

Rúbrica de actividades de aprendizaje mediadas por la escritura

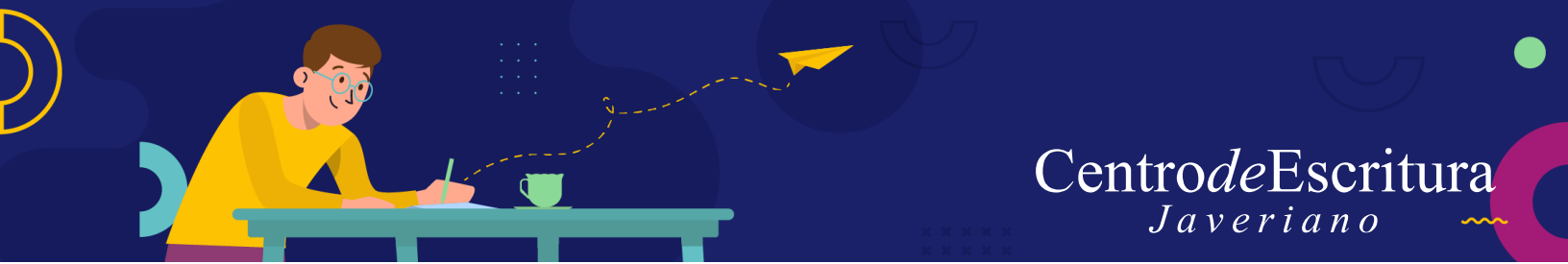
La rúbrica es un instrumento de evaluación que permite evidenciar, de una manera concreta, el alcance de los aprendizajes propuestos en una actividad. Las rúbricas se pueden categorizar en holísticas, que consideran aspectos más globales de la realización de una actividad y las rúbricas analíticas, que discriminan de forma más detallada la información. En este recurso nos centramos en las características de la rúbrica analítica, en el entendido de que, además de ser un instrumento de evaluación para el profesor, también es una guía para la realización de la actividad para el estudiante.

Estructura de la rúbrica

Se construye con tres elementos básicos:

1. Los **criterios evaluativos**: delimitan los aprendizajes que se quieren alcanzar con la actividad.
2. Los **descriptores**: caracterizan el alcance de los logros esperados en cada nivel de desempeño.
3. Los **niveles de desempeño**, que representan el grado que alcanza el estudiante y se pueden plantear de forma cuantitativa o cualitativa; por ejemplo: excelente (5.0), bueno (4.0), aceptable (3.0) o deficiente (2.0).





¿Por qué la rúbrica?

- Permite recoger información precisa a la luz de criterios claros sobre lo que deben saber los estudiantes en un momento determinado del curso.
- Facilita la revisión y la evaluación.
- Facilita la realimentación en actividades centradas en el proceso.
- Enfoca la mirada en aspectos relevantes de la tarea, tanto para su realización por parte del estudiante, como para la evaluación, por parte del profesor.
- La delimitación de la actividad a través de los criterios facilita la regulación de los aprendizajes.
- Convierte la evaluación en un proceso transparente y concreto.

Aspectos preliminares que se deben considerar y compartir con los estudiantes

- Redactar una consigna con el objetivo de escritura del documento.
- Socializar la rúbrica junto con la consigna
- Explicar los nexos entre las condiciones de la tarea presentes en la consigna y los criterios evaluativos que componen la rúbrica.
- Explicitar cada uno de los criterios considerados en la rúbrica y reiterar la importancia de la rúbrica como una guía para realizar la actividad.
- Verificar que los estudiantes comprenden los criterios, los descriptores y los niveles de desempeño con los que serán evaluados.



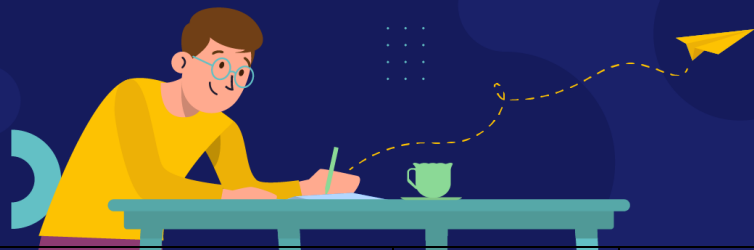


Diseño de una rúbrica para evaluar actividades de aprendizaje mediadas por la escritura

Se recomienda construir una rúbrica con mínimo cinco, máximo diez criterios, ya que facilita la comprensión por parte del estudiante, así como el proceso de evaluación y calificación por parte del profesor.

