



Flaschenpost
Bleistift auf Papier
Dezember 2016
29.7 × 42.0 cm

Flaschenpostporträt

Sie erhalten eine Flaschenpost, die Sie anschauen, drehen und wenden, bevor Sie die Flasche endlich öffnen und ihr die Nachricht entnehmen.

In einer dieser Momentaufnahmen müssen Sie nicht nur eine erkennbare Flasche zeichnen, sondern auch eine Möglichkeit finden sich selber darzustellen. Sie können sich als Spiegelung in der Flasche zeigen oder Ihre Hand zeichnen wie sie die Flasche berührt, die Nachricht hält etc.

Zusätzlich muss die Nachricht oder der Verschluss der Flasche als Kompositionselement in die Zeichnung integriert werden.

Suchen Sie mittels Skizze nach einer Form, um diese Bedingungen zu erfüllen. Die Flasche muss nicht als Ganzes dargestellt werden, vielleicht reicht auch ein Ausschnitt.

Material: Bleistift auf A3, Benutzen Sie das Arbeitsjournal für die Studien (Form, Glanzlichter, Schatten, Verzerrungen) und klären Sie die Bildkomposition mit drei kleinen Varianten ab.

