰”

干支：午月 己卯日（旬空：申酉）

震宫：震为雷（六冲）

坎宫：雷火丰

六神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财戌土 世		■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财戌土
朱雀	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼申金		■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼申金 世
青龙	■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙午火		■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙午火
玄武	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财辰土 应 × →		■ ■ ■ ■ ■ ■	父母亥水
白虎	■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟寅木		■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财丑土 应
螣蛇	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母子水		■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟卯木

原注：辰土财爻为用神，近病逢冲即愈，许辰日当愈，不则酉日必愈。后因连日昏沉，竟于子日始痊。夫断辰日愈者，辰土逢值之日也；断酉日者，辰与酉合，动而逢合之日也；今愈子日者，辰土财爻旺于子也。

1、选取用神：占妻病，取代表妻子的妻财爻为用神。卦中妻财两现均在世应位置，无论占他人应位优先，或是有动取动，皆定位三爻妻财辰土作用神。故原注曰：“辰土财爻为用神”。

2、吉凶判断：卦中用神辰土动变出亥水，非生非克、非进退非破损，卦理上这个动兆并

没有任何吉凶预兆，好在此卦卦出六冲，占近病，有一实用性颇强的卦理经验教条：只要用神不是被动爻克伤或自变衰败，主变卦出现六冲，都可以作为痊愈的定性信息。凭这点卦理，便可判断其妻近病将愈，故作者断语“近病逢冲即愈”。

3、应期细节：既知病愈，应期上动兆为重，辰动变亥，动爻逢合而变爻逢冲，辰酉巳亥当是理论应期，所以原注推断“许辰日当愈，不则酉日必愈”属于正统的思路，不能说有错。但事实上却应在子日，比理论中亥的应期还迟了一天，不少易者为考究此卦的应期大伤脑筋，但我觉得并没有深究的必要，我们总结应期规律公式，总结的是实用的常理，而常理之下总偶有异常，这是不可避免的，不然这个世界就不会如此缤纷多彩，但这毕竟属于偶然的插曲，误把异常的应期考证为理，恐怕结果只会是舍本逐末。

例 115 古筮知识：断卦，应首先了解这属于什么卦种，卦理分析才会更到位。

卯月壬辰日，占候文书何日得领？得“山火贲”卦

干支：卯月 壬辰日（旬空：午未）

艮宫：山火贲

六神	伏 神	【本 卦】	
白虎		䷖	官鬼寅木
螣蛇		䷖	妻财子水
勾陈		䷖	兄弟戌土 应
朱雀	子孙申金	䷖	妻财亥水
青龙	父母午火	䷖	兄弟丑土
玄武		䷖	官鬼卯木 世

原注：午火父母为用神，空而伏于二爻丑土之下，压之难出，许甲午日出空必得。果领于甲午日。

1、选取用神：占文书，取父母爻为用神，卦中父母爻不现，日月也不见，按取用神顺序，可套取二位伏爻父母午火作用神；因为用神不露又官鬼持世，也可按心态卦的思路，把世之鬼爻看作是忧患之神。

2、吉凶判断：首先要明确，按卦题，这是一个应期卦而不是吉凶卦。所以卦兆不是昭示吉凶的趋势，而是预示应期的信息。这卦若问的是文书能到否，用神空伏则明显是文书不

到的信息；但如果问的是文书什么时候到，则用神空伏反而是到文书的应期提示，待用神填空与冲飞露伏的午日或未日，文书就会到了。那如果把此卦定位为心态卦，该怎样分析？很简单，世鬼代表事主的忧患心情，应期卦的忧患，冲去鬼爻卯木的酉日，或冲去鬼源子水的午日，就是文书到埠的理论应期，再综合父母空伏，也很容易筛选出午日文书到的正确答案。

3、应期细节：卦见六合，是此事已经拖延了一段时日尚未了结的现状信息；玄武之鬼持世，细节上那是指事主的私欲忧心，鬼带月令代表现状之忧患心态，这与六合卦的信息正好能够相互引证。

例 116 古筮知识：六爻中的三刑理论，一般只用在应期细节层面，不用于吉凶定性。

子月戊寅日，占官，得“困之兑”

干支：子月 戊寅日 （旬空：申酉）

			兑宫：泽水困（六合）		兑宫：兑为泽（六冲）
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】
朱雀			父母未土		父母未土 世
青龙			兄弟酉金		兄弟酉金
玄武			子孙亥水 应		子孙亥水
白虎			官鬼午火		父母丑土 应
螣蛇			父母辰土		妻财卯木
勾陈	官鬼巳火		妻财寅木 世×→		官鬼巳火

原注：彼断曰：飞爻午火之官，已临破矣，巳官伏神，长生于寅，至孟春反得升迁。余断曰：《黄金策》云：“飞爻变爻，俱无用神者，始寻伏神。”此卦初爻寅木，变出巳火官星，孟春官遇长生，财爻独发生官，何故不言变出之官而言伏神？幸此卦变爻、伏神皆巳火也，倘后人遇他卦象，执此为法，用变爻乎？用伏神乎？非传世教人之法也。

1、选取用神：占官，官鬼为用。卦中用神两现，取准用神是此卦能否正确判断的关键前提，无论按世应位置优先，或按有动取动原则，都应该取变爻官鬼巳火为用神，而不应该取临月破的官鬼午火。原注中作者就古论中用神定夺的刻板与模糊，明确地指出其非，动必有兆，动爻变出官星不作用神，却去费神找伏爻圆卦，纯属误导之论。

2、吉凶判断：用神正确定位后，世爻动化出用神官鬼巳火，按卦意分析法中的“世化用忌”法断之，世动化出用神，是成事的吉兆，此官可得。那为什么不按同样是卦意分析法中的“世动化鬼”法断凶？因为此人问的是求官而不是他事之占，变爻官鬼巳火正好是用神，于日月总体又不示弱，所以世爻动变出的这个官鬼，是官而不是鬼。

3、应期细节：卦出六合变六冲，既是目前事态由一直以来的困而不决，即将出现转变的细节信息；也是事态应期将快至的信号，故应期思路应就近考虑。有学者问：六合化六冲是否意味着虽可得官但官运不长呢？，我认为这个信息不是官运不长的预兆。若仅仅是化六冲，则可能是代表此官不长久，但这是六合变六冲，为何变冲？因为之前有合，合是因冲是果，主卦代表事态现状，主卦出现六合困，寓意事态目前现状是长久受困不能解决，因什么事受困？卦中的官鬼午火正临月破，说明此人原先的官位已经失去；世财爻寅木带日令，财是官的元神，寓意事主目前正处于等候分配状态，主卦显六合困，说明这种状态已经维持有一段时日了。知道此六合前提，卦吉化六冲，则是预示不用再等太久，就将又有官职加临。细节上，世爻寅木与官鬼巳火相刑，相刑乃拘束之意，这是官位虽得，但职位前景却受制约之兆。

例 117 古筮知识：自占身病卦得父母持世，若非现状久病，便是病最终难断尾的信号。

戌月癸未日，占病，得“乾之夬”

干支：戌月 癸未日 （旬空：申酉）

乾宫：乾为天（六冲）

坤宫：泽天夬

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎	■■■■■	父母戌土	世○→	■■■	■■■	父母未土
螣蛇	■■■■■	兄弟申金		■■■■■		兄弟酉金 世
勾陈	■■■■■	官鬼午火		■■■■■		子孙亥水
朱雀	■■■■■	父母辰土 应		■■■■■		父母辰土
青龙	■■■■■	妻财寅木		■■■■■		妻财寅木 应
玄武	■■■■■	子孙子水		■■■■■		子孙子水

原注：久病逢冲莫治，又是父爻持世，妙药难医。虽化退神，非病退也，乃精髓渐枯之象也，防丑月冲破未土而无路矣！果至丑月不起。

1、选取用神：自占关乎性命之病，应取世爻为用神，故此卦取世爻父母戌土为用神。

2、吉凶判断：初学者或一见六冲卦现，即称病况能愈，其实不能这样，即使是近病逢六冲断痊愈，也须要用神不受动爻克伤、或不自变衰败为前提条件。此卦用神世爻戌土自化退神变衰，并不符合六冲即愈的使用条件，何况此人也非近病，为何这样说呢？原因是卦中父母持世，问病得父母爻持世，多属于缠绵不愈的久病，个中原理，是由于父母爻是克伤子孙之药的忌神，父母持世如同久病之人自身产生耐药性的缘故，所以断语说“父爻持世，妙药难医”。世爻戌土动变未土，为化退神，化退是自变衰败的征兆之一，此为凶兆定性的核心信息。或问：世爻临月建又得日扶，受高低共旺的“特殊日月组合”影响，即使逢动克也不会受伤，又怎会化退呢？此属旺相式“特殊日月组合”没错，但也非无所不能，它不惧怕外力的动克，但它却怕自身的泄气，若自身动而化退化绝，因这种变化动能趋势的终点站在变爻，自身无论如何强悍使外力无法入侵，却是无法阻止自身的退化变衰，就象穿了洞的米袋，不管曾经多么的饱满，最终仍将被无情地泄漏掉。

3、应期细节：问病而世爻化退，吉凶层面已显出凶象。化退神的理论应期是逢冲逢退应事，因此应凶的时令，多在冲爻的丑月与辰月、或临退的未月，此卦之凶最终应在丑月病故，是应期“应早不应迟”的特征在起作用。有问：卦现六冲，按道理当属于急兆。为何应期不应在日而是应在月呢？这要综合分析，世爻临月建，在应期层面，世爻在戌月内如同月令一般强悍，是逢克不凶，又怎会在月内遭殃呢？另外致凶的原因是世爻动化退神，我们明白化进化退的演变过程，如同潮起潮落一般，通过渐进或渐退的方式实现，却从不一概而就，所以化进化退之理，多应久远而少应急兆，原注所言世爻化退是“精髓渐枯之象”，也是基于这个原理作出的推断。细节方面，世爻临白虎在上爻，因白虎主疾病、血光与咆哮，可据此推算出患者带着咳嗽或出血病况，上爻比喻为人的头颈部位，故问病出现“头上虎”临身的信息，多寓意咳嗽、吐血或头部疾患症状。

例 118 古筮知识：心态卦中不存在化进化退，只论发动。近事之占也少论进退。

申月辛卯日，占病，得“夬之大壮”

干支：申月 辛卯日（旬空：午未）

坤宫：泽天夬

坤宫：雷天大壮（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	䷗	兄弟未土	䷗	兄弟戌土
勾陈	䷖	子孙酉金 世○→	䷖	子孙申金
朱雀	䷔	妻财亥水	䷔	父母午火 世
青龙	䷐	兄弟辰土	䷐	兄弟辰土
玄武 父母巳火	䷗	官鬼寅木 应	䷗	官鬼寅木
白虎	䷖	妻财子水	䷖	妻财子水 应

原注：子孙持世，明日辰日，必遇良医。果次日用针而愈。或曰：子孙化退神，何以用药亦效？余曰：动变俱属秋金，当权得令，占近事岂可曰退？若占久远事，待休囚之时而退者是也。古以动破散而化日月，无阶无路，谬也。

1、选取用神：占关乎自身安危之病，取卦中世爻酉金作用神。

2、吉凶判断：缺乏经验的易学者，往往会断错此卦，因为世爻酉金动变申金，为化退神，乃是衰败趋势，据此断凶兆就很平常。但这正是此卦的玄机所在，这卦世爻子孙酉金之动变，实际上是子孙福神发动论吉，而非世爻化退论凶。化进化退理论其实是一门易学难精的理论，有时候该论进退，有时候却不能论进退，特别是占近事。而作者似乎已经抓住了进退理论的其中一个窍门，他在此卦的评述中，明确地指出“占近事岂可曰退”。这卦确切点说，它应该属于心态卦，由于卦主过分担忧自己的疾病，卦象不知不觉中已经由事卦变成了心态卦，并通过福神子孙发动，以及卦变六冲冲去忧患，发出无忧的吉利信号，因为卦中世应子官格局，又卦见六冲六合，这组合正是心态卦其中一种特定的信息模式。而心态变迁总在一瞬之间，这就注定了心态卦中是不存在化进化退的，故此卦的子孙酉金化申金，只有发动之说。从另一个思维角度，也可推断这世爻之动不该论化退，进退的表现形式犹如潮涨潮落，一波接一波，它发挥功用需要时间上的缓冲期，这也是它无法在短占中进退的原因所在，正如作者所言，占久远之事方可论进退。

3、应期细节：子孙福神酉金受日令冲动，逢日冲应期将显急促，被冲破者逢值逢合应事，所以在次日（辰日）酉金补破之日应了病愈吉兆，细节上子孙爻也可代表医药，针器乃金属之物，子孙金爻正是“用针而愈”的卦象信息反映。

例 119 古筮知识：心态卦中，世鬼受动变相生，乃是有忧虑无实患的虚惊之兆。

申月戊辰日，占夫病，得“同人之离”

干支：申月 戊辰日 （旬空：戌亥）

离宫：天火同人（归魂）

离宫：离为火（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀 子孙戌土 应 兄弟巳火 世

青龙 妻财申金 〇→ 子孙未土

玄武 兄弟午火 妻财酉金

白虎 官鬼亥水 世 官鬼亥水 应

螣蛇 子孙丑土 子孙丑土

勾陈 父母卯木 父母卯木

原注：妻占夫，官鬼亥水为用神，墓于日辰，夫星夫命皆入墓也，古法断必死，余断不惟不死，明晨即愈。何也？辰日冲动戌土，以生申金，因世爻亥水空亡，不受其生，明日己巳，冲实亥水，得遇金生，其病自失矣，果于次日大愈。

1、**选取用神**：占丈夫事，取代表丈夫的官鬼爻作用神。卦中只有一个官鬼爻在世爻位置，取为用神。

2、**吉凶判断**：野鹤一般不赞成由妻子代占丈夫之事，因为夫妇至亲，丈夫的悲喜际遇，往往令爱人牵肠挂肚。由妻子代占，那卦中的官鬼爻是代表丈夫好呢？还是代表妻子的忧患心情呢？有时候真是不好区别。还好，此卦的吉兆相当明显，卦中子孙戌土冲空暗动，妻财申金明动，土金连动构成了连环相生，进而生旺官鬼亥水，亥水若为丈夫的话，占病用神旬空短期可痊愈，用神受生得旺也是病愈吉兆；即使将此卦看作是心态卦，把持世的鬼爻亥水看作是自己的忧患，世鬼受动爻相生，乃“有担忧无实患”的无祸寓意，也是自己的祈望得愿的吉兆，加之卦变六冲，无论从事卦或心态卦角度，都一样是好兆头。

3、**应期细节**：卦变六冲，事兆应期当以急断。用神官鬼亥水旬空，空就不能受动爻生旺之益，正如原注所言“世爻亥水空亡，不受其生”，爻空者逢填逢冲应事，明日己巳恰好冲空亥水，使亥水被填实，故曰“明日己巳，冲实亥水，得遇金生，其病自失矣”。细节层面，官鬼亥水墓于日令，细节上日令代表事态现状，墓寓意昏迷，我们可以据此信息，作出丈夫目前正在昏睡的现状判断。

例 120 古筮知识：应期层面，遭遇日破之爻，其在当日之内可以暂时失效。

巳月丁卯日，占何日雨，得“恒之大过”

干支：巳月 丁卯日 （旬空：戌亥）

		震宫：雷风恒		震宫：泽风大过（游魂）	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙		妻财戌土 应		妻财丁未土	
玄武		官鬼申金 ×→		官鬼丁酉金	
白虎		子孙午火		父母丁亥水 世	
螣蛇		官鬼酉金 世		官鬼酉金	
勾陈	兄弟寅木	父母亥水		父母亥水	
朱雀		妻财丑土		妻财丑土 应	

原注：世爻酉鬼暗动，申鬼明动化进神，本日申时，霹雳惊天，远方大雨，本处洒来数点耳。或曰：因父爻月破乎？余曰：非也，父爻若动，虽临月破，亦有大雨。

1、**选取用神**：占雨期，应取主雨象的父母爻为用神，卦中只有一个父母亥水在二爻处，取为用神。

2、**吉凶判断**：这是一个应期卦，动兆不是吉凶预示而是应期的信息。包括元神申金明动化进神、变爻酉金月克状态下遭日冲为日破、用神亥水月破逢空，这些其实都是雨期的显示信息。用神亥水空破，理论上应在填空补破的亥日雨；元神申金发动，理论上可在动爻申金逢值逢合的巳、申日雨；若考虑变爻酉金日破，可在补破的酉日雨。但没有一个理论应期，支撑今日会雨，反而可以找出今日不会有雷雨的理据。之所以当日无雨，是因为元神申金之动化出日破，爻被日令所破，当日内就会暂时失去功效，申金也随之暂时失去了生旺父母的动力，故当日只见雷响不见雨兆。原注提出疑问的另一方，错把当日无雨的原因归咎于父母月破，但其实当日无雨的真正原因，却是由于元神化出的酉金日破所造成。

3、**应期细节**：细节上，代表雷霆雾电的官鬼申金，被代表阳光的月令子孙巳火所合克，克合者缠绵相抵，可见巳月内，将会阳光与黑云天气交替缠绵。也可以据月令代表事态过去的特征，断定过去天气的阴晴互变。

例 121 古筮知识：应期卦之占，动必有兆，一般有动象就会有应期。

丑月甲戌日，占何日雨，得“震之豫”

干支：丑月 甲戌日 （旬空：申酉）

震宫：震为雷（六冲）

震宫：雷地豫（六合）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 妻财戌土 世

妻财戌土

白虎 官鬼申金

官鬼申金

螣蛇 子孙午火

子孙午火 应

勾陈 妻财辰土 应

兄弟卯木

朱雀 兄弟寅木

子孙巳火

青龙 父母子水 ○→ 妻财未土 世

原注：子水父动，被未土回头克住，丑日当雨。夫应丑日者，冲去未土，合起父母子水而雨也。

1、**选取用神**：占何日雨，取代表雨象的父母爻为用神，卦中只有一个父母爻子水，取为用神。

2、**吉凶判断**：占何日雨之类，属应期卦范畴。动必有因，应期卦的动兆不是事之吉凶趋势的信息，而是事之应期的信息显示，因此虽用神父母子水动变未土回头克，不是无雨之兆反是雨期之兆。冲去克神未土之时，就是下雨之期，故断“丑日当雨，夫应丑日者，冲去未土而雨也”。有问：应期卦的动兆虽是专指应期之兆，但此卦用神被动变所克，在日令月令也遭克，日月动变竟然全无生扶，是否可以用神受伤太重为据，作无雨之断？我说，古代于应期卦“伤之过重无应期”的说法值得磋商，动必有兆，卦中只要有动象，事情就有发生的那一天。

3、**应期细节**：细节方面，六冲变六合，是欲急兆又趋缓的征兆信息，可断短期欲雨又止；又见卦中财爻辰土受日冲而暗动，乃目前天象正处晴朗多云的状态显像。综合可知，今明两天即使偶有黑云恶风，短期也将难见雨象。

例 122 古筮知识：应期卦有真假之分，真应期卦也存在应期意外的发生概率。

子月己丑日，占货何时得价？得“归妹之兑”

干支：子月 己丑日 （旬空：午未）

兑宫：雷泽归妹（归魂）

兑宫：兑为泽（六冲）

六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
勾陈		■■■ ■■■ 父母戌土 应		■■■ ■■■ 父母未土 世
朱雀		■■■ ■■■ 兄弟申金 ×→		■■■■■■■ 兄弟酉金
青龙	子孙亥水	■■■■■■■ 官鬼午火		■■■■■■■ 子孙亥水
玄武		■■■ ■■■ 父母丑土 世		■■■ ■■■ 父母丑土 应
白虎		■■■■■■■ 妻财卯木		■■■■■■■ 妻财卯木
螣蛇		■■■■■■■ 官鬼巳火		■■■■■■■ 官鬼巳火

原注：卯木财爻，子月生之，有根之财也，目下不得价者，被申金动而克制之故也，待寅月冲去申金，其价必涨。果正月陡长其价，此乃财爻被克，冲去克神之月也。

1、选取用神：求财之占，应取财爻为用。卦中只有一个受动克的妻财卯木，取为用神。

2、吉凶判断：留意所问，“占货何时得价”，即问得财在何时，这又是个应期卦。应期卦的分析原则较为独特，分析的重点并不在用神的旺衰趋势，只求有动兆即可，动必有兆，应期便在此中求。待用神趋旺、忌神冲去之时便是得财的应期了。一般而言，卦主既然只问应期而不问吉凶，多是对事态的吉凶趋势早已心中了然，才会这样问，至于事本无把握，却故意占问应期的，那属于假应期卦，本题不述。即使属真应期卦，世事变幻飘渺不定，有时候虽对事态吉凶很有把握，只需要知道发生的时间，但难免偶然也会有出人意料结局的可能性，此种超出预期的意外趋势，我们称为“应期意外”。古代对这种应期意外自有一套解读法则，对于属人事之测的应期卦，虽不要求用神旺相，但必须观察用神是否有“根”。何为有根？用神或得日月动变四大影响因素的任意之一来扶旺，即属有根。如此卦问得财应期，虽卦主认为得财只差迟早才这样问，若万一出现意外情况无财可得呢？既然用神的旺衰，只是分析应期的信息符号，而非是否有财的信息符号，那卦象又以什么形式的信息反映这种意外情况呢？答案是通过“根”的有与否来显示的，若问得财时间，结果若是万一无财的话，那用神财爻在日月动变应是全无生扶的，即为欠“根”了。所以此卦野鹤说“卯木财爻，子月生之，有根之财也”，首先要从卦象信息中排除了万一无财的意外情况，再接着断应期在哪，这也是断人事应期卦的步骤要求。当然实践多了，就会发现这套古代流传下来鉴别应期意外的方法，其实并非最简便实用，以我今天的观点：卦中只要有动兆，就基本可以排除应期意外的可能了。此卦中忌神申金明动克财，若是换作吉凶卦断之，财爻受克伤那很明显是无财之兆，但这是应期卦，财爻受克的动兆，却是反映什么时候得财

的信息符号，动必有兆，凭这也可以迅速排除应期意外的可能性，待忌神申金被冲去的寅月，反而就是得财之期了，故有断“待寅月冲去申金，其价必涨... 此乃财爻被克，冲去克神之月也”。

3、应期细节：应期卦的吉凶判断层面，卦的动兆不是事态吉凶趋势的依据，而是反映具体应期的信息符号，而到了应期卦的细节分析层面，卦的动兆又可以成为事态现状的反映，这与吉凶卦的现状分析又有稍许区别，吉凶卦的现状信息是通过日月、持世、临建、日冲等卦兆信息捕捉的，所以作者断曰“目下不得价者，被申金动而克制之故也”。这也是应期卦特有的事态现状信息捕捉方式。

例 123 古筮知识：心态之问若非特殊，一般静卦子孙持世为放心，官鬼持世则忧患。

戌月戊申日，占梦亡母唤去，已随去矣，得“风山渐”

干支：戌月 戊申日 （旬空：寅卯）

艮宫：风山渐（归魂）

六神 伏 神 【本 卦】

朱雀 官鬼卯木 应

青龙 妻财子水 父母巳火

玄武 兄弟未土

白虎 子孙申金 世

螣蛇 父母午火

勾陈 兄弟辰土

原注：子孙持世，何忧？果后无恙。凶梦相同，生死迥异，鬼与子孙持世之别也。

1、选取用神：因梦见已故亲人召唤，怕是什么凶的预兆而占卜，明显是带有忧患的心态，想知道这梦兆到底是祸是福，这属于心态卦的范畴，心态卦的判断有别其他，有喜忌两用（神），因此在取用上应以代表祸患忧虑的官鬼爻为忧神，以代表解忧患去疑虑的子孙爻为喜神，通过两者旺衰明确对比，明确忧患与疑虑是否属实。故此卦取持世的子孙申金为喜神，应位的官鬼卯木为忌神。

2、吉凶判断：喜忌已定，看卦中布局，首先应清楚这是个无动爻的静卦，自占静卦的吉凶分析原则有别于动卦，乃三步骤定吉凶。首先看是否存在用忌持世，因心态卦同时有喜

忌两用，也就是看是否存在喜忌神持世，此卦喜神子孙申金正好落在世爻位置上，是为喜神持世，兼之有根无破，无须再对比喜忌神各自的旺衰如何，吉兆趋势已经由此定局，若换作是官鬼忌神持世，则反为忧患成真的凶兆。故曰“生死迥异，鬼与子孙持世之别也”。子孙喜神持世忧患去，预兆卦主中心所忧所虑均属虚妄，可安心矣。因此原注说“子孙持世，何忧？”。

3、应期细节：因为吉凶层面既已断为无忧无虑之吉，虽官鬼卯木得月合而空为旺空，但于此事占，卯鬼却不会再有出空应凶的时日，只能在细节上看作是空忧患而已，持世的子孙申金正好临日，日令代表目前的现状，寓意现在就已经没有此忧患存在，那真的是属于无妄之忧了。

例 124 古筮知识：相同属性的两爻夹世，细节上多是带有决策选择意味的信息。

戊月丁卯日，占终身功名有无，得“水天需”

干支：戊月 丁卯日 （旬空：戌亥）

坤宫：水天需（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

青龙		■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财子水
玄武		■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟戌土
白虎		■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙申金 世
螣蛇		■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟辰土
勾陈	父母巳火	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼寅木
朱雀		■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财子水 应

原注：子孙持世，休问功名。占后，弃儒从戎二十余载，或立军功，或援例纳粟，奔驰于名利之场，皓首无成。此子孙克官之征验也。

1、选取用神：问终身功名，应取官鬼爻为用神，卦中只有一个官鬼爻寅木，取为用神。

2、吉凶判断：此卦没有动变，属静卦范畴。自占静卦的吉凶判断按三步曲原则，首看是否存在用忌神持世，用神为官鬼，则忌神为克用的子孙爻，此卦忌神子孙爻恰好在世爻位置上，正是忌神持世卦局，自占而卦见忌神持世的，无论世爻或用神旺衰如何，皆为凶兆无疑，凭此即可定断为凶。无须再费神具体分析世爻或用神的旺衰了。故原注说“子孙持

世，休问功名”。

3、应期细节：吉凶定性功名无望，自是无成功的应期。细节信息的把握：需卦，乃等待之意，等待什么呢？两土爻夹世，土爻可代表地方，寓意卦主目前正面临两途决策；内卦辰土遭破外戌土旺空，又见代表功名的官鬼寅木藏着马星，这都是将远走求他方功名之兆；卦见“白虎金”持世，如前所述，求功名见“白虎金”临身，是走武途的象征，故有后来的“弃儒从戎、援例”之举。一切将行的举措，已早早显于卦兆当中。

例 125 古筮知识：带白虎的官鬼称为“白虎鬼”，往往是灾祸程度犀利的信息标志。

午月丙子日占财福，得“明夷之丰”

干支：午月 丙子日 （旬空：申酉）

			坎宫：地火明夷（游魂）		坎宫：雷火丰	
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙			■ ■ ■ ■	父母酉金	■ ■ ■ ■	官鬼戌土
玄武			■ ■ ■ ■	兄弟亥水	■ ■ ■ ■	父母申金 世
白虎			■ ■ ■ ■	官鬼丑土 世×→	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财午火
螣蛇	妻财午火		■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟亥水	■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟亥水
勾陈			■ ■ ■ ■	官鬼丑土	■ ■ ■ ■	官鬼丑土 应
朱雀			■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙卯木 应	■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙卯木

原注：世临白虎，化出旺财生世，果此人农庄畜产丰厚，为人却鄙俗不堪。戌年占，值子年，田被蝗灾，人畜瘟疫。应子年者，占时原是子日冲其午火，因午火值月建，可以相敌，今当子岁，增其冲克，所以破败也。

1、选取用神：自占终身财福，无非为求终身之功名利禄，用神选取的焦点自是集中在官鬼与妻财，卦中财官皆动，仅从卦面无法辨别此信息显示是重功名还是重财运，但从断语得知，此人是目不识丁的务农者，古之务农者，所求的无非只是丰衣足食，求功名那是读书人的期盼，结合求测的实际状况，可定妻财爻为用神。主卦中没有财爻，只是月上见有财星，但变爻中却有变爻妻财午火浮于卦面，按取用神次序，即可取变爻妻财午火为用。

2、吉凶判断：用神既定，动爻兆吉凶，世动变出用神回头生，属用神生世局，本是很明显的吉利征兆，兼之又是回头生，动始变终，本是财利久远终身受益之象。初学者或很容

易据此作出此误断，但若再细看卦中各信息，就会发现，世爻得月建生旺，得日建合旺，日月构成极度兴旺的前提下又动化回头生，能对世爻产生作用的日月动变各因素，构成了极旺的征兆，这正属不折不扣的“太过”卦象，太过是一种极端性的形态，宇宙万物的运行规律都是循环或变物极必反，卦出太过，从吉凶性质分析是“过犹不及”，过旺反不见吉利，从时效分析是“好势不久”，因为这趋势到了极端状态，向好轨迹就再难维持太久了，于是整个太过卦象信息，则是预兆目前财运的盛况趋势已达到顶点，好运的趋势将不能维持太久了。占终身卦而言，这其实不是吉利的兆头。

3、应期细节：吉凶判断上，我们已知晓卦非吉利，主要的致凶信息是好运难维持长久，那变兆是在什么时候呢？理论在世爻或原神被冲去的时候，即子年或未年凶兆将至，按照应近不应远的应期分析原则，冲去生世元神的子年应凶的机会更大。细节方面的信息捕捉，从断语得知此人现状家境富有，日月代表事态现状的缩影，日冲反映的是目前的状况，事实正应了月令财星午火入爻暗动生世的卦象信息；世动化财回头生，明显昭示此人是主动去劳而创利；用神财爻本身受日冲，冲者不持久，可见其目前虽有近财，但财运状态不算稳定，日月为外部环境，此人的财运受外部环境牵制甚广，环境好则冲旺而财多，环境转坏则被冲破而损财。同时官鬼持世也是如此，官主业绩鬼为灾祸，旺则为官，衰则被鬼缠身，这些信息都为此人在子年遭天灾瘟疫而损财留下祸根，而且鬼连白虎，“白虎鬼”是灾祸程度犀利的一个重要标志。若能早晓此信息，及早转行从事财源稳定的行当，或能减灾。另正如古论之言，“逢虎妻而旺强，虽鄙俗偏为富客”，白虎临财持世，虽代表粗俗不知礼义，但同时也寓意必家计殷实。这也属于六神细节信息方面的捕捉解读。

例 126 古筮知识：爻动而趋合安静的世用，世用本身强则更利，世用本身弱则被牵制。

丙戌年戌月乙卯日，闻驾至，占吉凶何如，得“比之坤”

干支： 戌月 乙卯日 （旬空：子丑）

坤宫：水地比（归魂）				坤宫：坤为地（六冲）			
六神	【本 卦】			【变 卦】			
玄武	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财子水	应	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙酉金	世	
白虎	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟戌土	○→	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财亥水		
螣蛇	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙申金		■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟丑土		

勾陈	■ ■ ■ ■	官鬼卯木	世	■ ■ ■ ■	官鬼卯木	应
朱雀	■ ■ ■ ■	父母巳火		■ ■ ■ ■	父母巳火	
青龙	■ ■ ■ ■	兄弟未土		■ ■ ■ ■	兄弟未土	

原注：占者，乃庶民也，乃一方之首领，闻驾至，率众迎之，爵以将军。此非太岁与五爻月建动而合世，世卯之官又临日建之征乎。

1、选取用神：占迎驾，固有谋求利禄之念，但亦不能取官鬼为用神，因皇帝性情难估计，一旦不顺恐怕涉及自身安危，凡涉及自身性命安危之举，皆应取世爻为用神，所以此占取世爻官鬼卯木为用正确。

2、吉凶判断：卦中兄弟戌土明动，其作用方向明显是指向趋合世爻卯木，用事爻被动爻趋合，身旺者被合则更旺，为旺相吉兆，身衰者被合则立足不稳被动爻牵引，为衰败征兆。此卦世爻卯木得月合临日建大旺，可谓尽得天时之助，世爻在旺境被动爻戌土来趋合，则更显旺相，所以吉兆铁定。

3、应期细节：在吉兆前提下，世爻临官鬼则是有功名赏赐之象，世爻临妻财则有财利赏赐，世爻临子孙则有恩旨降临，世爻临父母则可获名号赠匾之喜；这卦世爻带官鬼，所以最终被授予官爵。

例 127 古筮知识：日月不管六亲为何，只要克世克用，都是事态过去现状之不利提示。

巳月乙卯日，占终身功名，得“火山旅”

干支：巳月 乙卯日（旬空：子丑）

离宫：火山旅（六合）

六神	伏	神	【本 卦】
玄武			■ ■ ■ ■ ■ ■ 兄弟巳火
白虎			■ ■ ■ ■ ■ ■ 子孙未土
螣蛇			■ ■ ■ ■ ■ ■ 妻财酉金 应
勾陈	官鬼亥水		■ ■ ■ ■ ■ ■ 妻财申金
朱雀			■ ■ ■ ■ ■ ■ 兄弟午火
青龙	父母卯木		■ ■ ■ ■ ■ ■ 子孙辰土 世

原注：虽是爻逢六合，但子孙持世，官逢月破，休想成名。彼曰：业已援例矣。余曰：万

金费尽，终难食禄。后至子年得病，丑年云亡。

1、**选取用神**：占终身功名，取官鬼爻作用神，卦中官鬼不现，日月也无，按选用神次序，套取藏伏的官鬼亥水为用神。

2、**吉凶判断**：自占自事，摇出静卦，据静卦吉凶判断“三步曲”原则，首先观察的不是用神之旺衰，而是看是否存在用忌神持世，卦中明显是忌神子孙辰土持世，凭此即可断之为凶，此君终身难有官运了。即使对方回答业已援例，但既然摇出凶卦，怕是有官也难享。原注中“子孙持世，官逢月破，休想成名”的断语，点出子孙持世很对，但接着的“官逢月破”之语，在吉凶判断层面属多余，因为即使官爻大旺，问官得静卦子孙持世，依旧是凶兆。

3、**应期细节**：事已断凶，若问运滞之期，理论上不离戌亥子，应戌年很容易理解，戌期冲散了世爻辰土；至于亥年与子年，因为卦中世爻辰土的元神有二爻午火和月令的巳火，亥与子期乃是冲去元神的年份，所以其人子年得病，丑年听说已经死掉了。细节上，日令卯木克伤世爻，卯木是禄神，日令代表事态现状，可见目前事主使费不菲，令其正在难受之中，故野鹤说“黄金费尽，终难食禄”。

例 128 古筮知识：若用神藏伏，动兆与用神性质呈冲合，可按“冲合预兆法”来定性。

辰月乙卯日，占何时得地，得“复之屯”

干支：辰月 乙卯日 （旬空：子丑）

			坤宫：地雷复（六合）				坎宫：水雷屯
六神	伏	神	【本 卦】			【变 卦】	
玄武			▄▄▄ ▄▄▄ 子孙酉金			▄▄▄ ▄▄▄ 妻财子水	
白虎			▄▄▄ ▄▄▄ 妻财亥水	×→		▄▄▄▄▄▄ 兄弟戌土	应
螣蛇			▄▄▄ ▄▄▄ 兄弟丑土	应		▄▄▄ ▄▄▄ 子孙申金	
勾陈			▄▄▄ ▄▄▄ 兄弟辰土			▄▄▄ ▄▄▄ 兄弟辰土	
朱雀	父母巳火		▄▄▄ ▄▄▄ 官鬼寅木			▄▄▄ ▄▄▄ 官鬼寅木	世
青龙			▄▄▄▄▄▄ 妻财子水	世		▄▄▄▄▄▄ 妻财子水	

原注：亥水财爻独发，扶拱世爻，被戌土回头克制，今为月破，九月实破，戌土更旺，交冬水旺而得矣。彼曰：得地何方？余曰：占此应此，占彼应彼。如问何方再占一卦。

1、选取用神：占地得于何时，应取代表土地的父母爻为用神，虽然问的是什么时候得地，看似是应期卦，但也不排除最终得不到地的意外情况出现。除非事主坚定无论如何肯定要买地的，不然把这卦按吉凶卦的思路分析更为妥当。卦中与日月均不见有父母爻，只好套取藏伏的父母巳火为用神。

2、吉凶判断：不少对心态卦有认识的学者，看见用神不现，首先考虑是否心态卦的象征，这思路是正确的，这卦用心态卦判断也没错，亥水发动，原本是生忧患之寅鬼，但偏动而化出戌土回头克，鬼源断绝，忧患自然难作恶，与此同时，福神子孙酉金在月合状态下受日令冲动，为旺相暗动生世，鬼衰子孙旺，兼之使世爻受益，是告示事主放心，其将必然得地的好兆。若按事卦思路分析，卦中妻财亥水独发，没有去作用世爻或用神，卦理上不明所指，也不处在间爻位置，卦意间爻阻隔理论也难用得上。而此卦用神父母巳火藏伏，与用神相冲的亥水又在卦中动变，却完全符合另一种卦意分析法“冲合预兆法”的应用原则（具体理论看本人《讲义》卦意分析章）。据此，与用神相冲的亥水，代表着与用神背离的意愿，于是它的动变趋势就成了事态吉凶的判断焦点，它若化衰，寓意背离者走弱，反而是吉兆的信息，它若变旺，则预示背离的力量在增强，就没有好事了。此卦与用神相冲者是动变回头克，背离者趋势衰败，反而是最终能得地的吉兆。原注将吉凶定位归于亥水发动，扶旺世爻子水，我不认同，多年的实践经验，卦中动兆卦理，只存在生克冲合，并不存在扶拱，只有日月对卦中各爻的作用，才论扶拱。此为古论中的一大理论弊端。

3、应期细节：事已断吉，若按心态卦思路，隔绝鬼源的力量是兄弟戌土，临月破，戌月实破，发力牵制亥水，应为得地之期，按事卦思路也同样，与用神背离者亥水被克制之期为应期；若按原注的判断思路，应在亥水临值不惧克的亥月得地。细节上，主卦为六合复，六合者缠绵，乃是事态现状反复拖延不决之象，世应俱空，是目前还没有得地的现实信息反映，当然也不排除同时显露出应期的预兆，或最终得地于未子丑的年月；兄弟为众，也寓意走动，土为地方，兄弟连土爻，是各处土地勘测的细节信息，寓示要得到好地，必须多处地方去寻觅。

例 129 古筮知识：即使是特殊日月组合之爻，冲克者也能克之，生合者也能生之。

卯月戊子日占地，得“巽之升”

干支：卯月 戊子日 （旬空：午未）

巽宫：巽为风（六冲）

震宫：地风升

六神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀	■■■■■	兄弟卯木	世○→	■■	■■	官鬼酉金
青龙	■■■■■	子孙巳火	○→	■■	■■	父母亥水
玄武	■■ ■■■	妻财未土		■■	■■	妻财丑土 世
白虎	■■■■■	官鬼酉金	应	■■■■■		官鬼酉金
螣蛇	■■■■■	父母亥水		■■■■■		父母亥水
勾陈	■■ ■■■	妻财丑土		■■	■■	妻财丑土 应

原注：世为穴，世临月建，日辰生之，是为吉矣，但不宜外卦反吟，世被酉金冲克，子孙被亥水冲克，此地不宜用。彼曰：已买成矣。余曰：不葬何妨？又曰：地师以为美地。后竟葬之。辰年葬后，四年之内，二男一女，相继而亡；自身又得半身不遂之疾。愚人不怨于已，反怨祖父，起材暴露而不葬；至酉年而死，一同暴露遂致绝嗣。应酉年者，谓之再冲之年。

1、**选取用神**：此卦的题目，应是占此地埋葬祖父对自身利害与否。求地葬祖的最终目的是为自身际遇而非祖先，故应取世爻卯木为用神，而不是父母爻。

2、**吉凶判断**：外卦两爻发动，包括世爻，皆动变回头冲克，卦理为反吟，却是凶反吟，实质是动变回头克，世动回头克，大凶之兆。有基础的学者首先质疑：“卯木临月令又得日生，乃属于旺相式的特殊日月组合，应该是逢动克不凶，怎会遭殃”？这牵涉到一个更为细致的进阶理论，宇宙万物的生克制化，都没有绝对性的，常理之下总见异常，我们知道，卦之吉凶趋势，本以动兆为重，但在某些特殊条件摧化下，某些爻就可以摆脱这些动兆的约束，这就是“特殊日月组合”的爻，但即使是在特殊日月组合笼罩下的爻，也不是什么情况下都可以摆脱动兆，在一种更为特殊的条件下，这样的爻一样不能摆脱动兆，这个更特殊的条件就是“生中带合，克中带冲”，举例午火属于特殊旺相组合，亥水动克不了午火，但子水动却可以克午火，因为子水克中带冲，连特殊日月组合也不能阻挡。此卦中的世爻卯木，本身的特殊日月组合是不怕动克的，但正所谓特殊之中见特殊，酉金却可以突破这样的特殊日月组合，因为它是克中带冲，克力加冲力，力度明显不一样，所以此卦的世爻卯木虽然得特殊日月组合庇护，一样会遭到伤害。故原注言曰“世被酉金冲克，子孙被亥水冲克，此地不宜用”。

3、应期细节：逢冲者急兆，忌神酉金克中带冲回头伤世，除了力度更足，祸兆更大，应凶之期也将更快，所以葬祖四年内，至亲便相继身亡；世爻、兄弟、子孙皆动化回头克，寓意自身与同辈晚辈无一幸免；事主于酉年身故，正是忌神酉金发力之时。细节上，主卦出现六冲，显示出目前买地葬祖之举的突发性，再从卦中对事件过程的陈述，事主的主观与急躁性格暴露无遗，听不进野鹤的良言很正常；两动变反吟，反复之兆，故有后来的棺木葬而又复起之举。题外话，为求自身荣禄目的，而对入土先人随意反复摆弄、扰祖先安宁者，本身就是不义不孝的行为，遭厄运报应更是迟早的事。

例 130 古筮知识：应期层面，遭遇日破之爻，乃是此爻当天或短期内不能发力的预兆。

巳月甲寅日，因久晴占何日雨，得“既济之蹇”