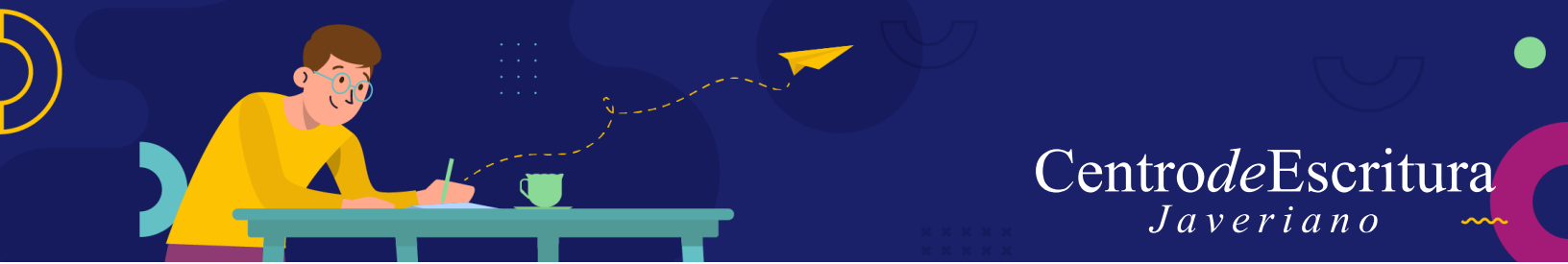
Criterios evaluativos Se retoman las condiciones de la actividad, expresadas en la consigna.	Niveles de desempeño			
	Excelente 5,0	Bueno 4,0	Aceptable 3,0	Deficiente 2,0
Contenido El escrito debe exponer la comprensión del contenido total del texto de referencia o la experiencia objeto de la escritura, sin exceso de información.	<i>Expresa comprensión total y precisa del contenido del texto.</i>	<i>Demuestra un conocimiento adecuado del texto o la experiencia asignado.</i>	<i>Se expone un conocimiento parcial del contenido del texto o la experiencia asignada.</i>	<i>No se evidencia conocimiento de la temática consultada.</i>
Precisión en los conceptos El escrito debe dar cuenta del conocimiento disciplinar adquirido a lo largo de la formación que posee el estudiante.	<i>Los conceptos presentados son variados y definidos de manera correcta, lo que enriquece</i>	<i>La mayoría de los conceptos se presentan de forma correcta.</i>	<i>Se presentan algunos errores en el manejo de los conceptos presentes en el texto, lo que causa</i>	<i>La mayoría de los conceptos presentes en el texto son abordados de forma incorrecta, lo que causa</i>





	<i>el contexto tratado.</i>		<i>ambigüedad en la comprensión de la lectura.</i>	<i>confusión al lector.</i>
Claridad en las ideas El texto debe expresar de forma clara las ideas que surgen de la comprensión del tema las oraciones y frases deben articularse de forma coherente y cohesiva.	<i>Las ideas se presentan de forma clara y su articulación amplía el conocimiento del tema y de la disciplina.</i>	<i>La mayoría de las ideas se presentan de forma clara. .</i>	<i>Algunas ideas presentan incoherencias, pero no se dificulta la comprensión del texto.</i>	<i>El texto es confuso, pues las ideas se presentan inconexas.</i>
Estructura: si se solicita un determinado tipo de texto, se debe explicitar si cumple con las características textuales solicitadas. Si no se ha especificado una tipología textual, el escrito debería organizarse con una introducción, un desarrollo y una conclusión.	<i>El texto cumple con las condiciones de tipología textual solicitadas. Se puede identificar una introducción, un desarrollo y una conclusión acertados.</i>	<i>Falta uno de los componentes estructurales del texto.</i> Puede ser: tesis confusa, argumentos poco pertinentes, fallas en la introducción, el desarrollo o en las conclusiones, entre otros.	<i>El texto tiene fallas en su estructura global, pero se entiende el propósito comunicativo.</i>	<i>La información se presenta desorganizada, no presenta el tema, el desarrollo es confuso y no se evidencia una conclusión.</i>
Ortografía Al estar mediada por la escritura, la actividad debe revisar que las palabras estén escritas de forma correcta.	<i>Se respeta la ortografía de todas las palabras.</i>	<i>Algunas palabras presentan errores ortográficos.</i>	<i>Varias palabras están escritas de forma incorrecta, pero no se afecta la comprensión del texto.</i>	<i>El texto presenta muchos errores ortográficos.</i>



