



Selbst ist die Frau habe ich in einem Projekt gemalt mit dem Thema Tumult. Die Komposition des Bildes kam mir eines Tages vor Augen und war neben kleinen Details meine einzige Referenz. Ich skizzierte das Bild zuerst auf Papier und dann mit Magenta auf die weiss grundierte Holzplatte. Ich habe sehr grob gemalt, auf der Platte meine Farben gemischt und kleine Symbole in das Bild eingesetzt, um das Bild zu datieren, zu witzeln und es politisch zu positionieren.

Selbst ist die Frau
Acryl auf Holz
2020
110 x 65 cm