

# Profesorado en Dirección Coral

Descripción:

- Título: Profesor en Música (orientación Dirección Coral)
- Duración: 4 años
- Total asignaturas: 45

Requisitos de Ingreso:

- Secundario Completo
- Formación Básica en Música Completa.

Asignaturas:

**Correlatividad/es\*:** Asignaturas (identificadas por n° de orden) que deben ser acreditadas al comienzo del Ciclo Lectivo correspondiente o en condiciones de compensar hasta Julio-Agosto por ser materias correlativas.

Materias marcadas con (\*): tienen cursada SEMIPRESENCIAL

1er Año			
Nº	Materia	Correlatividad/es*	Horas
1	Perspectiva Filosófico Pedagógica I (*)	FOBA Completa	2
2	Perspectiva Pedagógico Didáctica I (*)	FOBA Completa	2
3	Perspectiva Socio-Política (*)	FOBA Completa	2
4	Psicología y Cultura en la Educación (*)	FOBA Completa	2
5	Dirección Coral I	FOBA Completa	3
6	Canto Complementario I	FOBA Completa	1
7	Foniatría	FOBA Completa	1
8	Instrumento Armónico (piano) I	FOBA Completa	1
9	Dicción Italiana y Latina	FOBA Completa	2
10	Elementos Técnicos de la Dirección Coral I	FOBA Completa	4
11	Historia de la Música I	FOBA Completa	2
12	Espacio de la Práctica Docente I	FOBA Completa	2
2do Año			
Nº	Materia	Correlatividad/es*	Horas
13	Perspectiva Filosófico-Pedagógica II (*)	1	2
14	Perspectiva Pedagógico-Didáctica II (*)	2, 12	2
15	Psicología y Cultura en la niñez (*)	4	2
16	Dirección Coral II	5	4
17	Canto Complementario II	6, 7	1
18	Instrumento Armónico (piano) II	8	1
19	Dicción Francesa	Sin Correlativas	2
20	Elementos Técnicos de la Dirección Coral II	10, 11	4
21	Historia de la Música II	10, 11	2
22	Espacio Institucional	Sin Correlativas	2
23	Espacio de la Práctica Docente II	1er Año Completo	2
3er Año			
Nº	Materia	Correlatividad/es*	Horas
24	Perspectiva Filosófico-Pedagógica-Didáctica (*)	13, 14, 15	2
25	Perspectiva Político-Institucional (*)	3	2
26	Psicología y Cultura en la Juventud y Adultez (*)	15	2
27	Dirección Coral III	16, 6, 7, 8, 9, 10, 11	3
28	Práctica de la Dirección Coral I	16, 6, 7, 8, 9, 10, 11	2
29	Canto Complementario III	17, 9	1
30	Instrumento Armónico (piano) III	18, 10, 11, 6	1
31	Dicción Alemana	6, 9	2
32	Elementos Técnicos de la Dirección Coral III	20, 21, 5, 8	4
33	Historia de la Música III	21, 20	2
34	Espacio de la Práctica Docente III	2do Año Completo	2
4to Año			
Nº	Materia	Correlatividad/es*	Horas
35	Dirección Coral IV	27, 17, 18, 19, 20, 21	3
36	Práctica de la Dirección Coral II	28, 27, 17, 18, 19, 20, 21	2
37	Canto Complementario IV	29, 19, 11	1
38	Instrumento Armónico (piano) IV	30, 20, 21, 17	1
39	Dicción Inglesa	19, 17	2
40	Acústica (*)	Sin Correlativas	2
41	Elementos Técnicos de la Dirección Coral IV	32, 11, 16, 18	4
42	Historia de la Música Argentina y Latinoamericana	32, 33	2
43	Literatura (*)	21	2
44	Artes Visuales	21	2
45	Espacio de la Práctica Docente IV	3er Año Completo	2