干支：巳月 甲寅日 （旬空：子丑）

		坎宫：水火既济		兑宫：水山蹇	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
玄武		▄▄▄ ▄▄▄ 兄弟子水 应		▄▄▄ ▄▄▄ 兄弟子水	
白虎		▄▄▄▄▄▄ 官鬼戌土		▄▄▄▄▄▄ 官鬼戌土	
螣蛇		▄▄▄ ▄▄▄ 父母申金		▄▄▄ ▄▄▄ 父母申金 世	
勾陈	妻财午火	▄▄▄▄▄▄ 兄弟亥水 世		▄▄▄▄▄▄ 父母申金	
朱雀		▄▄▄ ▄▄▄ 官鬼丑土		▄▄▄ ▄▄▄ 妻财午火	
青龙		▄▄▄▄▄▄ 子孙卯木 ○→		▄▄▄ ▄▄▄ 官鬼辰土 应	

原注：若以财化鬼阴晴未定，则此卯木子孙化辰土鬼，岂可曰阴晴未定耶？殊不知卯木子孙，卯日晴，辰土鬼，辰日则天变而阴矣。余断：辰日天阴，巳日必雨。何以知其巳日雨也？因申金父爻暗动，动而逢合之日也。果于辰日天变，巳日大雨。故曰：子孙财爻变鬼，不久晴；父动化子化财，不久雨，非阴晴难定也。

1、选取用神：因晴占雨，父母爻代表雨象，应取父母爻为用神，卦中只有一个父母爻申金，取之为用。

2、吉凶判断：用神父母申金受日令冲动，算日破或是算暗动？要通过其在月令的旺衰定夺，巳月于申金，可论合旺，也可论克衰，要结合事情的现状才能取舍，若论合，申金则算旺，旺而受冲为暗动，假设此父母爻属暗动，则当日变天下雨在即矣，观察即时的天气

必见有所变化，若当时气候依然不改晴朗，则可断巳月于申金论克，月克衰败状态下受日冲则为日破，此用神父母申金应属日破，当日无雨。那此卦父母爻日破衰败，是否意味着将没有雨了呢？所以第二个要弄清晰的问题就是占晴占雨等卦问，天即使久雨终有放晴之时，即使久晴也终有下雨之日，故此类问占，其性质属于应期卦范畴，而非吉凶卦范围，事情总会发生，只差在什么时候发生而已。按应期卦原则分析，用神的旺衰不是吉凶的预兆，而是应期的反映，只要判断出用神趋旺的时日，就是应事之期。此卦用神父母申金日破，理论上在补其破的巳日或申日，雨将至。而卦动必有因，卦中子孙明动变鬼，子孙主晴空，官鬼为乌云，子孙变鬼是由晴转阴的变天之象，故断“子孙财爻变鬼，不久晴”，子孙变鬼是卯变辰，可断至明后天的卯日辰日，乃是变天之时，既然卯、辰日要变天，则下雨也不会久了，再参照理论雨期，再顺推巳日下雨，两动的卦兆就完全对应上了。

3、应期细节：有人问，怎么断定是巳日下雨，而不是巳时下雨？为什么不按时辰断应期？关键信息就是定位用神父母申金为日破，应期层面日令主当天，用事爻临日建或暗动者可以当天应事，遭日破者则在当天就不应了。

例 131 古筮知识：长久性质的事占，发动的元神变衰也属于凶兆信息之一。

戌月癸卯日，占夫妇何如？有刑克否？得“旅之蹇”

干支：戌月 癸卯日 （旬空：辰巳）

		离宫：火山旅（六合）		兑宫：水山蹇	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
白虎		兄弟巳火	○→	官鬼子水	
螣蛇		子孙未土	×→	子孙戌土	
勾陈		妻财酉金	应○→	妻财申金	世
朱雀	官鬼亥水	妻财申金		妻财申金	
青龙		兄弟午火		兄弟午火	
玄武	父母卯木	子孙辰土 世		子孙辰土 应	

原注：不独世应相生，而且世与财合，当许百年相守，奈何世爻空而且破，是欲合而不能合也，再加财化退神，决有生离之事。果自娶之后，憎嫌反目，后竟休之。

1、选取用神：男占婚姻，取代表妻子的妻财爻为用神，卦中妻财两现，世应位置优先，

取应位妻财酉金作用神。

2、吉凶判断：自占婚姻，用旺世兴方为好兆。但此卦不管外动如何，作为事吉前提条件的用神妻财酉金，本身已经自动化出申金退神，用神衰败事已将凶，不用再分析世爻如何，此动已经预兆这段婚姻走向的不利。故原注说“财化退神，决有生离之事”。有问，五爻子孙未土明动化进，作为有用动爻能生旺用神妻财酉金，为什么不能改变用神衰败的趋势呢？这是个动力趋向的问题，子孙爻对用神的生旺之力，只属于外力，它生旺用神虽然可使用神旺相，这时用神酉金如果是不动的，但生旺的动能将停留在酉金身上，那酉金算是旺相；但可惜这卦的酉金受动生的同时，自身也在动而化退，导致自身受生旺的动能，随着酉金自身的化退，也随之一起退去了，什么也没剩下，这就是六爻信息中“重内轻外”判断原则的原理所在，外动为始内变为终，这是一个先喜而后凶的卦局。作者在原注中提到凶兆的原因，一部分是由于世爻的月破日克，显出衰败之相，但我觉得，这不是此卦之凶的最关键因素，自占事用神须旺相，是事吉的最前提条件，此卦用神酉金动化衰退，其实已经定性了此卦之凶，再去费劲分析世爻则有些多余，不然此卦世爻辰土于戌月，是论破衰，或是论扶旺，还得再仔细考究一番，来回折腾不说，思路反而不见得清晰，断卦主次分明，才可以以点带面逐步深入。有学者问到一个更深些的问题，这卦三爻动，形成兄子连动生财的格局，假设此卦酉金不动，用神酉金命运将如何？我答：依然是凶兆，因为动必有因，用神虽然见有元神子孙动生，但动动相连，复合的连动已经把彼此的命运紧密捆绑在一起，不能再分割分析，连动中的最初源头是巳火，它动变回头克，预示一切生旺力量的源头已经断绝，即使子孙未土是有用动爻，但生它的元神巳火却已经凋谢，因此未土再有力，它生用神的动力也始终不可能持久，长久而言最终还是难逃凶兆。当然，这些进阶性质的理论知识点，很多初学的朋友会觉得跟我《讲义》总论篇的论述有出入，这是我为什么总强调学易必须循序渐进，脚踏实地一步步来的原因，因为卦理越深入，与入门基础理论相冲突的地方可能就越多，如果基础不牢固，吸收再多的知识也消化不了。

3、应期细节：这卦没有说明分手的具体时期，但依照卦象推断，不应在用神酉金化退之年，也可能会应在子孙未土化进的年份，为什么会跟子孙未土扯上关系呢？因为动必有因，在凶兆定局的前提下，子孙辰土代表本人，而与辰土同属性，动与酉金相生的子孙未土，则代表另一位有缘男士，它发力生用神酉金之时，或就是妻子离去他投之期。细节上世爻辰土既空又破，空与破，在细节上都可以看作是事情未发生，加之玄武持世显机心，或许

此卦是问占者在未婚之前，担心此女对其有克害而占，卦中显出世应相合，但在凶兆前提下，细节上只能说明他们的性格登对而已。有人问，用神酉金受日冲成暗动，用神暗动化退，凶兆为什么不是短期内即时生效呢？要知道，化进与化退的性质是一浪接一浪循序进退，应吉应凶都有个缓冲的过程，故一般吉凶都很少应在即时，而多在延后一段时间。

例 132 古筮知识：用事爻处于变爻位置的，应期层面变爻将逢值逢冲之期应事。

戌月甲寅日占候选何时得缺，得“益之蹇”

干支：戌月 甲寅日 （旬空：子丑）

		巽宫：风雷益		兑宫：水山蹇	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
玄武		兄弟卯木 应○→	应○→	父母子水	
白虎		子孙巳火		妻财戌土	
螣蛇		妻财未土		官鬼申金 世	
勾陈	官鬼酉金	妻财辰土 世×→	世×→	官鬼申金	
朱雀		兄弟寅木		子孙午火	
青龙		父母子水 ○→	○→	妻财辰土 应	

原注：世临月破，寅日伤克，又上爻动出卯木克之，有克无生，世爻变出官星，乃为变鬼，竟未得缺，而卒于次年寅月矣。犹神告曰：命限当危，功名无庸望也。

1、选取用神：问占候选何时得缺？官鬼爻为用神。主卦中没有官鬼爻，但世爻动变中出现官鬼申金，取为用神。

2、吉凶判断：初一看，世爻发动，化出暗动中的用神官鬼申金，正属于卦意分析法中的“世化用忌”法，世动化出用神，应是迟早得官的吉兆。但再仔细分析，却发现不对，卦中世爻辰土，遭戌月破的同时，还被日令寅木克伤。我们知道，动兆是一卦吉凶趋势的主导信息，它是事态祸福的决定力量，一般的日月组合，并没有能力对这个趋势力量产生影响，但月破日克这种组合，却不是一般的日月组合，而是属于能超越动兆，改变主流判断，从而左右祸福趋势的衰败性特殊日月组合，此高低层次共性聚力的组合一旦形成，世爻在未受动变影响之前，就已经衰败定局，凶兆也由此定性。我们再看看世爻辰土于戌月是论扶或论破，月破，代表事态过去的状况，破意味着事态现状已遭破损，破也可代表事态尚

未发生，既然代表地方的土爻动与马星之官相连，这个辰土应代表官职外任之行，此人在占卦之时，尚未有得官缺外派之事，所以辰土论破，是与现状相符合的信息。这样结果将不妙，月破日克的特殊力量，使卦中世爻辰土彻底沦落为逢动生不起的朽木，即使动了也不能变官，无官的凶兆因此定局。至于上爻卯木之动，不管是动生世爻或是动克世爻，在吉凶层面已不再重要。辰土既已凋谢，则逢生不起逢克更凶，只能说明细节上此人将面临之祸更重。

3、应期细节：求官见凶兆，无非预兆此缺不得已，为什么却有祸及性命之灾？正如原注所言，“世爻变出官星，乃为变鬼”，世动化官鬼，若是吉兆，则是变官；若为凶兆，则是变鬼。与官相连不成，卦象变成了与鬼相随，凡卦象出现鬼持世、鬼生世、鬼克世、世鬼互变，只要吉凶上定性衰败，都属于鬼缠身的象征，鬼代表灾祸血光疾病官非，或受重创的祸事，当然有包括可能发生危及生命的灾祸，加上上爻卯木趁世爻凋谢又来动克，细节上乃是祸患因由的预兆，动化空，祸事尚未发生。而在应期方面，卦中一三爻动，合出吉凶层面的申子辰三合局，世爻暂时被合住，寓意凶兆不会应得太快，变爻逢值逢冲应事，此申鬼发作之期，应在寅或申，而寅月又正好是申子辰三合破局之期，鬼逢冲发难应祸，局破人无护应灾，故此人卒于次年寅月。

例 133-134 古筮知识：心有多念者，应避免“打包”聚在一起问，否则容易串卦。

辰月乙丑日，先占求财得“随之否”

干支：辰月 乙丑日（旬空：戌亥）

			震宫：泽雷随（归魂）		乾宫：天地否（六合）	
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】	
玄武			■ ■ ■	妻财未土 应×→	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财戌土 应
白虎			■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼酉金	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼申金
螣蛇	子孙午火		■ ■ ■ ■ ■ ■	父母亥水	■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙午火
勾陈			■ ■ ■	妻财辰土 世	■ ■ ■	兄弟卯木 世
朱雀			■ ■ ■	兄弟寅木	■ ■ ■	子孙巳火
青龙			■ ■ ■ ■ ■ ■	父母子水 ○→	■ ■ ■	妻财未土

又占妻父病得“水山寨”

兑宫：水山寨

六神 伏 神 【本 卦】

玄武		▬▬	▬▬	子孙子水
白虎		▬▬▬▬▬		父母戌土
螣蛇		▬▬	▬▬	兄弟申金 世
勾陈		▬▬▬▬▬		兄弟申金
朱雀	妻财卯木	▬▬	▬▬	官鬼午火
青龙		▬▬	▬▬	父母辰土 应

原注：若依其祈祷之次序而断，先占求财，满盘俱是财星，其财必获；后占是为妻父之病，父母临日月而不死。却不知二事皆由此人之念而出，神乃以前卦应占病，财动克父，丈人病死于辰日。应辰日者，财爻属土，辰乃土之墓也。后卦反应求财，兄爻持世而不得。若非留神，前后参悟，以前卦断求财，以后卦而断丈人之病者，宁不令人喷饭？余故曰：一念只占一事，不妨早占晚占，但心怀两三者，静夜求神，亦有错矣，此一道理，当预先告占者。

1、**选取用神**：若按占问次序，首卦求财，取动之应爻妻财未土为用神；次卦占妻父病，取应位父母辰土为用神。然而这两卦却不能这样取用神，此时应注意到事主所占“二事皆由此人之念而出”，不排除口问这端，心想那事，思绪飘忽之际，也就有出现卦象颠倒的可能性。针对这种情况，应对证事态现状结合卦理分析，留神参悟，依次取出真正的用神：前卦实际上应为占妻父病，有动取动，取动爻父母子水为用神，后卦才是占求财的卦，取伏神妻财卯木为用。

2 **吉凶判断**：若纯粹按卦题解，首卦问求财，用神妻财未土动化戌土进神，为旺相，同时世爻辰土得日月大旺，为用旺世兴模式的吉利卦局，正如原注所言，这样的卦象是“其财必获”；次卦占妻父病，得静卦无动爻，世应位置优先，取应位的父母辰土为用神，代占得静卦，只需观察用神于日月总体旺衰则可，用神得日月照旺，明显是吉利象征。但事实上结果却完全相反。若反过来推敲，前卦其实反映的是妻父病的卦象，动兆必有因，卦中动动相连，日月动变四大因素，辰月、丑日、动爻未土、变爻未土，矛头竟然都一致指向卦中的父母子水，这本身就是一个异常的信息，用我们现在总结出的卦理，这明显是个灾卦的显示公式之一，而这个倒霉的父母子水恰好临贵人星，使到推理范围更为缩窄，这是

指向某人的灾兆，事主本身就存有问父辈的念头，这就更坐实了此卦极可能是显示其妻父的卦兆，四土相克用神父母子水，此卦大凶。再看第二卦，表面是问父辈，代表事情的应爻又临父母，这信息似乎很正路，但卦象显示的事态过去现状轨迹却对不上号，月令代表事态过去，应爻父母辰土带月令生世，这是此事目前已令事主受益的卦兆，难道其妻父的病已令事主受益？事实上这明显不可能，既然知道事主同时心存两念，顺着思路，发现这卦是静卦兄弟持世，兄弟是财的忌神，求财得静卦忌神持世，这也是问财而不得财的预兆，再细看，卦中代表财运的伏爻妻财卯木，正好临禄神，财带禄，这个妻财显然是代表财禄，综合两点即可推知，这卦其实是一个显示财运的卦，而非显示父辈的卦。如原注所论，既然是求财，“兄爻持世而不得”。

3、应期细节：首卦以问父辈断之，结论大凶。应期上土多须入墓方能应事，所以事情应在土墓的辰日应凶，吉凶应期高度与卦理分析吻合，当然忌神未土动化戌空，填空也在辰戌之期；而卦中父母子水恰好临贵人星，这个细节层面的知识点，使到此卦受灾子水的推理，更缩窄在人际范围之上。月令代表事态过去，这也属于月令细节层面的理论，次卦的应爻父母辰土带月令生世，显示出此事目前已令事主受益过的事态过去，这与其问妻父病题目的事实现状明显不相符，而财爻带禄与兄弟忌神持世，这些各理论层面的知识点，充分证明了这卦问者的真实潜意识是求财而非问父辈。由此可见，吉凶与细节层面各卦理熟悉掌握之后，可充分将之有效利用到问来意的研究中去，使卦象客观真象无所遁形被地断卦人彻底洞悉，使整个事态的过去、现状、未来轨迹清晰展现。之所以出现这样卦象信息颠倒的戏剧性场面，深究其因由，全是心念混杂惹的祸，正是“二事皆由此人之念而出”，问者自以为可以分得清哪卦是哪个念头，但杂念丛生之际，思绪已飘离却不自知，遇此境况，只有实战经验丰富、知有意念信息串通之征的预测者，才可以通过卦象信息的轨迹显示，观象入微对证现状，抓住卦中真正的信息预示。一人同时问占两事或多事所出现的弊端，就是我在《讲义》中反复提点的问卜意念问题，问事切不可三心两意，思绪复杂，因为卦象演绎的是人之心念；同时，问卦也要注意，尽量避免将思绪聚集在一块打包来问，虽然你打算问了这事再问那事，但既然你脑袋里已经存在不同事情的念头，思绪游离之间，很可能口里问这事，潜意识却仍牵挂着另外一件事，于是出现现象这两卦那样的卦象颠倒情况，只要平时观察细致，你会发现这类情况会经常出现。所以我常常告诫问事者，如果你心里藏着很多事情要同时问，最好全部先搁下，等无意间意识上突然产生某事的问卦意念，

立刻问占，这样就可以避免其他思绪对卦象的干扰。平时问卦，也需注意尽量避免采取打包问卦的方式。

例 135 古筮知识：“灾卦”可以出现在任何问题的卦象中，重点在于提示人们预见风险。

辰月乙丑日占妻母病，得“随之否”

干支：辰月 乙丑日（旬空：戌亥）

震宫：泽雷随（归魂）			乾宫：天地否（六合）		
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
玄武		妻财未土 应×→		妻财戌土 应	
白虎		官鬼酉金		官鬼申金	
螣蛇	子孙午火	父母亥水		子孙午火	
勾陈		妻财辰土 世		兄弟卯木 世	
朱雀		兄弟寅木		子孙巳火	
青龙		父母子水 ○→		妻财未土	

原注：子水父爻，化未土回头克父，而上爻未土，又化进神以克父，须防戌日。果卒于甲戌日，乃戌土出空之日也。古法散如无也，此卦未土发动，丑日冲之，又化旬空月破，竟不见其散也。

1、选取用神：占妻母，应取代表父辈的父母爻为用神。卦中父母两现，均不在世应位置，按有动取动原则，取动爻父母子水作用神。

2、吉凶判断：动必有兆，卦中两动爻，上爻忌神未土动而化进神，作为有用动爻方向直指用神子水，克伤子水兆凶，未土化出戌土虽然是化月破，但化进非真破；虽然化空，但动化空非真空，这些信息在吉凶层面，都不可能改变这个动爻的既定趋势，所以原注说：“化旬空月破，竟不见其散也”。与此同时，子水自己动变又化出忌神未土回头克，真是屋漏偏逢夜雨，大凶。这卦吉凶趋势之明显，甚至可以无须事先知道来者所问何事，即知是父辈有灾，因为这卦的格局，是彻头彻尾得的“灾卦”公式，何谓“灾卦”？就是指预兆问事者自身或其至亲将面临不测危难的警告卦象。这些信息由特殊的卦象公式组合而成，会可能出现在任何的事卦中，因为卦象显示有“避轻就重”的特征，不管你问的是什么事情，人身安危却是所有事情中最重要的，一旦此人或其至亲将面临不自晓的及身灾祸危机，

卦象便立即及时反映出来，却不再显示旁的事态趋势，其实是在警告当事人：你或你的亲人将有危险，别的事情先放下吧。这也是为什么卦象有时候会出现占此应彼、答非所问的原因之一。常见的灾卦卦象显示模式有几种，作为一个称职的古筮研究者，都必须牢牢掌握“灾卦”知识，每个人都难免会遇到不测祸端的时候，它可以有效帮助人们，预先知晓无声无息悄悄临近的或有灾祸，及时防患于未然。十多年来，本人见到过的灾卦信息便有数十例之多，包括预告不测的、警告行动的、预兆疾病的、或昭示至亲的，每当事后被告知，根据预测成功躲过某一场未知劫难之时，都深有感触，未来的轨迹其实并非完全无法预知，也不是不能改变的。

应期细节：应期层面，在凶断定性的基础上，这卦的应期信息很多：用神子水被日令绊住，午未日为冲绊应凶的理论应期；子水被忌神未土相克，忌神发力的午未日为另一凶期；而忌神未土化空，填空的辰日或戌日也可以作为应期的备选；忌神未土明动受日冲，据此最快的理论应期可以在第二天。综合分析，用神动绊加上卦变六合，似乎可以排除午未日之前的应期，只筛剩下午、未、与戌日备选，无论按“应众不应寡”或“应早不应迟”的应期原则，午日未日都应该是凶期的首选，但常理之下难免有异常，此例偏偏就应在填空的戌日。作为易者要知道，不能因为某次应期的对不上号就盲目否定成熟的理论，毕竟出现异常情况属于偶然的現象，话说回来，就象我们这里看到的，所谓的偶然应期，也不是完全没有章法可言，它的轨迹，总体上还是符合卦理规律的，只是应事可能性小些而已。

例 136 古筮知识：卦象可以有效提取问者的心念，世之对位属于其中的一种读心方式。

酉月庚子日占文书，得“讼之睽”

干支：酉月 庚子日 （旬空：辰巳）

			离宫：天水讼（游魂）		艮宫：火泽睽	
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】	
螣蛇			■■■■■	子孙戌土	■■■■■	兄弟巳火
勾陈			■■■■■	妻财申金	○→ ■■■	子孙未土
朱雀	妻财酉金		■■■■■	兄弟午火	■■■■■	妻财酉金 世
青龙	官鬼亥水		■■■ ■■■	兄弟午火	■■■ ■■■	子孙丑土
玄武			■■■■■	子孙辰土	■■■■■	父母卯木

白虎 父母寅木 应×→ 兄弟巳火 应

原注：寅木父母爻为文书，动而生世，文书必妥。但嫌申金财动冲克文书，须待寅日冲去申金，文书必发。果寅日得领。古以爻冲爻亦谓之散，旺相之爻能冲散衰弱之爻。此卦申金值秋时，不为不旺，旺金冲寅，而寅木何尝散耶？

1、**选取用神**：取代表文书的父母爻为用神，卦中只有一个父母寅木在应位，即取为用神。

2、**吉凶判断**：这卦的卦题，只是笼统地提到占文书，到底是占文书能否得领？还是占文书何时得领？题目不同判断的核心就不一样，如果问文书能否得领，那属于吉凶卦范畴，卦中动变，是断定能或不能定性的核心信息。但如果是问文书何时得领，那却属于应期卦的范畴，那卦中动变就不是吉凶的预示，而只是代表应期的信息。既然提供的卦题不明朗，我们干脆直接从卦象解读中，搜寻问卦人的真实心态，心态怎样解读，请看世爻的变卦对应之爻妻财酉金，这就代表卦主心中之念的爻，这个酉金在月令上使世爻休囚，此事已经使事主难受，酉金为桃花朱雀，皆为信息与消息的代号，妻财乃父母忌神，妻财酉金寓意阻碍文书的坏消息，原来他心中很烦恼文书的消息为何迟迟不到。原来这卦事主其实是问文书将什么时候到，应按应期卦的模式分析。卦中出现两动变，动动相连，但动变不论生克旺衰，按应期卦的原理，这都只是应期的信息反映，不是成败的预兆，申金克制用神父母寅木，使之不能生旺用神，冲掉这个忌神之时，就是文书可到之日。寅可冲申，故应在寅日得到文书，所以原文曰：“须待寅日冲去申金，文书必发”。若按吉凶卦的思路，动变定性成败，用神寅木被申金冲克受制，却是文书不到的预兆了。虽然为应期卦，但也不排除问文书什么时候到，却出现文书“万一”不到的意外，但此卦动爻满布，基本上可以排除这种“万一”了。

3、**应期细节**：细节层面的拓展分析，卦中出现两动爻相冲，两动相冲这属于“反吟”理论的其中一种模式，寓意次文书之事过程反反复复；父母寅木动而生世，寓意文书若得，将令事主获益；卦中父母寅木化旬空，是说明目前文书尚没有到手的细节信息；主卦出讼，目前多有催促，变卦为睽，睽者背离，这就不好了，或许预兆文书的内容总有违背事主愿望的地方。

例 137 古筮知识：星煞、六神组合、五行、六亲等等信息，乃是细节分析的关键钥匙。

午月己酉日，占求财，得“未济之睽”

干支：午月 己酉日 （旬空：寅卯）

离宫：火水未济

艮宫：火泽睽

六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
勾陈		兄弟巳火 应		兄弟巳火
朱雀		子孙未土		子孙未土
青龙		妻财酉金		妻财酉金 世
玄武	官鬼亥水	兄弟午火 世		子孙丑土
白虎		子孙辰土		父母卯木
螣蛇		父母寅木	× →	兄弟巳火 应

原注：凡占求财，最忌兄爻持世。此卦忌临世位，当主无财，幸寅木父母动而生世，然父母爻者，非金银也，乃货物耳，求金银则不能，货物必得。果于寅日得匹缎等物。应寅日者，父爻出空之日也。

1、**选取用神**：求财，应取财爻为用神，卦中只有一个妻财酉金临日令，即取为用。

2、**吉凶判断**：用神酉金虽遭受月令克衰，但却临日建，爻临日建属高层次旺相，力度要大于月克等一般层次的衰败力量，所以此用神酉金总体依然属旺，为用神旺相，卦中又见父母寅木明动，不能直接作用用神酉金，却可直接生旺世爻，世爻午火得寅木生旺也显露出旺相，这就构成“用旺世兴”的吉利卦局，所以终得吉利。原注中“凡占求财，最忌兄爻持世。此卦忌临世位，当主无财”的分析稍有不妥，在动卦中，除却某类时效卦外，一般情形下何爻持世并非吉凶定性的关键点，单单凭据忌神兄弟持世的信息，就妄断无财定论，这不是卦理，动卦中用神与动变仍旧是祸福分析的重点。只有在把用忌神持世列为吉凶定性首要的自占静卦中，这话才恰如其分。

3、**应期细节**：父母为货，刃星为物，父母寅木化出刃星，这是细节层面定位这个使事主受益的动变，乃指货物的组合信息；从这卦的格局可知此人多为经商人士，因为持世兄弟临月令寓意过往的投入，财星在日令则代表目前获利的回收。而卦中与动爻寅木对应的六神组合正好是用神酉金，这个六神组合信息清楚表明，得到货物实为得财的另一种变相模式。估计很多易学者分析六神，总是单个六神独立分析，却不知道用于细节拓展分析的时候，六神分析往往是要组合性地对应分析，这样更能发挥实效。应期在寅日好理解，父母寅木旬空，寅日为填空出空之期。动卦中的兄弟爻持世，只是细节层面事主投入成本的一

个现状反映。

例 138 古筮知识：藏伏的用神，通过其飞神属性折射出吉凶的方法，叫“藏爻确认法”。

卯月丙辰日占父病，得“地雷复”

干支：卯月 丙辰日 （旬空：子丑）

坤宫：地雷复（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

青龙		■ ■ ■ ■	■ ■ ■ ■	子孙酉金
玄武		■ ■ ■ ■	■ ■ ■ ■	妻财亥水
白虎		■ ■ ■ ■	■ ■ ■ ■	兄弟丑土 应
螣蛇		■ ■ ■ ■	■ ■ ■ ■	兄弟辰土
勾陈	父母巳火	■ ■ ■ ■	■ ■ ■ ■	官鬼寅木
朱雀		■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■		妻财子水 世

原注：父母用神不现，伏于二爻寅木之下，旺木以生巳火，飞来生伏，似必愈之症。然终于亥月。

1、选取用神：问父母病，原注很自然地取了父母爻为用神，卦中父母不现就套取伏爻为用，这是出现疑似判断错误的根源。但这卦其实较有难度，思路并非如原注所断那样简单。问父母之病虽然按常理应取父母爻为用神，但奇怪的是卦中却用神不现，骨肉至亲，子问父病关切之心自然非同一般，但为何用神反而不露呢？这问题应引起占断者高度警觉。唯一解释就是其子对父亲临危的病况太过关注了，导致问事之时不知不觉中忧患的心态已占了上风，随着占者心态出现微妙变化，卦象信息显示的重点立即由事态卦转为心态卦。了解这点后，判断思路就应趋向心态卦的分析原则，重在分析福神子孙爻与忧神官鬼爻才是正路。

2、吉凶判断：既已确定是心态卦，定性分析的重点就聚焦在代表安乐的子孙酉金，与代表忧患的官鬼寅木身上。卦中福神子孙酉金月破日合，总体为平相，代表忧患的鬼爻寅木却得月扶而旺，这还不足以定性祸福，最恐怖的恐怕是代表父亲的父母巳火偏偏藏在鬼爻寅木之内，与鬼相叠，寓意父母病的趋势终将与祸患相连，这就是不折不扣的凶兆了。这里的分析运用了卦意分析法中的“藏爻确认法”手段，通过所占之人事藏于忌神之内寓意

祸凶，这同时也是暗心态卦中确认祸福的其中一种常见组合模式，直接以代入者藏于福神或忧神之下预告吉凶。当然往往这类型的暗心态卦显示信息多是组合性的，如往往会配上六合六冲的寓意卦象，如这卦出现六合寓意忧患的预期；或日月组合对福神忧神作用的偏颇，这卦就很明显是忧神官鬼寅木要旺于福神子孙酉金，使得卦象的显示方向总体上较为清晰明朗。

3、应期细节：卦的趋势预期虽然不好，暂时得幸的是此卦是静卦复卦，即使最终见凶，但事态的现状与预后过程都将呈现反反复复的态势，所以其父短期反而有暂时见好转的反复可能，据书所载，其父之后因得名医救治，所以暂时得以躲过劫难，病况有所好转多活了几个月。与事件相关的世爻与应爻俱都旬空，代表事凶的应期将在子、丑月左右，而事实上其父终没有熬过亥月，应在了冲破父母巳火的时日。

例 139 古筮知识：蛊卦，乃“有所用事”之寓意，往往比喻主动性策划的行动。

辰月丙辰日占地下忽起五色之光，疑有古窖，得“睽之蛊”

干支：辰月 丙辰日 （旬空：子丑）

		艮宫：火泽睽		巽宫：山风蛊（归魂）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
青龙		■■■■■■ 父母巳火		■■■■■■ 官鬼寅木	应
玄武	妻财子水	■■■ ■■■ 兄弟未土		■■■ ■■■ 妻财子水	
白虎		■■■■■■ 子孙酉金	世○→	■■■ ■■■ 兄弟戌土	
螣蛇		■■■ ■■■ 兄弟丑土	×→	■■■■■■ 子孙酉金	世
勾陈		■■■■■■ 官鬼卯木		■■■■■■ 妻财亥水	
朱雀		■■■■■■ 父母巳火	应○→	■■■ ■■■ 兄弟丑土	

原注：财伏而空，全无影响。问：既是无财，何故有五色之光？余曰：乃妖气耳。彼时人人望财，纷然议论。有难者谓：子动爻中，兄弟交重偏有望，此卦兄动生子，子动生财，又是内卦合成金局，金生水旺，何曰无财？余曰：尔知其一，不知其二，今子孙固旺，难生无蒂之财，且子水伏而又空，又被日月飞神克制，财从何来？后竟掘之，惟得破缸一口，内贮瓦屑泥土而已。

1、选取用神：此例乃事主见地下隐现五光十色，臆想可能藏有古窖，问占能否掘到财宝，

这属于求财之问，应取卦中妻财爻为用神，主变卦中都没有用神，有问：“变卦中的二、五位置不就是财爻了吗”？我说：“在吉凶判断层面，变卦中不动的爻并不属于卦象内容的一分子，所以变卦中的亥、子两财爻，在事态吉凶定性时其实是不存在的”，再看日月令也不见有财爻，遇到此类卦面与日月皆无用神的卦，于是只好通过本卦所在卦宫的首卦，套算出藏伏于五位的妻财子水作为用神。

2、吉凶判断：用神财爻子水藏伏又见空亡，正如古人所言：“用神空伏，机会全无”，藏伏的用神本来已经难出头，一旦再遇到旬空或遭破，则如同屋漏兼逢夜雨，凶兆定局，不管卦面如何变动都属旺然了，单这信息已经是求财落空之象，所以原注一针见血地指出：“财伏而空，全无影响”——一精辟！再看卦面，看似多爻竞发凌乱非常，但其实向凶的趋势十分明显，我们可以换一种“藏爻确认法”的卦意分析思路的来模拟事件的全程，世爻酉金动变出戌土，土爻代表地方，这信息预示事主谋财的方向将定位在这个地方，应爻也变出丑土，应爻也可代表事情的本身，世应连出两个土，日月又现出两个辰土，这说明事主还将在多处发掘，但财呢？妻财子水却藏在另外一个土（未土）之下，寓意已经相当明显，在这个地方（戌土）动手也好、那个地方（丑土）动手也好，尽管多爻竞发，最终还是刨不出财来，因为找的地方不对，等于是百忙而已。有人曾问：“财藏在未土里，是否说明没找到财仅是因为挖的地方不对，宝藏还是有的？”，我说：“按卦象，即使是把整栋房子刨空，也挖不出一个铜板来。你没看见藏在未土的财爻是空的，根本就没有所谓的古窖，结果刨来刨去，最后“惟得破缸一口，内贮瓦屑泥土而已”。

3、应期细节：细节上分析，这事必定有不少人参与，因为世爻是贵人酉金，它发动代表事主亲自下手，与此同时卦中一、三爻发动又三合出巳酉丑贵人酉金局，这显示出众人聚团发掘之象。蛊卦为“有所用事”之意，变卦蛊昭示出主动性策划的事态趋势，可惜的是这次谋定而动的结局，却是枉费精力告终。

例 140 古筮知识：不是所有世爻回头克都凶，心态卦子孙回头克世却是短期放心之兆。

辰月戊子日占小舟过关防盘阻，得“比之咸”

干支：辰月 戊子日 （旬空：午未）

坤宫：水地比（归魂）

兑宫：泽山咸

六神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀	䷔	妻财子水	应	䷔	兄弟未土	应
青龙	䷐	兄弟戌土		䷐	子孙酉金	
玄武	䷗	子孙申金	×→	䷗	妻财亥水	
白虎	䷟	官鬼卯木	世×→	䷟	子孙申金	世
螣蛇	䷖	父母巳火		䷖	父母午火	
勾陈	䷆	兄弟未土		䷆	兄弟辰土	

原注：世下之鬼，乃满腹犹疑之象，幸叠叠申金，克去身边之鬼，则无忧也。占后，于卯日过关，并无阻滞。

1、**选取用神**：此人担心舟船过关遇阻碍而问卜，这明显属于忧患之占的心态卦范畴。取代表无忧的子孙爻为喜神；代表忧患的官鬼爻为忧神。

2、**吉凶判断**：既已定性为心态卦，分析的重点自然落在官鬼爻与子孙爻各自的优劣对比身上，卦中的忧神官鬼卯木，被动爻与变爻福神子孙申金围克，各自态势显然易见，子孙势旺而鬼爻被克衰，是可放心前行的吉利预兆。卦中唯一使人犹疑不定的信息是，世鬼卯木不但被四爻子孙申金动克，同时自身还动化子孙申金回头克。我们知道，心态卦中鬼爻持世被动爻（子孙爻）相克，反而是放心的吉象，因为被克的不是本人，而是心中的忧虑；这与问病的原理是一致的，自问病若是鬼爻持世被动爻（子孙爻）相克，也属于吉兆，被克的不是事主而是事主的病。但若鬼爻持世动变回头克呢？这就有所不同了，野鹤有总结，卦见世爻回头克多属于大凶之兆，遇之十有九凶，即使是在问病、求财等世爻被用神所克反见吉的特殊事例中，如果世爻是被用神回头克，一样只能断凶：求财世爻遭财爻回头克、问病世鬼被子孙回头克，一样应该断凶，这时候被克的不再是事主的病，而是自己了，外动之克与内动之克，原来竟然有如此大的区别。但话又说回来，这些卦理规律的区别，在心态卦推理中却完全失效，在心态卦中，代表忧神的官鬼爻持世，它无论被外动的子孙克或是被自己所变出的子孙回头克，可一律视为心中忧患冲克去的吉兆，这可能算是所有卦占中，以回头克信息论吉的唯一例外系统性理论。当然也有些特殊条件下的回头克不能凶断，如受特殊日月组合的干扰、或问病世爻回头克的时候偏偏遇到旬空等等，这些因信息的特殊化改变事态性质的个案则另当别论。所以此卦中原注以“叠叠申金，克去身边之鬼，则无忧也”，来定性事态趋势的祸与福，预示将顺利过关。这克身边之鬼的表现模式，也包括世鬼发动回头克在内。

3、应期细节：在与同道交流时，有些学者对“于卯日过关，并无阻滞”卯日这个应期感到相当不理解。忧神鬼爻卯木受克，所以事吉，按照这个定性思路，吉利的应期应该在子孙爻旺相的申日、巳日，或在鬼爻逢破的酉日才对，怎反而会在鬼爻临值的卯日呢？那时候可是鬼爻最旺的时候啊？没错，如按应期推论，这个应期确实非常的不正路，然而根据多年的实践经验，我认为占卦当时，很有可能已经事先确定了准备将于卯日过关，此卦是问这天过关是否会有阻滞，所以卦出卯木发动，这不是应期层面的提示信息，而是细节层面上的与现实对照信息，寓意在卯日那天过关将可放心。这其实是细节层面中一个很常见又很实用的知识点，以前我在短占事情中经常遇到类似卦象，较多出现在占当日事情或指定某日发生事情的卦象里，如占问于寅日的某单位求职是否能成功，卦象出现用神父母寅木动变回头克，这里的寅木信息，其实也是指即将到来的寅日求职失败的细节层面寓意，而非应期层面的信息。

例 141 古筮知识：占考学，与功名直接挂钩之考，倾向于官鬼为用，否则取父母为用。

亥月丙戌日，占道考，得“丰之革”

干支：亥月 丙戌日（旬空：午未）

坎宫：雷火丰

坎宫：泽火革

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 官鬼戌土

官鬼未土

玄武 父母申金 世×→

父母酉金

白虎 妻财午火

兄弟亥水 世

螣蛇 兄弟亥水

兄弟亥水

勾陈 官鬼丑土 应

官鬼丑土

朱雀 子孙卯木

子孙卯木 应

原注：父母持世化进神，日建作官而生世，文章愈出愈奇，定蒙首选。果拔案首。

1、选取用神：道考，即古代科举制度中由学政主持的院考，考取者就可成为秀才，有资格参加再上一级的乡试。考中秀才或考中举人者，并非人人将来都可以做官，它获取的只是进一步考取功名的资格，所以类似道考、乡试之占，应取代表考试的父母爻为用神，卦中只有一个父母爻申金在世爻位置发动，取为用神。

2、吉凶判断：世爻与用神合一，于是父母申金成为事态吉凶定性的关键信息。动必有因，申金发动变出同属性的酉金，酉在申后，此为化进神，是世用趋向旺相的明显征兆，事态吉利预兆显而易见。卦中世用不空无破，卦理十分显浅易懂。原注“父母持世化进神”很对，但加句“日建作官而生世”作为吉凶定性的增加批语，就显得多余，如果是官在日令克世，难道考试就不吉利了？吉凶层面动兆重于日月，事实上此卦不管日令对世用申金是生是克，单凭世用发动化进神，便是考试成功最直接信息，无谓再画蛇添足。

3、应期细节：若纯按卦理推应期，化进者逢值逢合逢进应事，巳、申、酉时令即可见吉。主卦出丰，又文昌星持世，细节层面可比喻此子饱学诗书又聪明善思考，世用为金爻，长生十二宫中金旺在酉，申金化出的父母酉金正值金爻最鼎盛的位置，据此可以推论这人考试成绩将名列前茅。

例 142 古筮知识：自占自事得静卦用神持世无根，短期无碍吉兆，长期却为利空。

卯月壬子日，占道考，得“风天小畜”

干支：卯月 壬子日 （旬空：寅卯）

巽宫：风天小畜

六神 伏 神 【本 卦】

白虎 兄弟卯木

螣蛇 子孙巳火

勾陈 妻财未土 应

朱雀 官鬼酉金 妻财辰土

青龙 兄弟寅木

玄武 父母子水 世

原注：子水父母临日建，旺文持世，佳作定然得意，但不宜酉金官星临月破，伏藏不露，幸得辰土作飞神，破而逢合，若在三月考之，必取。果考于三月，取之。

1、选取用神：如上例，道考即古代科举制度中由学政主持的院考，考取者便可成为秀才，有资格参加再上一级的科举考试。但考中秀才、举人者并非人人将来都有官做，它获取的只是进一步考取功名的资格，故类似道考、乡试之占不应取官鬼爻为用神，而应取代表考试称谓的父母爻为用神，这卦中只有一个父母爻子水在世爻位置，即取为用神。

2、吉凶判断：首先应看到这卦是静卦，吉凶判断层面中，自占自事摇得静卦，有其特殊的祸福定性卦理，定断吉凶首先关注的不是世用的旺衰与否，而是看是否有用忌神持世。这卦恰恰是用神父母子水持世，自摇自事静卦得用神持世，这是事态趋向吉利的首要信息，而卦中的世用子水又临日建大旺，如此判断，考试必然可以顺利获得录取。但细心考究却发现，这卦虽然用神持世，但缺少元神金爻上卦，缺少了元神的用神就好像是失去泉源的湖泊，迟早都要干枯掉，所以但凡自占自事卦象出现静卦用神持世又缺少元神，短期虽然可暂保吉利，但长久必凶。此信息一出，便知此人这次的秀才虽可以录取，但长远看恐怕也到此为止了，想再进一步考取举人乃至获得功名是千难万难。卦象中的另类信息的卦意推敲也可以印证这个推论：应爻为事，未土代表通过科举考取功名这条事业途径，但代表事业的官鬼酉金却藏在另一个土（辰土）之内，寓意人生事业将在另处而不在考举做官之路。原注的思路，似乎错把藏伏的官鬼酉金取为用神，所以非得在飞神辰土临值得旺的三月时令考试，酉金才可以得到飞神生旺，考试才可以成功。且不说这个思路有违“伏神空破凶兆定局”的卦理，难道这卦非要在三月考才会吉利吗？我看在其他月份考也一样可以过关。

3、应期细节：从细节层面上扩展分析，也可见此途将满布荆棘，卦中兄弟爻寅卯俱空，逢空者必填，兄弟爻代表参与考科举的芸芸之众，兄弟寅木横于间爻阻隔，兄弟卯木踞于白虎位显官威招不满，长远看是名分与官位均被竞争者夺去的恶兆。卦出小畜，静卦中的卦辞既管现状又象征未来，寓意不管目前还是未来趋势，漫漫征途结果仅小有积累而已，不知何时才能出人头地，还不如及早另作打算，以免将来落得个空赞叹的收场。

