

# ► TECNICATURA SUPERIOR EN REALIZACIÓN DE CINE, TV Y VIDEO

## ► SOBRE LA CARRERA

La Tecnicatura Superior en Realización de Cine, Televisión y Video busca formar profesionales que tengan una mirada integral sobre el proceso creativo audiovisual y su resultado para así desarrollar proyectos propios o insertarse de una manera creativa y eficaz en el actual mercado de la industria audiovisual.

Para ello nos proponemos el desarrollo de la sensibilidad artística y de las habilidades expresivas que nuestros alumnos traen de su vida cotidiana (en su mayoría construida con un discurso audiovisual desde la cuna) buscando justamente enriquecerla y dominar los recursos técnicos para concretarla. Así es que nos planteamos formar un profesional capaz de afrontar los desafíos de la sociedad contemporánea partiendo de su raíz como individuo.

## ► OBJETIVOS DE LA CARRERA

- Integración de las diferentes disciplinas, materias y contenidos con una mirada que considere al discurso audiovisual como un todo.
- Centralidad del destinatario del discurso cinematográfico, entendido como una comunicación entre personas.
- Formación técnica y profesional para la inserción laboral en la industria del cine, la televisión y la producción audiovisual.
- Educación artística para el desarrollo del talento expresivo, el criterio estético y la habilidad de comunicación.
- Capacidad de producción para generar proyectos propios.

## ► HORARIO DE CURSADA

La carrera se cursa de **lunes** a **viernes** de **18** a **22hs**.

## ► MATERIAS

### Primer año

- Historia Social del Cine
- Semiología de la Imagen
- Guión I
- Taller de Cámara, Iluminación y Sonido I
- Dirección en Video (Taller de Realización I)
- Introducción a la Dirección de Actores
- Teoría del Montaje y Edición I
- Producción I

### Segundo Año

- Guión II
- Historia social de la TV
- Taller de Cámara, Iluminación y Sonido II
- Teoría del Montaje y Edición II
- Dirección Televisiva (Taller de Realización II)
- Dirección de Actores I
- Producción II
- EDI I: Dirección de Fotografía

### Tercer año

- Ética y Estética del Arte
- Guión III
- Publicidad y Propaganda
- Legislación en Medios Audiovisuales
- Comercialización de Productos Audiovisuales
- Realización en Cine y TV
- Cine y TV Documental
- Dirección de Actores II
- EDI II: Técnicas Digitales

## ► PERFIL DEL EGRESADO

El alumno que egresará como Realizador de Cine, Televisión y Video lo hará con una formación profesional integral que lo capacita para desempeñarse como realizador independiente o en empresas de producción audiovisual, como director, director de producción, guionista, camarógrafo, director de fotografía, sonidista, editor o asistente en cualquiera de esas áreas, en largometrajes, documentales, series televisivas, videos o producciones publicitarias, en todas las etapas de una producción cinematográfica y con el conocimiento de las técnicas específicas y de los instrumentos adecuados.