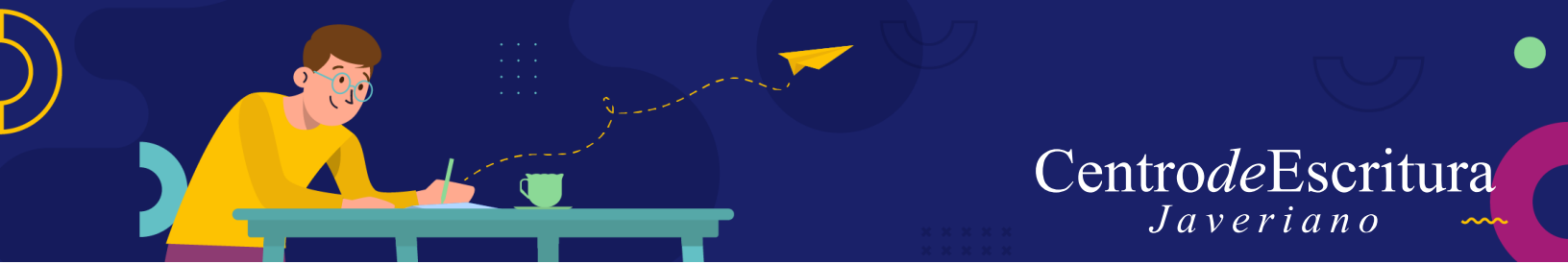


¿Cómo socializar este instrumento con los estudiantes?

Socializar este recurso tiene un valor incalculable en la enseñanza y el aprendizaje, pues, para la mayoría de los estudiantes resulta bastante extraño y les cuesta comprender su utilidad, tanto en la evaluación, como en la realización de la tarea.

Pregunta	Opción de respuesta
¿Qué creen que es un criterio?	Norma sobre la cual se toma una decisión
¿Qué es un criterio evaluativo?	Es el aspecto en el cual se pondrá la mirada para realizar una evaluación.
¿A qué nos referimos cuando afirmamos que el contenido en un texto escrito está completo?	Cuando se identifica que el contenido cubre todos los aspectos referidos al tema que propone el texto desde el inicio.
¿Qué significa la precisión en los conceptos?	Que los conceptos están definidos y presentados de forma correcta en relación con el contenido y el contexto.
¿Cuándo se observa que las ideas están claras en un texto escrito?	Cuando se comprende el significado de las proposiciones, las explicaciones, los ejemplos, los gráficos y todos los recursos que se presentan para desarrollar el tema.
¿Saben a qué nos referimos cuando hablamos de estructura en un texto escrito?	Es la forma como se presenta la información nivel global, por ejemplo: introducción, desarrollo y conclusión. O, si es un texto argumentativo, con una introducción, una tesis, unos argumentos y un cierre.
¿Cuál nivel de desempeño señalaríamos si el texto presenta solo un error ortográfico?	Estaría en el nivel “Bueno (4.0)” en el criterio “Ortografía”.





¿Cómo aplicar este instrumento?

Se aplica mediante un proceso de confrontación, en el que se ponen frente a frente el texto de referencia con cada uno de los criterios de la rúbrica. Es recomendable realizar una primera lectura sin aplicar el instrumento y luego comenzar a confrontar el texto con cada criterio.

Para familiarizar a los estudiantes con el instrumento, puede compartirse un párrafo breve que presente algunas fallas, de tal manera que se pueda confrontar el texto con cada uno de los criterios en la rúbrica. Esta actividad ocupa un espacio importante de tiempo, pero ayudará en la realización de actividades posteriores, así como en el uso de instrumentos evaluativos similares a futuro.

También puede proponerse una actividad de revisión entre pares en el medio del proceso de escritura. Se propone que, en parejas, se intercambien los textos y cada estudiante revise, a la luz de los criterios de la rúbrica, el escrito del compañero. Esta es una actividad que convoca diferentes aprendizajes a nivel académico, social, emocional y de lectura crítica, que además favorece espacios de aprendizaje colaborativo.



Pontificia Universidad
JAVERIANA
Cali