例 143 古筮知识：事卦之问有时也会被心态信息覆盖，这种情形称为“暗心态卦”。

寅月乙卯日，占妻病，得“屯之节”

干支：寅月 乙卯日 （旬空：子丑）

坎宫：水雷屯

坎宫：水泽节（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 ䷋ ䷌ 兄弟子水

䷋ ䷌ 兄弟子水

白虎 ䷌ ䷌ 官鬼戌土 应

䷌ ䷌ 官鬼戌土

騰蛇	䷗	䷗	父母申金	䷗	䷗	父母申金 应
勾陈	妻财午火	䷗	官鬼辰土	䷗	䷗	官鬼丑土
朱雀	䷗	䷗	子孙寅木 世 ×→	䷗	䷗	子孙卯木
青龙	䷗	䷗	兄弟子水	䷗	䷗	妻财巳火 世

原注：断曰未日即愈。彼问：妻财不上卦，何言即愈？余曰：子孙化子孙，乃喜悦之神，嫌其太旺，许未日愈者，木墓于未，未日而喜悦也，尊正若不全安，何喜之有？果午日退灾，未日大愈。

1、选取用神：占妻病，按理应取代表妻子的妻财爻为用神。此卦吉凶层面的卦象中并不见妻财爻，这其实是不符合常理的，他既然专注于关心妻子的病况，又是夫妻至亲，怎么会连用神都不上卦呢？遇到这类型的卦，先别着急去套用伏神，最好先观察卦面的布局与动变，这卦虽然用神不露，但世应子官，子孙发动，卦面客观显示的信息告诉我们，这卦不是事卦，而更似是反映事主忧患心情的心态卦象，原来丈夫对妻子的病况太关切，不知不觉中忧患尽显，所以卦随意转，卦面反映的却是事主心态变幻的信息。应按心态卦套算，取两用神，福神子孙爻寅木与忧神官鬼爻戌土。

2、吉凶判断：既然定位为心态卦，通过卦中代表放心喜悦的福神子孙爻与代表忧患趋势的忧神官鬼爻对比，即可知道事态的吉凶。动必有兆，卦中的昭示很明显，动福神子孙寅木发动，化出进神卯木，子孙寅木带月化日，不单大旺非常，而且显示出明显的心态卦特征，福神旺相事态将喜悦收场，这是预告其妻子病将痊愈令事主喜悦的信息。故作者断其妻不日将痊愈，乃因“子孙化子孙，乃喜悦之神... 尊正若不全安，何喜之有？”。

3、应期细节：事态定性为吉利，接着就是分析好事的应期了。按常规定式，化进者逢值逢合逢进应事，按理应期不在寅、卯日便在亥日。但这卦不同，福神子孙寅木不但发动化进，而且临月建，又得日令扶旺，所化进的变爻卯木又临日建，日月动变四大因素对其的影响，已经是旺得不能再旺，应属于过旺的范畴，古书有言：过旺者逢墓绝应事。这样分析应在木爻的墓绝位未、申日应吉利才对，因此原注说：“嫌其太旺，许未日愈者，木墓于未”。而事实结果其妻子在午日初愈，未日大愈，我们发现午、未日，也正是藏伏的妻财午火逢值逢合见旺之日，可见在吉凶层面不作为用神考虑的妻财午火，在应期细节层面依然看作用神参考来综合分析，这样判断应期才可以更为精确，同时说明了在不同的分析层面，同一个信息点的具体定位是不一样的。就事论事这卦是好卦，但也存在事后的后遗症，屯

乃积累之象，说明其妻病的发作，是病根长期屯积下来的结果，而代表事态未来趋势的变卦是六合节卦，占病得六合，是病况缠绵的象征，所以这病虽然好了，但变六合将病根不断，节卦是受节制的寓意，说明这场病带来的预后结果，将使其妻以后的日常生活受到诸多限制。

例 144 古筮知识：凡占寿元，用神变出子孙爻，其实也是寿终趋势的一种信息提示。

亥月丁卯日，占寿，得“姤之小畜”

干支：亥月 丁卯日（旬空：戌亥）

乾宫：天风姤

巽宫：风天小畜

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 父母戌土

妻财卯木

玄武 兄弟申金

官鬼巳火

白虎 官鬼午火 应 ○→

父母未土 应

螣蛇 兄弟酉金

父母辰土

勾陈 妻财寅木 子孙亥水

妻财寅木

朱雀 父母丑土 世 ×→

子孙子水 世

原注：世临丑土，化子水合之，应爻午火生之，乃是世爻得地，长寿之征。然反不宜火动生土，犹恐子年冲去午火，殊为不美。果卒于子年，应子年者，世爻动而逢合之年也，又是冲去午火，不能生世也。

1、选取用神：问自身寿元，应取代表自己的世爻为用，故取卦中世爻父母丑土为用神。

2、吉凶判断：学六爻的人都会了解，占寿元的判断方法与其他事占有些区别，定性为吉的条件十分苛刻，不但要求用神整体旺相，而且用神、元神、忌神都不宜发动，一旦发动，不管这个动兆是生旺爻或是克伤爻，都一概是寿元终点的信息预兆。野鹤在《增删卜易》中说道：“占寿，世为根本，元神为滋生之物，宜旺而静，不宜动摇。夫占他事，宜元神动者，动则有力；占寿不宜发动者，动则已有限期矣。非元神值绝墓之年，即在元神被冲克之岁”。忌神发动见被伤，元神用神发动皆身摇，这正是占寿元与占他事的区别所在。事实从概率上分析，摇一卦中若要三神不动又要用神旺相，概率其实也不大，那是否可以说凡占问寿元都会凶多吉少呢？理论上好像这样实际却不是，关键在于问题的本质，问占生

命寿数，问题本身是没有吉凶定性的，因为每个人的生命都会有走到尽头的那一天，这事迟早是要发生，这是不以人的意志为转移的自然规律，它其实属于应期卦的一个变种。所以人一旦问占寿元，卦象总会出现异常动兆甚至灾卦信息，但这个与吉凶的定性是没有瓜葛的，因为这个答案具有很大的不确定性，举例说问寿，卦象显示子丑年有难关，但会在哪一轮的子丑年呢？30、60年后的子丑年也说不定，所以在实际操作中，我们应该懂得如何去问寿元，所谓无虑者不枉占，其实古人占问寿元，一向是十分谨慎的，一般都是步入晚年，或遭遇到某些有生命忧虑的槛，才会去占寿元。面对某些有特殊分析公式的问卦，必须深入了解它的特征，懂得如何有效利用，才算真正读懂六爻。我一向强烈反对一个人好端端的，却无缘无故去占寿元，别以为玩玩而已，这样的后果，无疑将给占卦者带来强烈的心理负担，说这是自寻烦恼一点都不过分，所以我奉劝所有六爻爱好者与研究者：为了自己与别人的将来，请不要随意测寿元，也应该慎重接受别人的寿元之问。言归正传，这卦问寿元，见有世爻丑土与元神官鬼午火皆发动，动者身摇，这两个动兆反而成了寿元的信息预兆，预示冲去生世元神午火的子年与冲去自身丑土的末年寿命将由变数，所以此君最终“卒于子年... 冲去午火，不能生世也”。

3、应期细节：读者可否留意到，这卦里面藏有些奇特的信息点，卦中代表自身的世爻父母丑土居然发动，竟然会变出代表婴儿的子孙爻，我们研易者，都了解动能运动的轨迹全程，但凡外力发动，它只是事态过程的寓意，而世用的内动才是轨迹的最后终点，这卦的能量趋向的全轨迹应该是，由午火趋向到世爻丑土、再传导到变爻子孙子水。而这卦显示整个动变的终点居然是父母变子孙——由老人变成小孩？而子孙临子水，变小孩的时令也恰好是此人仙去的子年。无论从《增》书其他占寿的古例，或我本人实际经历过与占生命有关的卦象中，相当大比例都带有子孙爻活动的身影，而且子孙爻的发动与寿元存在密切的信息关联，就象这卦中，元神信息与子孙爻信息都一致地指向子年寿终一般。我个人相信，这些信息可能具有更深的人生含义，也就是佛家所提到的生命轮回，当然想验证这个信息点的真伪几乎是不可能的，生命即使真有投胎转世，也无法跟踪，我们或可以从哲学的角度去深层思考这些奇怪现象，而作为技能的总结，基本上可以确定寿元之问的卦象中，子孙爻的出现并非好事情，它往往是生命轨迹出现变数的重要信息点。《黄金策》有言：福德入卦无谋不遂。这个“福德：指的就是子孙爻，意思是说，卦中只要见子孙发动，没有事情不如意的；而野鹤则定位，除了问功名、丈夫等官鬼爻为用神的事忌怕见子孙爻，

其余卦见子孙爻旺动都是好事；我则认为，应该再加上一点，若问与寿元直接相关之事，见子孙旺动恐怕也不利。

例 145 古筮知识：六冲变六冲，乃是事态突发、又短期多变不能持久的象征。

申月乙卯日，父子俱行拿问，得“巽之坤”

干支：申月 乙卯日（旬空：申酉）

巽宫：巽为风（六冲）

坤宫：坤为地（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 兄弟卯木 世○→ 官鬼酉金 世

白虎 子孙巳火 ○→ 父母亥水

螣蛇 妻财未土 妻财丑土

勾陈 官鬼酉金 应○→ 兄弟卯木 应

朱雀 父母亥水 ○→ 子孙巳火

青龙 妻财丑土 妻财未土

原注：此系卦变，巽木化坤土，名为化去，化去不克，恰似无妨。只因世爻变鬼，卯木化酉金，木被金伤，巳火子孙又化亥水，水来克火，父子两爻被伤，六冲变冲，乱冲乱击，极凶之卦。后果俱正法。

1、选取用神：这卦没有表明占卦者与被占问对象的关系，从原注取世爻与子孙爻为用神的思路追溯，摇卦人可能是被抓之“父”的同辈男亲戚，这样取用脉络就很清晰，问同辈同性亲戚事，取兄弟卯木为用神；亲戚之子也是其晚辈，取卦中子孙巳火代表其子。

2、吉凶判断：用神兄弟卯木，动变酉金回头冲克，回头冲克是快且急的大凶兆，趋势已成的话，那是救无可救；同样子孙巳火也出现动变亥水回头冲克，现出同样急灾，看似子孙巳火得月令申金相合，又得日令卯木相生，是高低共指向的特殊日月组合，如金刚罩身并不怕动克，但这回头克并不是一般性质的克，而是冲克，按特殊日月组合的理论，一旦冲克，即使具备特殊日月组合条件的爻，也难逃被伤的命运，所以此子虽表面有生机，最终还是难逃灾难。这理论我的研究员们应该十分清晰。卦象中代表“父”的兄弟卯木、与代表“子”的子孙巳火同显大凶，正如原注所言：“卯木化酉金，木被金伤，巳火子孙又化亥水，水来克火，父子两爻被伤”，所以此对父子最终同遭正法结局。这卦巽与坤都属于八

纯卦之一，巽木变坤土变而不回头克，但一样很凶，可见纯卦变纯卦、单凭卦象属性趋势断吉凶的理论，实在值得磋商。

3、应期细节：卦中出现六冲变六冲，寓意这事情发生得很突然的同时，也将很快又结果，当然从卦中五行六亲的趋势分析，这是个相当坏的结果；卦象中四爻发动，内外俱变，都是动变相冲，现出内外皆见“反吟”，这事态过程无论内部外部都会十分反复。

例 146 古筮知识：应爻为事，日令克应爻，细节上是事情现状不利的信息反映。

寅月丙辰日占后运功名，占得“地泽临”

干支：寅月 丙辰日 （旬空：子丑）

坤宫：地泽临

六神 【本 卦】

青龙	■ ■ ■ ■	■ ■ ■ ■	子孙酉金
玄武	■ ■ ■ ■	■ ■ ■ ■	妻财亥水 应
白虎	■ ■ ■ ■	■ ■ ■ ■	兄弟丑土
螣蛇	■ ■ ■ ■	■ ■ ■ ■	兄弟丑土
勾陈	■ ■ ■ ■ ■ ■	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼卯木 世
朱雀	■ ■ ■ ■ ■ ■	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母巳火

原注：近闻士民保留，恐蒙不允，必待子年再起用。或曰：亥水生官，如何不允？余曰：六五来生，今被日克，将来子年，亥水得旺于子也。果于甲子年巳月原品起用。

1、选取用神：问后运功名，官鬼爻为用神，取持世的官鬼卯木为用神。

2、吉凶判断：此君之前已被降职调用，问的是有没有机会再被起用。按静卦判断三步曲原理，摇出静卦用神官鬼持世，根源妻财爻又在卦中，有根无破，这明显是可以再获起用的吉兆，重得官位将指日可待。结果此君“果于甲子年巳月起用”

3、应期细节：这卦卦象出现六冲，其实是现状的信息影射，寓意官位已经被冲去。由于问的是后运，预期较为长远，可以年份作为应期分析的基数，世爻官星卯木于日月整体露出旺相，按“静旺逢冲”的应期原则，可断酉年；根据元神水爻逢旺的时令，则可以推亥年与子年，要结合实际境况推算方为正确。这事的实际应期是在子年应了官运。细节上，代表事态现状的日令辰土，正好克伤了卦中官之元神亥水，这从另一个角度，折射出此君

目前官运不济的信息，故而原注说“六五来生，今被日克”。

例 147 古筮知识：卦象是现实的信息倒影，仆人匿于铁匠家，故用神也伏于火爻下。

辰月丁巳日，占逃仆，得“水山寨”

干支：辰月 丁巳日 （旬空：子丑）

兑宫：水山寨

六神 伏 神 【本 卦】

青龙		■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙子水
玄武		■ ■ ■ ■ ■ ■	父母戌土
白虎		■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟申金 世
螣蛇		■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟申金
勾陈	妻财卯木	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼午火
朱雀		■ ■ ■ ■ ■ ■	父母辰土 应

原注：占仆，以财爻为用神。而卯木财爻伏于二爻午火之下，午火为飞神，卯木为伏神。

断曰：蹇卦申金持世，克制卯木，终不能逃。但因伏在午火之下，伏去生飞，名泄气，盗去财物，尽废于炉火之家，许甲子日拿获。果于子日得信，窝赌于铁匠之家，申时擒获，连铁匠送官。夫应子日者，子水冲克午火之飞神，生起卯木之伏神故也。《黄金策》曰：“伏无提掣终徒尔，飞不推天亦枉然。”此之谓也。予疑飞神午火即如铁匠，伏神卯木即是逃仆，至子日冲午而刑卯，所以二人皆被杖责。

1、选取用神：从原注分析思路，这卦的卦题或是“占逃仆何时擒获”，这样更好理解。古代仆人属于私人财产，仆人的身份又是受主人控制之人，我控者妻财，所以占仆人，应取妻财爻作用神。这卦可以直接取藏伏的妻财卯木为用神，这与逃仆已经躲藏起来的现状相吻合。因为用神不在卦中，也可以循着心态卦的思路，把这卦象视为事主忧虑反映，官鬼午火代表忧患，忧患什么呢？鬼藏卯财，为逃仆藏匿而忧虑。

2、吉凶判断：这卦属于应期卦，所以不用理会各信息点的旺衰，直接地针对用神推算的时令，就是应期所在。假设按事卦思路，用神妻财卯木藏伏于午火之下，待冲去遮盖着它的飞神午火的时令，即子日，这个代表逃仆的用神卯木，就会露出原形被捕，这就叫“冲飞露伏”；心态卦的思路同样可解，代表放心的子孙子水正值旬空，同样到了子日，子孙填

空为实，就是放心消除忧患的日期。两种分析思路，都同时指向子日捕获逃仆，而事实上抓获逃仆的时间正是在子日申时。

3、应期细节：此仆人或是在主人家盗财而逃，卦中现出兄弟持世，是事主最终将因此破财的细节征兆。“疑飞神午火即如铁匠，伏神卯木即是逃仆，至子日冲午而刑卯，所以二人皆被杖责”。原注把藏伏的妻财卯木比喻为藏匿的仆人，将覆盖卯木的飞神午火代入为铁匠，因为打铁铺都应具备炉火，与火爻对应；又因为理论上子可冲午、子又可刑卯，原注据这些信息，演绎成抓捕逃仆与窝藏铁匠、并对他们施以刑罚的推理，这个紧紧与事实相扣的细节推敲思路，很值得我们学习与借鉴。

例 148 古筮知识：非世用身份的爻出现旬空，在细节层面它具有“逢空需填”的寓意。

卯月丙辰日，再占父病，占得“山泽损”（例 138 的再占之卦）

干支：卯月 丙辰日 （旬空：子丑）

艮宫：山泽损

六神 伏 神 【本 卦】

青龙 官鬼寅木 应

玄武 妻财子水

白虎 兄弟戌土

螣蛇 子孙申金 兄弟丑土 世

勾陈 官鬼卯木

朱雀 父母巳火

原注：巳火父母明现于初爻，春占，木旺火相，断之即愈。彼因病势甚危，犹豫未决。

1、选取用神：这属于例 138 的再占之卦，因为前卦中的信息显示，病重的父亲居然有短期好转的迹象，想再占一卦确认，还是取卦中代表父亲的父母巳火为用神。

2、吉凶判断：虽然是静卦，但这是占他人之事而不是自占自事，所以不适用持世法则判断，需综合日月分析用神旺衰以定吉凶，这卦的用神父母巳火虽然有假用神之嫌，但既然是再占，反而不用太过于考究。巳火得月令生旺，于日令辰土为不旺不衰的平相，总体仍属旺相，所以是吉兆，预示父亲的病将在短期内好转。

3、应期细节：卦局形成用神生世，细节层面是寓意父亲的短期趋势将令卦主受益；但同

时长期不利的信息也不少，首先是出现损卦，静卦的卦辞，不但是现实的反映，还具备将来的预示，损卦反映其父的病，不单现在已受损，以后也将继续受损，长期依然不看好；卦中克父母的忌神妻财子水旬空，这信息在吉凶层面虽然可忽略，但在细节层面看，旬空的爻有“逢空需填”的特征，这是子月其父病情将有反复恶化的事后信息显示。

例 149 古筮知识：渐卦带有进退缓慢的信息特征，而六冲卦却带有加速的属性寓意。

次子又占父亲病，得“渐之巽”

干支：卯月 丙辰日 （旬空：子丑）

		艮宫：风山渐（归魂）		巽宫：巽为风（六冲）	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙		官鬼卯木 应		官鬼卯木 世	
玄武	妻财子水	父母巳火		父母巳火	
白虎		兄弟未土		兄弟未土	
螣蛇		子孙申金 世		子孙酉金 应	
勾陈		父母午火 ×→		妻财亥水	
朱雀		兄弟辰土		兄弟丑土	

原注：余疑前两卦俱当即愈，如何此卦亥水回头克父母？忽悟曰：是矣，前两卦巳火父旺，不受伤克，乃应目前之愈，此卦亥水克父，冬令难延。

1、选取用神：子占父亲事，仍取代表父亲的父母爻为用神，取卦中发动的父母午火作用神。

2、吉凶判断：用神父母午火动化亥水回头克，动兆往往是吉凶定性的主导信息，明显的大凶之兆了。问题在于，长子先前占的卦，显示出父亲病短期将见好转，但为什么次子却占得如此凶卦？如果带着这个疑问细心发掘，你会发现，目前占卦的时令正是春月，这数卦代表父亲的都是火爻，上卦父母巳火之所以显旺，也是因为得到卯月的帮扶，而这卦也是一样，卯月依然生旺用神午火，说明春夏火旺季节，其父可保无恙，但这只是暂时的，这卦致凶的关键元凶则是变出的亥水，最终到了冬天水旺的季节，将有大麻烦，所以作者醒悟到：“巳火父旺，不受伤克，乃应目前之愈，此卦亥水克父，冬令难延”。

3、应期细节：这卦终凶的应期很好推算，亥水回头克午火，到了亥水临值的亥月，与用

神父母午火逢破的子月，亥子两水兴旺的冬季，其父亲将遇劫难。卦象渐化六冲，则是其父亲病态的轨迹趋势反映，寓意目前还处于渐渐地加重阶段，而此后这个恶化趋势将越来越快，呈现出恶化加速的冲象征兆。

例 150 古筮知识：客观性质的多占值得提倡，它可以反映出不少同步信息。

再令病人自占病，得“遁之姤”

干支：卯月 丙辰日 （旬空：子丑）

			乾宫：天山遁		乾宫：天风姤
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】
青龙			■■■■■■ 父母戌土		■■■■■■ 父母戌土
玄武			■■■■■■ 兄弟申金 应		■■■■■■ 兄弟申金
白虎			■■■■■■ 官鬼午火		■■■■■■ 官鬼午火 应
螣蛇			■■■■■■ 兄弟申金		■■■■■■ 兄弟酉金
勾陈	妻财寅木		■■■ ■■■ 官鬼午火 世×→		■■■■■■ 子孙亥水
朱雀	子孙子水		■■■ ■■■ 父母辰土		■■■ ■■■ 父母丑土 世

原注：此卦竟与前卦相同，再令其妻卜之，仍得遁之姤卦。余讶曰：怪哉，子占父，亥水回头克父；自占，则亥水克世；妻占夫，亥水克官。三卦雷同，冬令之危，卢扁难施其技矣。果终于亥月。余之不取伏神，多占几卦，决吉凶而更稳，既知目前之生，且知将来之死，非多占之力耶！！

1、选取用神：这卦其实是两个不同的人占，都占出相同的卦象，摇卦人不同用神自然有区别，自占病，取世爻官鬼午火为用神；妻子占丈夫病，则应取代表丈夫的官鬼爻做用神，还是取在世位发动午火为用神。

2、吉凶判断：自占病，世爻官鬼午火被子孙亥水回头克，虽然占病出现子孙发动克世属于吉兆，等于克去自身的疾病，但此论却不包括回头克，自占病出现世爻被子孙回头克，则病与体同遭灭亡，照样归于大凶。妻占夫，代表丈夫的官鬼午火遭遇回头克，也是大凶的祸兆。

3、应期细节：世爻午火动化亥水回头克的应期分析，上例已经分析得很明白，亥月或子月的冬令时节将应凶。结果此人最终病故于亥月。心有灵犀，这些卦例说明，只要意念单

纯，不同的人摇出的卦象，信息居然可以高度吻合，这就是多占的好处，正如原注所言：“多占几卦，决吉凶而更稳，既知目前之生，且知将来之死”。

例 151 古筮知识：全无破绽可寻的三合局，应期往往在局内用神临值逢冲之时。

辛卯年丙申月丙子日，占子存亡，得“观之萃”

干支：辛卯年 丙申月 丙子日 （旬空：申酉）

神煞：驿马-巳 桃花-子 日禄-子 贵人-卯，巳

乾宫：风地观			兑宫：泽地萃		
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙		妻财卯木	○→	父母未土	
玄武	兄弟申金	官鬼巳火		兄弟酉金	应
白虎		父母未土	世×→	子孙亥水	
螣蛇		妻财卯木		妻财卯木	
勾陈		官鬼巳火		官鬼巳火	世
朱雀	子孙子水	父母未土	应	父母未土	

彼断曰：水为子孙，不现，却得丙月辛年，丙辛化水，后至亥月甲辰日，申子辰合成水局，亥月而归。余断曰：世爻未土发动，化出亥水子孙，是亥月即见子也。世与子孙，亥卯未三合成局，明明父子相逢，何故而取干化？即卦中亥水不现，子水日建亦作用神，叠叠用神不取而取干化，误人甚矣。

1、选取用神：占子存亡，应取代表儿女的子孙爻为用神。卦中只有一个子孙爻亥水，处于发动的变爻位置，即取为用神。

2、吉凶判断：世爻代表摇卦人，动兆往往是事态祸福趋势的关键信息，此卦世爻未土发动，变出用神子孙亥水，世爻与用神相连，明显是父子相逢的预兆，用的是卦意分析法中的相连法。既然将来能父子相逢，其子安危自然可保无忧，一卦预见两事趋势。

3、应期细节：卦中四、六动爻，亥卯未三合成局，三合局的特征是持久而稳固，但同时也不应急兆，所以卦出三合连世爻用神，应期上会稍显迟缓，申月占卦，其子亥月方归；这个三合局不空不破不合不墓，所以应期的选择，多按变爻的应期法则，逢值逢冲应事，这事应在了子孙亥水逢值的亥月父子相逢。原注阐述了分析卦象应直入主题，不要转弯抹

角，易理往往以简单实效的方式，来预示祸福趋势。

例 152 古筮知识：勾陈寓意广泛，可代表陈旧、牢狱、田地、郁结等等寓意

酉月甲辰日，因被弹，占自陈何如？得“师之明夷”

干支：酉月 甲辰日（旬空：寅卯）

坎宫：地水师（归魂）

坎宫：地火明夷（游魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武	䷋	䷋	父母酉金	应	䷋	䷋	父母酉金
白虎	䷅	䷅	兄弟亥水		䷅	䷅	兄弟亥水
螣蛇	䷎	䷎	官鬼丑土		䷎	䷎	官鬼丑土 世
勾陈	䷆	䷆	妻财午火	世×→	䷆	䷆	兄弟亥水
朱雀	䷔	䷔	官鬼辰土	○→	䷔	䷔	官鬼丑土
青龙	䷊	䷊	子孙寅木	×→	䷊	䷊	子孙卯木 应

原注：世化回头之克，官化退神，子孙化进神，三爻俱非吉象，大凶之兆，果于次年二月下廷尉。古以动日月化空破，谓之不退，此卦官动临日辰；又以动日月化空破，谓之不进，此卦子孙动休囚而化空破。进者进而退者退。

1、**选取用神**：官被弹劾，占自陈趋势，关心的是自己的官运结局，应取代表功名的官鬼爻为用神。卦中官鬼两现，都不在世应位置，按有动取动原则，以发动的官鬼辰土作用神。

2、**吉凶判断**：用神官鬼辰土，被发动的忌神子孙寅木克伤，寅木是化进神的，所以这个寅木是有用动爻，寅木虽然化旬空化月破，但吉凶层面动变旬空不算真空，化进神所以化破也非真破，依然动之有力；与此同时，用神官鬼辰土本身的动变，却是变丑土退神，现出衰败的趋势，两动已经很明显地显露出功名机会渺茫的信息。更糟糕的是，世爻自身也发动，趋势是动化亥水回头克，回头克是伤身的大凶兆，由此可预见，这家伙不但官位不保，还可能大祸临头，所以原注批断：“世化回头之克，官化退神，子孙化进神，三爻俱非吉象，大凶之兆”。

3、**应期细节**：单按用神辰土变退论凶的应期，应是逢冲逢退的戌月或丑月；若单以忌神寅木化进推凶期，则是在逢值逢进填空的寅月或卯月应凶，另外世爻化回头克的凶期，是在亥水逢旺的亥月或寅月。综合三个理论应期，此子从戌月到卯月，可谓月月胆战心惊，

最终还是熬不过次年二月被捕下月。主卦出“师”，乃含众口一词的讨伐之意，卦变“明夷”更是不吉，明夷卦动则见伤，现于主卦则为行险，现于变卦则预期伤身。世身坐勾陈变兄弟流水，细节层面是事主陷于牢狱并将发配流放的信息。

例 153 古筮知识：据世爻直接化出用神或忌神来定性趋势，乃卦意的“世化用忌”法。

巳月丙申日，占财，得“未济之鼎”

干支：巳月 丙申日 （旬空：辰巳）

		离宫：火水未济		离宫：火风鼎	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙		兄弟巳火 应		兄弟巳火	
玄武		子孙未土		子孙未土 应	
白虎		妻财酉金		妻财酉金	
螣蛇	官鬼亥水	兄弟午火 世×→		妻财酉金	
勾陈		子孙辰土		官鬼亥水 世	
朱雀		父母寅木		子孙丑土	

原注：此乃忌临世位，化出酉财，即于酉日得财。

1、**选取用神**：求财，妻财爻为用神，卦中包括静爻、变爻、日令在内，可谓妻财三现，依据取用原则，优先取在世位上动变的妻财酉金为用神。

2、**吉凶判断**：卦中世爻午火发动，化出作为用神的变爻妻财酉金，变出之爻没有回头作用世爻，这类情形往往无法从五行生克的卦理上去探解，当然古人可能依然希望在卦理上求解，从世爻生克变出的用神，去判断用神的旺衰，但实践中却发现，世爻变出用神，即使是世爻克用神依然会吉利。若按卦理解释，用神酉金被世爻午火动而克伤，怎可断吉利？古人发觉客观上存在这样的信息，但又不明其中道理，于是又补充了些卦理，谓之“动不克变”，动爻不克变出之爻的卦理由此而来。但事实上很多卦象，仅仅通过卦理是无从圆满解释的，其实卦象分析方法，除却遵循五行生克的卦理方法，还有另一种通过意解的信息解读方式，统称为“卦意分析法”，这例就属于卦意分析法中“世化用忌法”之列，自占自事世爻直接变出用神，又不回头作用，卦意上为世化用神，寓意事主的变化趋势，将直接跟事情去势接轨，所以吉利；否则如果是世化忌神，等于事主的趋势，是往着伤害事情的

方向发展，故为凶相。这卦世爻化用神妻财酉金，因而得财。

3、应期细节：世变用神的理论应期分析，待用神趋向旺相之期，往往就是吉利的应期。逢值逢合的酉、辰时令妻财酉金将转旺，所以这卦的吉兆会应在逢值的酉日，当然实践中也有遇到过，应在与用神属性相同之时令，如这卦不排除会应在申日。卦出未济，忌神持世，生世的父母寅木又遭遇日破，这些都是现状的倒影信息，说明事主占卦之时，处于事情未见成效或破财的状态；应爻也代表所占事态，应爻临兄弟巳火逢空，细节层面是事态的未来发展，虽然还处于亏损状态，但兄弟巳火是兄弟午火的退神，随着钱财的到手，现状的亏损面将会缩小。

例 154 古筮知识：六神分析多用于细节，它不但可单用，更具有立体组合定位的功能。

申月戊午日，占领文书，得“益之家人”

干支：申月 戊午日 （旬空：子丑）

		巽宫：风雷益		巽宫：风火家人	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
朱雀		▀▀▀▀▀▀ 兄弟卯木 应		▀▀▀▀▀▀ 兄弟卯木	
青龙		▀▀▀▀▀▀ 子孙巳火		▀▀▀▀▀▀ 子孙巳火 应	
玄武		▀▀▀ ▀▀▀ 妻财未土		▀▀▀ ▀▀▀ 妻财未土	
白虎包	官鬼酉金	▀▀▀ ▀▀▀ 妻财辰土 世×→		▀▀▀▀▀▀ 父母亥水	
螣蛇		▀▀▀ ▀▀▀ 兄弟寅木		▀▀▀ ▀▀▀ 妻财丑土 世	
勾陈		▀▀▀▀▀▀ 父母子水		▀▀▀▀▀▀ 兄弟卯木	

原注：此亦忌临世位，却于亥日而得文书。同日，子占父，亦得此卦，亦于亥日而见父，其故何也？疑是动爻不克变爻之故乎？然亦无多见者。余既得验，不得不以告人耳，非教后人法也。

1、选取用神：这例是两事占摇得同一卦象。问文书得否，取代表文书的父母爻为用。这卦的主卦位置虽然有父母子水冲空成暗动，但同时世位动变出的也是父母爻，根据取用排序，世应位置优先，故取变爻父母亥水作用神；子占父亲卦的取用也是这样。

2、吉凶判断：吉凶层面，这两卦与上例 153 的分析原理总体上是一致的，都必须遵从卦意分析的思路。占文书，按卦意分析法中“世化用忌法”，自占自事世爻辰土直接变出用神

父母亥水，不回头作用，为文书可得的卦意吉兆。个别看过我《讲义》卦意分析法章节内容的读者提出疑问，这卦似乎也可以据另一种“用忌互化法”卦意理论套入，忌神连用神为凶兆，那不是自相矛盾吗？其实两种卦意法的使用时有区别的，世化用忌法多用于自占自事，而用忌互化法，则多见于代占或代问他人事情的卦象中，这个概念在我《讲义》书稿中已经阐述得很明确。当然，子占父亲摇出这卦则算是代问他人事情，但也不能按用忌互化法作出判断，这卦更适用于卦意中的牵连聚合法，因为与用神连接的是世爻，不管事主问的是父亲的安危或往归，都明显是父子相逢的预示，既然父子最终能相逢，所有与父亲相关的疑虑将烟消云散，自然应该断喜。如果动变与世爻无关，这才适用用忌互化法去解释，理论把握差之毫厘，分析结果将谬之千里。

3、**应期细节**：这两事同卦，恰巧应期都在亥日，原理正如上例，应在用神亥水逢值逢合趋向旺相的亥、寅时令。用神主卦出益，寓意获益，是目前正遇到好事的象征，这个好事估计与冲空作实的父母子水相关，细节层面上，这或是另一份文书已到或很快将到的喜兆；问父亲，这是与另一相熟（辰与子是半合关系）的父辈人物两地相聚的信息，为什么说两地呢？因为这个子水，六神对应的是未土，实际子水处在未地，世爻处在辰地，两土为两地之故，依据六神分析，不单要独立看，更应该懂得立体的组合思维，特别在细节的展开分析上，这是必须掌握的手段。变卦家人，未来趋势寓意更加直白，因“家人”卦带有亲人团圆，或事情完结的含义。

例 155 古筮知识：卦种的正确定位，对之后的取用与定性非常重要。

亥月甲子日，占仆人何日回？得“革之夬”

干支：亥月 甲子日 （旬空：戌亥）

		坎宫：泽火革		坤宫：泽天夬	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
玄武		▄▄▄ ▄▄▄	官鬼未土	▄▄▄ ▄▄▄	官鬼未土
白虎		▄▄▄▄▄▄	父母酉金	▄▄▄▄▄▄	父母酉金 世
螣蛇		▄▄▄▄▄▄	兄弟亥水 世	▄▄▄▄▄▄	兄弟亥水
勾陈	妻财午火	▄▄▄▄▄▄	兄弟亥水	▄▄▄▄▄▄	官鬼辰土
朱雀		▄▄▄ ▄▄▄	官鬼丑土	×→ ▄▄▄▄▄▄	子孙寅木 应

青龙



子孙卯木 应



兄弟子水

原注：此卦若问仆人在外吉凶，必不归矣！何也？午火财爻伏而被日月之克也。今问归期，不以此断，断曰：世空者速至，此人来矣，己巳日必到。应巳日者，冲空之日也，巳火又是财爻，果到于巳日。

1、选取用神：古代视仆人为私人财产，或为自身的可控者，我控者妻财，故取妻财爻为用神，卦中不见有妻财爻露面，套取伏神妻财午火为用。

2、吉凶判断：卦题是问仆人何日回，这应该是一个应期卦。如果问的是仆人能回否，则属于吉凶卦的范畴，原注说得很对，“此卦若问仆人在外吉凶，必不归矣！何也？午火财爻伏而被日月之克也”，虽然古论有“飞空伏现”的说法，但正所谓伏神空破已注定事败，这卦伏神午火遭遇日破，即使飞神亥水旬空也难出头。按应期卦思路则不一样，首先卦中出现动兆，排除了应期意外的可能，其次卦中世爻亥水恰好旬空，这正是行人将回的定性信息。古论对于行人往归的经验总结之中，有一条经验实操应验率是相当高的，就是：“占问行人出现用空或世空，必见归期”，用神空，是指所占问的行人正值旬空，世空，是指代表摇卦者的世爻正临空亡。古人认为见空必填，所以问行人用神空亡，必会填实而应有归期，这很容易理解，但为什么问行人世爻旬空，行人也必归呢？仔细考究原来也有依据原由的，问者问行人，多是与己相关的人，若所问之人回来了，他们必然会彼此相见，所以代表摇卦者的世爻临空，则寓意着摇卦者必将有与行人相见的一天，行人不回来的话彼此又怎可以相见呢？故问行人世爻空亡一样也是行人将归的预兆。从原注，作者断此人归来依据的也是这个理法，他看见世爻兄弟亥水正值旬空，故有言：“世空者速至，此人来矣”。我们也可以用卦意分析法中的“用神替身法”思路求解，用神所在的飞爻亥水也空亡，问行人，用空世空的信息是行人必归的特有卦兆，由此可推论此卦显的真实意图，或为了说明真正的用神不是妻财午火，而是藏伏午火的飞爻兄弟亥水，藏爻找了它的壳飞爻兄弟亥水做用神的替身，若把三爻兄弟亥水看作用神，分析思路将贯通无阻，用神空世爻空，都是人将速会的预兆，而且彼此都是亥水空，寓意仆人归来当天主仆将立即相聚。

3、应期细节：趋势明朗，应期分析思路更为清晰，在世爻亥水冲空填实的巳日，仆人会归来与之会面，“应巳日者，冲空之日也”。而用神午火日破的信息，只能落到细节层面分析，说明在近两天内仆人仍难归来。

例 156 古筮知识：心态卦中子孙或官鬼旬空的信息，在短事之占可以影响吉凶定性。

巳月庚辰日，占防患，得“泽天夬”

干支：巳月 庚辰日 （旬空：申酉）

坤宫：泽天夬

六神 伏 神 【本 卦】

螣蛇		■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟未土
勾陈		■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙酉金 世
朱雀		■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财亥水
青龙		■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟辰土
玄武	父母巳火	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼寅木 应
白虎		■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财子水

原注：世临子孙值旬空，事犹不能结局，因终日忧煎。

1、选取用神：占防患，为忧患之占，属心态卦之列。心态卦有有喜忌两用神，因此在取用上应以代表祸患忧虑的官鬼爻为忌神，以代表解忧患去疑虑的子孙爻为喜神，通过两者旺衰明确对比，明确忧患与疑虑是否属实。故此卦取持世的子孙申金为喜神，应位的官鬼卯木为忌神。

2、吉凶判断：一般自占的心态卦，摇得静卦喜神子孙持世，有元神兄弟爻之根上卦，持世的子孙酉金又无日破月破，即为忧患终将消除的喜兆。但如果碰上子孙官鬼又恰好旬空的，则又要细化分析，因为心态卦中喜神忧神旬空具有特别的寓意，子孙旬空代表短期内不能放心（忧虑未去），而官鬼旬空则代表短期内忧患未发生（暂时放心）。对于短事的心态之问，子孙或官鬼旬空往往对事件的定性起到关键影响。此卦属于短期忧患之问，卦中虽然子孙持世但子孙酉金旬空，子孙旬空则代表短期依然不能放心，是短期之内忧患或郁结仍然存在的信息，因此原注评说“世临子孙值旬空，事犹不能结局，因终日忧煎”。

3、应期细节：本例没有评说应期与细节。夬卦显然在说事态无论目前与将来，都还有缺陷存在。代表忧患的鬼爻寅木藏着月令、带着玄武，则寓意一直以来存在的忧患，依然在暗地里作耸。

例 157 古筮知识：在细节层面，五行的属性也可以用于分析事件的状态。

又于乙酉日，占防患，得“天雷无妄”

干支：巳月 乙酉日（旬空：午未）

巽宫：天雷无妄（六冲）

六神 【本 卦】

玄武 妻财戌土

白虎 官鬼申金

螣蛇 子孙午火 世

勾陈 妻财辰土

朱雀 兄弟寅木

青龙 父母子水 应

原注：世临午火子孙，又值旬空，事仍反复不结。

1、选取用神：这卦是同一件事的第二次占卜，与前例相同，还是属于明心态卦，定位子孙午火为喜神，官鬼申金作为忧患的忌神。

2、吉凶判断：还是一样，自占自事摇得喜用神子孙持世，卦上有寅木之根，日月中无破喜神午火之子水，用神持世有根无破，本来是忧患终将消除的喜兆，但这卦依旧出现了子孙旬空，预示短期内未能放心，忧虑短期仍反复难平。故说：“世临午火子孙，又值旬空，事仍反复不结”。

3、应期细节：本例没有应期与细节的评说。但静卦无妄却是好卦，寓意目前与将来都没有大的祸患，人们一听到无妄，立即联想到“无妄之灾”，以为定然不好，但成语毕竟是成语，与专业预测的分析应用是完全两回事。螣蛇持世则反映了事主其时担惊受怕的心理。应爻涵盖了事情的细节信息，应爻临水，水带有缠绵、拖沓、长期之意，这从另一个角度印证了事情拖沓不决的情形。

例 158 古筮知识：心态卦中的六冲六合卦象，一般直接与喜悦忧患的趋势挂钩分析。

又于己酉日，占防患，得“节之坎”

干支：巳月 己酉日（旬空：寅卯）

坎宫：水泽节（六合）

坎宫：坎为水（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈	䷂	兄弟子水	䷂	兄弟子水	世
朱雀	䷔	官鬼戌土	䷔	官鬼戌土	
青龙	䷊	父母申金 应	䷊	父母申金	
玄武	䷗	官鬼丑土	䷗	妻财午火 应	
白虎	䷟	子孙卯木	䷟	官鬼辰土	
螣蛇	䷖	妻财巳火 世○→	䷖	子孙寅木	

原注：余曰：甲寅日则事结矣。彼曰何也？余曰：世下巳火，变出寅木子孙，又值旬空，幸得卦遇六冲，所以结也。已如余占。

1、**选取用神**：这卦是同一件事的第三次占卜，与前两例雷同，还是属于明心态卦。把动变的变爻子孙寅木、与暗动的子孙卯木作为喜神，把卦中官鬼戌土与丑土视为忧患的忌神。

2、**吉凶判断**：这卦的信息指示与前两卦有所区别，它的预示方向更为清晰，同时也首次明确了事态发展即将迎来结局。前两卦为静，预示的都是短期内仍要忧心忡忡的信息，因为喜神子孙旬空。但这卦却是动卦，动则说明事态的趋势方向更为明朗，如果将卦中两土鬼视为两处忧患，那么冲空成为暗动生旺世爻的喜神子孙卯木信息，说明其中一患目前已经解决或正在解决之中，令事主获益；与此同时，世爻变出另一喜神子孙寅木回头生，这个轨迹预示另一患最终也将消除使事主受惠，只是寅木旬空，目前还没到放心的时候，但也很快了，因为卦变六冲，心态卦中的六冲与六合信息，是直接喜悦、忧患趋势挂钩的信号，六冲是代表忧患冲去的辅助信息，六合则恰恰相反，代表的是忧患郁结缠绵。所以原注断曰：“幸得卦遇六冲，所以结也。”

