

Profesorado en Canto

Descripción:

- Título: Profesor en Música (orientación Canto)
- Duración: 4 años
- Total asignaturas: 44

Requisitos de Ingreso:

- Secundario Completo
- Formación Básica en Música Completa.

Asignaturas:

Correlatividad/es*: Asignaturas (identificadas por n° de orden) que deben ser acreditadas al comienzo del Ciclo Lectivo correspondiente o en condiciones de compensar hasta Julio-Agosto por ser materias correlativas.

Materias marcadas con (*): tienen cursada SEMIPRESENCIAL

1er Año			
Nº	Materia	Correlatividades	Horas
1	Perspectiva Filosófico Pedagógica I (*)	FOBA Completa	2
2	Perspectiva Pedagógico Didáctica I (*)	FOBA Completa	2
3	Perspectiva Socio-Política (*)	FOBA Completa	2
4	Psicología y Cultura en la Educación (*)	FOBA Completa	2
5	Canto I	FOBA Completa	1
6	Instrumento Armónico (Piano)	FOBA Completa	1
7	Conjunto de Cámara I	FOBA Completa	1
8	Repertorio I	FOBA Completa	1
9	Práctica Escénica I	FOBA Completa	2
10	Elementos Técnicos de la Música I	FOBA Completa	4
11	Historia de la Música I	FOBA Completa	2
12	Espacio Institucional	FOBA Completa	2
13	Espacio de la Práctica Docente I	FOBA Completa	2
2do Año			
Nº	Materia	Correlatividades	Horas
13	Perspectiva Filosófico-Pedagógica II (*)	1	2
14	Perspectiva Pedagógico-Didáctica II (*)	2, 12	2
15	Psicología y Cultura en la niñez (*)	4	2
16	Canto II	5, 8, 10, 11	1
17	Conjunto de Cámara II	7, 5, 11	1
18	Repertorio II	8, 5	1
19	Práctica Escénica II	9	2
20	Elementos Técnicos de la Música II	10, 11, 6	4
21	Historia de la Música II	10, 11	2
22	Espacios Institucionales	Sin Correlativas	4
23	Espacio de la Práctica Docente II	1er Año Completo	2
3er Año			
Nº	Materia	Correlatividades	Horas
24	Perspectiva Filosófico-Pedagógica-Didáctica (*)	13, 14, 15	2
25	Perspectiva Político-Institucional (*)	3	2
26	Psicología y Cultura en la Juventud y Adultez (*)	15	2
27	Canto III	16, 18, 7, 20, 21	1
28	Conjunto de Cámara III	17, 16, 11	1
29	Repertorio III	18, 16	1
30	Acústica (*)	Sin Correlativas	2
31	Elementos Técnicos de la Música III	20, 21	4
32	Historia de la Música III	20, 21	2
33	Espacio Institucional - Taller de Ópera	Sin Correlativas	3
34	Espacio de la Práctica Docente III	2do Año Completo	2
4to Año			
Nº	Materia	Correlatividades	Horas
35	Canto IV	27, 17, 31, 32	1
36	Conjunto de Cámara IV	27, 28, 20, 32	1
37	Repertorio IV	29, 27	1
38	Medios Electroacústicos (*)	30	2
39	Elementos Técnicos de la Música IV	31, 32	4
40	Historia de la Música Argentina y Latinoamericana	31, 32	2
41	Literatura (*)	21	2
42	Artes Visuales	21	2
43	Espacios Institucionales	Sin Correlativas	3
44	Espacio de la Práctica Docente IV	3er Año Completo	3

Entrada más reciente

Inicio

Entrada antigua