3、**应期细节**：事已定性吉利，卦象的子孙卯木暗动信息，也说明事态之患目前正在一步步解决当中，那么这最后的忧患地雷将在什么时候被最终清除掉？变爻子孙寅木旬空给了我们明确的提示，填空子孙的寅日，便是首先考虑的应期，当天是己酉，推算到寅木填空的时令便是甲寅日，所以作者断定：“甲寅日则事结矣”。

例 159 古筮知识：用神藏伏而飞神或空或破，往往成为事态短期趋势向好的标志。

酉月丙辰日，占子病，得“地风升”

干支：酉月 丙辰日 （旬空：子丑）

震宫：地风升

六神 伏 神 【本 卦】

青龙		■■■ ■■■	官鬼酉金
玄武		■■■ ■■■	父母亥水
白虎	子孙午火	■■■ ■■■	妻财丑土 世
螣蛇		■■■■■■■	官鬼酉金
勾陈		■■■■■■■	父母亥水
朱雀		■■■ ■■■	妻财丑土 应

原注:《黄金策》曰:空下伏神,易于引拔。此卦午火子孙伏于丑土之下,丑土旬空,伏神易出,许午日子孙出现必愈。果如期而愈。

1、**选取用神**:占子病,取代表孩子的子孙爻为用神。卦中子孙不现,藏伏于世爻丑土之内,在六爻理论中,世之所藏,也代表摇卦人的心中之念,既问孩子事又心藏子孙爻,所以可直接套取伏神子孙午火为用神。

2、**吉凶判断**:这卦的用神子孙午火藏伏,又休囚于月令,整体显得相当疲弱,一般不属于吉祥之兆,好在盖在藏伏用神上面的飞神丑土,此时正处于旬空状态,正如我《讲义》藏伏章所论,用神藏伏而飞神空破,将是事情短期内趋向吉利的信号,按古人的说法,即属于“空下伏神,易于引拔”。卦中的用神子孙午火,利用了飞神丑土的正值旬空的机遇,由此释放出短期病愈的利好信息。

3、**应期细节**:对于用神藏伏的应期分析,古论有一套行之有效的原则,就是在“冲飞露伏”之时应事,其实冲飞与露伏,可以是完全独立的两个步骤。此卦特殊,飞神是空的无需再去冲它,只按露伏原理分析就可以了,待伏神午火临值逢合的午日与未日,就是这孩子病好之时了。细节层面的拓展,对我们洞悉事态的过去现状、作出正确定位非常重要,子孙临白虎,这就是孩子正在病中的现状信息;使子孙午火陷入衰败的是月令上的鬼爻酉金,这个酉金就是之前孩子的病了,它带桃花临龙蛇位于卦中的三、六爻位,是否指的是呼吸道传染病,这些都可以成为用神定位与卦象现实对证的重要确认点。不要忽视这些信息点,往往算卦的成败,功夫就体现在过去现状轨迹的模拟上。

例 160 古筮知识:终身时效卦中,在吉凶层面,持世信息与动兆信息一样的重要。

未月丁卯日,占功名终得出仕否?得“同人之革”

干支：未月 丁卯日 （旬空：戌亥）

离宫：天火同人（归魂）

坎宫：泽火革

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙	■■■■■	子孙戌土	应○→	■■	■■	子孙未土
玄武	■■■■■	妻财申金		■■■■■		妻财酉金
白虎	■■■■■	兄弟午火		■■■■■		官鬼亥水 世
螣蛇	■■■■■	官鬼亥水	世	■■■■■		官鬼亥水
勾陈	■■	■■	子孙丑土	■■	■■	子孙丑土
朱雀	■■■■■	父母卯木		■■■■■		父母卯木 应

原注：若断以古法，子孙动而克官，终身不仕，余许辰年得官。何也？戌土子孙虽动，幸化退神，不克官也，辰年冲去戌土，是以许之。果选于辰年。岂可谓之动空化日月而不退耶？

1、**选取用神**：自问功名，官鬼为用神，卦中只有一个官鬼亥水在世爻位置，取为用神。

2、**吉凶判断**：这卦若按往常的思维模式，定认为是凶卦，因为忌神子孙戌土发动伤世用官鬼亥水，就算戌土化退神定性无用动爻，世官亥水因被月令未土所克，显出衰败之兆，世用见衰则功名无望，所以原注说：“若断以古法，子孙动而克官，终身不仕”。但理论应用的不确定性，很大程度就在于使用条件的变幻不定，这卦是占终身的功名，也就是说，这是一个“终身时效卦”，判断终身卦与一般的事卦是有所区别的，重视的不单只是动变元素，更包括持世元素。持世元素在一般的卦象中，其信息多应用于细节层面，一般有两方面寓意：或是寓意事态现状，如果不是前者，则是寓意事态的最终结局。而终身卦问的也是事主的最终际遇，所以在问终身卦中，原本只应用在细节层面的信息点，将质变成为主导祸福的关键信息，这与一般事卦原则截然不同的分析重心，造就了全新的时效卦种，我们称之为“终身时效卦”。这卦问终身功名，卦中虽然有忌神戌土发动克伤衰弱的世爻亥水，但所幸是官鬼持世，持世作为最终信息点，它在提示我们，此主最终将会如愿得到功名。

3、**应期细节**：得出终有功名的结论后，吉兆有吉应，那么子孙发动的动兆，则成为应期的信息，待冲去忌神的辰年或丑年，此人便有官当，故而“果选于辰年”。卦中官鬼亥水旬空，细节层面爻逢空需填，从侧面也说明此人未来定有功名及身。另外也不要忽视变卦中的卦辞，变出革卦寓意未来轨迹将出现变化，那么无官的现状将很快出现改变，如果变得

的是现状趋势延续的恒卦，或者是升卦，那么短期而言这个功名就不会那么快到手了。

例 161 古筮知识：终身卦中，动兆虽吉但持世信息不利，长期看不算好兆。

未月庚寅日，占官运，得“革之既济”

干支：未月 庚寅日（旬空：午未）

		坎宫：泽火革		坎宫：水火既济	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
螣蛇		■■■	■■■ 官鬼未土	■■■	■■■ 兄弟子水 应
勾陈		■■■■■■■	父母酉金	■■■■■■■	官鬼戌土
朱雀		■■■■■■■	兄弟亥水 世○→	■■■	■■■ 父母申金
青龙	妻财午火	■■■■■■■	兄弟亥水	■■■■■■■	兄弟亥水 世
玄武		■■■	■■■ 官鬼丑土	■■■	■■■ 官鬼丑土
白虎		■■■■■■■	子孙卯木 应	■■■■■■■	子孙卯木

原注：世临亥水，今岁子年太岁拱扶，九五酉金，亦含生世之意，世爻又化回头之生，又得日辰相合，上爻未土官星，当权得令，仕途平坦无虞，如顺水行舟也。惟疑权操两省，不为不当，如何兄爻持世？有此美中之不足耳。彼问后日何如？余曰：防巳年太岁冲亥刑申，不无蹭蹬，荣旋日，两袖清风而已。果于巳年被论，宦囊如洗。此乃世逢合而绊住，逢冲之年月则开也。

1、**选取用神**：此人本已是两省总督，占未来的官运，卦中代表功名的官鬼爻两现，都不在世爻位置，也非动爻，说特殊也都很特殊，一值一破，实在是很难取舍，据说此人乃两省总督，土爻代表地方，也可以说与他统领两地之官的现实相符合，一官土值月一官逢破土，也很切合现状，他也不是神仙分身乏术，虽然“权操两省”，也最多只能在其中一地驻扎。

2、**吉凶判断**：按一般的事卦思路分析，这卦无疑是好卦，毕竟其中的官鬼未土很旺，世爻亥水又动化申金回头生，成用旺世兴之象，未来的功名趋势应该很如意了。但此人功名已达封疆大吏，再问未来趋势，又没有具体的时期范围，此问其实已有问终身功名的意味，按终身时效卦的原则来定性，这卦就有问题了，因为终身卦中关键元素，不单包括动变，还包括代表最终际遇的持世之爻。而此卦持世的偏偏是被官克的兄弟亥水，这信息告诉我

们，此人的官运不论过去现在、或不久的将来是如何的吉星高照，最终也将被罢贬收场。作者很敏感地发现了这个隐患，提出疑点：“惟疑权操两省，不为不当，如何兄爻持世？有此美中之不足耳”。告诉对方巳年世爻犯太岁之时恐怕有麻烦，结果果然是这样，“巳年被论，宦囊如洗”。

3、**应期细节**：在凶兆的结论前提下，凶象有凶应，世爻亥水动化申金回头生旺，待冲破世爻亥水、或者冲掉生世元神申金的巳年与寅年，功名的危机将来临，也可以遵循原注的思维方式，世爻亥水被日令相合视为绊住，逢冲之年月冲绊应凶，因此这官在巳年遭到罢贬。世爻回头生本来是自身得益的预兆，但细看就会发现，这个生世的元神申金，乃属于暗动之爻，这信息只能视为现在已有的官位，使他短期内得到益处的现状反映。持世兄弟却带着水爻，水可以代表长期性质，长期的官运就非常的需要提防了。

例 162 古筮知识：星煞可以在细节与定位上发挥积极作用，但却不能用之于吉凶定性。

亥月丙辰日，占子易养否？得“姤之旅”

干支：亥月 丙辰日 （旬空：子丑）

乾宫：天风姤			离宫：火山旅（六合）		
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙		父母戌土		官鬼巳火	
玄武		兄弟申金	○→	父母未土	
白虎		官鬼午火	应	兄弟酉金	应
螣蛇		兄弟酉金		兄弟申金	
勾陈	妻财寅木	子孙亥水	○→	官鬼午火	
朱雀		父母丑土 世		父母辰土 世	

原注：亥水子孙临月建，五爻兄动以相生，旺莫旺于此也。若以吉神论之，丙日以亥为贵人，贵莫贵于此也。岂知子孙变鬼，死于次年五月。

1、**选取用神**：问孩子，子孙爻作用神，卦中只有一个子孙亥水，在二爻位置发动，即可取为用神。

2、**吉凶判断**：卦中出现两处动变，成为事态祸福趋势的主导因素。其中元神兄弟申金发动有源，生旺用神子孙亥水，如果仅仅是此爻发动，用神受动生，则是上吉之卦；但很可

惜，与此同时，用神本身也随之动变，却恐怖地化出鬼爻午火。这两处动能信息其实有所侧重，根据五行的动能路线，由于用神亥水也在动变，所以作用于用神的动爻只能算是外力，申金作用力灌输到用神身上之后，这股力量也随着用神的变化，融化为用户趋势的动力，外动力的作用只算是事态趋势的过程，而用神本身的动变，才是祸福的最终结局，这里的结局信息是用神子孙化鬼，属于卦意分析法其中一个兆凶的定式，即用神化鬼的凶兆，故此卦其实是始吉终凶的恶兆，因而此子“死于次年五月”，古书总结，占孩子子孙变鬼将百无一活，我在实践中发现，这说法未免太危言耸听，很多卦占的事实证明，子孙变鬼不一定会死，但子孙变鬼趋势将会不好，如果能事先防范，一样不会有事。

3、应期细节：在凶的定性前提下，凶的应期很好捕捉，化出的鬼爻午火代表祸患之期，待午火逢值逢合的兴旺之期，即在午月或未月期间应凶，事实上这孩子正是在午月（五月）遭祸。原注中提到“丙日以亥为贵人，贵莫贵于此也”，这运用星煞参与分析的手段，如果用之于吉凶定性，将大错特错，例如此卦用神亥水虽然临贵人，结果却是大凶；若用之于细节定位，实践证明这是非常具有实效的分析手段之一，用神子孙亥水带贵人星，说明这亥水的身份就是指人。通过同样的分析方法，我们可以知道，引致孩子遭殃的鬼患出自哪一方面，这卦的代表病医的天医星为戌，戌乃火墓，官鬼午火正是戌内库藏之物，可以预见，将来祸患与孩子的身体健康相关。这事其实已经有现实踪迹可寻觅，因为与鬼相连的用神亥水临月令，说明这病根目前已经存在，只在于是否得到重视而已。

例 163 古筮知识：特殊日月组合若直接出现在世用身上，则具特殊旺相或衰败的寓意。

申月己未日，占贼会来否？得“大畜之泰”

干支：申月 己未日 （旬空：子丑）

		艮宫：山天大畜		坤宫：地天泰（六合）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
勾陈		官鬼寅木	○→	子孙酉金	应
朱雀		妻财子水	应	妻财亥水	
青龙		兄弟戌土		兄弟丑土	
玄武	子孙申金	兄弟辰土		兄弟辰土	世
白虎	父母午火	官鬼寅木	世	官鬼寅木	

騰蛇



妻财子水



妻财子水

原注：世临破鬼而入日墓，又上爻鬼变子孙，为父子不祥之象。占后忽报贼至，此人负女而避，同遭贼害。似此，岂可谓之世临破鬼，祸患潜消耶？鬼临月破而不动者不验。

1、**选取用神**：担心贼祸而占，属于心态卦范畴，按卦理应取卦中变爻子孙酉金为喜神，卦中官鬼寅木为忧神。

2、**吉凶判断**：按心态卦解，这本应该是个放心的吉兆，代表忧患的寅鬼，一个发动变出福神子孙酉金回头克，静爻之鬼虽然不动，但却遭遇月破，鬼爻被伤应该是祸患远离的征兆。但很可惜，特殊日月组合在这卦中，再一次发挥出它的威力，代表摇卦人自身的世爻寅木，在月破同时被日令未土墓盖住，月破日墓，这恰恰是衰败性特殊日月组合的其中一个定式，世爻寅木在这种特殊组合作用下，已蜕变成朽木，任何生旺力量都对它不再起作用，凶兆趋势就此敲定！如果此卦若换作在别的不具备特殊日月威力的时日占卜，这卦就是寓意放心的好卦；如果世鬼寅木仅仅是月破，日令没再渗进来对世爻插一脚，这个官鬼寅木就不代表自身，而是心中忧患的化身，世鬼破败也不失为好兆。但月破日墓的特殊组合指向信息，令原本代表心中忧虑的寅鬼，又变成了代表自身的符号，信息差之毫厘，结果却大相径庭，造就了此人最终遭遇贼害的悲惨结局。估计作者一开始也是抱着心态卦的思路去分析，以为“世临破鬼”，应是心中忧患尽去的寓意，将会祸患潜消，但事后发掘结果对不上预测，于是又总结出“鬼临月破而不动者不验”。其实祸兆的关键，并非于此，真正原因是特殊日月组合对正常卦兆的干扰，我们要明白，凡特殊日月组合的出现，都是带有明显的祸福主导意义的，仅《增》书中，就存将近差不多二十例具有特殊日月组合特征的实例，例例颠覆传统，可见这是古筮研究中一项必须掌握的重要知识点。

3、**应期细节**：这卦的吉凶定性，将是之后的应期细节层面分析思路“指南针”，在凶相的预期下，动必有因，上爻官鬼寅木变子孙，就不再是放心的意思，而是子鬼互化孩子有灾难的预兆，再加上世爻的月破日墓（入坟墓），正如原注所言，这是“父子不祥之象”。

例 164 古筮知识：卦象只会反映人的心中疑惑，并不会去回答人的口中之问。

午月甲申日，防水涨冲麦，何日始晴？占得“同人之革”

干支：午月 甲申日 （旬空：午未）

离宫：天火同人（归魂）

坎宫：泽火革

六神	【本 卦】		【变 卦】
玄武	䷗	子孙戌土 应○→	䷘ 子孙未土
白虎	䷟	妻财申金	䷟ 妻财酉金
螣蛇	䷖	兄弟午火	䷖ 官鬼亥水 世
勾陈	䷔	官鬼亥水 世	䷔ 官鬼亥水
朱雀	䷔	子孙丑土	䷔ 子孙丑土
青龙	䷗	父母卯木	䷗ 父母卯木 应

原注：或疑戌土子孙，一爻独发，昨日丙戌，定应大晴，如何迄今犹雨？余曰：彼前占卦，忧麦被水冲耳，神以子孙发动，克去身边之鬼，令彼勿忧，非应晴也。虽然目下未晴，决不至于涨水，即以此卦决阴晴，亦在卯日方大晴也。或曰：何也？余曰：动而逢合之日也。果卯日大晴。

1、**选取用神**：占天时，子孙与妻财代表晴天，所以问天气何时放晴，观察卦中有没有子孙与妻财爻动于卦中，取为用神即可，这卦子孙爻发动，成为事件分析的核心。

2、**吉凶判断**：从原注对话可知，摇卦者以何日放晴为课题占卦，取了子孙戌土为用神，判断待戌土临值逢旺的戌日会雨停，这个分析思路无疑是正确的，但事实上为何到了戌日天还在下雨呢？关键是卦象只会反映人的心中疑惑，并不会去理会人们口头上怎样发问，人们往往问卦，很多是口不对心，明明心里怀疑这事自己能否赚到钱，口头却问什么时候得财。就象这卦，他其实是担心天连续下雨，会导致水涨冲走自家的麦子，心里藏的是忧患的心态，但口中却问什么时候雨停，这却属于应期卦的问题了。很多时候卦象分析不能到位，往往与摇卦人问非所问直接相关，这往往很难为解卦者，要求易学者必须去洞悉占问者的真实意念。作者观察问题比对方深刻多了，他解释卦象往往直接从人的心中所念出发，所以能“一针见血”，直指问题核心，他指出卦象其实是一个反映忧虑的心态卦，子孙爻是放心的寓意，并不是放晴的意思，“忧麦被水冲耳，神以子孙发动，克去身边之鬼，令彼勿忧，非应晴也”。有学者疑问，就算按心态卦，子孙戌土发动化出未土，是动而化退神啊，子孙化退衰败是不放心的意思吧？这里有个知识点要掌握，化进化退指的是缓进缓退，它具有长期性的特征，所以在短事性质的占事中，出现化进化退，则称为“假进假退”，其实不存在进退，只能按发动看，我会在《讲义》进退章系统阐述这方面问题，而心态卦反映的是“一念之间”的忧虑，可以称得上是过程超短的事卦，所以凡是心态只兆，见有化

进化退的爻，都是假象，他们只是发动而已。比如这卦的子孙戌土化未土，因为它属于心态之占，子孙化退是假象，子孙发动才是真意。子孙戌土发动克世鬼，尽去心中忧虑，故而作者断言：“虽然目下未晴，决不至于涨水”。

3、应期细节：断卦必须有层次感，知道卦象信息何为主题何为次要。这卦的主题信息是叫事主放心，麦子可保住，当然也包含些相关的次要信息，例如天气什么时候放晴之类。子孙戌土发动化未土，细节层面还是按进退看，子孙爻也可以看作是天晴预兆，戌土逢值逢合的时候，子孙爻就变得很旺，不会化退可以发生作用，临值得戌日没有应验，则留待逢合的卯日应验，所以会“卯日大晴”。

例165 古筮知识：对于受克太过的用事爻，生旺之时反而是应凶之期。

辰月乙未日，占子病，得“大有之睽”

干支：辰月 乙未日（旬空：辰巳）

乾宫：火天大有（归魂）

艮宫：火泽睽

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武	䷗	官鬼巳火 应	䷗	官鬼巳火
白虎	䷟	父母未土	䷟	父母未土
螣蛇	䷖	兄弟酉金	䷖	兄弟酉金 世
勾陈	䷛	父母辰土 世○→	䷛	父母丑土
朱雀	䷔	妻财寅木	䷔	妻财卯木
青龙	䷊	子孙子水	䷊	官鬼巳火 应

原注：同时祖又占孙，亦得此卦，如出一手，父临月建化退神，此子死于次日。

1、选取用神：这卦其实是分别两人占卜，同时得出同一个卦象，不过无论父占子病，或是祖占孙病，取用都是一致的，取卦中唯一的子孙爻子水作用神。

2、吉凶判断：即使就事论事，这卦的信息显示也很糟糕，忌神辰土发动克伤用神子水定性为凶，为何辰土化丑土退神仍然有用？那是因为近急的事占无进退可言只论发动，辰土临月令的辅助信息，也间接说明这是发动而非化退。但在简单背后，却隐藏着另一层更深的信息在里头，这是一个“灾卦”。由于卦象信息显示有“避轻就重”的特征，如果所占之人事，最近将面临某些未知的大灾大劫，卦象将直接跳开所问之事，而预先显示出面临灾

劫的提醒信号，这就是“灾卦”。而定义“灾卦”的其中一种公式，就是日月同时克伤用神的同时，日月也入动爻克用神。如这卦辰月未日同时克伤用神子水，同时月建辰土成为动爻发动克世，这是“灾卦”的典型模式，这样的卦象等于是在告诉大家，此子最近将面临大劫，结果次日这孩子死掉了。“灾卦”是一种超出事卦的特殊信息体系，这卦它是就事显灾，但在很多情形下，它会跳出常规的问事对象，直接显出某人的灾兆信息，如下一例的卦评所出现的现象。

3、应期细节：应期分析，卦中三土围殴用神子水，所有可以作用的元素都成为忌神，对于用神子水而言，这属于受克太过，按“克制太过者逢生旺应事”的应期原理，在子孙临生旺的申日应凶算正路，况且次日遭殃也符合灾卦应凶甚急的特征。主卦出现代表事态现状的大有，那可不再是大有收获的意思，而有孩子病况到处扩散的意味，变出睽卦，则寓意趋势将与占卦者事与愿违。

例 166 古筮知识：灾卦可能会出现在任何事占之中，注意它发出的特别灾祸提醒。

卯月壬寅日，占索债得否？成讼非否？得“益之中孚”

干支：卯月 壬寅日（旬空：辰巳）

		巽宫：风雷益		艮宫：风泽中孚（游魂）	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
白虎		■■■■■■ 兄弟卯木 应		■■■■■■ 兄弟卯木	
螣蛇		■■■■■■ 子孙巳火		■■■■■■ 子孙巳火	
勾陈		■■■ ■■■ 妻财未土		■■■ ■■■ 妻财未土 世	
朱雀	官鬼酉金	■■■ ■■■ 妻财辰土 世		■■■ ■■■ 妻财丑土	
青龙		■■■ ■■■ 兄弟寅木 ×→		■■■■■■ 兄弟卯木	
玄武		■■■■■■ 父母子水		■■■■■■ 子孙巳火 应	

原注：余见此卦，本日日辰动化进神克世，因世爻落空，辰时出空，被日月动爻所克，必有危亡之祸。留之早膳，过此时辰去亦不迟。彼必欲去，余苦留之。饭后去到江边，忽而跑回，向余拜谢活命之恩。余曰：此其何故？彼曰：今早四只大船摆渡，行至江心，忽起暴风，尽行覆没，此时尸满长江，若不蒙君苦留，已在劫中矣。余曰：依数全无救星，定是兄之德行，我有何功？此非避耶？

1、**选取用神**：按“占索债得否”这个题目，应该取财爻为用神，我们暂且先按题目的思路，在卦中两财爻中，筛选持世的妻财辰土为用神。

2、**吉凶判断**：这卦财的忌神兄弟寅木化进，动克用神辰土兆凶，乃无财之征，一般的易者，可能草草给出索债不得的结论了事。但事实上情况绝非这么简单，这卦卯月与寅日齐来克伤代表摇卦人的世爻辰土，更糟糕的是与此同时，日令寅木入卦成为动爻，成为克伤世爻的动力，这就不得了，因为日月齐克伤用神的同时，日月也入动爻克用神，乃是“灾卦”典型的公式！卦象通过这个特殊信号提醒事主：你将大祸临头了，别想着索债的事了，先保全好自家安危吧。非常非常幸运，这人碰上的解卦者精于此道，看出：“本日日辰动化进神克世...必有危亡之祸”。应趁世爻仍在旬空暂时未见灾祸的瞬间，及时扭转危局，极力延误其原来的计划行程，终于避开了辰时渡船翻沉之祸，救了事主一条性命。

3、**应期细节**：卦出近灾预兆，首先考虑的是怎样化解危机，卦中世爻辰土旬空，既意味着事主目前还没有陷入危局，也藏匿着祸兆降临的时间信息，因过江索债，整个过程应在当天完结，祸事应在出空的辰，即将到来的辰时，自然成为防患的首选，于是作者极力挽留事主，避开辰时动身，果然辰时渡江的船“尽行覆没尸满长江”。因为卦中世与用神聚于一体，可以这样认为，世爻受克等于用神受克，事主出意外等于收不到财，但这样的卦象何其之多，难道卦卦都是因为人有灾祸所以收不到钱？不是的，这是灾卦的特殊信息，成为预先洞悉事态谜底的钥匙。

例 167 古筮知识：土爻代表地方，内卦之世土受克，乃是在本地受伤的寓意。

丑月戊子日，占梦浑身有血，入河洗之，吉凶何如，得“益之中孚”

干支：丑月 戊子日 （旬空：午未）

		巽宫：风雷益		艮宫：风泽中孚（游魂）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
朱雀		▄▄▄▄▄▄ 兄弟卯木 应		▄▄▄▄▄▄ 兄弟卯木	
青龙		▄▄▄▄▄▄ 子孙巳火		▄▄▄▄▄▄ 子孙巳火	
玄武		▄▄▄ ▄▄▄ 妻财未土		▄▄▄ ▄▄▄ 妻财未土 世	
白虎	官鬼酉金	▄▄▄ ▄▄▄ 妻财辰土 世		▄▄▄ ▄▄▄ 妻财丑土	
螣蛇		▄▄▄ ▄▄▄ 兄弟寅木 ×→		▄▄▄▄▄▄ 兄弟卯木	

勾陈



父母子水



子孙巳火 应

原注：余曰血乃财也，洗去者，破财之兆也。今又占得此卦，滕蛇发动化进神克世克财，不独劫财，还防身遭木害。巽宫属木，又系木动克世，木害须防。彼曰：何以避之？余曰：世与木爻皆在内卦，出外可避。巽为长女，勿贪幼妇。彼曰：应在何时？余曰：交春就可避之。彼曰：年近岁逼，如何远去？不意果于正月亥日，宿于妾房，被贼明火入室，席卷一空，身受木器所伤。若不宿于少妇之室，或者扒墙而出，未必身受其伤。

1、选取用神：占梦预兆，古今都很盛行。名曰占梦，其实质无非是想知道两类问题，一是对梦境思维导向的疑惑，如梦到涉及亲人或自己的祸福，想知道这个祸福是否真的会发生，这属于疑惑心态之占。二是发到一些奇怪的梦，不明所指，想知道将有什么际遇，这类问题等于是在占自身的时运，上述的卦题就属于后一种，我们可以按时运卦的思路去分析，时运卦比起一般事卦难度要大些，因为时运卦没有用神的预先定位，必须依靠卦中动兆与持世信息，确认真正的用神。占自身时运，首先要关注的是代表自身的世爻，再观察其他，这卦兄弟寅木发动化进神，它克伤的目标很明确地指向世爻，卦显示这是个伤身的象。

2、吉凶判断：卦象以寅木发动克伤世爻辰土，辰土为妻财爻，预兆事主将面临伤财及身、或直接伤身的时运，这就是卦象的定性判断。正如原注所言：“滕蛇发动化进神克世克财，不独劫财，还防身遭木害”。结果正月在妾房睡觉时，被贼人入室打劫，不但财被劫去，自己还遭遇了棍伤。

3、应期细节：这卦的应期推敲较显浅，忌神寅木化进神，逢值逢进应事，寅为逢值卯为逢进，于丑月占的卦，首先要防范寅、卯月令，果然出事就在正月（寅月）。作者“巽宫属木，又系木动克世，木害须防”、“世与木爻皆在内卦，出外可避。巽为长女，勿贪幼妇”等描述，都属于细节层面的拓展思路。可以看出，作者在细节层面的考究上，利用到爻的属性、卦宫、内卦与外卦等等信息，这都很值得我们去吸收。特别是世爻与发动的忌神都处于（下三卦）内卦，又是土爻持世，土爻可代表地方，预示着凶事将发生在本地，出外就可以防范风险的思路，很有借鉴意义。

例 168 古筮知识：占问事情，最好一事一问，不要一卦内掺杂太多的问题。

寅月庚寅日，占主人往楚平安否？迁往他省否？得“观”卦

干支：寅月 庚寅日 （旬空：午未）

乾宫：风地观

六神 伏 神 【本 卦】

螣蛇		■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财卯木
勾陈	兄弟申金	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼巳火
朱雀		■ ■ ■ ■ ■ ■	父母未土 世
青龙		■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财卯木
玄武		■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼巳火
白虎	子孙子水	■ ■ ■ ■ ■ ■	父母未土 应

原注：父母遇真空，不详之兆，不敢竟断，再令亲人卜之。

1、选取用神：仆占主人，对仆人而言，其主乃是依靠，依靠者父母，故应取父母爻为用神。卦中父母未土两现，均在世应位置，问他人应位优先，取应爻未土作用神。

2、吉凶判断：仆人心思很杂，他问卦的方式不妥，既想问“主人往楚平安否”？又心思主人“迁往他省否”？一念思安危，一念问去向，这其实不再属于一种念头了，意念杂乱乃问卦大忌。于是卦象只好“避轻就重”，通过日建月建齐来克伤用神、令未土陷入“真空”的信息，显示出其主人未来安危之凶。当然个中也涵盖了其主人最近行踪的预示，古筮有个很实用的经验总结，问行人“世空用空人必回”，卦中代表摇卦者的世爻旬空，等于回答了“主人迁往他省否？”这个问题，预兆其主将很快归来。

3、应期细节：若以主人安危这个思路，用神父母未土正在旬空，祸凶未应，待填空的丑、未之年，用神就会被日月克伤。若以行人思路，世爻旬空，最大可能是填空的未月主人将归程，但静卦有时的应期体现在元神身上，所以不排除这个空亡，只是反映“目前尚未发生”这个细节，主人会在元神当值的巳月回归。

例 169 古筮知识：问行人，用神旬空人可回，世爻旬空将见面，都是行人回的信息。

受指令再占，弟占兄能回否，得“中孚之临” （所问对象的与例 168 是同一人）

干支：寅月 庚寅日 （旬空：午未）

艮宫：风泽中孚（游魂）

坤宫：地泽临

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇		官鬼卯木	○→		子孙酉金
勾陈	妻财子水	父母巳火	○→		妻财亥水 应
朱雀		兄弟未土 世			兄弟丑土
青龙	子孙申金	兄弟丑土			兄弟丑土
玄武		官鬼卯木			官鬼卯木 世
白虎		父母巳火 应			父母巳火

原注前卦仆占主，父母为用神，父母真空；此卦弟占兄，兄弟为用神，又落真空，大凶之兆。再命亲人占之。

1、**选取用神**：弟占兄往归，取兄弟爻为用神。卦中同样是兄弟两现，因为兄弟未土处于世爻位置，优先取为用神。

2、**吉凶判断**：卦中官鬼与父母同时发动，矛头直指用神未土，虽成“反吟”态势，但毕竟官父连动木生火旺，火旺聚力再生用神未土，未土虽受日月相克，却因动兆相生而转旺相，预示其兄将可回来。有学者不明白，两动都化出回头克，成为无用动爻，为何依然能够通关？那是因为此卦为受指令之占，不是摇卦者的主动意念，这属于再占之卦。再占有再占的特殊卦理原则，它的信息比一般的卦象，更富有针对性与粗放性，所以面对再占之卦，把握粗放动兆方向即可，细节之变反而可以忽略，这卦按复合连动已指定了事态的趋势，动爻之化就不用再考虑了。当然也可以从世用未土旬空这点信息入手，套入“问行人世用旬空人能回”的卦理，也可得出人回的结论。作者依旧是问安危的思路，把用神未土临空，在吉凶层面定义为真空，因而仍作凶断，但这卦的问事意念已经不再复杂，单单是问行人能回否，原注的思维方向值得磋商。

3、**应期细节**：元神巳火发动，在巳火得旺的巳月、或用神出空的未月人就可以归来，元神化出的亥水得寅月合，月合者未来三个月内应事，这也是人将在三个月内归来的应期信息。细节面上，外卦动变“反吟”，寓意其兄的行程，将受外界影响而反反复复；动卦变临，则是归期将临近之意。

例 170 古筮知识：占行人，出现用神发动生世或克世，都是行人回归的预兆。

于次日辛卯，家人又占，得“坎之困”（所问对象的与例 168 是同一人）

干支：寅月 辛卯日（旬空：午未）

坎宫：坎为水（六冲）

兑宫：泽水困（六合）

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇 ䷗ 兄弟子水 世

䷗ 官鬼未土

勾陈 ䷋ 官鬼戌土

䷋ 父母酉金

朱雀 ䷔ 父母申金 ×→

䷔ 兄弟亥水 应

青龙 ䷊ 妻财午火 应

䷊ 妻财午火

玄武 ䷚ 官鬼辰土

䷚ 官鬼辰土

白虎 ䷟ 子孙寅木

䷟ 子孙寅木 世

原注：得此卦，今为尔释然矣。彼问何故。余曰：前两卦用神真空，乃凶亡之兆，今此卦申父生世，四月必归。彼问：若此，则前父兄真空何也？余曰：因此公大寿无多，故神报未年之死，不言目下之事耳。又问：何以知死未年也？余曰：占主，父临未土；占兄，兄临未土，俱被日月克害，因在旬空，所以无祸，未年出空，被日月之伤，得不危乎？辰年占，果未年死。

1、选取用神：这卦没再指明是哪个亲人占卜，但从断语上看，是取了父母申金为用神，可能占问者是事主的晚辈或者仆人。

2、吉凶判断：问行人，这卦信息也更为直白，用神申金发动有力，形成用神生世的吉利格局，用神连接世爻，明显是行人将回归与事主见面，令己欢愉之象。

3、应期细节：用神申金又化出月合，占后三个月内行人必归，申动逢值逢合应事，两种应期分析依据直指巳月，加之前两卦都有巳月回归的应期出现，所以作者肯定此人将“四月必归”。原注认为前两卦都没有行人踪影的信息，反映的是事主未来安危，只有第三卦才显示出行人趋势。但于我的观点，反觉得三卦都出现了行人的预兆，只不过因为第一卦问占者思维杂乱，所以以反映事主安危为主、行踪为次，但后面两卦随着问卦意念的单一，已经再没有事主安危的信息了。

例 171 古筮知识：卦六有五动，叫“独静”。往往这静爻，就是事件应期的重点信息。

寅月庚戌日，占女病，得“未济之蹇”

干支：寅月 庚戌日 （旬空：寅卯）

离宫：火水未济

兑宫：水山蹇

六神	伏 神	【本 卦】	【变 卦】
螣蛇		兄弟巳火 应	官鬼子水
勾陈		子孙未土	子孙戌土
朱雀		妻财酉金	妻财申金 世
青龙	官鬼亥水	兄弟午火 世	妻财申金
玄武		子孙辰土	兄弟午火
白虎		父母寅木	子孙辰土 应

原注：古有以独静之爻而断应期，如此卦，寅木独静，若不看用神，断寅日生耶？断寅日死耶？余以此卦，土为子孙，虽则休囚，得巳火、午火动而生之，未土子孙化进神，辰土子孙化回头生，许之寅日当愈。然犹不敢竟断，

1、**选取用神**：问女病，子孙爻为用。卦中子孙爻两现，未土与辰土都不在世应位置，而且都是动爻，实在不好定夺。子孙辰土在日破状态下发动，用神日破，与孩子正在病重的现状相符合，按客观取用的原理，子孙辰土为用神更合适。

2、**吉凶判断**：卦中共有五爻发动，这叫“独静”（只有一个爻没有动），虽然表面上好象很复杂，其实思路却更清晰。首先观察用神的内在动因，因为不管多爻乱发，那些都只是外力，动能聚力作用到用神身上以后，它还会随着用神的动变产生有机转化，所以只有用神自身之变，才是事态的最终趋势，卦中用神辰土自变出午火回头生旺，凭这个内因就可以得出判断，其女将病愈。原注的思路也着重于此，只不过原注似乎无法定位辰土与未土谁是真用神，于是干脆两个用神备选都一起分析，子孙未土化进神、子孙辰土变回头生，两动趋势都是向好的，因而定性为吉兆，在发动的子孙爻自变趋势一致的前提下，这也不失为一个取巧的好方法。

3、**应期细节**：“独静”卦的应期往往最容易分析，因为分析应期就是寻找破绽，动者以静为破绽，故“独静”卦的静爻，就是应期分析的破绽，由此显出应期的重心。寅木独静，因而病愈应期首推寅日。

例 172 古筮知识：前卦自己疑惑命他人再占，其实也属“再占”的另一种表现形式。

命其母再占女病，得“姤之无妄”。（这卦是例 171 之间的再占）

干支：寅月 庚戌日（旬空：寅卯）

			乾宫：天风姤		巽宫：天雷无妄（六冲）
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】
螣蛇			■■■■■■ 父母戌土		■■■■■■ 父母戌土
勾陈			■■■■■■ 兄弟申金		■■■■■■ 兄弟申金
朱雀			■■■■■■ 官鬼午火 应		■■■■■■ 官鬼午火 世
青龙			■■■■■■ 兄弟酉金	○→	■■■ ■■■ 父母辰土
玄武	妻财寅木		■■■■■■ 子孙亥水	○→	■■■ ■■■ 妻财寅木
白虎			■■■ ■■■ 父母丑土 世	×→	■■■■■■ 子孙子水 应

原注：亥水子孙化寅木空亡，近病逢空即愈，出空之日，亦寅日也。与前卦相合，余曰：寅日大愈。目下病体虽重，无妨。果于寅日，沉痾复醒。此虽应前卦一爻独静，然必因用神旺相，再得后卦明显，方敢以寅日决之。

1、**选取用神**：问女病，子孙爻为用。卦中子孙两见，一动一变，舍变爻而取动爻，确定子孙亥水为用神。

2、**吉凶判断**：代占，世爻之动可以参与连动，卦中丑土与酉金形成复合连动，旺金聚力直接生旺用神亥水，用神子孙再次显出旺相、同时亥水又变出寅木旬空，正如原注所言“近病逢空即愈”，卦象通过这些信息，直接回应了作者对前卦“生耶死耶”的怀疑，是吉兆而非凶兆。有问，内卦三爻都是动而相合“化绊”，内三爻全绊乃是“真绊”模式，应该是趋势停顿吉不见吉，为何这信息反而忽略？原因在于，这属于再占之卦，不管是否换了人问占，只要意念不是摇卦人自己主动发起的心思，而是受疑惑者指令的被动意念，其实也算是对前卦的疑惑之念，属于再占的另一种表现。再占有再占的特殊判断原则，就是针对性更强烈，同时信息面也更为粗放。所以分析卦象，只粗放地抓住大趋势就可以，例如这卦的用神化空、动爻生旺等已经是吉兆的信号，真绊的细化信息则可以放过。当然如果深入考究，也可以说，近病用神变空为短期病愈的信息，这信息将凌驾于其他一切信息之上。

3、**应期细节**：通过用神亥水变出寅木空亡，再次露出其女病愈应期，将在填空的寅日病好，再加上前一卦也得出寅日病愈的结论，故作者断寅日大愈。目下病虽重无妨。

例 173 古筮知识：师卦带有追根究底的意味；临卦则是事件即将面临的近兆反映。

酉月戊寅日，因官不升，疑院内是否不宜有井，占得“师之临”

干支：酉月 戊寅日（旬空：申酉）

坎宫：地水师（归魂）

坤宫：地泽临

六神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀 父母酉金 应

父母酉金

青龙 兄弟亥水

兄弟亥水 应

玄武 官鬼丑土

官鬼丑土

白虎 妻财午火 世

官鬼丑土

螣蛇 官鬼辰土

子孙卯木 世

勾陈 子孙寅木 ×→

妻财巳火

原注：子孙发动，非此井也。

1、用神选取：问宅院风水，有分几类，占者不可不细察，抱患而占属于其中的一个常见类型，因际遇遭遇不顺，从而怀疑到是否家居风水不好，造成负面影响，这类疑虑性质的事占，其实属于心态卦范畴，应按心态卦的定位模式，取子孙爻为解除疑虑的喜神，官鬼爻则代表忧患。

2、吉凶判断：事主首先怀疑，是否由于院内设井，造成风水不好，影响了他的官运。卦中心态喜神子孙寅木，临日令发动，克制忧神官鬼，信息明显指出忧患不实，所以原注说：“子孙发动，非此井也”。

3、应期细节：这个子孙寅木还可以动生世爻午火，细节层面说明这个井不但于事主无碍，而且还对事主有益。上下右三土鬼夹世的格局，显示出事主心态上的疑惑满腹，想怀疑的地方多着呢。主卦为师，追根究底之象，变卦为临，即将解决之寓意。

例 174 古筮知识：应期细节的扩展考究，不但要留意世用，更应多关注动兆信号。

彼又卜，或大门对向不利，意欲改之可否？得“天火同人”

干支：酉月 戊寅日（旬空：申酉）

离宫：天火同人（归魂）

六神 【本 卦】

朱雀 子孙戌土 应

青龙 妻财申金

玄武 兄弟午火
 白虎 官鬼亥水 世
 螣蛇 子孙丑土
 勾陈 父母卯木

原注：官鬼持世，是此门也，速宜改之。

1、用神选取：怀疑门向不利风水，定位思路一如上卦，按心态卦思路，取子孙为喜，官鬼为患。

2、吉凶判断：心态卦，摇出静卦忧神官鬼亥水持世，亥水有根无破，忧虑成真的提示，明确此乃真实之患，确实是门向不妥。所以作者断定：“官鬼持世，是此门也，速宜改之”。这卦妻财申金受日令冲空，成为暗动，但因不为明动，卦无变兆，故而仍属静卦范围。

3、应期细节：此卦鬼临白虎，隐患非轻的迹象；好在暗动的申金生鬼也生世，暗动代表现状，寓意目前虽然有患，所幸对事主本人没有妨碍。暗动申金是鬼患之源，金代表西面、性质燥，事实上多是指门向朝西或西北，招惹寒风烈日不好，这种弊端一旦与个人命格形成互通，完全有可能造成个人事业不顺，这是个性风水的知识了。

例 175 古筮知识：客观多占的好处，在于前后信息能互通衔接，令疑问更加清晰可辨。

须再占改门之后功名何如，又得“小过之剥”

干支：酉月 戊寅日（旬空：申酉）

兑宫：雷山小过（游魂）

乾宫：山地剥

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀		父母戌土	×→	妻财寅木
青龙		兄弟申金		子孙子水 世
玄武	子孙亥水	官鬼午火 世	○→	父母戌土
白虎		兄弟申金	○→	妻财卯木
螣蛇	妻财卯木	官鬼午火		官鬼巳火 应
勾陈		父母辰土 应		父母未土

原注：午火官星持世，寅日生之，外卦三合官局，明岁巳年及午年，当许连升。果于巳年两转，午年又升。

1、用神选取：这卦的主题不再是问风水了，而是问风水改善之后的个人功名运程，官鬼为用，卦中官鬼爻两现，四爻官鬼午火持世，并且是动爻，可取为用神。

2、吉凶判断：世用合一，四六动爻三合成寅午戌官鬼午火局，世爻与用神齐聚在官局之内，兼且阻隔的间爻申金化月破，说明阻隔的元素即使发动也被废掉，都是功名有望的吉利动兆。

3、应期细节：这个三合火官局，并无明显破绽，无破绽之三合局，局旺之时为应期，所以应首推巳、午令火局兴旺的时段应吉，故有“于巳年两转，午年又升”的喜讯。这卦明显带有与上卦风水的牵连信息，冲空的阻隔间爻申金化破，冲空寓意即时现状，就是说目前存在的阻碍元素（门）将化于无形，此申金恰好与上卦风水之间的鬼源申金一样，据此说明目前这个风水之患阻隔了功名之路，去掉后就再没有妨碍了。

例 176 古筮知识：对照现实取用，谓之客观取用；细节层面，信息相合即事件相关。

丑月丙戌日，占父有信至已起程，我往迎可能遇否？得“蹇之旅”

干支：丑月 丙戌日 （旬空：午未）

		兑宫：水山蹇		离宫：火山旅（六合）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
青龙		▄▄▄ ▄▄▄ 子孙子水	×→	▄▄▄▄▄▄ 官鬼巳火	
玄武		▄▄▄▄▄▄ 父母戌土	○→	▄▄▄ ▄▄▄ 父母未土	
白虎		▄▄▄ ▄▄▄ 兄弟申金	世×→	▄▄▄▄▄▄ 兄弟酉金	应
螣蛇		▄▄▄▄▄▄ 兄弟申金		▄▄▄▄▄▄ 兄弟申金	
勾陈	妻财卯木	▄▄▄ ▄▄▄ 官鬼午火		▄▄▄ ▄▄▄ 官鬼午火	
朱雀		▄▄▄ ▄▄▄ 父母辰土	应	▄▄▄ ▄▄▄ 父母辰土	世

原注：父化退神，父已归矣，世化进神，尔欲往也，父爻生世，一定相逢，必相会于未日。果得遇于未日。应未日者，戌父化未又破又空，至未日，乃实空实破之日也；若执古法，动日月而化空破，谓之不退，其父岂有归来之日耶？

1、选取用神：这卦属于行人之占，问父亲往归，取代表父亲的父母爻为用神。卦中父母辰土暗动，父母戌土明动，两者信息都很突出，纯按卦理，本应是世应位置优先，先取辰土为用。但主观取用只是初级的取用定式，放在这卦就不再合适，易学的进阶，要求的是

客观取用，即是取卦象信息突出的用神、取与现状特征一致的用神、取与现实特征一致的用神。这卦的已知条件是，其父来信说要回来并且已经启程了，卦象就是现实的信息倒影，父母戌土动化退神的卦象信息，正好与其父动身归来的事实对应，所以明动的父母戌土，才是这一卦中真正的用神。

2、吉凶判断：用神父母戌土变出未土退神，说明其父正在归途之中；代表摇卦者的世爻申金发动化进神酉金，说明自己将外出迎接父亲。而问的题目是：事主去迎接归来的父亲，双方能否会碰上面。如果彼此能碰上面，那么卦象中的用神与世爻，彼此必然会产生作用关系，或用神生世、或用神克世、或世爻变出用神等等；倘若彼此擦肩而过，那么卦象中世用各自的运动方向，彼此是无法对接的。这卦用神父母戌土发动，直接与世爻申金连接相生，此动兆揭开了谜底，乃是寓意父子两人将最终相逢的定性信号。所以原注说：“父爻生世，一定相逢”。

3、应期细节：之所以父子相聚在未日。是因为用神化出的未土，既旬空又月破，未日可以填实未空，也可以逢值补未破，故说：“应未日者，戌父化未又破又空，至未日，乃实空实破之日也”。这卦分析的另一关键，就是子水明动与辰土暗动，在细节上的寓意。所谓动必有因，世用之动释放出父子相逢的答案，那么子孙明动与辰土暗动又是何寓意？总不会全无征兆的。我们仔细观察就会发现，明动子水变出的巳火，与世爻相合；暗动辰土又与世爻变出的酉金相合，细节层面相合即相关。说明这两个动爻，与世爻化进迎接其父的行动是相关的，而更巧的是，发动的子水与辰土，刚好能和发动的世爻申金构成三合局，而且都连着贵人星，于是父母辰土可以理解为长辈，子孙子水可以理解为晚辈。子孙、父母与世爻构成三合，变出旅卦，其实是长幼聚集同行，一齐出外迎接其父的信息反映。

例 177 古筮知识：月令时效卦中，世用临月令者，可保无伤。

辰月乙未日，占月令，得“泰之丰”

干支：辰月 乙未日（旬空：辰巳）

		坤宫：地天泰（六合）		坎宫：雷火丰	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
玄武		䷁	子孙酉金 应	䷁	兄弟戌土
白虎		䷁	妻财亥水	䷁	子孙申金 世

騰蛇	䷗	兄弟丑土	×→	䷔	父母午火
勾陈	䷌	兄弟辰土 世		䷗	妻财亥水
朱雀	父母巳火	䷔	官鬼寅木	○→	䷗ 兄弟丑土 应
青龙		䷗	妻财子水		䷔ 官鬼卯木

原注：世爻辰土，值月建，日辰助之，丑土动化回头之生，又来扶助，虽则寅木鬼动，而世爻旺相，有助有扶，可以相敌，然此后至辛丑日，恐又见其凶非。后果因一言触怒上司，几被重谴参处，幸得解决而息。夫应解救者，因得日月之土帮扶也。

1、选取用神：占月令，即是占当月自己的时运。因为问题涉及当月范围内，针对自身的所有重要利弊，所以年运月运等时运问占，一般直接取代表自身的世爻为用神，根据动兆对世爻的利弊影响，预兆时运吉凶以及哪方面发生的事端。

2、吉凶判断：动必有因，初看卦中动兆，真是非常的不理想，官鬼寅木发动克世，乃卦理不利之一；兄弟丑土动于间爻成为阻隔元素，乃卦意不利之二，世爻已处于动爻围剿之中。有问，寅木之动不可以直接克制发动的丑土吗？起码定性层面不能这样看，因为卦理卦意同存的条件下，卦理优先于卦意，卦理上寅木既然可以直接去作用世爻，就不会转弯抹角地去克制卦意的动兆，卦象往往会以最简单直接的方式，去昭示趋势，这是简易的本色。原注将丑土之动，理解成动而相扶世爻，将之列为对世爻利好的元素，我不认为这是对的，相扶之理，只存在于日月却不存在于动变，这是实践真理。值得注意的是，占月令时运，吉凶所涵盖的时间段只限于当月之内，事件全程被月令覆盖，所以这类卦属于不折不扣的月令时效卦，月令时效卦中，月令已经上升成为最重要的信息元素，卦中被月令冲破的爻即沦为废物，逢生不起逢克更伤；相反卦中临月令的爻就变得威风十足，所有意欲伤害它的动兆，都无法真正使它受到伤害，这就是月令时效卦的特征所在。此卦中最重要的分析元素世爻辰土，刚好就是临月令之爻，这一变化顿时令世爻十分安全，因为有了月令在身，无论寅木之克或丑土之阻，实际上都无法伤害世爻。作者说“夫应解救者，因得日月之土帮扶也”，于我的观点，这卦时运遇险不凶，最关键的是月令，正是它附体于世爻辰土，令到世爻逢克遇阻而最终不伤。

3、应期细节：这卦的动兆，对事主都是不利信息，按照动兆中自带的丑土日冲暗动信息，可以推理出这不利预期将很快到来，快在次日，慢在丑土冲中逢合的子、丑日，原注也据此预见“然此后至辛丑日，恐又见其凶非”。时运卦一般较难，难就难在对事件细节的定位

上。它不同于一般事占可以有针对性地直接定位，时运卦可能的涉及面很广，涵盖了财运、事业、人际、安危、六亲等等各个方面。断时运卦，既要知道某段时运的利弊，更要知道将在哪方面出现利弊。星煞、六神、五行、六亲是细节分析的钥匙，卦中的所有动兆，都与贵人星相关，而两动映出的丑土，又与世爻辰土同类，由此可知这时运波折，多是与同僚人脉不爽带出来的祸端。从官鬼寅木化丑土这个动因，更可了解这是同僚上司的信息，官动带朱雀来克世，乃上司上火发难的征兆，故有之后与上司顶牛惹祸之事。这些事都应该有现状依据可以对证的，从卦象中的现状信号与各人心念信息，已经知道此人目前与同僚不和睦，更与他的上司相互有心结，如果即场与客观事实对照，从而准确定位不利的可能范围，那么预先防范是完全可以做到的。估计这事最后闹得不小，因为卦变丰，乃波及传扬之象。

例 178 古筮知识：爻在世应之间发动，或是过程之兆，或是另外之因。

酉月己丑日，占师尊官事，得“屯之震”

干支：酉月 己丑日（旬空：午未）

			坎宫：水雷屯				震宫：震为雷（六冲）
六神	伏	神	【本 卦】			【变 卦】	
勾陈			■■■ ■■■ 兄弟子水			■■■ ■■■ 官鬼戌土 世	
朱雀			■■■■■■■ 官鬼戌土 应○→			■■■ ■■■ 父母申金	
青龙			■■■ ■■■ 父母申金 ×→			■■■■■■■ 妻财午火	
玄武	妻财午火		■■■ ■■■ 官鬼辰土			■■■ ■■■ 官鬼辰土 应	
白虎			■■■ ■■■ 子孙寅木 世			■■■ ■■■ 子孙寅木	
螣蛇			■■■■■■■ 兄弟子水			■■■■■■■ 兄弟子水	

原注：申金父母爻为用神，入日墓，又化回头之克，目下已定重罪矣。彼问能减等否？余曰：岂但减等，此公必不遭刑。今岁辰年，岁五相生而不克，况父爻又遇青龙，决非刑宪。但午火旬空，需防午年出空，其善终乎？后闻已定重罪，蒙改缓决，至丙午年丙月丙日得肺疾，痰厥而终，正是午火实空之岁。此乃代占六亲，忌回头之克者。

1、选取用神：代占师尊的官非趋势，一般取代表师尊的父母爻为用神。卦中只有一个发动的父母申金，可取为用神。

2、吉凶判断：若纯按卦理推演，此乃始吉终凶之兆。因为用神父母的元神戌土发动有力，在外生旺用神申金，同时申金自己又动，在内自化出午火回头克，虽然是一生一克，然而内动重于外动，生助的动力路线由戌土传至用神申金，并没有停留在申金身上使之受益，而是顺着申金的动变趋势，动力随之延伸到午火，聚力于午火，最终通过午火回过头来一并克伤用神申金。这便是内动重于外动的缘由。但如果纯粹依据这两组动兆，轻易得出此事将先吉后凶的判断，那又错了，错在演卦脱离了实际背景，变成了纸上谈兵。卦象是事情的信息倒影，卦内信息必然可以与事实物象找到对应点，我们断卦，要读通的不仅仅是卦象符号，更要知道这些符号背后，代表着什么现实含义。我们都知道卦象之中，世爻代表自己，应爻代表事情，那么官鬼临应爻发动，清晰地定位出这个元素，就是摇卦人所关心的“这桩官非”的卦象反映。官鬼戌土既然发动生用神，说明了师尊所惹得官非，将以向好的预期结果收场。故而原注曰：“岂但减等，此公必不遭刑。今岁辰年，岁五相生而不克”。既然官鬼戌土就已经寓示了事主最关心的答案，那用神申金化午火回头克的信息，若不是师尊自我放弃的信息（比如畏罪自杀），便是涉及师尊的另外凶兆，古论有总结，凡是间爻发动，或过程有变数，或是另外有因由。此卦的用神申金恰好位于间爻变化，这更坐实了因为另外事情生变致凶的可能性。此卦的结果是这个另外凶兆信息，应在了师尊在午年患病辞世。

3、应期细节：原注在这卦中，出现了现状信息的描述，认为用神申金入日墓，是“目前已定重罪”的信息反映。这很对，虽然在吉凶定性层面，丑日于金爻只论相生，但在分析过去现状的细节层面，生旺墓绝都可以作为论据。日令寓意目前状态，用神申金被日令丑土所墓，反映出其师尊，目前已经因重罪身陷牢狱的现状。而元神官鬼戌土，变出与用神相同的申金，这个官与申金的动变，细节层面可以勾兑出这个动爻，乃是代表事主的上级同僚，戌土带着朱雀生用神，是上级官僚言论替其师尊求情的信息。应期方面，占卦于辰年，正好冲去了元神戌土，所以即使有人出面替当事人说好话，估计也收效甚微；但到了次年巳年，变爻申金得流年巳火逢合而旺，连带出元神戌土得力，利好预期在巳年实现的机会较大；而到了午年，回头克用神的午火刚好填空，可以发力克伤用神，于是在午年，应了师尊患病逝世的另外凶兆。作者由此总结出“代占六亲，忌回头之克”，不是这样不吉就是那样不利，理论上是正确的。

例 179 古筮知识：占卜的目的之一是避凶，知道趋势然后在卦中寻找化解之道。

寅月丙子日，占防害，得“坎之师”

干支：寅月 丙子日 （旬空：申酉）

坎宫：坎为水（六冲）

坎宫：地水师（归魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 ䷂ ䷂ 兄弟子水 世

䷂ ䷂ 父母酉金 应

玄武 ䷆ ䷆ 官鬼戌土 ○→

䷆ ䷆ 兄弟亥水

白虎 ䷁ ䷁ 父母申金

䷁ ䷁ 官鬼丑土

螣蛇 ䷎ ䷎ 妻财午火 应

䷎ ䷎ 妻财午火 世

勾陈 ䷋ ䷋ 官鬼辰土

䷋ ䷋ 官鬼辰土

朱雀 ䷔ ䷔ 子孙寅木

䷔ ䷔ 子孙寅木

原注：此人因仇人诈害占之。余曰：世为自己属子水，应为仇人属午火。水能克火，乃是你去克他，这也无妨，但不宜间爻动出土鬼而克水。间爻者，乃中间之小人也，反是此人为害。彼曰：然何法治之？余曰：戌鬼虽动，有月建制之；世爻虽衰，幸临日建。目下有一势利之人助尔之仇人生鬼，尔去访寻，若得见势利之人，知尔理直，不肯助他，则事散矣。彼曰：何以知之？余曰：日辰冲动午火，日辰乃势利之人也。彼曰：即使见此势利之人，未必听我之言。余曰：不妨，世爻子水与日辰相比，彼此一定相投。果依此行，戊寅日消释。应寅日者，忌神戌土被寅木克制，今又见寅木，木旺土衰则息矣。

1、用神选取：占自身妨害，应该取世爻为用神，看原注，题目却是“防仇人诈害”，应爻午火与世爻子水性质相冲，水火不容之象，此应爻午火便代表仇人，所以原注说“应为仇人属午火”。

2、吉凶判断：世爻为子水，仇人为午火，所谓“水能克火”只是静态表象，代表自己理压对方而已，并无实际效用。倒是应爻午火，借助日月天时构成暗动，连接发动的间爻官鬼戌土，带着谋星玄武火土连动，两股聚力直接克伤世爻子水，竟然是暗地里密谋串通伤害事主的恶兆。卦象显示，仇家实际上自己在操控报复之举，因为午火是动兆的源头，但表面上却假借他人（戌土）之手发动伤害世爻，这是真正的借刀杀人了。

3、应期细节：定性为仇家联手他人蓄意报复，下一步就是寻找化解之道。正确化解的前提先要正确定位，世爻是子水，发动的间爻戌土化出亥水带着贵人，所以此间爻正是文中

提到被仇家买通的“势利小人”。如何粉碎阴谋，理论上有几种对症化解之法：其一是冲起带月令的初爻寅木遏制戌土，此寅木应该是上层人物，但即使激发寅木，由于仇家午火已在动中，这寅木到底是直接去阻遏戌土，还是与午火勾结，连成更可怕的木火土连动聚力，主动权却在寅木身上了，此举不能保障事主利益。其二是设法冲起卦中申金，以求令动兆化克为生，此申金应该是另一位与事主相熟的官人，但申金月破又临白虎，天时不利又带抱怨信息，面对暗动午火的临近祸事，恐怕有远水难救近火之虑。三是直接去取抑制火土连动的根源午火，那等于直接去警告仇家不要搞阴谋诡计之类，但仇家既然采取假借他人出手报复的阴谋，直接找此人估计也不会起效，他可以当面接受，然后背后一切照旧。最后的化解招数，就是直接去遏制发动伤身的戌土，这招虽然看似笨拙，但权衡之下却是化解当前危急的最有效手段。戌土的本质是辰土与世爻半合，而且子水与亥水毕竟属性相同，可见此人与事主过往关系并不算差，彼此并非不可沟通，只是一时见利忘义罢了，所以作者曰“不妨，彼此一定相投”。只要直接找到其人晓以利害，就可以有效化解这场危机。最后危机消于寅日，实乃午火戌土已经明暗两动，独缺寅木即成三合，到了寅日补齐寅午戌三合午火局，冲起了旺相的世爻子水，一切问题就此水落石出。细节层面上，日令子水其实就是世爻的化身，是事主激起了仇人使诈，所以卦中日令子水冲动午火生戌鬼伤身，引发了这桩合伙串通阴谋。

例 180 古筮知识：吉凶定性左右着细节分析方向，一切不可太固执于卦理不懂变通。

巳月甲寅日，占往营中贸易，得“巽之涣”

巳月 甲寅日 （旬空：子丑）

巽宫：巽为风（六冲）

离宫：风水涣

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 兄弟卯木 世

兄弟卯木

白虎 子孙巳火

子孙巳火 世

螣蛇 妻财未土

妻财未土

勾陈 官鬼酉金 应 ○→

子孙午火

朱雀 父母亥水

妻财辰土 应

青龙 妻财丑土

兄弟寅木

原注：不可往，必有仇人为害。或曰：应爻酉金，克世为忌神，何谓仇人？余曰：世为自己，应为他人。应爻生世，即为恩人；应爻克世，非仇而何？后果被仇人陷害。勿以仇神即仇人也。

1、用神选取：问贸易多是为求财利，首先关注妻财，卦中出现两个财土，都不在世应位置，按有异取异的原则，应取旬空的妻财丑土为用神。

2、吉凶判断：原注这卦的分析显得跳跃，着笔的重点放在了细节的描述上面，让我们重新按部就班来一步步考究。用神丑土月生日克不属旺相，在此条件下的旬空便属于真空，用神陷入真空将是无财的预兆。卦中另有针对世爻的应鬼酉金发动，直接冲克世爻卯木，鬼克身有灾，世被冲近兆，这更寓意着祸患临近。虽然卦理上是动始变终，酉鬼最后化出午火回头克，看似是最终有救之象，但在用神核心信息预期负面的前提下，所有动兆都可能会朝着不利倾向发展，鬼动相克必见祸患倾向，首先此行有伤身的顾虑，至于闯祸后获救与否却是未必，或许这酉鬼化出的午火，仅仅是为了说明酉鬼的身份，而非为了克制酉鬼。既然已定性无财，再去冒这风险实在是不值得。

3、应期细节：在定性无财兼有祸的不利前提下，逢冲者急应，鬼爻冲克世爻的信息，昭示着近段时期内见酉见午之期将应凶，近于酉金旺相的辰酉之日，远见午火得力的午未之月，尤防是非祸患来伤身。原注一上来就针对动兆展开推理，将克世酉鬼定性为仇家，源于“世为自己、应作他人”之论。其实伤鬼之动带着勾陈，表明这风险已经是明摆出来的障碍，但坏在世爻藏着玄武，真正麻烦的是，事主主观上却抱着侥幸的私念，所以后来遭遇了陷害厄运，则有些咎由自取的意味。细节上酉鬼带出的子孙午火，或是执法标志、或是兵爷标志，如果这午火只是为了说明酉鬼的身份而变，那么此行的风险就更大了。而卦变换，又代表受制破财的兄弟爻持世，似乎也预示着财破散、身受困的最终趋势。

例 181 古筮知识：进阶的取用思维，不应再固守套路，更要贴近事实环境特征来定夺。

辰月己未日，占兄归期，得“履之兑”

干支：辰月 己未日 （旬空：子丑）

艮宫：天泽履

兑宫：兑为泽（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈 兄弟戌土 ○→ 兄弟未土 世

朱雀	妻财子水	䷋	子孙申金	世	䷋	子孙酉金
青龙		䷋	父母午火		䷋	妻财亥水
玄武		䷋	兄弟丑土		䷋	兄弟丑土 应
白虎		䷋	官鬼卯木	应	䷋	官鬼卯木
螣蛇		䷋	父母巳火		䷋	父母巳火

原注：兄动化退，已有归志，但因戌逢月破，在外诸凡未遂，六月可望。后至戌月方回，乃应实破之月也。此乃动破而变日月，岂可谓退不及耶？

1、用神选取：占兄长往归，兄弟爻为用神，卦中两个兄弟爻明暗两动，都不在世应位置，又都在发动之中，如何取用鉴别方法有二：其一是根据所占兄弟实际位置的远近来定位，外卦边爻的戌土代表远方，内卦暗动的丑土则代表近处；其二是根据与应爻是否相关来定位，皆因应爻为事。这卦的应爻卯木与戌土性质相合，谓之相关；又见原注以月推算归期，可见其兄弟多在远方，戌土恰好在寓意远方的六爻方位发动，综上所述，所以取兄弟戌土为用神，更符合实际。懂得此卦用神鉴别，也就大概触摸到客观取用的门口了。

2、吉凶判断：用神戌土明动化出未土，为化退神。占行人，化进化退不再是用神旺衰的标志，而是出行与否、归来与否的信息提示，化进则去化退则归。如此卦行人在外问归期，出现用神兄弟戌土化退，明显就是兄弟将要归来之兆，故而原注说“兄动化退，已有归志”。作者意在举此例，驳斥古论中“旺衰太过进退不及”的谬论，表达了吉凶层面动变即使临月破临日月，但进退依旧的易理观点。

3、应期细节：应期上，兄弟戌土发动但遭遇月破，按理需要等到戌土逢值逢合的戌月或卯月才能回归，故曰“因戌逢月破，在外诸凡未遂”。作者推算的第一方案是未月回，这其实也正路，因为爻化退神逢退应事，退位刚好在未，而且未月也是理论上的最近应期，因此断“六月可望”，事实上兄弟归期在戌月，这不能说作者出错，而只能说作者之语有过于托大之嫌，事实应期是相对比较飘忽的，应期理论往往只能预见到面而无法预见到点，为了保障预测的稳定性，易占实操者一般会选择概率最大的两个应期面相告，如此卦，告知在未月或戌月回归就对了。在应期上所谓铁口直断之神，除非所有理论应期都聚焦在一个点上，否则偶尔为之尚可。细节上，另一兄弟丑土冲空，带着玄武暗动生世，这或是近期内将有另一兄弟（朋友）意外到访的信息。这卦主卦为履，乃是其兄弟约定归来的现状反映，但卦变六冲，逢冲则不稳易变，却是之前的约定之后出现变数的信号，履之兑，换一

句现代的流行语，就是“计划跟不上变化之快，需要及时交流”的意思。

例 182 古筮知识：不是所有化克化绝化退的变废动爻，在吉凶层面都会沦为无用。

未月辛未日，占开金银器皿铺，得“噬嗑之屯”

干支：未月 辛未日 （旬空：戌亥）

巽宫：火雷噬嗑

坎宫：水雷屯

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	■ ■ ■ ■ ■	子孙巳火	○→	■ ■ ■ ■ ■	父母子水
勾陈	■ ■ ■ ■ ■	妻财未土	世×→	■ ■ ■ ■ ■	妻财戌土 应
朱雀	■ ■ ■ ■ ■	官鬼酉金	○→	■ ■ ■ ■ ■	官鬼申金
青龙	■ ■ ■ ■ ■	妻财辰土		■ ■ ■ ■ ■	妻财辰土
玄武	■ ■ ■ ■ ■	兄弟寅木	应	■ ■ ■ ■ ■	兄弟寅木 世
白虎	■ ■ ■ ■ ■	父母子水		■ ■ ■ ■ ■	父母子水

原注：财爻持世化进神，乃久远丰盛之象，宜择甲戌日开张，定然大发。果开市于戌日，茂盛倍常。此乃动日月而空，岂可谓之不进耶？

1、用神选取：占开金银器皿铺，一般都是抱着经营财利的心态，应取财爻为用神，况且卦中妻财持世发动，更锁定属于求财之问。卦中有未土与辰土两财，无论据世应优先、或有动取动，都是以发动的世爻妻财未土作用神。

2、吉凶判断：世用聚于一体，所以世爻妻财未土的旺衰定性，是整个趋势分析的关键。这卦出现了三个动爻，其中子孙巳火变出回头克，官鬼酉金化申金退神，吉凶定性层面都可视为无用之动，只有世用未土是发动化进神显出旺相，发出商铺短期发财的吉兆信号。为什么只说是短期呢？因为发动的子孙巳火乃是世用未土的元神，长事判断中，元神发动变废却是泉源缺乏的凶讯提示，是不能笼统忽略不计的。不过即使把巳火回头克的动兆纳入吉凶判断层面，此卦最终趋势依然向好，倘若仅仅是元神发动变废，短期可以省略、长期则可以据此论凶，但这卦的世用同时也在发动变吉，两股作用力就有了内外的区别，内外同动的前提下，外动往往只代表事件过程，内动才是事件的最终结局，故而内动重于外动，长久而言外动泉源变废只代表过程波折，内动化进神预示最终依然财利丰厚，原注言曰：“财爻持世化进神，乃久远丰盛之象”，这句点中了吉凶定性的要害，若了解长事短事

的判断区别则更妙，可知此铺经营短期将见兴旺、长久而言过程有所反复波折，但最终仍获厚利之象。

3、应期细节：既然过程有所反复，可见整个经营过程不会一帆风顺，有利有不利，利与不利的应期，都可以通过卦中动兆予以明确，在元神巳火与用神未土受制约的亥子丑时令，财利将不如意；而到了元神巳火与用神未土得旺的巳午未时节，则又见风生水起。细节方面，间爻官鬼之动在吉凶层面虽然作废，但在细节分析却成为有用信息，朱雀鬼动变鬼，应是客户口舌与争拗对经营构成障碍的寓意，因而主卦噬嗑，显出了目前需要沟通交流的现状。变卦为屯，趋势累积的意味，好运时这代表财利累积，坏运时却有货物积压的可能。若把发动的元神马星巳火，看作是外地专程来购货的客源，寓意短促的火爻变出漫长水爻回头克，则是外地客源短暂、不能长久维持的尴尬信息，趋吉之策为何？卦中已经明确指示，世爻土动变出土爻，土爻代表不同地域，主动地多去别地推销商品，则可以实现财利化进不断增值了。原注在这卦中同时提到了择日的方法，根据世用妻财未土化进神戌土旬空的信息，选择在进神戌土填实的戌日开张，以图经营轨迹更加顺利。现代人不大相信择日，但这当中其实大有道理，任何物质在不同的时空启始，将不可避免地带有某个时空的引力惯性，这是客观存在的现象。

例 183 古筮知识：短事的一般定性，是先把无用动爻剔除掉，再据有用之动主导吉凶。

申月乙未日，占脱役，得“损之节”

干支：申月 乙未日 （旬空：辰巳）

		艮宫：山泽损		坎宫：水泽节（六合）	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
玄武		官鬼寅木	应○→	妻财子水	
白虎		妻财子水	×→	兄弟戌土	
螣蛇		兄弟戌土		子孙申金	应
勾陈	子孙申金	兄弟丑土	世	兄弟丑土	
朱雀		官鬼卯木		官鬼卯木	
青龙		父母巳火		父母巳火	世

原注：旧注谓世临丑土，而子水财动生助寅木之鬼，动而克世，喜得日辰未土，而五爻上又变出戌土，扶助世爻，可以敌其寅木之鬼，不能伤身。野鹤曰：以断未当。夫一重未土扶世，岂能敌其助鬼伤身之恶煞耶？实缘寅木鬼动，被月建破之、末日墓之，以此寅木之鬼破而入墓，其子水虽生，不能生无根之木，况子水又化回头之克，水木皆枯，后保无事者，此耳，彼误作戌未二土帮扶者，错也。况变爻戌土，从不帮助正卦之爻。

1、用神选取：脱役，此指逃脱服役。因为代表事件现状的主卦名，出现了损卦，寓意已经造成不利，由此推断事主占脱役的本意，估计是担心目前逃脱服役之举，对自身损害的程度，或是担心是否会被执法捕获。卦题上，这些都属于明显的忧患之问，属于心态卦范畴。应按心态卦定位：官鬼为忧患；子孙为放心。古人常把脱役之问归类入官非类，直取官鬼为用神，就此卦而言定位思路都一样，锁定了应爻官鬼寅木为分析核心。

2、吉凶判断：忧患之爻官鬼寅木临应位发动有用，直接克伤世爻丑土；同时应鬼的元神子水也在动，却化出戌土回头克。动必有因，这个看似成为无用动爻的子水，其实在昭示着事件的长期趋势。长期事占中，元神之动被阻变废，往往是用神不力的信息反映，所以这鬼源之水发动变废，木鬼也将因此颓废，预示着该脱役事件长期而言，鬼爻伤身的影响会变得越来越式微。故而原注有这样的话语：“子水又化回头之克，水木皆枯，后保无事者，此耳”，这是针对事件长期趋势而言的。但短期可不能这样看，因为短期事占的动兆分析原则，是首先把无用动爻剔除掉，再据有用之动主导吉凶。发动又回头克的子水被作为无用之动剔除之后，就只剩下寅鬼克世的动兆了，这本来应是短期内忧患有损的趋势，幸运的是此刻的寅鬼，偏偏遭遇了“月破日墓”的衰败式特殊日月组合，短期已经完全丧失本性，即使发动了也不能生克他爻，自身也无法接受别的动力灌输，所以原注说“此寅木之鬼破而入墓，其子水虽生，不能生无根之木”，就是说寅鬼在特殊日月影响下，已经无法接受变出子水的生旺，同时它只有克世的虚像，却不再具备克世的实质。可见，脱役事件短期内对事主的影响，也只是看似凶险，却不存在任何实际危机。

3、应期细节：这卦的吉凶定性，虽然是长期短期皆保无虑，但卦变六合之节，心态卦中的六合，本身带有忧虑缠绵不去的寓意，节卦又含有节制的意思，可预想事主以后的日子，将难免在心态终日惶惶、行动小心谨慎中渡过。若再细究，更看深入窥视出事主环境步步为艰、自身欲行不便、心态杯弓蛇影等种种具体细节，这里不再列举。据原文旧注，意思是世爻受日令未土及变爻戌土的扶旺，所以平安。此论被野鹤抓住狂批，因卦理上变爻并

不能跨越本位动爻，直接作用他爻。野鹤观点无疑是对的，我更认为，即使土为动爻，也不能令世爻变旺，无数实例证明，六爻在动兆中并无“扶旺”之说。

例 184 古筮知识：卦象往往会以最简单直白的方式预示事情趋势，复杂的思路应避免。

巳月庚辰日，占买宅，得“临之大壮”

干支：巳月 庚辰日 （旬空：申酉）

坤宫：地泽临

坤宫：雷天大壮（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

腾蛇 ䷗ ䷒ 子孙酉金

䷗ ䷒ 兄弟戌土

勾陈 ䷓ ䷒ 妻财亥水 应

䷓ ䷒ 子孙申金

朱雀 ䷔ ䷒ 兄弟丑土 ×→

䷔ ䷒ 父母午火 世

青龙 ䷊ ䷒ 兄弟丑土 ×→

䷊ ䷒ 兄弟辰土

玄武 ䷚ ䷒ 官鬼卯木 世

䷚ ䷒ 官鬼寅木

白虎 ䷟ ䷒ 父母巳火

䷟ ䷒ 妻财子水 应

原注：世爻卯木，应爻亥水，乃是世应相生，必成之象。但嫌亥临月破，不能生世，况间爻二重丑土发动，乃成群之小人从中破事，难许成交。彼曰：已付样银，因彼用人与说合者多索偏费，未遂其次，故伊悔言不卖。余曰：应爻破而被克，今即多许之，亦不成也。后果不成，退回样银。此公大怒，洩当道亲友赴理，尽叱其非，彼亦甘受。余详卦中之间爻三重土动，近应爻者，即如卖主身畔之人也；克应爻者，破阻卖宅不成而无财也；近世爻之土，亦克应爻者，即是卖主央去亲友，众叱其非也。

1、用神选取：买家占买宅，应取父母爻为用神。卖家占卖宅，实为套现之举，取妻财爻为用神才正确，不少学者占卖出或出租房子，也误取父母爻为用神，这是错误的思维，故此卦的用神乃是父母爻。卦中父母两现，一个是主卦的静爻巳火，另一个是发动的变爻午火，如果初学者，会按有动取动的套路，优先取变爻父母午火为用，这不能说有错，只说明思维还没达到进阶的要求。六爻进阶要求是尽量贴近现实与易的特性，合理地运用套路，而非生搬硬套。我们发觉，卦象往往会以最简单直接的方式，去显示卦象趋势，所以一切太复杂的思维，都不应该是正确的分析方向。这卦如果以变爻午火为用神，丑土发动带着这个所谓的用神，显然不能清晰得出房屋成与否的结论，但如果取安静的巳火为用神，通

过间爻动兆，却很容易定性吉凶，因此这卦的真正用神，应该是安静的初爻父母巳火。而卦中的应爻妻财亥水连贵人，则代表此桩买卖中的卖家，因为卖家的身份是获财者，故而身带妻财。

2、吉凶判断：正确的定位将给吉凶定性带来便利，虽然用神父母巳火临月令显出旺相，但动必兆才是趋势的主导信息，卦中兄弟两土于间爻发动，不生世用，即被定性为卦意阻隔之爻，卦有阻隔事必不成，据此直接断凶买房不得。所以原注说“间爻二重丑土发动，，难许成交。”

3、应期细节：应期方面，阻隔的忌爻临丑土发动，又变出日令辰土，最快在当日事情将出现不利变化，慢也将在子、丑日丑土兴旺的时候应凶。细节上，主卦为临卦，这是事情临近的现状信息，可见这单交易目前正准备做、或即将要做；而变卦就很不好，变出寓意短期变数徒增的六冲卦，发出了买卖短期内将出现反复或不继的警告。反复的原因就是发动阻隔的两重间爻，原注认为间爻三土乃成群小人从中坏事，这有道理，君不见丑土变出午火贵人星，果真是一群中间坏事的小人，正是这发动的两个兄弟丑土，吉凶层面阻隔了事主获得房子的希望，细节层面它们也在克卖家应爻亥水，阻挡了卖家获得钱财的趋势。若再细推敲，更可发现这一众干扰者都有各自目的：三爻丑土破坏的目的，是想把这房子推荐给另外的买家；而四爻丑土则通过与另一房子对比说事的方式，来干扰成交。但玄武持世与心念爻透露出，事主偏偏盲目地主观以为这单交易将如愿成交，却不知道真相是卖家在中间人干扰下，实际已经放弃出卖了。另外从六爻子孙酉金旬空，进一步可预知这房子，最终还是会被另一位买家接手买进。至于事后买家聚众找卖家问责的境况，从卦变大壮之象可以预见，皆因大壮者众所知闻，乃事态发散通天之象。

例 185 古筮知识：卦出太过，不是动了等于没动一样，就是预兆出与动兆相反的趋势。

亥月庚子日，占子嗣有无，得“屯之节”

干支：亥月 庚子日 （旬空：辰巳）

		坎宫：水雷屯		坎宫：水泽节（六合）	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
螣蛇		■ ■ ■	兄弟子水	■ ■ ■	兄弟子水
勾陈		■ ■ ■ ■ ■	官鬼戌土 应	■ ■ ■ ■ ■	官鬼戌土

朱雀	䷔	䷔	父母申金	䷔	䷔	父母申金 应
青龙 妻财午火	䷔	䷔	官鬼辰土	䷔	䷔	官鬼丑土
玄武	䷔	䷔	子孙寅木 世×→	䷔	䷔	子孙卯木
白虎	䷔	䷔	兄弟子水	䷔	䷔	妻财巳火 世

原注：或曰世爻子孙化子孙，月建合之，日辰生之，多子之兆。余曰不然，子孙化子孙，非己出也。后果立侄孙为承嗣。

1、用神选取：问子嗣，应该取子孙爻为用神，卦中子孙寅木持世并且发动，取为用神。

2、吉凶判断：求子嗣，用神子孙寅木独发化进神卯木，显出旺相，本来应该是有子的预兆，所以有人分析子孙化子孙，乃有子并且多子的信息。然而有些趋势并非仅仅取决于动因，我们了解某些特殊的日月组合，就可以改变动兆的性质，例如旺相式特殊日月的爻可以不惧动克，衰败式特殊日月组合的爻可以不受动生。这卦也是特殊日月组合改变了动兆定性，不同的是，这次影响模式却类似于反作用力，在旺相式特殊日月条件下再被趋谷，在衰败式特殊日月条件下再受压抑，于是产生了与动兆轨迹完全相反的另一种六爻理论，名为“太过”，太过卦的特征，不是动了等于没动一样，就是预兆出与动兆相反的趋势，太旺者吉不应吉或反现凶兆，太衰者似凶不凶或反现吉相。这卦为何动兆显示有子，事实却是无子？全因为用神子孙寅木，在月合日生的旺相式特殊日月笼罩下，自身再动变出亢进的趋势，由此构成了太旺卦象，卦现太旺，或是短期内吉动不应吉，只能维持现状；若时间太短的话更可能是反凶的趋势。此翁老来求子嗣占出“太旺”，无论维持现状或反凶信息，都是无子嗣的预兆。

3、应期细节：在无子嗣的吉凶定性基础上，作者将世爻子孙发动变出另一个子孙，灵活地解释为最后的家族继承子孙，并非自己亲生，而是由族亲侄孙过继。这样的分析是建立在太旺的不利定性基础上，也是基于当时承嗣习惯做法的变通思维，可见任何卦象信息，都必须依附于事情实质的思路去分析，才会具有现实与实用意义。毕竟六爻卦象并非实体，它只是映照事情全景的一个镜像，不同的事态即使卦象完全一样，它释放出的信息也会根据事情不同而千姿百态。任何脱离事态客观，只会盯着卦象分析的纯理论思维，都属于纸上谈兵，预见未来乃至趋吉避凶的实效也不会高。既然动爻是昭示承嗣的提示信号，这卦寅动变卯，则显示出了承嗣的时间，多在进神应期的寅卯年，而变卦出现六合之节，也是承嗣趋势将受到约制的一种预示。

例 186 古筮知识：问病重老人趋势占得“太旺”卦，乃是器满将倾的凶兆。

巳月戊午日，自占病，得“未济之睽”

干支：巳月 戊午日 （旬空：子丑）

离宫：火水未济

艮宫：火泽睽

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀 兄弟巳火 应

兄弟巳火

青龙 子孙未土

子孙未土

玄武 妻财酉金

妻财酉金 世

白虎 官鬼亥水 兄弟午火 世

子孙丑土

螣蛇 子孙辰土

父母卯木

勾陈 父母寅木 ×→ 兄弟巳火 应

原注：此公寿逾八旬，占病得此，或曰世临日辰，当权得令，又有寅木生之，应不药而愈。

余曰，过十八壬戌日，则无碍矣。果卒于壬戌日寅时。

1、用神选取：自问病，关乎自身安危，一般取世爻为用神，除非所问病患轻微之极，没有损及自身的忧虑，才以鬼爻为病，作为分析对象。此卦世爻兄弟午火就是用神了。

2、吉凶判断：卦中元神父母寅木发动生旺世爻，本应是利好吉兆，但这卦的世爻午火，在旺相特殊日月状态下，再受到动爻寅木相生，于是世用又构成一个“太旺”的信息，乃短期吉兆不应、甚至反凶的预示。原注有人据“世临日辰，当权得令，又有寅木生之”判断为利好，是对六爻理论探索欠深入的一种错误认识。尤其是病重病危老人，更须防范这类凶讯的出现，因为这是器满将倾的寓意，往往带着寿终的信息。故而这种卦现于病危老人之手，无异于邪神在预告噩耗。

3、应期细节：应期上，对于用神午火而言，旺它的日月皆是火，生旺它的动爻又是火，属于火太旺。太旺者一般逢墓之期应事，所以此凶应在了临火墓的戌日。细节层面，白虎持世说明了事主的病态现状，主卦未济体现出对这病况现状的无奈，未找到对症的治疗手段；而变卦之睽，则是后果事与愿违的趋势预示。

例 187 古筮知识：与动爻属性相同之元素，也可以归类进理论应期之内。

寅月乙未日，占升，得“比之观”

干支：寅月 乙未日 （旬空：辰巳）

坤宫：水地比（归魂）

乾宫：风地观

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武	䷋	妻财子水	应×→	䷋	官鬼卯木
白虎	䷇	兄弟戌土		䷇	父母巳火
螣蛇	䷎	子孙申金		䷎	兄弟未土 世
勾陈	䷆	官鬼卯木 世		䷆	官鬼卯木
朱雀	䷔	父母巳火		䷔	父母巳火
青龙	䷊	兄弟未土		䷊	兄弟未土 应

原注：卯木旺官持世，子水财动相生，虽曰墓于未日，幸世爻得助无妨，果升于亥月。

1、用神选取：自问升职，官鬼爻为用，取持世的官鬼卯木为用神。

2、吉凶判断：动兆是趋势的指南针，卦中子水发动有用，直接生旺世用官鬼卯木，生官又生世，不但是吉凶层面升官有望的预兆，兼且是升官之事令自己受益的细节寓意。虽然有日令未土墓世，但动兆才是祸福方向的主导，日令之墓对利好预期全无干扰。故原注说：“子水财动相生，虽曰墓于未日，幸世爻得助无妨”。

3、应期细节：这卦的应期好象有点另类，既不应在动兆子水发力的子月，也没有应在冲日墓的丑月，结果却应在了亥月升职。这样的应期虽较为少见，但也有迹可循，实践中我就发现这个规律，与动兆属性相同之期，也可以归类进理论应期之内。水爻发动是得官的关键动力，亥水与子水同属于水，所以最终在亥月应吉也不是为奇。细节层面，月令见有寅官相护，月令可代表决策层领导，这可以理解为过去一直得到上司扶持，再加上主卦为比，寓意亲密无间，更加印证了目前与领导层关系融洽之象。但日令未土墓世的信息，也反映了事主困于目前就职之地的现状，而事主心中早有外调之盼，这从事主心念藏戌土的信息可以洞察。此番升职总体虽好，但仍有瑕疵信息，皆因发动生世用卯官的元神子水，自身又变出另一个卯官，构成了“子卯相刑”，相刑显隔膜，这是事主就任后将与同事不和谐的警告。如果能及时注意解决好这个关系，那么子动化卯就不再叫化刑了，而是化出另一个官星，寓意此番调升之后，仍有再向上调升的空间。虽然就卦题而言，这两种预期都属于事后信息解读，不过一个是利差方向预后，一个是利好方向预后，就看事主未来是否

处理得当了。可见未来本身就是一个变数，随着人的主观态度决策变化，而产生不同的轨迹惯性。

例 188-189 古筮知识：任何的卦理分析，都必须在现实条件基础上展开，才具有意义。

丑月癸亥日，占升于何方？得“山风蛊”

干支：丑月 癸亥日（旬空：子丑）

巽宫：山风蛊（归魂）

六神 伏 神 【本 卦】

白虎 兄弟寅木 应

螣蛇 子孙巳火 父母子水

勾陈 妻财戌土

朱雀 官鬼酉金 世

青龙 父母亥水

玄武 妻财丑土

原注：此卦酉官持世，许任西方。

1、用神选取：问官职升迁，应取官鬼为用。此卦只有一个官鬼酉金，处于世爻位置，即可取为用神。

2、吉凶判断：这卦意念问的是将升迁到哪个方位？换句话说，事主自己觉得升迁已经是定数了，疑虑的只是对升迁到哪里心中没数。这样想法下产生的卦题，属于应期卦的范畴，与一般应期卦略不同的是，不是问将来应验的时间，而是问将来应验的方位。凡是应期之问，卦象都可能出现应期意外的信息，即问事件应期，结果却出现事件无终的意外。应期意外的卦象，又往往都以静卦方式给予提示，这卦也是静卦，所幸不是释放无官意外信号的忌神子孙持世，而是用神官鬼持世，卦象在确认升迁无意外的同时，通过用神临代表西方的酉金爻，预示未来升迁的方位将在西方，所以原注说“此卦酉官持世，许任西方”。

3、应期细节：应爻也代表所问之事，所以应爻信息，往往包含了事件趋势的某些特征。卦中应爻是临白虎的兄弟寅木，又处于寓意边远的第六爻位，白虎为哀怨、兄弟主动象，卦象透过这一组合信息，昭示将来升迁的方位，将在令自己抱怨不满的远途城镇。卦象为蛊，乃有所用事之意，它代表着事主某种主动行为，我们从卦中心念爻子水及旬空丑土的

彼此勾兑，可以找到这种主动举措的对应点，初爻丑土影射出事主希望能升迁到自己较合意的就近之地，由此产生了展开人脉公关的想法。但心念爻临空，却反映了他欲行又止的不坚定心态。既然卦中的丑土旬空，逢空未来就有填补的可能，可见未来争取就任到理想之地，并非没有机会，就看事主是否愿意切实去行动，原来此蛊的意味，其实是提醒事主想做就应立即去做、机会是靠自己争取的意思。

至次年，临期见选单，又占。寅月甲戌日，占升何地？得“震为雷”

干支：寅月 甲戌日（旬空：申酉）

震宫：震为雷（六冲）

六神【本 卦】

玄武 ䷋ ䷋ 妻财戌土 世

白虎 ䷇ ䷇ 官鬼申金

螣蛇 ䷎ ䷎ 子孙午火

勾陈 ䷋ ䷋ 妻财辰土 应

朱雀 ䷋ ䷋ 兄弟寅木

青龙 ䷊ ䷊ 父母子水

原注：余犹忆前卦酉金持世曾许西方，今此卦仍是金官，西方必矣，但世在六爻，必是边缺。彼曰有庆阳。余曰：即此缺。果升庆阳。

1、用神选取：此卦仍是问升迁，依然官鬼为用，取卦中月破的官鬼申金为用神。

2、吉凶判断：意念还是问升迁何地，定位仍按应期卦来分析，再次出现了应期意外的可能卦象静卦，但这静卦的官星申金月破日生，总体呈现衰败之势，用神申金又衰又空，古人称为“真空”，本来这应该属于无官的意外信号了，但为什么事主最终依然得以升迁？皆因这个卦理是虚的。此问发生之时，事实上升迁已成定局，只差方位未知罢了，客观条件已经摆明升官不可能再出现变数，所以卦理上所谓的应期意外信息，也变得不再适用。就象事主据易断者的特征描述，对照事实发现庆阳符合特征，易者就此断定将升庆阳，而并非完全枉顾事件本身，只看卦就凭空推出一个升庆阳之说。易学者要明白，卦象本身并非实体，卦象只是事件客观的信息造影，所以任何的卦理分析，都必须在现实条件基础上展开才具有意义，否则就沦为纸上谈兵了。和上一年问的卦一样，卦象中的用神官鬼依然带

着金爻，所以还是就任西方的信息，因此原注曰“犹忆前卦酉金持世曾许西方，今此卦仍是金官，西方必矣”。

3、应期细节：官星申金又空又破，既是目前官位暂未落实的现状信息，又是将于补破巳申月到任的应期信号。卦现六冲之震也有双重含义，六冲主急兆，据此可知升迁具体事宜将在近期内敲定；震卦为动象，这也带有马动车行远途就职的意味。卦中也泛出同步信息，正如原注“世在六爻必是边缺”的推论，世爻为外卦边位之土兼带日令，六位之土寓意边外之地，由此可以确定，事主目前已被上级划定至边远之地就职，华盖持世则影射了这无可奈何的结局，与此对应的是应爻谋星辰土被日破，说明事主所谋之地就此落空。从最终结果我们发现，事件的结局与卦象显示的趋势一模一样，但这结局却并非事主所期待的，官带白虎，若非武职就是对职位不满之意，发现不利最终却无法扭转不利，这不免令人有点伤感。卦象从第一卦开始，就明确点出了事态的惯性趋势，以及事主的主观盼望与努力方向，这是数百年前的古例，作为断易者当时是否洞悉卦象真意，有没有向事主及时点明关要，我们已经无从去考究。理论上讲，如果点拨了、也努力过了仍旧无法扭转颓势，那叫谋事在人成事在天；如果点拨了事主自己没有去努力，那叫咎由自取；如果没有及时发现点拨概要，只知道告知事主目前惯性的未来结局，那么这只能归咎断易者的不足，毕竟预见未来不是六爻的最终目的，六爻最终追求的是趋吉避凶。至于到了第二卦，信息显示生米已经煮成熟饭，虽然前后两卦相差仅仅十天，但化解良机瞬间即逝，即便知道将升庆阳不如己愿，也无从改变了。

例 190 古筮知识：据应期拓展的跷板现象，可以主应期基调的相冲思维，推敲细节应期。

午月乙卯日因连日雨，本日亦雨，占何日晴，得“明夷之艮”

干支：午月 乙卯日 （旬空：子丑）

		坎宫：地火明夷（游魂）		艮宫：艮为山（六冲）	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
玄武		■■■ ■■■ 父母酉金	×→	■■■■■■■ 子孙寅木	世
白虎		■■■ ■■■ 兄弟亥水		■■■ ■■■ 兄弟子水	
螣蛇		■■■ ■■■ 官鬼丑土	世	■■■ ■■■ 官鬼戌土	
勾陈	妻财午火	■■■■■■■ 兄弟亥水		■■■■■■■ 父母申金	应

朱雀 ▀▀ ▀▀ 官鬼丑土 ▀▀ ▀▀ 妻财午火
 青龙 ▀▀▀▀▀ 子孙卯木 应○→ ▀▀ ▀▀ 官鬼辰土

原注：酉时必见红轮，明朝仍是阴天。或问故。余曰：上爻酉父化子，故今日酉时见日；初爻卯木化辰鬼，来朝辰日，故是阴云。果于酉时忽尔见日天开，次日密云不雨。

1、用神选取：因雨占晴，应取代表放晴的子孙爻与妻财爻作为用神备选，看卦中哪一爻显露于动中。此卦子孙寅木与子孙卯木两动变，应爻为事之客体，取处于应位发动的子孙卯木为用神，为正确选择。

2、吉凶判断：问何时放晴，此类问占属于应期卦范畴，动兆往往成为事态应期判断的关键信息。卦中子孙卯木临日建发动，用神动逢日令应在当天，明显是天时将于当日放晴的征兆。在这基础应期定位上再深入，发现父母酉金动化出子孙寅木，动始变终，此乃先雨而后晴的趋势展示，只是酉金遭遇日破，要到补破的辰、酉时期，才可以变出寓意放晴的子孙爻；而且酉又是基础应期卯之对冲，根据应期细节拓展“跷跷板”的原则，既然基础应期定位卯日，则细节应期可在酉时，纵横分析都聚焦于酉，故而原注说“酉时必见红轮，，上爻酉父化子，故今日酉时见日”。

3、应期细节：代表雨象的父母酉金，日破动而化出代表天晴的子孙寅木，“破动”代表未来之动，未来的雨止放晴信号，反衬出目前正在下雨的现状。卦中子孙卯木与父母酉金两动互相冲击，为“反吟”之象，寓意了短期雨晴天时的反复变换。还是根据动始变终的原理，这子孙卯木发动之后，又变出代表阴云的官鬼辰土，明天就是辰日，动兆借此释放出次天辰日，仍是阴天密云的事后信息，作者观象入微，据此敏感地指出“明朝仍是阴天”。事实结果也与卦象分析大致相仿：“酉时忽尔见日天开，次日密云不雨”。不过这样的反复天时不会维持多长时间，因为卦变六冲说明了该天气的有始无终，难以持久。

例 191 古筮知识：特定某人的嫁接事占，需要“世应用”三点定位与分析。

有生恶疮者，于申月癸卯日，占医人好否？得“履之否”

干支：申月 癸卯日 （旬空：辰巳）

		艮宫：天泽履	乾宫：天地否（六合）
六神	伏 神	【本 卦】	【变 卦】
白虎		▀▀▀▀▀ 兄弟戌土	▀▀▀▀▀ 兄弟戌土 应

騰蛇	妻财子水	䷗	子孙申金	世	䷗	子孙申金
勾陈		䷌	父母午火		䷌	父母午火
朱雀		䷔	兄弟丑土		䷔	官鬼卯木 世
青龙		䷗	官鬼卯木	应○→	䷗	父母巳火
玄武		䷗	父母巳火	○→	䷗	兄弟未土

原注：此医不可用。虽系子孙持世，应为医人，但不宜初爻巳火动克申金，又有卯木生火，世爻虽旺，巳日一定添灾。不听，意延此医治之。卯辰日服药，巳日忽尔变症，疼痛异常。病人惊问可伤命否？余曰：世值月建，如何伤命？速服解药，过此巳午日则止疼矣。即服解药，至申日，其疾如常。

1、用神选取：换成现代语言，即为“问这个医生能医好我身上恶疮吗”？一般问特指某人相关的事情，例如与某人能结婚否、找某人能获财否、跟随某人能有事业否等等之问，又称为嫁接事占，因为事情的成败需要嫁接在某人身上。嫁接事占的分析定位与一般的事占有少许区别，一般事占是世爻用神两点定位，而嫁接事占则是三点“世应用”定位：在世爻代表自身、用神代表所关注的目标之外，还必须定位应爻，应爻往往就代表所指定的某人。例如这卦，最关心的是医药疗效，应取子孙申金为用神，应爻带日令的卯木，则是目前指定的那个医生。

2、吉凶判断：特指某人的嫁接事占，需要三点定位同步分析，尤其应爻与用神的同步推理显得更为重要。因为嫁接事中，事实上某人与某事成败已经捆绑在一块了，造成卦象的信息解码方向更为多样化，例如用神显旺应爻变衰，虽然可望成事但却可能与指定之人无关，就指定之人而言无异于事败，具体模式就不在这里列明了。这卦就属于嫁接事占，由于卦象已经把世用拧在了一块，通过世用子孙申金的旺衰分析，可以定性疗效的趋势，卦中卯木发动巳火也在动，卯木巳火连动克伤世用申金，乃疗效无益身被伤之兆，据此可以定性疗不显之余，兼且对自己有害。但这无疗效趋势不一定就与指定之人相关，要分析彼此的关系实质，还必须找出应爻与用神的互动信息，而这卦代表指定医生的应爻卯木，正好就是造成用神子孙受损的木火动力组合之源头，说明正是这个医生的行为，造成了事主有害无益的结局，所以原注说“此医不可用。虽系子孙持世，应为医人，但不宜初爻巳火动克申金，又有卯木生火”。倘若是应爻为用神子孙发动克世，又该另当别论，反而说明指定的医生有疗效，因为问医药疗效用神发动克世反为吉利之故。

3、应期细节：看动变的细节，之所以病人在巳日突然病症加重，皆因发动的忌神巳火正值旬空，吉凶层面动不为空依然有用，但在应期层面却要巳日之后才算出空，发力克伤世用。而巳火化出的未土正好是天医星，这细节上寓意乃是指施药不当引发的祸患。因为世爻申金临月令，在月内得到时运庇护，所以伤情有限，服解药便没事，但毕竟医不对症，病照旧还是那个病，所以卦变否，预示了求医事态无法通畅的趋势。好在毕竟用神子孙持世，这个终极信号提示只要找对医生，他身上的病最终还是可以根除的，从此卦事主的心念爻，我们知道事主心中还念着另一位医人，此人身份为医药之库，乃是对医博学之象，或许他心目中这个人，更有机会成为他身上疾病的终结者。之所以最后选择了另一位医者，从卦上看或许这是那医生毛遂自荐的结果，或许事主本身的主观喜好导致了错误的决策，当然也包含了其对易用的不信任，既然无视易象的趋势告示，又何必去问占。

例 192 古筮知识：当事态用神的信息无故被淡化，可能属心态变异、也可能另有所重。

亥月辛酉日，子占父病，服牛黄丸可否？得“泽天夬”

干支：亥月 辛酉日（旬空：子丑）

坤宫：泽天夬

六神 伏 神 【本 卦】

螣蛇		■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟未土
勾陈		■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙酉金 世
朱雀		■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财亥水
青龙		■ ■ ■ ■ ■ ■	兄弟辰土
玄武	父母巳火	■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼寅木 应
白虎		■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财子水

原注：灌服此立愈。如言，果得全安，盖喜子孙持世也。

1、用神选取：儿子占父亲为代占，本应取父母爻为用神。但卦象父母爻竟然不在卦中，有人说，父母巳火不是藏伏在二爻之下吗？但严格意义上的吉凶层面，伏爻不能算是卦象的一分子。心有所思而卦有所显，当心中牵挂一件事，这件事的代表元素却不能明显突出的时候，我们就要思考这种异常的背后，是否藏匿着另外的提示。最常见的卦象变异来自于心念的变化，当某人对所问之事心不在焉的时候，事态用神的信息会自然淡化，而事主

潜意识中真正关心的问题，反而浮现出来，学者捕捉住这些特异信息，由此产生了“真假用神”的学术概念；当某人对所问之事过于关心的时候，事态用神的信息同样会被淡化，因为心境过于关切，不知不觉中就会产生患得患失的情绪，于是卦随念转，事卦的卦象就会变成心态卦的卦象，事态用神沉沦的同时，心态信息则同步浮现，这种类似“翘翘板”的信息特征，就是“暗心态卦”的学术来源。这卦就是暗心态卦的最基本模板，问的是父亲病，但由于事主心中对其父过于关切，于是忧患的思绪无意间占了上风，甚至盖过了趋势之问，这心境影响到了卦象的信息变化，令到事卦用神的父母爻信息被淡化，同时心态用神子孙官鬼却显露在世应重要位置。所以这卦的真实定位应该心态卦而非事卦，真正的用神是子孙官鬼爻而非父母爻。

2、吉凶判断：定位心态卦之后，根据子孙为喜神、官鬼为忧神的原理，见卦摇得静卦喜神子孙持世有根无破，这便是放心喜兆的定性。既然可令事主放心，用药对其父当然是有效的了。故原注说：“灌服此立愈，，盖喜子孙持世也”。

3、应期细节：代表放心的子孙酉金正好临日令，应期层面临日令之爻的时效在当日，这当日放心之兆，映射出服用牛黄丸当日见效的时点。但由于卦象出现了寓意缺陷的夬卦，卦中忧患鬼源的白虎子水又见旬空，这些都是病根不除过后复发的预期信号，所以即使短期药力见效，长期也不可掉以轻心而怠慢病灶。此古例陈述虽然简单，但对六爻学术的发掘意义可谓深远。

例 193 古筮知识：问事得用神发动克旺世，长事一定为凶，但短占反是成功的预兆。

辰月丙申日，占差家人取书得否？何日回？得“渐之剥”

干支：辰月 丙申日 （旬空：辰巳）

		艮宫：风山渐（归魂）		乾宫：山地剥	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙		官鬼卯木 应		官鬼寅木	
玄武	妻财子水	父母巳火	○→	妻财子水 世	
白虎		兄弟未土		兄弟戌土	
螣蛇		子孙申金 世	○→	官鬼卯木	
勾陈		父母午火		父母巳火 应	

朱雀



兄弟辰土



兄弟未土

原注：仆人今日酉时必到，而书不得。问何以知之。曰：巳父化回头之克，不得书矣。申子持世化卯鬼，人不到，必有忧，今日酉时冲去卯木，则无忧也。果酉时到，而书不得。

1、用神选取：占家人取书得否，乃属于嫁接事占，因书本的得失寄托在这个家人身上了，事主最关心的是书能否到手，故以父母巳火为用神，应爻卯木则代表这个家人。事主的心思还多虑了家人的归期，这样一卦多念虽然不好，但道法自然，有了这样的动念也应该顺其自然，无需去故意掩盖，心有所念必卦有所显，卦象自然会给出相应的提示。

2、吉凶判断：用神巳火发动，相克旺相的世爻申金，问事得用神动克旺世，长事一定为凶，但短占却反而是成功的预兆。看上去似乎得书有望，但可惜这巳火最终变出子水回头克，用神自我颓废就不能克旺世，由此确切无书的结局。所以原注说“巳父化回头之克，不得书矣”。正因为书得不到手，所以世爻变鬼，书不到而忧虑生，这是这卦分析的主线。而代表家人的应爻卯木也是临鬼，说明另一忧虑则是家人何时归来，待冲卯鬼之酉期人便到家，据此推论，不在当日酉时到，便是次日酉日可到。从变鬼的世爻带日令信息，可知当日不得书而忧患成真，根据这点信号横向思维，家人当日回家的概率似乎更大。故曰“仆人今日酉时必到，而书不得”。

3、应期细节：主卦为渐，这是说明家人出外“较长时间”的一个现状代号；这卦的巳申动绊也不出例外，属于假绊范畴，吉凶层面尽可以忽略，细节上世爻申金与代表书本的巳火相绊相刑，则带有牵挂与（对结局）不满的寓意。

例 194 古筮知识：占卦若明知故问，卦象只会问东答西告知你不知晓的未来信息。

申月己卯日，因清晨天阴，占今日雨否，得“夬之大壮”

干支：申月 己卯日 （旬空：申酉）

坤宫：泽天夬

坤宫：雷天大壮（六冲）

六神 伏 神

【本 卦】

【变 卦】

勾陈



兄弟未土



兄弟戌土

朱雀



子孙酉金 世○→



子孙申金

青龙



妻财亥水



父母午火 世

玄武



兄弟辰土



兄弟辰土

白虎 父母巳火 ████████ 官鬼寅木 应 ████████ 官鬼寅木
 螣蛇 ████████ 妻财子水 ████████ 妻财子水 应

原注：因天阴而问雨，神不报雨，而报酉时天晴，余疑神意谓雨已至矣，雨则不久，酉时即晴。果于午未时小雨，申时云开，酉时大晴。要知雨已来矣，神不报雨而报晴。或曰，酉金爻动，动而逢冲谓之散，又化退神，如何亦晴？余曰：旺金如何得散？申金月建，如何为退？

1、**选取用神**：占雨否，应以父母爻作为用神，主卦中不见父母，只有取藏于二爻寅木之下的藏伏父母巳火，为用神备选。

2、**吉凶判断**：卦显十分蹊跷，除了盖在藏伏用神父母巳火上面的寅木逢月破，根据飞神空破“冲飞露伏”的卦理，稍微显露出短期有雨的信号之外，作为趋势最关键信息的动兆，反而出现了代表阳光的子孙爻，这真是令人抓狂的信息，正如原注的推理，卦象不报什么时候下雨，却报什么时候天晴。我有经验，卦象之所以出现指东答西，这与问卦者意念本身存在弊端有很大关系，我们占事，最好尽量避免去明知故问，有些单凭个人主观的经验判断，就能正确预见的事件，其实是没必要去问占的，若仅仅为验证卦象是否准确故意去问，那么卦象多会直接无视占者的问题，反而显示占者不知的某些趋势。我就见过一个易学者的父亲生病住院，他已眼见父亲病逐日好转，却故意占问父亲的病是否会好，结果卦象直接省略其父亲的病况信息，反而重点提示了其父什么时候出院，间接地说明其父病情的轻微。这卦的信息特征估计也类似，事主因为见到天阴问是否会下雨，可能这种天阴一般都会下雨的，所以事主之问就显得有些明知故问了，所以卦象直接跳过下雨信息，反而通过重点提示什么时候天气放晴，来间接说明下雨时间的短暂。我想作者最后也看明白了这层玄机，所以写道“要知雨已来矣，神不报雨而报晴”，这个“已”恐怕是已知的意思。另有一种观点，认为代表天晴的子孙化退神反而可以说明将雨，先不说近事爻带日月动变进退为假进退的概率，事实应期也不对路，若此，应该退神逢冲的寅卯时辰下雨才对的。作者也认定这子孙酉金化退属于假退，“申金月建如何为退”的表达，与我假进假退的概念定义其实是一致的。

3、**应期细节**：子孙爻代表晴朗天时，子孙酉动变申，意味着逢申酉之时可见天晴，由此可再一步推知，实际的雨期应在申时之前；而卦变六冲，也是雨期不长的横向信息。

例 195 古筮知识：根据事情特征现状的取用方式，也是客观取用的要求之一。

未月己巳日，占祖冢如何不发科甲？得“萃之明夷”

干支：未月 己巳日 （旬空：戌亥）

兑宫：泽地萃

坎宫：地火明夷（游魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈	■■■ ■■■	父母未土		■■■ ■■■	兄弟酉金
朱雀	■■■■■■■	兄弟酉金	应○→	■■■ ■■■	子孙亥水
青龙	■■■■■■■	子孙亥水	○→	■■■ ■■■	父母丑土 世
玄武	■■■ ■■■	妻财卯木	×→	■■■■■■■	子孙亥水
白虎	■■■ ■■■	官鬼巳火 世		■■■ ■■■	父母丑土
螣蛇	■■■ ■■■	父母未土	×→	■■■■■■■	妻财卯木 应

原注：余曰因何事而卜？彼曰当年地师曾许此地葬后，必出科甲，愚弟兄四人俱忝在庠，并无发者，何也？余曰坟旁必有大树。答曰果有，葬时还小，连年茂盛而长大矣。余曰树根长到棺旁，棺被损矣。彼问何法治之？余曰须在坟侧挖小坑探之，果有根者，于远处挖一大坑，令人入之，再横挖一坑至坟傍，以利铲轻轻去之，仍命道安坟则吉。贵昆仲之发者，须令本人自占。亲翁下科太岁在午，拱起世爻巳火之官，管许高发。果依此行，即于午岁登科。

1、用神选取：此问的是阴宅风水，问占祖坟到底存在什么弊端，令儿孙科举总是不能发迹。不管问者的意念是怎样的苛求与离奇，这都没有关系，卦象照例只会反映客观的现实状况，以及需要弥补的过失提示。祖坟以父母爻为用神，卦中带月令的初爻父母未土，即代表已经深埋的祖坟，因为未土处于地爻方位，又带土爻又临月令，无论现状或特征等种种信息，它都与事实上的墓葬高度符合，这也是我们客观定位用神的常用方法之一。

2、吉凶判断：定位之后发现，虽然一、三爻位动变出亥卯未三合卯木局，由于酉金动于卦中冲破卯爻，吉凶层面的三合局实际已经被摧毁，只能按单爻的复合动变来分析趋势。酉金、亥水、卯木连环相生，看似是动力聚于卯木克伤用神未土，因为其中的亥水旬空回头克，其在定性层面总体已经无用，导致这股克伤外力时有时无，酉金反复制约卯木之余，它们对未土的负面影响不足为患。真正忧虑的是用神未土发动，自变出卯木回头克，却表露出大不利的信息，由此显示了祖坟遭遇损伤的现状。

3、应期细节：细节层面我们依然可以把亥卯未看成是三合局，祖坟未土回头克的同时兼带着三合局，寓意损伤日积月累的长期性，已经构成一种长久固定的扭结形态。忌神属木，在古代埋于地底的棺材，如遭木伤的话，应该是树根生长干扰墓葬、或者棺材遭遇破毁的可能性最大。故而作者即时联想到棺木可能已被树根损坏，随即挖坑探测，果真如此，这是伤墓的重要之患，于是立即采取补救修补措施。至于连环的外动力所造成的损害，除了雨天令亥水填实，造成短暂的金水木连环伤墓爻未土之外，并无实质大碍，只要改善排水系统即可。为何问祖坟对儿孙运程的利弊，卦象却显示出坟墓受损的提示？于我理解观点，这说明儿孙功名利禄的运程起伏，与祖荫的修葺保养有一定关联，所以对待阴宅祖坟，心存孝念最为可贵，只要一心为保护祖先祥和而不时维护修缮祖荫，后辈儿孙自然发福。千万不要为求一己之私利欲望，而随意骚扰祖荫安宁大动干戈，此为动机不纯之举，最终除了为自己招来烦恼之外，将没有任何福报可言。

例 196 古筮知识：卦象是现实的造影，卦理分析应该顺应事态特征，才是正确的方向。

丑月丙戌日，占父有信至，已在任起程，我往迎可能遇否？得“蹇之旅”

干支：丑月 丙戌日（旬空：午未）

			兑宫：水山蹇		离宫：火山旅（六合）
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】
青龙			▄▄▄ ▄▄▄ 子孙子水	×→	▄▄▄▄▄▄ 官鬼巳火
玄武			▄▄▄▄▄▄ 父母戌土	○→	▄▄▄ ▄▄▄ 父母未土
白虎			▄▄▄ ▄▄▄ 兄弟申金	世×→	▄▄▄▄▄▄ 兄弟酉金 应
螣蛇			▄▄▄▄▄▄ 兄弟申金		▄▄▄▄▄▄ 兄弟申金
勾陈	妻财卯木		▄▄▄ ▄▄▄ 官鬼午火		▄▄▄ ▄▄▄ 官鬼午火
朱雀			▄▄▄ ▄▄▄ 父母辰土 应		▄▄▄ ▄▄▄ 父母辰土 世

原注：父化退神，父已归矣，世化进神，尔欲往也，父爻生世，一定相逢，必相会于未日。果得遇于未日。应未日者，戌父化未又破又空，至未日，乃实空实破之日也；若执古法，动日月而化空破，谓之不退，其父岂有归来之日耶？

1、选取用神：问父亲往归，取代表父亲的父母爻为用神，卦中父母辰土暗动、父母戌土明动，按照卦理的公式套路，本应该更偏重于取应爻父母辰土为用神，但卦象本属虚无，

它并非实体，而只是现实事态的造影，此占的现实状况是其父亲正在归途的路上，根据现实条件对应思维，五爻之土正好代表路上，所以这卦取明动的五爻父母戌土为用神，才是正确的选择。

2、吉凶判断：用神父母戌土发动变未土退神，问行人化退神乃是归来的信息，化进神则是外出的信号，由此可知其父正在归途之中，而代表摇卦者的世爻申金则相反，是发动化进神酉金，意味着事主自己将会外出相迎。故说“父化退神，父已归矣，世化进神，尔欲往也”。那一来一往父子俩否会碰面呢？戌土与申金两动爻连接相生，寓意两人最终将相逢。因此原注曰“父爻生世，一定相逢”。

3、应期细节：卦中用神戌土变出的未土月破又旬空，所以父子相聚在填空补破的未日。故言之“至未日，乃实空实破之日也”。那卦中子孙子水与父母辰土之动又为何意？我们发现辰土与子水之动，刚好与世爻申金之动，构成了三合局，细节层面这是事主一家父辈晚辈，聚合在一起出发迎接其父的信息，子水化出的巳火与世爻属性相合，六神又映射出另一个兄弟申金，坐实此乃与事主结伴出行的另一晚辈或者妻子。所以卦变旅，全家将一起踏上旅途之寓意。

例 197 古筮知识：占终身财福，取财或取官为用神要清晰，避免轻重不分两者皆用。

子月乙未日，占终身财福，得“兑”卦

干支：子月 乙未日 （旬空：辰巳）

兑宫：兑为泽（六冲）

六神 【本 卦】

玄武 ䷗ ䷗ 父母未土 世

白虎 ䷔ ䷔ 兄弟酉金

螣蛇 ䷖ ䷖ 子孙亥水

勾陈 ䷌ ䷌ 父母丑土 应

朱雀 ䷔ ䷔ 妻财卯木

青龙 ䷐ ䷐ 官鬼巳火

原注：卯木之财而入未日之墓，巳火之官休囚无气，名利皆绝望也。惜乎！旺父临身，才高和寡，况卦遇六冲，一事无成之象。后见屡逢显贵聘之，气傲才高，皆不俟瓜期而别。

1、选取用神：自问终身财福，无非为求功名利禄，分析重心应在官爻或财爻。心有所念故卦有所显，所以往往卦中信息显著的妻财或官鬼，就是事主心中最关注的所求，这是占断终身财福的取用法则。此卦为静卦，卦中财爻官爻皆有，兼且都可以对世爻直接产生作用力，财可克世官可生世，那此卦重点反映哪方面的信息？应取何爻为用神？这要运用到真假用神的方法来加以辨别，对比卦中官鬼巳火与妻财卯木，卯木没有任何异常，倒是巳火显出空亡，据此可知，卦主心中真实追求的是事业功名，应取官鬼巳火为用神（分析核心）。

2、吉凶判断：既定官鬼巳火为用，静卦的吉凶层面定性，只需分析世用两爻的旺衰、及其彼此关系便已足够，此卦虽构成了用神生世的格局，似有吉兆期盼，但可惜用神官鬼巳火受月令相克的同时，日建又不见生扶，总体呈现出衰败之相，所以徒有用神生世之格，却因为用神本身衰弱，空有渠道却无力灌输，吉兆最终难成。因此书中有说“巳火之官休囚无气，名利皆绝望也”。原注将财爻与官爻不分主次同步分析，这值得磋商，若又将妻财卯木，看作是代表财运的另一个“用神”来分析，那么这卦的卯木月生为旺，就算日墓也是假墓，卦象构成了旺财克旺世的格局，反为成为有财运兴盛的征象了。可见，用于吉凶层面分析的核心元素往往只有一个，它就是事主意念中最关心的目标（用神），有核心才有分析的主次区别，有主次区别才谈得上分析层次的丰富、与信息阅读的多样化。分析核心越多反而没有了核心，只会把原先主次清晰的事情弄得越来越复杂化。

3、应期细节：应爻为事，应爻谋星丑土暗动冲起了世爻未土，这是短期计划之地促发事主行动的信息，加之官鬼巳火临马星旬空，代表未来外出的事业机会，综合分析这应是事主短期意欲往异地求发展，而卦出六冲兑卦，既是目前与人沟通现状的信息，也是将来事业有始无终的寓意。所以此人后来虽然得到不少显贵聘请，但都无法做得持久，一事无成。

例 198 古筮知识：正确的思维路向从来不止一个，区别在于境界不同造成的效率区别。

如曾有妇人，于巳月乙亥日，占夫妻不和将来修好否，得“需之大过”

干支：巳月 乙亥日 （旬空：申酉）

坤宫：水天需（游魂）

震宫：泽风大过（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 妻财子水

兄弟未土

白虎	䷗	兄弟戌土	䷗	子孙酉金
螣蛇	䷗	子孙申金 世×→	䷗	妻财亥水 世
勾陈	䷗	兄弟辰土	䷗	子孙酉金
朱雀 父母巳火	䷗	官鬼寅木	䷗	妻财亥水
青龙	䷗	妻财子水 应○→	䷗	兄弟丑土 应

原注：妻占夫，不宜子孙持世，子孙乃克夫之神。今幸寅木子水相生，不能伤克，所以不和，又兼应爻为夫，应逢子丑作合，尊夫已有外遇，水木相生，两情如蜜矣。复问后来何如？曰：汝夫妇不是姻缘，死别不能，生离必矣。果于次年寅月休其妇，六月娶其情好者矣！

1、用神选取：问感情妻占夫，按一般的取用套路，当以官鬼爻为用神。但这不是绝对化的取用标准，易学思路本身具有圆融性，正确的思维方式从来不止一个，无论从基础的套路思维，或是深入进阶的变通思维，都存在其正确的分析路向，但它们的定位方式可以完全不一样，得出的结论却能一致，区别在于进阶的变通思维，由于理论圆融性更大，分析上更为简单直接一步到位，细节铺开更为得心应手罢了。不过对于初学者而言，基础套路的稳固才是最重要的，但凡学问，都要经历从生硬套路到合理变通的过程，熟能生巧的易学境界，应该随着知识面的不断积累融合，顺其自然形成。这卦若从进阶变通思维的观点，这也可以算是嫁接之占，所以发动的应爻妻财子水，完全可以成为其丈夫的定位信息，我们分别以官鬼寅木与应爻子水为用神，分析事件的趋势。

2、吉凶判断：按官鬼寅木为用神的思路，属于基础的套路型思路，官鬼寅木的元神子水发动回头克，官爻已经陷入元神隔绝之凶；同时世爻申金动而化出月破之爻，动而化破显其衰败，令卦象露出世用齐衰的凶相，昭示了婚姻终离的结局。而按应爻子水为用神的思路，则属于进阶的变通思路，应爻子水发动变出丑土回头克，乃丈夫自我放弃此段婚姻之象；应爻子水代表丈夫，世爻申金发动与同属性的另一个水爻（亥水）相接，意味事主最终与别的男士续缘，同样属于婚姻最终离异的推论。两个思路用神定位不同，但趋势分析结论一致，彼此的差别只在于前者思路有些生硬，而后者的分析则更为直接。

3、应期细节：流程上卦的定位定性，决定了应期细节的铺开。从寅木为用神的角度展开细节，世爻化出亥水表示了事主为亥财，卦中却有与之属性相同的子财明动生官，此子财明确乃指旁的女子，这是第三者介入夺爱的细节信息。情敌子水发动变丑为化绊，须等未

月冲绊之期，才能生寅官，因此到了未月其夫另娶。若从子水为用神的角度细化，世爻化亥财可以代表事主就是亥财，但应爻却临子财，可见其夫的心思已经在别的女人身上了，应爻子水变出丑土为克又为绊，至午未月解绊引发回头克，是其夫另娶的应期。若换转思路将应爻子财看作是其夫，世爻发动与另一个亥财勾搭，这也可以读出事主将另嫁的信息。不管彼此归宿如何，就这段婚姻而言，双方最终离异的趋势似乎不可避免，所以卦变大过，损失不可挽回之预兆。

例 199~200 古筮知识：占近病，用神逢空化空近期可愈；用神若陷三合，则恐有迟愈复发之变。

丑月丙戌日自占近病，得“比之革”

干支：丑月 丙戌日 （旬空：午未）

坤宫：水地比（归魂）

坎宫：泽火革

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙	䷆	妻财子水	应		䷆	兄弟未土
玄武	䷏	兄弟戌土			䷏	子孙酉金
白虎	䷟	子孙申金	×→		䷟	妻财亥水 世
螣蛇	䷖	官鬼卯木	世×→		䷖	妻财亥水
勾陈	䷧	父母巳火			䷧	兄弟丑土
朱雀	䷔	兄弟未土	×→		䷔	官鬼卯木 应

原注：官鬼持世，申金动，克去身边之鬼，及世化亥水回头之生，当许其愈。但世爻鬼入墓又值三合，恐成久病。

1、选取用神：除非是问无关痛痒（怎样恶化都不会危及生命）的微疾，独取鬼爻为用，其他自占近病，一般取世爻为用神。这卦的用神就是世爻官鬼卯木。

2、吉凶判断：问疾病或医药，子孙发动克世爻都是药到病除的吉利预兆，这卦子孙申金发动有用，直接克伤世爻卯木之病，这是服药痊愈的征兆，所以原注说“申金动，克去身边之鬼，，当许其愈”。但除此动兆之外，卦中一三爻也同时发动，由此构成了亥卯未三合局，把世爻卯木纳在其中，三合局是一种带有长期性质的信息，问近事出现三合信息，多指事情将被拖延显迟缓。所以这卦子孙发动克世爻之余，世爻又出现三合局，乃是指事主

短期病况可以受控，但病根最终难以消除，将拖延变成久患。故言“世爻鬼入墓又值三合，恐成久病”。

3、应期细节：主卦出比，代表事主目前对病况的关注；发动的子孙申金变出亥水，为制病的医药信息，动逢值合变逢值冲，故知短期病愈的理论应期，不出巳、申、亥此三日。三合卯鬼局之中内含旬空的未土，整个三合局尚处于旬空状态，空代表未发生，这说明了演变成久病的未来预期。所以卦变革，预示病况将出现质变的趋势。

令亲人再占，妻占夫近病，得“中孚之兑”

干支：丑月 丙戌日（旬空：午未）

艮宫：风泽中孚（游魂）

兑宫：兑为泽（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

青龙		■■■■■	官鬼卯木	○→	■■■	兄弟未土	世
玄武	妻财子水	■■■■■	父母巳火		■■■■■	子孙酉金	
白虎		■■■	兄弟未土	世×→	■■■■■	妻财亥水	
螣蛇	子孙申金	■■■	兄弟丑土		■■■	兄弟丑土	应
勾陈		■■■■■	官鬼卯木		■■■■■	官鬼卯木	
朱雀		■■■■■	父母巳火	应	■■■■■	父母巳火	

原注：卯官为用，化未土空亡，近病化空即愈，但两卦俱值三合，恐成久病而终。今占病，值三合而难痊，明年未月，犹恐填实其墓应凶。已如期而卒。存此式者，使人知近病逢空、化空即愈，若值三合，必成久病而终也。

1、选取用神：这卦属于上一卦问题的再占，按问卦者的身份取用神，妻子问丈夫病，取代表丈夫的官鬼爻为用神，以卦中发动的第六爻官鬼卯木为用。

2、吉凶判断：再占卦，分析重心会更加明确，由于次卦问念的产生，是基于对上一卦疑惑信息的确认，所以卦象一般会重复展示事件趋势的同时，对问卦者于上一卦的心中疑惑作出重点提示。这卦用神卯木变出的未土旬空，谓之用神化空，这等同于用神旬空的定位，所以问近病，用神旬空或化空，都可以作为近病痊愈的信号。卦象再次通过用神化空，来提示此君之病短期可愈，因而原注曰“卯官为用，化未土空亡，近病化空即愈”。由于上一卦用神陷入了三合局，引发久病顾虑而再占，于是这卦卦象，再以用神卯木陷入亥卯未三合局的卦显方式，告知事主未来近病变久患的真实性。

3、应期细节：此三合局不同于彼三合局，这卦三合中的用神卯木之动乃是化墓未土，问病世用化墓属于一种凶相，到了未土墓库填实之期，用神卯木被墓就会引发祸端，故说“明年未月，犹恐填实其墓应凶”。之后的趋势应验了凶兆预见，患者病终于未月，这样的结局令人郁闷，问卦的功用不仅仅只为预见趋势，最终目的应该是在预见基础上，试图去改变不利轨迹的延续，保障有利轨迹的实现。这卦其实也显出某些良好的信号，例如主卦出现了中孚，这是合理坚持的现状信息，只要注意延续这些利好元素，起码可以一定程度上减缓恶化的趋势。“趋吉避凶，六爻之用”，这所有易者都应该懂得。

下 篇 序 言

《增删卜易卦例初探》这部六爻学术作品，动笔始于 2005 年 7 月的，起步时即在网络知名易学论坛“龙隐”登载。严格来说，它算是我写作的第一部六爻类易书，动笔时间比我成名作《中国摇钱古卜讲义》更为早些。最初的作品名字叫《增删卜易卦评》，目的仅仅是为了让广大易学者，能重新重视《增删卜易》这部古筮经典的价值与内涵，开始的时候并没有系统的写作框架，属于草根式的散文登载，写到哪儿算哪儿吧，也没把《增删卜易》中所有卦例都评说一遍的打算，但卦评开始后，学术效应却出乎意料的好，易学网络竞相转载、跟踪求读本作品的易学者迅速增多，读者好评如潮，这无疑给了我继续深入评说的动力，于是就一直坚持下来，长期在我博客免费登载该书。由于本人精力所限，以及易学界某些私利者恶意骚扰不断，该书的写作步伐一直都是断断续续，而且几经修缮。不知不觉间一晃五年多直到今天。该书卦评已经累积到 200 例、写作篇幅达到 20 余万字。回顾当初于我之前，我尚未见过有任何《增删卜易》卦例解说的专项书籍问世，我不知道我算不算第一个动笔写增删卦评的易学者，但我动笔之后的五年间，却也见识过不少评说《增删卜易》卦例的易者，别的不敢认，但我可以算得上是《增删卜易》卦评者中最具持久韧性一个人，在没有任何利益驱动的条件下，甚至在某些人故意丑化、恶意干扰的环境中，我能长期的坚持下来的动力，来自于我对周易传统文化的热爱、对古筮经典的痴迷、对六爻学术探索的使命感，这些精神动力一直支撑着我，以实实在在做学问的平和心态，坚持免费一卦一卦地评说到今天。

此书的问世，已对整个易学界构成了一定的学术影响力。客观地讲，按古筮理论阐述的系统性，它不如我已经脱稿的《摇钱古卜讲义》上半部，但它记载了本人在特定历史时期的一种演说风格，而这种风格或从新燃起了众多易学者对易学实用古典的研究激情；它让很多原本对古筮学问一窍不通、或对经典缺乏认识的读者，泛起学易的兴致；它令到不少在这部经典中摸索多年的易学者茅塞顿开；它使到不少易学爱好者真正敲开了古筮技能的殿堂。我认为，虽然这本书的学术观点略欠完整也略欠深入，但它自有它的存在价值与意义。在我内心，我希望我的每一部易学作品，都能为每一位易学读者带来震撼，都能

成为易学经典书籍而流传百世，所以我对这本坚持了五年多的作品充满期待，我期望它能成为古今《增删卜易》解读类的最佳作品，期望它能成为我又一部被世人公认的易学经典，在易学学术历史长河中占有一席之地。

有鉴于此，我决定把《增删卜易》内所有卦例，都全部评说一遍，让自己也让读者不留遗憾，让该书成为名副其实的《增删卜易》卦例解说类代表作品，流芳百世。而我也清晰认识到单凭我一己之力，想短期内完成这个目标难度相当大，鉴于自我还有其他易学研究、教学、写作任务在身，分心之下的卦评进度，恐怕起码要再等七到八年之后，才有机会完成全部的卦评工作。所幸，我之今日已经不同于我之当初，现在我的身边有了众多的易学弟子，经过一年多的教学辅导与彼此互动，当中不少易学弟子的易学感悟能力，原先与我本人的水平差距已经大幅拉近，我觉得他们已经初步具备了正确评说《增删卜易》卦例的实力，应该给机会他们一展易理演说风采，同时也支援分担了本人的写作压力。故此我计划把此书卦评分为上下两篇，上篇为卦例 1 至卦例 200 的评说，这部分属于本人独立完成的卦评内容。下篇为卦例 201 开始到最后，需要评说的卦例约在 200 多例，这些卦例将全部交由我的易学弟子独立评说，我的身份将由上篇的评说者，变成下篇的审稿者身份。或许有的读者忧虑下篇转由我弟子评说，会降低卦评的学术含金量，我的看法，这些担心是多虑了。首先，我相信我的易学弟子已经具备这个学术能力，这种信任源自于我对教学质量效果的自信；其次每个弟子的易学感悟都带有自己的个性，会为卦评带来新鲜的演说风格、以及新颖的思维路向；最后我这个审稿者，会对弟子写就的卦评作最终的综合把关。所以下篇新出的卦评将同样精彩不断，演说展现力更加丰富多样的同时，学术含金量仍可得保持，由于卦评聚合了不止一人的思维精粹，更预期可以达到“青出于蓝胜于蓝”下篇胜上篇的效果。当百年之后，这部咱师徒合力而成的易学专著若能有幸成为经典，那么这段易学缘份佳话也将随之永驻，是多么开心的一件事情啊！

例201 古筮知识： 应通过纵横交错的重叠信息点，来定位卦象元素、来分析吉凶细节。

未月甲午日，占升迁，得“师之涣”

干支：未月 甲午日 （旬空：辰巳）

坎宫：地水师（归魂）

离宫：风水涣

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武	■ ■	■ ■	父母酉金	应×→	■ ■ ■ ■ ■ ■	子孙卯木
白虎	■ ■	■ ■	兄弟亥水	×→	■ ■ ■ ■ ■ ■	妻财巳火 世
螣蛇	■ ■	■ ■	官鬼丑土		■ ■ ■ ■	官鬼未土
勾陈	■ ■	■ ■	妻财午火	世	■ ■ ■ ■	妻财午火
朱雀	■ ■ ■ ■ ■ ■		官鬼辰土		■ ■ ■ ■ ■ ■	官鬼辰土 应
青龙	■ ■	■ ■	子孙寅木		■ ■ ■ ■	子孙寅木

原注：世爻极旺，既临日建，又得月令作官星而合世，但卦中两现官星，一空一破，至辰年，辰土之官出空，定然大转。第反吟于外卦，每得验者，去而复来。寅年占，果辰年调于河南，五月，又调回楚，十月开府，一年两调一升，皆应实空之年也。

卦评者：麦祥丰

1、选取用神： 占官位升迁，一般应选取官鬼爻为用神。卦中官鬼两现，虽然都没有发动、又都不在世应要位，但官鬼丑土月破、官鬼辰土旬空，按有殊取殊的概念，两者皆可成为用神备选。但凡断卦，吉凶层面最好只存在一个分析核心，这样才有利于分析的层层深入，所以我们依然需要从两个官鬼爻中，筛出一个用神来。应爻，也可以作为事件定位的参考信息，在两官难筛选的前提下，此卦应爻酉金成为了用神最终定位的重要信号，酉金性质上与官鬼辰土相合，爻见相合事即相关，可见事主心目中最关心的升迁之地，指的是官鬼辰土而非官鬼丑土，因此卦中的官鬼辰土，才是吉凶层面需要定性的用神。

2、吉凶判断： 事件若要论吉，需要用神旺又世爻兴。此占能否升迁首先得看卦中用神旺否，用神官鬼辰土没有动爻针对它，自身得月令扶日令生而旺相非常。再观世爻午火，被发动金水相连的酉金亥水聚力相克，本来是世爻受伤之兆。所幸正如原注所言“世爻极旺，既临日建，又得月令合世”，世爻因此构成了旺相式特殊日月组合，变身逢动爻相克而不伤

的“金刚不坏身”，最终显出兴旺的姿态。卦象就此构筑出用旺世兴的成事格局，成为预兆可顺利升迁的定性依据。

3、应期细节：应期推敲，用神官鬼辰土正值旬空，理论应期应在填空的辰与戌，辰期因最为临近，成为了理论应期的首选，所以在寅年占事，于辰年最终获得升迁。细节方面，卦中两动爻都是变出与动爻相冲之爻，此象叫“反吟”，乃反复周折的寓意。它们出现在应爻也出现在外卦，既说明了升迁事态本身的反反复复，也说明这种周折来自于外部环境的变数，是自身所无法左右的，所以原注有“第反吟于外卦，每得验者，去而复来”之描述。事主结果在辰年被调河南，该年五月又被调回楚，该年十月终或升迁，官职调动如此频繁，不单来自于外卦反吟信息，同时也来自卦中辰土丑土两个官鬼“一空一破”的提示，按细节层面的拓展思维，逢空逢破的爻最终都需要填实，土官乃他地任职之意，综合起来就是，事主将来会到各地去担任官职反复历练。另外主卦出师，乃统率的现状反映，据此与另一现状点月令将星未官联想一起分析，可知此人目前所任的是主导官职；卦变涣则是向外发散之象，综合官旺官多的向好定性，此象可看作厚积薄发事业将井喷的良好预期。

例 202 古筮知识：问病得官鬼持世信息，乃病变慢性或病带终身之象。

申月己丑日，占病，系壬申命，得“雷风恒”

干支：申月 己丑日（旬空：午未）

震宫：雷风恒

六神 伏 神 【本 卦】

勾陈 妻财戌土 应

朱雀 官鬼申金

青龙 子孙午火

玄武 官鬼酉金 世

白虎 兄弟寅木 父母亥水

螣蛇 妻财丑土

原注：此卦申命随鬼入墓，世爻随鬼入墓，世身又落旬空，卦身又临月破，依古法百无一生。余因世爻旺相，许愈于未日。果未日起床。应未日者，冲开丑墓之日而出也，古法以墓为沉滞昏迷之象，极是。此人病体昏沈，不思汤药，至未日霍然而痊，岂可一概谓之随

鬼入墓耶？

卦评者：陈祥思

1、选取用神：自占病，除非是问无关痛痒（怎样恶化都不会危及生命）的微疾，独取鬼爻为忌，其他自占近病，一般取世爻为用神。所以这卦的用神就是世爻官鬼酉金。

2、吉凶判断：此卦为静，世爻即是用神，故只需要分析世爻之旺衰，就能明确事态的祸福趋势。有人说这卦官鬼和世爻同位，即使按取官鬼为忌的思路，定位其实也一样，但是我说世爻为用与鬼爻为忌，思路上大相径庭不能混为一谈，定位世爻为用世旺则无碍，定位鬼爻为忌鬼衰则病轻，这卦如果取官鬼为分析核心，占病卦中官鬼是代表疾病的忌爻，静卦忌爻持世有根无破，岂非是病情难愈之意？若此定性则会怡笑大方。卦中世爻酉金得月令相扶日令相生总体属于旺相，为病愈的定性信息。所以原注说“余因世爻旺相，许愈于未日”。有些学者疑惑世爻月扶虽旺，但日墓为衰总体不属旺相？别说墓概念上本没有独立的旺衰定位，吉凶层面爻旺时逢墓不衰称为假墓；爻衰时逢墓更衰谓之真墓。而从朱师更简捷的观点去理解，吉凶层面“生旺墓绝”理论要从于“生克冲合”的卦理，这卦的日令丑土虽然属于金之墓库，但土生金的五行规则使到在在吉凶层面，丑土对卦中世爻酉金只能论日令相生，不能论入日墓。古法的弊端在于理论繁多但没有重心，例如“申命随鬼入墓、世爻随鬼入墓、世身落旬空、卦身临月破”等等所谓事凶的定性理据，却偏偏忽略了最关键的五行生克法则，被作者合理批驳也在情理之中了。

3、应期细节：应期分析主要是找破绽的思维，这卦的日令丑土，虽然吉凶层面可以定位为假墓、甚至可以不看作是墓，但到了应期细节层面的飘逸思维，它依然按世爻酉金之墓来分析，成为定应期的破绽切入点。入墓者冲墓之期应事，丑墓逢未冲则破，故而事主起床于未日，其理正如作者所言“应未日者，冲开丑墓之日而出也”。细节层面的日令也代表当前状况，世爻入墓于日令，正好反映了事主目前病体昏沉不思汤药的现状，所以原注曰“古法以墓为沉滞昏迷之象，极是”。这卦世爻官鬼持世，映照出事主目前有病在身的现实。从卦中解读出事主心念上似乎很悲观，以为自己将无可救药了，事实上应爻戌土为子孙医药之库、与世爻构成相生格局，说明此病尚可药治。病卦子孙爻可代表对症的医药和治疗手段，卦中子孙午火旬空的同时又影射出现状，既说明目前用药或疗效暂时未见，同时爻

逢空要填，这也是以后医药疗效将显现的预期信号。卦出恒，恒卦寓意恒久稳定的趋势，古人说“官鬼持世病带终身”，将这卦两信息综合分析可以分析出，患者此病或许是慢性病的短期急发，此次药疗之后，又将回复过往稳定的身患状态。

例 203-204 古筮知识：占寿元，出现静卦用神旺相，乃寿命仍久远的应期意外之吉兆。

卦评者：郑祥易

例 203：辰月乙巳日，占寿，得“风泽中孚”

干支：辰月 乙巳日（旬空：寅卯）

艮宫：风泽中孚（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

玄武		████████	官鬼卯木
白虎	妻财子水	████████	父母巳火
螣蛇		███ ███	兄弟未土 世
勾陈	子孙申金	███ ███	兄弟丑土
朱雀		████████	官鬼卯木
青龙		████████	父母巳火 应

原注：世临未土，巳生月扶，必得大寿。彼问在何时。余曰：古以初爻管五年，二爻管五年，共作三十年，再占一卦，又作三十年。余试之不验，不以为法以欺人也，止以世爻旺衰而决长短。依此卦象，可过二十载再占。时此老已五十三矣。

1. 选取用神：问自身寿元，取代表自身的世爻兄弟未土为用神。

2. 吉凶判断：之前卦评已经详细阐述了寿元卦的特点，人终有一死，所以这类问占，其实属于应期卦中的一个特殊类型，无论是世用发动，或是元神、忌神发动，都将是应期的信息提示，蕴含了寿元终结的时点。因此寿元之问，最宜诸爻安静用神旺相，这在六爻套路思维上，等同于应期之问出现了应期意外的信号，所问应期事件却不见应期。本卦即是如此，摇得静卦之余，用神世爻未土于月令相扶日令生旺，未土因此显出总体的旺相，卦中又没有其他针对世用的动兆发生，此属典型的应期意外信息模板，相当于告诉事主，现在担心寿元的问题为时尚早，君大可放心过活，所以原注说“世临未土，巳生月扶，必得大寿”。

3. 应期细节：占寿，若非重病等生死攸关的起因，通常是一个相对长期的问占类型，应期推算通常以年为单位，取象的信息点则来自卦中的地支，我们知道地支只有十二个，既然出现应期意外，则至少可以确定在地支一轮十二年之内，不必忧虑寿元问题。再看远些寿命保障何止十二年内，具体数字化的推断，古人的法则似乎是每爻管五年，这种死板的运算其实不合理，根据卦象轨迹由下往上延伸的原则，有时我们可以把卦象六爻视为整体的生命历程，由下至上将世爻所处爻位，看作是生命目前所处阶段，例如这卦的世爻处于第四爻位，六居其四的位置寓意了此君的人生路，目前已过三分之二、未来仍将有三分之一的人生期盼。按他摇卦之时的 53 岁粗略推算，那么他未来或有约 26 年可活，虽然此法并非绝对，但从此人最后寿终于 79 岁，反证了这种推理方法的合理成份。通常，寿元卦都会同步反映出事主的寿元阻碍信息，或出现在日月、或出现在动变、或出现在六亲格局。此卦中两个旬空的忌神官鬼卯木，就是未来干扰事主寿命的信息，忌神卯木带着鬼爻又带着天医星，这是疾病的综合定位信号，卦象由此发出未来影响事主寿命的阻力，主要来自于多种疾病的发生令事主健康受损所致。

例 204：此老后至七旬之一，遇而问曰：还忆所占否？余曰：如何能忘。彼笑而卜之。申月己卯日占寿，得“损之复”

干支：申月 己卯日 （旬空：申酉）

			艮宫：山泽损		坤宫：地雷复（六合）	
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】	
勾陈			䷶	官鬼寅木 应	应○→ ䷶	子孙酉金
朱雀			䷵	妻财子水	䷵	妻财亥水
青龙			䷵	兄弟戌土	䷵	兄弟丑土 应
玄武	子孙申金		䷵	兄弟丑土 世	䷵	兄弟辰土
白虎			䷶	官鬼卯木 ○→	䷶	官鬼寅木
腾蛇			䷶	父母巳火	䷶	妻财子水 世

原注：适问若是一爻鬼发，寿则不久矣，今多鬼摇发，反为不碍。今年太岁在子，还享八年之福，至未年是其时也。盖未年者，鬼多入墓，又是世逢年破耳。果终于未年七月。

1. 选取用神：自占寿之问，仍取卦中世爻兄弟丑土为用神。

2. 吉凶判断：世爻兄弟丑土于月令休囚于日令被克，本身已经无丝毫旺相，又逢忌神寅木与卯木多发来克，应期卦动则有应，如此多动其中必然蕴含了寿元终点的信息。乍一看这是一个不折不扣的凶卦，凶期理当不远了。但其实，用神丑土在日月皆衰的情况下，又有忌神多发来克，丑土由此已经陷入“太衰”的局面之中。正所谓损之太过物极必反，预期不利的应期卦若出现太衰，等同于预期吉利的应期卦出现太旺，短期都将呈现出停滞甚至相反的趋势，预凶则短期凶兆不应，乃短期无碍与凶期漫长迟缓的信息。所以作者说“若是一爻鬼发，寿则不久矣，今多鬼摇发，反为不碍”。应期上，某类五行若重叠发动，通常应在该类五行墓库逢值之时，因为五行多发需要墓库收聚，才能发挥作用。这卦木爻重叠发动，到了木之墓库的未年，就是理论上凶的应期，加之未年又恰恰是冲破世爻丑土之年，双重定位之下锁定未年为凶期，距今起卦的子年相距八年之远，故曰“还享八年之福，至未年是其时也。盖未年者，鬼多入墓，又是世逢年破耳”。其时事主已将近八十，也可算高寿了。

3. 应期细节：如果说前卦旬空的两官鬼卯木，代表未来可能损寿的众多健康隐患，那么此卦中重叠发动的官鬼卯木，带着白虎与日令，说明十多年之后这些潜在的健康隐患，已经发展为损寿的疾病实患了，所以主卦出损，乃健康因病受损的现状反映。尽管如此，这两个官鬼卯木的趋势一个化回头克、一个化退化破，虽然在应期卦的角度，任何动兆都是应期的信息，并没有变衰与变废的界定，但鬼爻化克化破的趋势，细节上，依然可以看作是病患一度趋缓或受控的暂时利好，再将这信息与寓意趋势的复之变卦综合，可推理出此翁目前虽然带病在身，但这些病要恶化到危及寿命的程度，还将有一个反反复复的漫长过程。

例 205 古筮知识：爻逢“月冲日冲” 不属于衰败式特殊日月组合，逢动生依然受益。

子年未月己未日，自占婚，得“明夷之丰”

干支：子年 未月 己未日 （旬空：子丑）

			坎宫：地火明夷（游魂）		坎宫：雷火丰
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】
勾陈			■■■ ■■■ 父母酉金		■■■ ■■■ 官鬼戌土
朱雀			■■■ ■■■ 兄弟亥水		■■■ ■■■ 父母申金 世
青龙			■■■ ■■■ 官鬼丑土 世×→		■■■■■■■ 妻财午火

玄武	妻财午火	▀▀▀▀▀▀	兄弟亥水	▀▀▀▀▀▀	兄弟亥水
白虎		▀▀▀▀▀▀	官鬼丑土	▀▀▀▀▀▀	官鬼丑土 应
螣蛇		▀▀▀▀▀▀	子孙卯木	▀▀▀▀▀▀	子孙卯木

原注：丑官持世，虽临月破日破，幸得动化财爻回头之生，目下虽破，终有不破之时。明岁丑年，定逢佳偶。果次年四月得配良姻。应丑年者，世爻实破之年也，此非财爻生世，应爻克世耶？

卦评者：王祥彬

1、选取用神：占婚姻，男占妻财为用神，女占官鬼为用神。若按黄金策的说法“应为百岁之妻，重应而不重财”，其实是不正确的。野鹤老人也给予更正：“财爻、应爻同来生合世者，更吉；大抵以财为重，应为附和耳”。从原注中断语，此占应该是男占，取代表妻子的妻财爻为用。卦中只有世位变爻位置的妻财午火，可取作用神。

2、吉凶判断：这卦定性很明显，动兆决定了事件的发展方向，世爻丑土化出用神妻财午火回头生世，乃良缘可得兼受益的吉兆。我们注意到卦中世爻丑土月冲又日冲，很多易学者以为这“月破日破”之象，可归入“衰败式特殊日月组合”类型，若真如此，那么世爻会逢生不起，婚姻将变得遥遥无期。但这其实是错误的思维，因为一切牵涉日冲的爻，并不象月冲那样一定是爻破败的标识，受日冲的爻本身并没有旺衰的固定方向，论冲起或论冲散，全赖月令或动变等其他因素决定，动爻逢日冲吉凶层面更从来不论日破，所以卦爻月破日冲这种情形，从来不包含在衰败式特殊日月组合的固定套路之中。原注指出“丑官持世，虽临月破日破，幸得动化财爻回头之生，目下虽破，终有不破之时”，所表达的也是这层意思。而二爻官鬼丑土的冲空暗动，卦意上短期虽有间爻阻隔之嫌，但因为所问之事不属短占，它和变爻用神午火遭遇日绊一样，只能对事态构成暂时的阻隔与迟缓，但改变不了世化用神回头生的最终吉兆定性。

3、应期细节：应期方面，世爻丑土破动逢值逢合之时、或变爻用神午火冲绊之时，理论应期都在子与丑，所以原注指出“明岁丑年，定逢佳偶，，应丑年者，世爻实破之年也”。细节上，主卦明夷综合世爻月破，可见证卦主过往寻偶过程中的坎坷不顺；世爻明动加暗冲，是当前积极寻觅婚姻之象。与世爻相同的二爻官鬼丑土带着白虎暗动，这代表了短期

的姻缘竞争者给他带来烦恼；可这只是短期的困惑罢了，卦变丰，寓意将来姻缘选择的机会还有很多，世爻发动化出妻财午火回头生，说明卦主只要保持积极主动，未来觅得良缘佳偶是早晚的事情。妻财午火临青龙冲桃花带禄神，预示他将来的妻子，虽说算不上美貌若天仙，却也可能出自殷实的大户人家。应爻临子孙木爻，细节层面乃此妻年轻身材挺拔之象。

例 206-207 古筮知识：卦象不仅预示题意趋势，往往会把事态相关的信息都勾连出来。

未月丙午日，占何日雨，得“离之旅”

干支：未月 丙午日（旬空：寅卯）

离宫：离为火（六冲）

离宫：火山旅（六合）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 ䷀ 兄弟巳火 世

䷀ 兄弟巳火

玄武 ䷋ 子孙未土

䷋ 子孙未土

白虎 ䷁ 妻财酉金

䷁ 妻财酉金 应

螣蛇 ䷎ 官鬼亥水 应

䷎ 妻财申金

勾陈 ䷖ 子孙丑土

䷖ 兄弟午火

朱雀 ䷔ 父母卯木

○→

䷔ 子孙辰土 世

原注：卯木父动，临于旬空，不雨于己酉日，必雨于乙卯日。或曰如何不定一准日？余曰：不难，尔再占一卦。又得离卦，不动。余曰：此卦与前卦同，尔再占一卦，得“艮之谦”

艮宫：艮为山（六冲）

兑宫：地山谦

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 ䷳ 官鬼寅木 世○→

䷳ 子孙酉金

玄武 ䷋ 妻财子水

䷋ 妻财亥水 世

白虎 ䷁ 兄弟戌土

䷁ 兄弟丑土

螣蛇 ䷎ 子孙申金 应

䷎ 子孙申金

勾陈 ䷖ 父母午火

䷖ 父母午火 应

朱雀 ䷔ 兄弟辰土

䷔ 兄弟辰土

原注：断曰甲寅日阴云，乙卯日定雨，辰日而又晴矣。彼问故。余曰：此卦寅木鬼动，值

旬空，出空之日，必定天变。前卦卯木父空，辰土子孙，故知卯日必雨，辰日必晴。已如决而俱验。所以动则不为空也。

卦评者：余祥朴

1、选取用神：此例共有三卦，我们以首卦为基点，逐次展开分析。占何日雨，一般取代表雨象的父母爻为用神，也可以取阴云雷电变天之象的官鬼爻为用神，就看哪个爻在卦中动变了。首卦中只有一个发动的父母卯木，取之为用神。

2、吉凶判断：问何日下雨，此类问念属于应期卦范畴，围绕用神的动兆往往就是应期的标志。于是卦中发动的用神父母卯木，就成了应期的提示信息。用神卯木旬空发动，出空的卯日或冲空的酉日、动爻逢合之戌日或变爻逢值的辰日，这些都可以作为理论应期。若按相连的应期面定位，也可将之分为两个应期片区，不是在酉戌日雨，就是在卯辰日雨。故原注解“卯木父动，临于旬空，不雨于己酉日，必雨于乙卯日”。于是有人追问：难道不可以锁定在未来某天吗？这难不倒作者，他又搬出再占的杀手锏。再占得离卦，但这个卦却是静卦，静卦用神父母卯木旬空，很容易让人判断出应期就是卯日，虽然在往常，冲空的酉日也可作为应期备选，可依据再占卦的特征，卦象会以更为粗放简显的方式预告答案，所以到了这卦，基本上就可以把应期锁定在卯日了。不过作者似乎直接把这卦给放过了，可能按照古代的易学观点，应期卦必须是有动爻的卦象，应期信息才更有保障的缘故。第三次占出的卦象为“艮之谦”，终于又见动变，这次发动的不再是父母爻而是官鬼爻，学者很容易误取父母午火为用神，但这正是作者的高明之处，他直接无视静爻父母午火，而是把目光锁定在动爻，事实上天时卦变天的玄机在于动变，作者把发动的官鬼寅木看做是乌云变天信号，从官鬼寅木动空的信息入手，推断出填空寅日将见阴云变天的预期，继而联想到既然寅日将变天，那么再顺推卯日下雨的几率就很大了，所以把之前的应期范围细化到卯日最为合理。因此原注说：“甲寅日阴云，乙卯日定雨，寅木鬼动值旬空，出空之日必定天变。前卦卯木父空，卯日必雨”。

3、应期细节：我们依然以首卦为基点展开分析。第一卦主卦兄弟持世，兄弟主风云；五爻子孙未土正临日令，子孙主清明。综合可知起卦当时乃是云淡风轻之天气。三卦之后，作者最后得出了“甲寅日阴云，乙卯日定雨，辰日而又晴矣。”的最终结论，这结论既包含

了题意之问，也涵盖了细节层面的事后预期。这是作者观想入微的功力体现，从第一卦，雨象的父母卯木发动就已经变出子孙辰土，轨迹的趋势是动始变终，于是有了古论“父化子，雨后晴明”之说，父母卯木在卦中既被定位为卯日雨，那么顺理而推，便可以根据父母变出的子孙辰土，得出辰日将晴的事后预期故而作者曰“前卦卯木父空，辰土子孙，故知卯日必雨，辰日必晴”；其实类似提示也出现在第三卦，既然将官鬼寅木推为寅日变天之兆，那么同样根据动始变终的趋势预期，官鬼寅木之后变出代表晴朗的子孙酉金，于是顺势勾连出“寅日变天、卯日下雨、辰日放晴”的天气演变趋势。

例 208 古筮知识：暗动带有指导性质也带有时效性，提示抓住时机，否则过时不候。

寅月己酉日，占脱货于何时？得“山火贲”

干支：寅月 己酉日 （旬空：寅卯）

禄神一午 驿马一亥 天喜一戌 贵人一申，子

艮宫：山火贲

六神 伏 神 【本 卦】

勾陈		■■■■■	官鬼寅木
朱雀		■■■ ■■■	妻财子水
青龙		■■■ ■■■	兄弟戌土 应
玄武	子孙申金	■■■■■	妻财亥水
白虎	父母午火	■■■ ■■■	兄弟丑土
螣蛇	兄弟辰土	■■■■■	官鬼卯木 世

原注：亥水财爻，酉日生之寅月合之，目下正及时也，但因世爻暗动，身动方可脱卸。果移货于他处卖之，得价倍余。此乃爻逢六合，财逢月合，及时而脱货也。

卦评者：郑祥易

1、选取用神：脱货即为卖货变现，应取代表套现获利的妻财爻为用神，卦中有亥子两财爻，都不在世应关键位置，也没有动变临值逢破之异，其中的子财全无异状，而亥财却因与月令相合显出真用神的特征，当取三爻妻财亥水为用神相宜。

2、吉凶判断：问脱货于何时，这属于应期之占，往往待到财爻变旺的时段，就是脱货套现的最佳时机。有应期的应期卦一般都会出现动兆，问应期如果出现静卦，而又用神极其衰弱或者忌神持世的话，就要提防短期可能出现没有应期的意外。此卦为静卦，所幸用神妻财亥水并没有出现日月同衰的尴尬，也没有出现忌神兄弟持世，所以短期内，不存在不能如愿出货的意外忧虑。这个用神妻财亥水不但没有衰弱，而且得寅月合酉日生旺相非常，日月代表事态的现状环境，这说明目前的外部条件，乃是出货获利的最佳时期，因此原注说“亥水财爻，酉日生之寅月合之，目下正及时也”。一件自己操办之事的整体轨迹，多由主体与客体共同构筑，客体就是事情本身的轨迹，主体则是自身的行为举措，这卦的用神妻财亥水就是客体，它的旺相说明了时下正是卖货的最佳时段；但代表自身意向的主体因素也不能忽视，这卦的主体就是代表自身的世爻卯木，在用神旺相的前提下，世爻卯木受到日令冲动，即为暗动，这其实是一个指导性质的动兆，它等于在指引事主：你应该立即行动不要延误，方可把握住这瞬间即逝的卖货获利良机。故而原注指出“因世爻暗动，身动方可脱卸”。

3、应期细节：世爻冲空暗动，由此显出近急的应期，暗动的最快应期便在次日，但若数日内仍迟缓不行动，暗动寓意将过时则衰，这是提醒事主应尽快行动，以免错过了最佳的出货时机。卦象为什么会有这别致的催促？因为心有所念卦有所显，从这卦的心念爻我们可以了解到，其实事主本想留在本处或在家附近卖货，并没有动身到别处卖货的打算，但卦象却显示事实的趋势并非如事主想象中那样，所谓应爻为事，在细节层面，应爻戌土就是卖货这件事情的信息反映，戌土带着天喜出现在外卦，说明这卖货的地方，应该是外面人多热闹的墟集旺地，而代表获利的妻财子水亥水，都带着贵人星围绕着这个戌土，更说明只有那种地方客源才更充足、才能获得更多的财利机会。于是卦象出现了世爻暗动，指示事主不应该待在原地卖货，而应该即刻动身去趁墟凑热闹；同时卦象通过贲卦卦辞的展现，提示事主应该把货物包装一下，或通过沟通谈价的方式，这样货物就能卖出更理想的价格。事主最终按照卦象的指引去做了，结果自然是轻松地“得价倍余”。

例 209 古筮知识：占寿若世爻静而显弱，寿元应期将于世爻被冲被克之期。

巳月己酉日占寿，得“大畜之泰”

干支：巳月 己酉日 （旬空：寅卯）

		艮宫：山天大畜		坤宫：地天泰（六合）	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
勾陈		■■■■■■ 官鬼寅木	○→	■■■ ■■■ 子孙酉金	应
朱雀		■■■ ■■■ 妻财子水		■■■ ■■■ 妻财亥水	
青龙		■■■ ■■■ 兄弟戌土		■■■ ■■■ 兄弟丑土	
玄武	子孙申金	■■■■■■ 兄弟辰土		■■■■■■ 兄弟辰土	世
白虎	父母午火	■■■■■■ 官鬼寅木		■■■■■■ 官鬼寅木	
螣蛇		■■■■■■ 妻财子水		■■■■■■ 妻财子水	

原注：世临寅鬼，晚景多灾。世值休囚，又逢日克，本年太岁在辰，可保无妨，当虑申年，木绝于申也，后未年得疾，交春之日而死，可称奇验。

卦评者：郑祥易

1. 选取用神：自问寿元，世爻官鬼寅木为用神。

2. 吉凶判断：占寿元属于应期卦的范畴，往往有动兆就有应期。不过按照古人的总结，自问寿命如果世爻静旺的话，即使有动兆这个寿终的时间也不会太早到来。这卦寅木独发显出动兆，此动看上去似乎与世爻没有关系，但毕竟也算是应期信号的动兆。可惜这卦的世爻寅木，却陷入了月休囚日相克的衰弱尴尬，综合分析这就成为此君恐怕将寿不持久的恶兆。正如作者在寿元章的总结“凡占寿元，独以世爻为根本。若世爻休囚，防之于冲克之年”，世爻衰弱的话，一般会在冲克世爻的时段应凶，所以理论上，事主在冲克世爻的申年或者酉年应凶的几率会较大，况且申年与月令巳火、动爻寅木构成“巳申寅”三刑的病状信息，故而事主最后病逝于申年。而未年又与申年相连接，又是世爻入墓之年，衰者逢墓为之困也，所以此君会在“未年得疾”受困。

3. 应期细节：作者言曰“世临寅鬼，晚景多灾”，此卦鬼爻持世之余更见白虎傍身，我们称之为“白虎鬼”，这往往是细节层面大病重灾的叠加信号，寓意事主目前已经有恶患缠身。主卦临大畜，则代表目前的病患困境已经发展至深入阶段。正如朱师之前的卦评所讲，在寿元卦中子孙爻现于动变，不排除是生命轮回的信号。这卦与世爻完全相同的寅木，在六爻变出子孙酉金，六位之爻可象征遥远之处，是否此人死后将变成另外一个“我”，投胎

于他乡成为婴儿延续生命轨迹？亦未可知。

例 210 古筮知识：占寿元若出现元神发动，理论应期当在元神逢墓逢冲之期。

辰月乙卯日占寿，得“中孚之睽”

干支：辰月 乙卯日（旬空：子丑）

			艮宫：风泽中孚（游魂）		艮宫：火泽睽	
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】	
玄武			䷋	官鬼卯木	䷋	父母巳火
白虎	妻财子水		䷋	父母巳火	○→ ䷋	兄弟未土
螣蛇			䷋	兄弟未土	世×→ ䷋	子孙酉金 世
勾陈	子孙申金		䷋	兄弟丑土	䷋	兄弟丑土
朱雀			䷋	官鬼卯木	䷋	官鬼卯木
青龙			䷋	父母巳火 应	䷋	父母巳火 应

原注：世爻未土，月拱日克，可以敌之，反不宜巳火动而生世，今年太岁在申，恐亥年不利。后卒于戌年，应戌年者，巳火入墓之年也。

卦评者：郑祥易

1. 选取用神：自占寿元，取世爻兄弟未土为用神。

2. 吉凶判断：此卦虽然见有元神巳火发动生世，但就应期卦而言，任何动兆本身都没有吉凶的利弊定性，它们都只是应期的提示信号。寿元之占也属于应期卦，所以这个信息不能解释为事主将很长命，反而它是事主寿元终结的提示信息。占寿对于此类动变，作者也有理论总结：“占寿世为根本，元神为滋生之物，宜旺而静不宜动摇。夫占他事宜元神动者，动则有力；占寿不宜发动者，动则已有限期矣。非元神值绝墓之年，即在元神被冲克之岁”。这样就很清晰了，卦象通过生世元神发动释放出寿终信息，当元神巳火入墓或逢冲的年份，就是寿终的应期。墓巳火者戌也，冲巳火者亥也，戌与亥又正好相连符合应期的规律，所以此占应在戌亥之年概率将非常大，故而作者断曰“恐亥年不利”，寿终的实际应期也是戌年。这也印证了在应期判断上，“盯面不盯点”的重要意义。

3. 应期细节：这卦出现了世爻发动变出子孙爻，动始变终，这个变爻的趋势应该为整个动兆的终点，事实证明在寿元之占当中，用神化子孙之兆，也可以成为寿终的其中一种解读提示，虽然投胎转世之说从来不会得到验证，但这疑似转世的轨迹终点信息，确实可以解读为当世的寿终，至于这是否同时预示着生命轮回之象，那是见仁见智了。这卦的日令为官鬼卯木克世，并且卯木在主卦中两次出现，此乃事主目前多病困身之象。中孚代表合理的坚持，它出现在主卦，寓意了事主之前合理的自我治疗举措一直坚持到现在。而元神巳火发动，则意味着事主未来的求医方向，虽然可救得一时，但最终变出意愿背离的睽卦，两年之后仍不免驾鹤西游。

例 211 古筮知识：带变爻用神的动爻，即使动而变废，短期不妨先按有用动爻思维看待。

申月丙子日，自因久病，占此药能去病否？得“升之渐”

干支：申月 丙子日（旬空：申酉）

			震宫：地风升		艮宫：风山渐（归魂）	
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙			䷳	䷱	官鬼酉金	×→ ䷳ 兄弟卯木 应
玄武			䷳	䷱	父母亥水	×→ ䷳ 子孙巳火
白虎	子孙午火		䷳	䷱	妻财丑土 世	䷳ ䷱ 妻财未土
螣蛇			䷳	䷱	官鬼酉金	䷳ ䷱ 官鬼申金 世
勾陈	兄弟寅木		䷳	䷱	父母亥水	○→ ䷳ ䷱ 子孙午火
朱雀			䷳	䷱	妻财丑土 应	䷳ ䷱ 妻财辰土

原注：巳午火为子孙，乃变爻也，变爻不能生正卦之世爻，无药可医，况嫌外卦反吟，病多反复。

卦评者：麦祥丰

1、选取用神：此卦占问的是药效，应以卦中子孙爻为用。按照套路，优先选取变爻上的子孙作为用神。但卦中变爻上的子孙可不止一个，有子孙巳火也有子孙午火，到底选哪个为用神呢？这无妨，朱师多次提点：心有所念卦有所显，只要意念到了，卦上的所有信息

都是“存在就是道理”，这卦既然同时显出两个子孙，说明事主关注的医药不止一种，那都取为用神好了。

2、吉凶判断：两变爻为用神，按照卦理，变爻不能直接作用本位之外的其它爻，也就是说卦中的子孙巳火与午火，它们不能直接跨越去作用世爻丑土，来显示得失。虽然如此，但总会有变通的办法，变爻用神不能直接与世爻勾兑，也可以通过间接的方式达成愿望，于是子孙爻借身于同位动爻亥水，让发动的亥水转变为“附带用神”的身份，这样一来利弊顿然清晰，两个发动的亥水驮着用神子孙火，但都无法生世令事主受益，于是构成了此两药无效的凶兆。进一步分析，即使这两个发动亥水是生世的，长期看也非吉兆，因为两亥水一个动化午火为化破、一个动化巳火为化绝，两动的趋势都变无用，最终把用神也连带给废了。不过正如朱师所言，这种带用神的无用结局理论解读，现实上却有多种实现方式，例如事主主观上放弃用药、或用药有始无终不能坚持、长期药效开始不适应身体变化等等。所以，假设变废的动爻带的是用神，短期不妨先按带用神的有用动爻思维去看待，老子曰“一生二、三生三、三生万物”，短期变化轨迹是长期演变的基础，或许短期的利好转变就此影响长期的惯性。

3、应期细节：正如吉凶层面所提到的那样，这个亥水两动子孙皆变废的动兆，细节上可以解读为事主这两样治疗手段都最终放弃了，即使尝试估计也坚持不了多长时间。卦中变爻子孙巳火为食禄，寓意此乃服用方面的药方；变爻午火则带着羊刃，指的是针灸外用方面的药方，可惜这些药方最后都无法成功灌输给世爻，没有起到应有的作用。更糟糕的是卦中五爻六爻金水皆变冲，构成了外卦反吟之象，外卦反吟寓意外部环境造成的反反复复，反吟之中见有病鬼酉金空动，再结合主卦升象、变卦渐象，综合则是病情反反复复之下，渐渐全面恶化的征象，故而原注指出“况嫌外卦反吟，病多反复”。从另一个角度剖析，我们可以将月令临长生的申鬼，看做是目前已经长久形成的病症，那么卦中的申鬼之进神酉鬼出现旬空，细节上爻空要填，这也预示出此乃将来进一步恶化的病症，纵横两种思路都同步影射出事主病情将逐渐恶化的趋势。

例 212 古筮知识：卦象信息必须迎合相关事情的 actual 去定位，才具有分析意义。

酉月丁巳日，占乡试，得“小过之泰”

干支：酉月 丁巳日（旬空：子丑）

			兑宫：雷山小过（游魂）			坤宫：地天泰（六合）		
六神	伏	神	【本 卦】			【变 卦】		
青龙			■ ■ ■	■ ■ ■	父母戌土	■ ■ ■	■ ■ ■	兄弟酉金 应
玄武			■ ■ ■	■ ■ ■	兄弟申金	■ ■ ■	■ ■ ■	子孙亥水
白虎	子孙亥水		■ ■ ■ ■ ■ ■		官鬼午火 世○→	■ ■ ■	■ ■ ■	父母丑土
螣蛇			■ ■ ■ ■ ■ ■		兄弟申金	■ ■ ■ ■ ■ ■		父母辰土 世
勾陈	妻财卯木		■ ■ ■	■ ■ ■	官鬼午火 ×→	■ ■ ■ ■ ■ ■		妻财寅木
朱雀			■ ■ ■	■ ■ ■	父母辰土 应×→	■ ■ ■ ■ ■ ■		子孙子水

原注：旧以世动化空用旺，豹变翻成蝶梦。此卦世爻午火官星，化出丑土文章，官文两旺，因丑父旬空，午岁乡试入彀，丑年甲榜先登，此宁非世动化空耶。止见其占鳌头，而未见其成蝶梦，所以化空者，必应实空之年也。

卦评者：王祥彬

1、选取用神：占乡试即考举人，考取的是做官的资格，与功名没有必然联系，虽然古代中举是当官的前提条件，但中举了并非就一定有官当，故应取代表履历考试的父母爻而非官鬼爻为用神。卦中父母爻三现，其中辰土与丑土皆在世应位置动变，相比之下，主卦之动优先于变卦之动，应爻又是代表事情的客体，故优先取主卦应位发动的父母辰土为用神。

2、吉凶判断：卦中二爻官鬼午火动而生旺用神辰土，而辰土本身之动，仅是化出子水空亡，却没有现出吉凶的趋势，纯粹的动化空，并不能改变其有用性质，因此用神仍可视为受动生而旺相；再分析世爻，世爻午火也发动变出另一个父母丑土，趋势也是化空，卦理上也没有明显的吉凶预示，这个纯粹的动化空的信息，在吉凶层面当它不空看待就是，故之也可视为得日令巳火相扶而“兴”，这是个用旺世兴模式的吉利卦局，所以此子最终能乡试入彀。如果按照古论世用化空皆视为凶的错误理论，“世动化空用旺，豹变翻成蝶梦”，这卦的用神与世爻恰好都是动而化空，动变主导事态祸福趋势，世用都同时变“衰”，是无论如何都推不出吉兆结论的。

3、应期细节：用神父母辰土化空，在吉凶层面为假空，但这个空到了应期细节层面，却是事情应期分析的一个重要信息点，旬空的子水逢填实、冲实之时为应期，所以子、午年

为备选应期；元神午火发动生用神，逢值逢合应事，理论上吉兆应验于午、未年。根据“应众不应寡”的应期原则，再参照当时的科举制度，乡试是固定在子卯午酉年酉月考，所以判断“午岁乡试入彀”是顺理成章的事情。此卦之妙，还在它不仅回答了卦主乡试之问，还更深层次地预示了其他的相关事态的趋势。卦象不仅通过用神父母辰土得旺化空的信息，昭示了未来乡试的成功，同时世爻午火动变出另一个虚空的父母丑土，通过“世化用神”寓意其将来在另一个考场（会试与殿试）的成就，而“丑年甲榜先登”，甲榜先登发生的年份，正是父母丑土空亡的填空年份，这类情况可称为占此应此又应彼。细节层面世爻可以去作用它爻，通过世爻午火动生用神辰土的信息，体现出卦主主动赶考的情形。世爻午火代表自己，那与之相同的二爻午火则成了赶考其他秀才的代表，两午火竞相争生用神辰土，卦象向我们展现了一幅众多辛勤学子同赶科场求仕途的生动画面。从这个卦例，我们了解到必须紧密结合事情本身去定位卦象，分析起来才最为贴切。清代的乡试固定在子卯午酉年考，而会试殿试固定在乡试次年的丑辰未戌年考。知道这个事实前提，那么通过卦中应爻辰土化子空，即可将父母辰土定位为乡试；而据世爻化出旬空丑土信息，就可以将父母丑土定位为未来的会试与殿试，再通过六爻专业知识解读，准确推算出午年乡试成功，然后再在未年或丑年会试成功，并不困难。

例 213-214 古筮知识：玄武代表神秘未知与不了解，往往意味着不可预见趋势的发生。

卦评者：郑祥易

例 213：辰月甲午日，占请迎父王灵柩允否？得“大有之离”

干支：辰月 甲午日（旬空：辰巳）

乾宫：火天大有（归魂）

离宫：离为火（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 官鬼巳火 应

官鬼巳火 世

白虎 父母未土

父母未土

螣蛇 兄弟酉金

兄弟酉金

勾陈 父母辰土 世

子孙亥水 应

朱雀 ䷔ 妻财寅木 ○→ ䷑ 父母丑土
 青龙 ䷊ 子孙子水 妻财卯木

原注：或谓寅木一爻独发，化出丑父，应正月得见父灵。余曰：不然。父爻持世，被寅木克制，乃身不能动，父灵亦不能动也，欲身动而见父灵，必待冲开寅木之年月。

1、选取用神：所谓迎灵，通常指迎接客死外乡亲人的灵柩归来。此卦背景如何不得而知，但题目点出了“请迎父王灵柩”，可见此卦应用层面之高，已经牵涉皇族事宜，估计其亡父为当时的亲王，事主也应是世子贝勒之类的王公贵族。从作者论述，知道事主关心的可能有两件事：一是其父灵柩是否准许动，二是自己是否准许去迎父灵，这些估计当时都需要事先经皇帝钦准才能进行，奏报皇帝的一切事宜，都可能给自身带来不测祸福，所以预先占问趋势做好准备很正常。此卦就是在这种背景下产生，按套路，应取卦中代表文书的父母爻代表其父灵柩之奏，世爻为自身，卦中父母三现，临世应的父母为最重之选，所以取世爻父母辰土，为其父灵柩文奏的代表元素。

2. 吉凶判断：代表灵柩事文奏的父母辰土，与代表自身的世爻刚好一体，这说明了其父灵柩之奏与自身利益绑在一块了，事成则共利事败则共损。事情趋势首要看卦中动兆，卦中忌神寅木发动，直接克损世用父母辰土，事件看似不妙，如果这个寅木真的能克世用谋星辰土，那就是说自己移灵柩与迎灵柩的申报计划，都会直接遭到皇帝的否决，申请被皇帝否决可算是大不利，其被否背后的皇帝心思，足够令事主长期寝食不安了。幸好这卦的趋势不是由动兆主宰，世用辰土既临月建，同时又得日令午火生旺，本身已经铸成了旺相式特殊日月组合，在这条件下，辰土即使受神寅木独发来克，也如金刚护体逢克而不伤，故此卦定性依然为吉兆，预兆皇帝最终会应允其父灵柩搬动，事主也将被允许前往迎灵。

3. 应期细节：虽然在吉凶层面，发动的忌神寅木不能克伤特殊旺相的世用辰土。但是在应期细节层面，忌神的发动毕竟有其因由，它会影响事情的发展过程。细节上看，父母辰土正值旬空并且带着土爻与谋星，这代表事主尚未实施的灵柩搬迁计划，土爻除了可以代表地域，也可以代表时间，也就是说这个父母辰土元素，已经包括了灵柩迁迎的计划时点在内，而发动克辰土的寅木，临朱雀的同时又带出另外一个父母丑土，临朱雀代表建议的声音，综合其变出另外一个土爻，则代表这事的申报过程，可能会有大臣贵族向皇帝进言，建议迎灵推迟或改期，皇帝或会因此应允他在另外一个时点灵柩迁迎，而非他原先计划的时点灵柩迁迎。从卦象另一个纵向细节分析点，也可以得出同样结论，代表事主主观计划

的辰土临勾陈，但代表事情客观趋势的应爻却临玄武，玄武寓意神秘与未知，这对六神组合提示了事情的客观趋势，并非如事主主观计划的那样发展，而是趋向于事主不了解的方向发展。卦变六冲，也是计划短期内多变反复的象征。应期上看，忌神为发动的寅木，当到了申之时令冲去忌神的时候，就是应吉利的时，所以作者说：“欲身动而见父灵，必待冲开寅木之年月”。

例 214：迟旬余，复占请迎父王灵柩允否？巳月丁卯日得“革之既济”

干支：巳月 丁卯日 （旬空：戌亥）

		坎宫：泽火革		坎宫：水火既济	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙		■ ■ ■	官鬼未土	■ ■ ■	兄弟子水 应
玄武		■ ■ ■ ■ ■	父母酉金	■ ■ ■ ■ ■	官鬼戌土
白虎		■ ■ ■ ■ ■	兄弟亥水 世○→	■ ■ ■	父母申金
螣蛇	妻财午火	■ ■ ■ ■ ■	兄弟亥水	■ ■ ■ ■ ■	兄弟亥水 世
勾陈		■ ■ ■	官鬼丑土	■ ■ ■	官鬼丑土
朱雀		■ ■ ■ ■ ■	子孙卯木 应	■ ■ ■ ■ ■	子孙卯木

原注：此卦正与前卦相合，前卦应冲开寅木者，申也，此卦世化申金回头生，亦应申月。世临虎动，因丧事而行。卯日冲动九五，又来生世，今年申酉月，必蒙恩允，但目下月破，断然不能。后应申年请准，酉年迎灵而归。

1. 选取用神：仍然取代表文书奏约或批复的父母爻为用神，卦中世爻明动变出一个父母申金，另一处父母酉金日破而动，这两处父母爻，都可以成为皇帝批复的信息。为什么这样说呢？因为父母带着金爻，金的属性代表权威决策，所以这父母金爻代表的不是奏折而是行政批复。俗语讲皇帝开金口，这不无道理。

2. 吉凶判断：卦中两个父母金爻，代表皇帝就此事的两个批复。其中受日冲的父母酉金，月克衰败状态下受日冲，定性为日破，日冲之爻代表短期之兆，用神酉金日破衰败，短期就不能生世爻亥水，这个父母衰败动兆等于在告诉事主，此事皇帝将否决短期内灵柩迁迎的计划。好在世爻变出的另外一个父母申金可以回头生世，也就是说，除了短期不同意灵柩迁迎，最终的灵柩迁迎请奏，皇帝还是批复恩准了。作者也提出相似的观点，指出“今

年申酉月，必蒙恩允，但目下月破，断然不能（批准）”。

3. 应期细节：应期推论方面，父母申金回头生，申金逢值逢合的巳申年月为首选应期，又因逢合的巳火与世爻相冲，排除后申金是最正路的应期。另外父母酉金日破，酉金逢值逢合的补破之期，也为理论应期之一，然后通过申酉相连的应期法则过滤，就得出最符合现实可能的应期申与酉，事实结果也是“后应申年请准，酉年迎灵而归”。细节方面，世爻临白虎而动，白虎可寓意丧事，作者据此分析“世临虎动因丧事而行”，这个思路正确。应爻子孙卯木带日令代表目前之举，临木爻带朱雀都寓意文书，从此爻试图冲动父母酉金的性质，可推断这子孙卯木为目前请求短期迎灵的奏章。如果此奏章已经拟好尚未呈上的话，最好不要提请上奏，因为父母酉金日破，已经提醒皇帝对此短期迎灵的奏章将会不准，而且日破的酉金临玄武，意味着这个批复将出乎事主的意料，所以主卦出现革卦，目前变数正在出现的提示。而变卦又为既济，昭示未来要顺其自然，卦象其实在指导事主，对目前变数带来的决策波澜，不要操之过急，以不变应万变的态度去应付更为妥当。

例 215 古筮知识：进占与远占卦理各有个性，即使同一卦象彼此思路也天差地远。

辰月甲午日，占开煤窖，得“家人之益”

干支：辰月 甲午日（旬空：辰巳）

		巽宫：风火家人		巽宫：风雷益	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
玄武		兄弟卯木		兄弟卯木	应
白虎		子孙巳火 应		子孙巳火	
螣蛇		妻财未土		妻财未土	
勾陈	官鬼酉金	父母亥水	○→	妻财辰土 世	
朱雀		妻财丑土 世		兄弟寅木	
青龙		兄弟卯木		父母子水	

原注：丑土财爻持世，午日生之，许之可开。问应何时见煤？余曰：丑土财静，未月冲开，应在六月。及至六月，竟不见煤。歇而开，开而歇，未年占卦，至亥年辰月，始得见煤。此乃应于独发。亥水化辰土，年月俱应，事后始会神机，占时谁敢以亥年辰月而断耶？

卦评者：郑祥易

1. 选取用神：占开煤窑目的为求财，故此卦妻财持世子孙临应，心中也带着担心费用损耗的信息，应取代表财运的妻财爻为用神。卦中妻财动静三现，世应优先，取世爻妻财丑土为用神。

2. 吉凶判断：卦中只有一个动爻发动，这种动兆模式叫独发，我们知道事件的未来趋势显示，一般全赖于卦中动兆，而独发的模式，更加使到动爻成为事件方向定性的重中之重，由此构成了一系列独发的个性理论。这卦父母亥水独发，既不生克世用卦理无解，却立于世应之间成为间爻，从卦意上这明显属于阻隔信息，原来这发动的亥水代表了事件的干扰元素，它自变出辰土回头克，说明这个阻隔力量虽然曾经发作却最终会消失掉，如果卦中有多爻变动，那说明影响事件未来发展的因素会很多，其中一个动爻变废只说明在某阶段或某环节上出现波澜，但若动兆只有一个的话，那么这个动兆的兴衰成败，它的趋势往往决定了事件的未来走向，所以这唯一动兆的亥水，作为干扰元素身份最终变废无用，间接释放出事件障碍力量会消失的信息，反而预兆了事件最终将获得成功，成为长期开煤最终得财的定性指标。当然此卦从卦理上分析不止这个思路，它同时还存在另一个解释途径，就是亥水的发动，意图是冲起静爻元神巳火，好让巳火由静转动生旺世财获利，有人疑问亥水即使去针对巳火，那不是冲克吗？我说如果巳火是世用或动爻，那可以叫冲克，若巳火只是一般静爻，亥水对它只能叫冲动，这概念上是有差别的。最终也因为这个亥水自变废爻，造成它冲动巳火的企图失败，巳火既然动不成，求财的希望也就渺茫得很了。同一个卦象，竟然出现了两种结果截然相反的理论思路，到底应该用哪个更合适呢？答案是前者。虽然理论上后者的思维套路同样合理，但实际上它不适用于远事，只适宜用在近占，预兆短期求财的不利。因为后者的套路明显带有“冲”的性质，冲是一种自然反应，其性质往往急促而短，作用不能恒久，它只适合在近占短事的吉凶层面起作用，所以为什么暗动的爻不能持久，长事占要被忽略，其实就是因为这个冲的原理，不管明冲暗动都是一样。开煤窑本身就是预期时间较长的事情，属于长占性质的事件，选择长占的适用理论定性才是正确的思维。故此应该按阻隔独发变废的思路，来定性得财，然后再用动爻独发变废冲元神失败的思路，来发掘细节过程的信息，预示求财的短期不利与耗费。所以为啥事件的结果不是数月后见煤，而是数年之后见煤，远近的求财预期，卦象其实已经早早发出预告。

3. 应期细节：应期方面，未年占卜按得财的思路去推敲应期，主应期首选酉年次选亥年，细节应期推辰月巳月。推酉年是因为酉金是变爻辰土逢合之期，到了辰土旺相的时令它就会发力克制亥水，酉又是最早到达的理论年令；推亥年却不是因为亥水发动，因为亥水是干扰的负面元素，利好定性下负面元素被冲散的时令才是应期，推亥年是因为代表事件的应爻巳火旬空，填空冲空的巳亥时令将应事；细节应期的分析也出于同样思维，巳为填空应爻冲去阻隔亥水之期，辰为辰土发力克制亥水之期，而且辰巳两相连，故细节应期推辰巳月。事实结果的应期是亥年辰月，不出理论之外。细节方面，亥水冲动元神巳火失败的思维，可以应用在细节层面的解读上，据此推断这项目短期内不可能获得财利；既然世爻是丑土，那辰土就指他人，辰土带谋星成为短期克制亥水动力的忌神，短期受他人计划干扰求财之象，但长期这个谋星辰土又变成了克制间爻亥水的动力，则是长期在他人计划参与救场下获利的信息，所谓翻云覆雨便属此类。应爻元神子孙巳火临白虎旬空，是目前投资未有进展引发不满的现状反映；辰土带月令克制动爻，又是目前受制于他人无法进展的现状信息；所以主卦出家人卦，乃变相回收之意，释放出目前投资受到限制的信号。好在变卦为益卦，以后总会因此得益，它就好似一盏明灯昭示着未来的好处，综合长期卦象的最终扫除障碍获利信息，“坚持就是胜利”这句口号放在此卦是再适当不过了。

例 216 古筮知识：间爻代表过程或事外因素，发动的间爻若与应爻显出对比，多指事外之因。

申月丁丑日，因多妾，占何命者有子，得“革之夬”

干支：申月 丁丑日（旬空：申酉）

		坎宫：泽火革		坤宫：泽天夬	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙		■■■ ■■■ 官鬼未土		■■■ ■■■ 官鬼未土	
玄武		■■■■■■■ 父母酉金		■■■■■■■ 父母酉金	世
白虎		■■■■■■■ 兄弟亥水	世	■■■■■■■ 兄弟亥水	
螣蛇	妻财午火	■■■■■■■ 兄弟亥水		■■■■■■■ 官鬼辰土	
勾陈		■■■ ■■■ 官鬼丑土	×→	■■■■■■■ 子孙寅木	应
朱雀		■■■■■■■ 子孙卯木	应	■■■■■■■ 兄弟子水	

原注：卯木子孙绝于申月，鬼变子孙又逢月破，公命无子，与女命何干？彼曰奈何？曰：惟多积德以培之。占后，救济贫寒、全人夫妇、修桥砌路、舍药施棺，遂连举二子。

卦评者：卢祥鑫

1、选取用神：此卦事主的意念是问“众多妻妾当中，哪种命格的人能为我带来儿子”？对于一般人而言最熟悉的命格知识，最可能就是指每个人的生肖了，所以这个问题应该是：哪个生肖的妻妾能为自己带来儿子。卦象就是意念的扫描仪，随着事主意念的产生，卦中代表这个事情的代码应爻，很恰当地反映出这个信息，代表命格标识的朱雀元素，与代表孩子的子孙元素，都被灌输到应爻上面来，于是应爻朱雀子孙卯木，很自然就成为此问的用神。

2、吉凶判断：这卦如果发动的是应爻子孙卯木，那意味卦象就事主的问题发出相应的答复，提示属兔（卯）或属狗（戌）的妻妾，能为事主带来儿子。可是事实上应爻没有发动，发动的却是间爻丑土，间爻的性质主要指的是事件过程，同时它也可以是事外信息的一个解读符号。当这个间爻，带着与应爻同类的子孙寅木发动的时候，它的另指寓意就变得更加之清晰。卦象通过这应爻不动却间爻动的信息，提示事主没有儿子的真正因由，不在于人的命格，而在于其他方面。干扰源自哪一方面呢？玄机就在发动克世的间爻官鬼丑土身上，丑土临日令发动，这是目前现状的反映，从这子孙与鬼互变的动兆，可以看作是目前无法生儿子的现状，这个现状的焦点元素就是带勾陈的丑土，六神中的勾陈可代表田土与建筑，五行中土爻可代表建筑或地域，所以在带日令的勾陈丑土身上，重叠出了目前地域建筑的形象，正是这个代表目前地域建筑的官鬼丑土，发动克伤了代表事主的世爻，而且与子孙寅木勾搭释放出鬼变子孙的无子信号。原来卦象提示事主一向无子的真正原因，是目前居住的环境风水有问题，与妻妾的命格完全没有关系。

3、应期细节：细节层面，从间爻官鬼丑土伤世的信息，可以推论出目前的住家环境，对事主构成了伤害，当然这个伤害，是指目前居住环境降低了其生男丁的几率。从卦中六爻谋星未土日破的信息，我们进一步了解到事主有置换居所的打算，只是这个计划短期暂时无法实现罢了，以后他们将会外迁改变居住环境，而未土恰好是子孙木的墓库，就是说外迁居所之后将迎来生男丁的机会。至于在现居的生育盼望，估计未来事主仍会再生出女孩，

这从父母酉金旬空可以看出；事主目前已经生有女孩，这从月令临申金可以看出；而无论现居或者新居，都将有很多人群体居住，间接说明这是个大户人家，这是由卦中两兄弟亥水结合六神对位，而发掘出的信息。原注作者因为只看到鬼变子孙的动兆，由此肯定此公将命中无子继嗣，要改变无子命运就要多从善积德，虽然术数上的解读，并非如书本那样充溢着善恶有报的天理描述，但作者用心良苦的正确性毫无疑问，也只有这样素质的易学者，才会给我们后学者带来真正的易学经典。

例 217 古筮知识：在细节层面动兆没有方向的限制，动生动克皆可解读为趋向所求之象。

巳月壬申日，占开店贸易，得“坤之剥”

干支：巳月 壬申日 （旬空：戌亥）

坤宫：坤为地（六冲）

乾宫：山地剥

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎	䷁	䷁	子孙酉金	世×→	䷃	䷃	官鬼寅木
螣蛇	䷗	䷗	妻财亥水		䷖	䷖	妻财子水 世
勾陈	䷧	䷧	兄弟丑土		䷖	䷖	兄弟戌土
朱雀	䷔	䷔	官鬼卯木	应	䷖	䷖	官鬼卯木
青龙	䷗	䷗	父母巳火		䷖	䷖	父母巳火 应
玄武	䷗	䷗	兄弟未土		䷖	䷖	兄弟未土

原注：占生意，看财爻。此卦财临月破，虽然子动生财，而生之不起，况世与子孙一同变鬼，不惟营运休图，今秋必因子女以致官非。果于八月，因子赌博送官，子受杖刑而死，此应酉金子孙变鬼也。

卦评者：郑祥易

1、选取用神：占开店贸易，一般所图为谋盈利，故曰“占生意看财爻”。按套路应取五爻的妻财亥水为用神。况且此亥水带禄神，又逢月破旬空，信息既符合求财的事实特征，也符合尚未开始营谋的现状特征，财爻亥水为真用神已可定论。

2、吉凶判断：用神妻财亥水月破日生，其中月破属于高层次的衰败力量，即使受日生也

难掩盖其总体衰败，用神衰败而空，吉凶定性已为真空，预示营谋无望，故而原注说“营运休图”。原注似乎认为世爻子孙发动的目标，可以去生旺用神妻财亥水，这观点有误，自占自事，吉凶层面世爻作为最终目标爻，它发动并不会去作用其它爻，只会趋向自身的变爻，所以世爻酉金真正的动力方向不是生亥水之财，而是变寅木之鬼，问财世爻化鬼，乃惹祸上身的卦意凶兆。注意所变寅鬼又逢日破，此破其实只属于细节层面尚未发生的现状信息，而非吉凶层面世爻衰败的信号，世爻化鬼才是不利的定性信息点。

3、应期细节：原注提到的世爻子孙发动生财观点，在吉凶层面不成立，但于细节层面却没有这个限制，动生克皆为趋向所求之象，这动兆可以视为事主开铺目的为盈利之细节解读。此卦可谓破财事小，遭灾事大。为什么这么说呢？世爻子孙化鬼，按卦意分析法中的世动化鬼法、鬼用互化法，不是自身将遭遇灾祸，便是子孙将面临不测的恶兆。野鹤老人有言：“世动化鬼，非临场病阻，即灾祸临身。”如占事之成败而世爻动化鬼，是非纠缠难如愿；求财而世动化鬼，恐财被诈或因财招祸；自占时运而世动化鬼，祸非临近；代占亲朋而世动化鬼，怕所愿难求忧患成真等等。更糟糕的是，化出的这个寅鬼还是临白虎的“白虎鬼”，白虎乃丧事血光灾祸寓意的凶神，所以白虎鬼往往代表灾祸程度较深，多指血光或重大伤害之灾。与此同时这酉金化寅木，同时还是化绝及化破，细节上更加重了祸患色彩。寅木恰好和日月构成“巳申寅”三刑，三刑为刑罚伤病之意，种种迹象都表明，此次灾祸恐是涉及事主或其孩子的官非血光灾祸。结果“于八月，因子赌博送官，子受杖刑而死”，此凶最终应在了其儿子遭遇官非死于杖刑，凶事应在酉八月，乃酉金发动值月之期。儿女之灾痛在父母，所以子孙与世爻同时化鬼同悲。此卦之祸全在世爻酉金之动，要彻底扭转轨迹颓势，需要世爻由动转静方有化解可能。事主若能根据卦兆提示的未来境况，暂时放弃开店贸易求财之举，相关趋势之日后万变将止于此举，其儿子或许不会碰上赌博被抓、送官后又被杖毙的霉运。

例 218 古筮知识：处于三合局内的世爻动墓化墓，一概归为假墓，在吉凶层面可完全忽略。

戌月甲寅日，占会试能联捷否？得“小过之艮”

干支：戌月 甲寅日（旬空：子丑）

兑宫：雷山小过(游魂)

艮宫：艮为山(六冲)

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武	䷗	父母戌土	×→	䷗	妻财寅木 世
白虎	䷟	兄弟申金		䷟	子孙子水
螣蛇	䷖	官鬼午火 世○→		䷗	父母戌土
勾陈	䷛	兄弟申金		䷛	兄弟申金 应
朱雀	䷔	官鬼午火		䷔	官鬼午火
青龙	䷉	父母辰土 应		䷉	父母辰土

原注：世爻随官入三墓，动墓化墓入月建之墓，明岁辰年，冲开墓库，发榜之期，又逢辰月，冲开三墓，不独联捷，定然鼎甲，缘日月合成官局，旺相当时，卦之全美，未有过于斯者，果尔传胪三唱。

卦评者：郑祥易

1. 选取用神：占考试，若考试结果和官职功名直接相关，则取官鬼为用神。若不直接相关，通常取父母为用神。清朝科举，会试通过者称为贡士，再经殿试合格者称为进士。而殿试通常不再淘汰，只是评定最终的名次。所以通过会试者，基本就等于开始了仕途。此卦事主不但问会试如何，还问会试能联捷否，可见其志不在小，真正目标是殿试佳绩。所以此卦的用神应取官鬼。恰逢官鬼午火持世发动，即可取为用神。

2. 吉凶判断：用神午火世用合一，自然成为卦中分析的最核心。动兆是吉凶趋势的指南针，外卦四、六爻发动，形成了包含世用在内的寅午戌三合官鬼午火局，自占自事，用神与世爻同在三合局内，而且世爻自身也没有动变回头克，为典型吉三合局模式之一，预示会试仕途将成功在望，这卦吉凶定性的关键全在于此。这卦针对世爻午火的动爻戌土动墓、变爻戌土化墓、乃至月令戌土所谓的月墓，正如朱师所总结的，处于三合局内的世爻动墓化墓，都一概归为假墓，它们都不能在吉凶层面发挥作用。

3. 应期细节：回顾历史清朝科举考试安排，次年辰年正好是会试之年，辰月也恰好是殿试放榜之期。这个时间是相对固定的，按理不用透过卦象去测算，但此卦象似乎也包含了应期信息在内。在应期细节层面，再没有真墓假墓的区别，一切墓困都是真的，于是世用午火算是确实实地陷入了三墓，陷入动墓、化墓以及月建之墓。所以冲开墓库的辰年辰月自然是首选的应期；同时代表事件细节信息的应爻辰土临月破，也是到辰之年月补破，应

期信息两相吻合，故原注批曰：“世爻随官入三墓，动墓化墓入月建之墓，明岁辰年，冲开墓库，发榜之期，又逢辰月，冲开三墓”。若重新勾画细节场景，主卦出小过，世爻被寓意过去状态的月令父母戌土桃花墓困，恐怕在此前的乡试中发挥欠佳乃至名次有憾，带出小有过失的现状反映。世爻被两暗动的兄弟劫星围绕，也说明了当前的竞争十分激烈。螣蛇与心念也折射出事主害怕名落孙山的忧虑心情。细节上，日月寅木戌土与世爻午火三合为官局，此卦之日月，是审核评卷的外界信息点，分别代表着皇帝在内的各层考官，这分明是事主的答卷，受到考评者们一致赞赏认可的细节反映。

例 219 古筮知识：短占爻临日令发动，多应于当日，也可因客观条件约束顺延至次日应。

未月丁卯日，占借贷，得“兑之震”

干支：未月 丁卯日（旬空：戌亥）

兑宫：兑为泽（六冲）

震宫：震为雷（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙	䷱	父母未土	世		䷲	父母戌土	世
玄武	䷫	兄弟酉金	○→		䷫	兄弟申金	
白虎	䷧	子孙亥水			䷧	官鬼午火	
螣蛇	䷮	父母丑土	应		䷮	父母辰土	应
勾陈	䷧	妻财卯木	○→		䷧	妻财寅木	
朱雀	䷪	官鬼巳火			䷪	子孙子水	

原注：兑卦属金，变震卦属木，金克木为财，卯木财爻化退，酉金兄动亦化退，幸得财临日辰，旺而不退，明日辰日合住酉爻，必得。果得于辰日，此乃酉金兄爻得辰日合住，不能克阻其财也。

卦评者：郑祥易

1. 选取用神：求财，以财爻为用神，卦中唯一的妻财卯木发动，即可取为用神。

2. 吉凶判断：短事之占，先去掉无用动爻。五爻发动的兄弟酉金化退，在吉凶层面不能克制用神，可以忽略，所以吉凶层面上，只用考虑用神妻财卯木的发动。用神卯木发动的目

标是克世爻未土，我们知道，有四种类型的卦占，用神克世可以吉断，求财正是其中之一，当然，吉断的前提是世爻旺相能担财克，以及用神自身发动有用。此卦世爻未土临月令已经呈现旺相，故而吉凶判断的关键，落在了用神卯木发动是论有用或无用的判断上。如果说短事之问不论进退，用神卯木变寅木不按退神论，那么是否忌神兄弟酉金化退也应该论发动而不论退呢？其实此卦的玄妙之处，在于卦象给出了轨迹趋势的指示方向，而用神发动是论退还是论有用，完全在于人为的行动选择。所谓“神机兆于动”，如何把握这个“机”，正是易学研究的精髓所在。此卦的“机”就在用神卯木临日令发动，财爻临日令发动克旺世，这可以看作是一种指导信息，信息在指示事主，如果立刻行动，短期即能如愿得财。如果拖延时日，则时不待我，只能眼看着财爻化退了。作者敏锐地觉察到这一点，所以说“卯木财爻化退，酉金兄动亦化退，幸得财临日辰，旺而不退”。所谓旺而不退，其实是建立在事主应尽快行动基础上的。

3. 应期细节：卦象给出获财的指导信息，卯财临日令发动克旺世，因此当天若有借贷可能，应该即时就采取行动。但是很多时候，由于受客观条件限制，令到行动当天无法落实，这个带日令的信息，也可顺延至次日最早可以行动的时机。类似的例子很多，例如在休市后问是否应该买入某股票，子孙临日令发动生世财，提示应该当天立刻买入，但是由于已经休市，实际上当天已经无法行动，这个应期就顺延到紧接着的下一个交易日。所以见到此卦用神带日令发动，应该建议事主尽快前往借贷，如果当天不可行，那么应在次日立即前往。与之对应的变卦六冲，代表短期的变数增大，同样是提示事主尽快行动的信息，迟则恐生变。我们相信，如果当天还有机会前往借贷，作者一定会建议事主立刻前往，很可能是因为时间已晚等原因，导致事主只能次日前往借贷，也可能当天就前往借贷了，但是钱只能等次日才能拿到。此卦应验在次日辰日得财，也是由于卯财临日令发动，影响力根据客观条件顺延至次日的结果。至于“酉金兄爻得辰日合住，不能克阻其财”的说法不妥，在应期层面，动兆逢值逢合之期当为发力之时，酉金逢辰日，应该是酉金当旺发力的信息，而非合住酉金不能发力的信息，此乃应期理论的基本原则。估计这是作者无法找到应期理据情况下的牵强附会之说。此占主卦为兑，说明事主目前正在为此事多费口舌；卦中又见两动相冲反吟，表明整个借贷事情将周折反复，反吟信息由忌神兄弟酉金与用神妻财卯木反复冲突而成，可见此次借贷过程并非一帆风顺，也不可能想借多少钱就能拿到多少钱，估计最终到手的贷款会被打个折扣，这是由于细节层面酉金冲克卯财的缘故。

例 220 古筮知识：卦象是现实的倒影，任何卦象如果脱离事实背景，就只剩下一堆符号。

巳月戊申日，占买纸有利否？得“复之颐”

干支：巳月 戊申日（旬空：寅卯）

			坤宫：地雷复（六合）		巽宫：山雷颐（游魂）	
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】	
朱雀			▄▄	▄▄ 子孙酉金	×→	▄▄▄▄ 官鬼寅木
青龙			▄▄	▄▄ 妻财亥水		▄▄ 妻财子水
玄武			▄▄	▄▄ 兄弟丑土 应		▄▄ 兄弟戌土 世
白虎			▄▄	▄▄ 兄弟辰土		▄▄ 兄弟辰土
螣蛇	父母巳火		▄▄	▄▄ 官鬼寅木		▄▄ 官鬼寅木
勾陈			▄▄▄▄	妻财子水 世		▄▄▄▄ 妻财子水 应

原注：子财持世，日辰生之，酉金动而生之，但嫌金水逢于夏令，元神用神俱值休囚，秋冬必长，宜于多收。果收后获四倍之利，此乃财值休囚，出脱于生旺之时也。

卦评者：郑祥易

1. 选取用神：占进货求财，若意念重在可否获利，通常取财爻为用神。若意念重在是否适宜进货，通常取子孙爻为用神。此卦因财爻持世，卦题又为“有利否”，故取持世的妻财子水为用神。

2. 吉凶判断：吉凶的关键在于动兆，卦中元神子孙酉金发动化官鬼寅木。寅木恰在旬空状态下被日令冲动成为暗动。那么子孙的发动应该论化绝？或是化破？还是应该论化暗动？这样的问题，的确困扰了不少初学者。造成这种困扰的原因，主要是分析时往往眼中只有卦，试图仅仅依靠卦象的套路公式得出预见结果，这样的后果，是当不同公式的推导结果出现不一致的时候，就无从取舍了。其实，卦象只是现实的信息倒影，任何卦象如果脱离了事实背景这个前提，它们只是一堆符号而已。我们只有把卦象和现实紧密勾兑起来，才能真正读懂卦象信息的种种启示。此卦的问题是买纸有利否，结合原注透露的背景，事主心目中的问念，其实是现在想购入一批纸张囤积，准备以后倒手卖出看能否获利，他并非

在经营纸店，也非长期性的批发零售之类，事主计划进行的，实际上属于一次性的短期投机行为。我们再从套路本身分析，子孙酉金变出冲空的寅木，短期可以视为化暗动，长期则可以视为化绝或化破，定位化暗动与化绝化破对定性影响就很大了，化暗动的子孙酉金成为有用动爻，是可以生旺世用妻财子水的，但化绝化破的子孙酉金就会沦落为无用动爻，反而不能生旺世用子水，前者乃是明显的吉兆，后者却是清晰的凶兆。当我们知道了问卦的事实条件，我们就明白事件属于短期的投机行为，可以相应套入反映短期行为的化暗动理论，子孙酉金发动化暗动，成为有用动爻生旺世用妻财子水，由此得出适宜投资的最终定性。

3. 应期细节：按应期层面的思路，元神子孙发动化出的寅木逢日冲，一律视为冲破，故而补寅破的亥月可作为应期之一，又见世用为子水，于是亥子月相连成为理论应期。另外元神酉金发动，酉金逢值的酉月也是理论应期。金月秋到水月冬至，所以作者推断其货价“秋冬必长”。世在初爻，子孙酉金在六爻边境之位带着马星生世，可知多半需要赴远方进货至本地待价而沽。世财又临将星，对事主来说，这算得上是一次重要的投资。变爻寅木与日月构成了巳申寅三刑，结合主卦中出现的复卦，可知目前买货过程颇为周折与纠结。变卦为颐，乃礼仪性的沟通之象，寓意着将来买卖之间讨价还价的趋势。毕竟从长期的视觉看，元神子孙酉金变寅木，将最终沦为化绝与化破，细节上意味着这类投机，抓住短期机会赚上一笔足矣，不可长期反复操作，也不可囤货太久，否则难免会带来投资损失的风险。

附注：朱辰彬先生长期招收“易学弟子”相关事宜

★招收“易学弟子”宗旨：期望与有缘人彼此缔结终身易学缘分，共同分享研易心得与学易快乐，并在未来人生道路上彼此交心、相互扶持、互勉互助、共同进步。

★拜师费条件：详见朱辰彬网易博客（<http://zhuchenbin888.blog.163.com/>）

★易学师徒的教学辅导方式：易学弟子均以自修自学为主，师徒双方通过内部电子教材、

教学辅导论坛、QQ 教学交流群、手机通话传讯、（具备条件下）不定期见面等等交流等方式终身易学互动，不定期进行整体教学辅导。易学弟子只需要一次性支付拜师费，之后所有教学辅导均属免费，不设学习期限，彼此终身缔结易学师徒之缘。

★ 易学每周固定教学及互动：

▲逢周一晚 20~22 点，将固定安排 qq 群文字六爻实例讲课。讲课点在“易学弟子 QQ 群”

▲逢周二晚 20~22 点，将固定安排 qq 群文字八字实例讲课。讲课点在“兼项弟子 QQ 群”

▲逢周三晚 20~22 点，六爻课或八字课机动安排。讲课点在“弟子 QQ 群”

▲逢周四晚上 19 点 45 分~21 点 15 分，将固定安排 YY 语音《古卜讲义》基础篇讲课。讲课点在“《中国摇钱古卜讲义》YY 子频道”

▲逢周五晚上 19 点 45 分~21 点 15 分，将固定安排 YY 语音六爻答疑及语音互动。讲课点在“《六爻基础答疑互动》YY 子频道”

备注：若有事临时取消，或逢重大节假日停课，将提前通知，过后不补。

★ “易学弟子”的准入条件：

- 1、对朱辰彬易学理论体系，已经有了一定程度的掌握认知，并且已经通过不断实践，认为适合自己。
- 2、已经进入社会工作，具备自食其力、明辨得失、权衡利弊的综合能力。
- 3、对中华易学由衷热爱，无论研究与深造都能长期坚持不懈、努力探索、无畏暂时的困难挫折。
- 4、家庭或事业已经具备一定基础，研易心态稳定，不会因为学易，对事业家庭生活造成压力干扰。
- 5、人品端正，心地仁善，有道德良知，乐于助人解困。这是开发智慧、发挥易学的必备条件。
- 6、懂得尊师重道，同门互敬。自觉维护易学师父的知识产权，不得为私利而损害师父及同门的共同利益。
- 7、尊重易学，懂得用易于正路、用易于善处、用易于大处。不将易学用于为非作歹、损人利己、赌博之事。

8、意欲变相求测、或有意套取内部易学知识产权牟利的取巧者，请不要报名，否则后果自负。

★ 易学拜师报名方式：

有意拜师者，可发申请信到朱辰彬的个人邮箱（zhuchenbin888@163.com），或致电话13688851465，或通过朱辰彬 QQ（373634437）索取电子报名测验表。通过测试获本人认可的拜师者，支付拜师费、完成拜师手续，即可确认易学终身师徒关系。

★ 关于辅导互动平台：

- 1、“华鹤”网络内部认证论坛：用于易学师徒与同门日常易学相关互动交流、答疑，系统易学教学资料公布、存档。
- 2、“朱辰彬易学弟子”内部 QQ 群：用于易学师徒与同门日常易学相关互动交流、答疑、互助、每周 QQ 文字讲课。
- 3、对外威客式“华鹤网”：拟用于华鹤易学宣传、易学同门实践提高、回报创利、个人宣传平台。
- 4、对外六爻基础 YY 语音公开课：用于提高六爻基础套路的掌握认识，与深化领悟，此课程对外收费，易学弟子免费。
- 5、朱辰彬组建的相关网络易学培训、实地易学培训课程，具备听课条件的易学弟子皆可以无偿参与。

★ 朱辰彬对易学拜师学习相关问答：

问：“易学弟子”授学模式属于什么性质？是初级入门班？还是中级高级班？或是特训弟子班？亲传弟子班？

答：我是个实在人，推崇的是利己利人的待人接物之道，不喜欢搞太多营销性质的教学模式。凡是跟我学习的所有求学者，只要他认我作为易学师父，那他们都是我的易学弟子（当然师徒关系是双方自愿的，如果求学者不愿意确认师徒关系，咱们也可以师生相称呼），易学辅导上我将一视同仁地对待。没有什么亲传弟子、非亲传弟子的区别，更不存在初中高级、特训班的等级分类。

问：易学弟子是否需要每年缴纳学费？有没有学习期限的限制？

答：在我观念里，跟我学易，那我们的易学关系，就应该是传统技能的师徒关系，而不仅仅是纯粹的师生关系，所以只需一次性支付拜师费即可。之后的所有教学辅导都属于免费，更不存在所谓的每年学费，也没有学习与辅导期限的限制，只要你仍旧保持易学的兴致，我们可以终身随时互动辅导与交流。可以说是一次资费的缘分，换来的是彼此一生的教学互动。

问：易学弟子平时如何进修？

答：日常进修以自学与自修为主，内部论坛有很多现成的教学素材、众多易学总结资料、答疑记录供弟子们平常自学之用。遇到易学疑难，也可以即时与我交流互动。每周有固定的文字或语音教学课供大伙学习。也在筹备对外实践的易学应用平台网站，专门供易学弟子实践积累经验之用。

问：易学师徒之间平常如何辅导互动？

答：师徒之间，可以通过网页内部论坛、易学弟子 Q 群、QQ 互动、手机短信，手机通话等媒介，随时随地进行易学互动交流。因为我平时比较忙经常在外，加上弟子众多，若希望短期获得易学辅导，最好通过手机短信与 QQ 单独留言方式互动，这样得到的回复最快。

问：平常有哪些系统的整体教学内容？

答：现时条件下，一般每周一晚上，固定有一堂六爻实例解剖的 QQ 文字讲课，时间在两个小时左右。每周二晚上，固定有一堂八字风水相关的 QQ 文字讲课，时间在两个小时左右。每周三晚上，固定有一堂《增删卜易》卦例讲解 QQ 文字讲课，时间在两个小时左右。固定每周四晚上一堂 YY 语音《中国摇钱古卜讲义》总论易理篇导学公开课，时间在一个 100 分钟左右。每周五晚上，固定有一堂 YY 语音互动答疑，时间在两个小时左右。除了本人临时有事赶不及讲课，或者逢重大节假日需要临时停课，一般每周有五晚左右的易学讲课安排。

问：易学弟子平常自己有事要通过易学指路，是否可以向你这个易学师父求助？

答：我认为我们的缘分不是单纯的师生关系，而是更有亲缘的易学师徒关系。所以易学弟子们如果遇到一些切身相关的重大事情，需要运用到易学而向我求援的，我是很愿意义务伸出援手的。招徒三年以来，我运用我的易学能力，义务帮弟子们解决实际疑难之事，已经有上百次之多。对于弟子的求援，我从不主动向他们索取报酬（当然对方一定非要酬谢的我也不会拒绝），我认为作为易学师父这样做是应该的。不过我也重申这并不属于我的义务，所以帮忙与否的最终决定权在我，不是弟子所有的求援我都会去帮，我会视事情的要紧程度，决定是否应该伸出援手。而涉及财运的问题不管有多么重要，我是一概不会义务帮忙的，这是我的原则。

问：与外界比较，身为朱辰彬易学弟子，将拥有哪些特殊优势？

答：首先特殊的是彼此的终身易学缘分，比普通师生更亲缘的互助关系。第二是我的专业易学辅导，一般只与我易学弟子互动交流。第三是我的易学教学辅导论坛，只提供我易学弟子内部专用。第四是我每周的易学 QQ 文字讲课与 YY 语音讲课答疑，只针对我易学弟子讲课。第五是对外威客式“华鹤”易学应用网，只提供给我易学弟子对外实践之用，不接受外界预测师申请。第六是凡我的 YY 语音公开课，对外都是收费的，对我易学弟子都免费。第七是我的易学最注重实用功效，我的易学理论方向与社会价值观高度衔接，我们师徒百数人所聚合成的易学内部咨询平台，本身就是一个非常的价值平台。

问：易学拜师费可以谈价吗？允许分期支付拜师费吗？

答：拜师费不是学费，我不接受任何议价要求，请欲议价者免问。我也不接纳任何理由分期支付拜师费的申请，因为这样做对我其他易学弟子不公平。

问：拜师学易之后多久时间能学成？

答：教材资料都现摆在那，能多长时间学成，关键看自己的努力程度与悟性，所谓“师父领进门，修行靠个人”，快的话可能不用一年就能见到成效，慢的话说不定要很长时间。我目前众多弟子之中，有一位从完全一张白纸什么都不懂，到我认为他初步具备出师的能力，前后用了不到三年的功夫。这里的主要学习氛围是自学与自觉，在弟子众多的条件下，我

不可能每个弟子都去主动督促，谁付出精力更多谁的进步就更快。我说过无论六爻、八字或者风水学，入门时间都不应该超过一年，但学问的深入却是没有止境的，要完全掌握好一项真正为己所用的技能知识，指望速成是不切实际的妄想，特别是易学的进阶，它不单要求进修者要具备长期坚持、不畏困难挫折的恒心与毅力，也要求进修者具有丰富的社会阅历与人生阅历，因为易学本身只是数据学，它必须与实体紧密融合，其分析才可以发挥到实际功效，我们分析易理的深度，离不开对实体本质的理解与阅历。

问：开展授徒方式教学的目标？

答：本人以授徒方式教学的目标很明确：其一就是努力尽我之所能，为与我有缘的易学弟子门生们，为他们成功铸造一个常伴身边的“诸葛亮”，成为他们日常生活事业人脉的得力助手。其二就是通过彼此易学师徒、师生名分的确立，构筑彼此人生的别致之缘，相互关怀、相互帮助、相互勉励，共同成就人生精彩。