

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA MARÍA

**FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍAS SOCIALES
Y HUMANIDADES**

ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA



**“DIMENSIONES DE LA PERSONALIDAD Y TIPOS
DE ALEXITIMIA EN ADOLESCENTES”**

PRESENTADO POR LAS BACHILLERES EN PSICOLOGIA:

JOSELINE JEANETH HERRERA MAMANI

MARÍA FERNANDA ORÉ GÓMEZ

Para obtener el título Profesional de:

LICENCIADAS EN PSICOLOGÍA

AREQUIPA – 2015

“Solo existen dos días en el año en que no se puede hacer nada. Uno se llama ayer y otro mañana. Por lo tanto hoy es el día ideal para amar, creer, hacer y principalmente vivir”

Dalai Lama



“La vida no se mide por las veces que respiras. Sino por los momentos que te dejan sin aliento”

A Dios por todos los dones y regalos que me brinda cada día.

*A mi familia Rubén, Silvia y Jazmín por ser la fuerza
que ha impulsado mis pasos hasta convertirme en la profesional que soy.*

Joseline



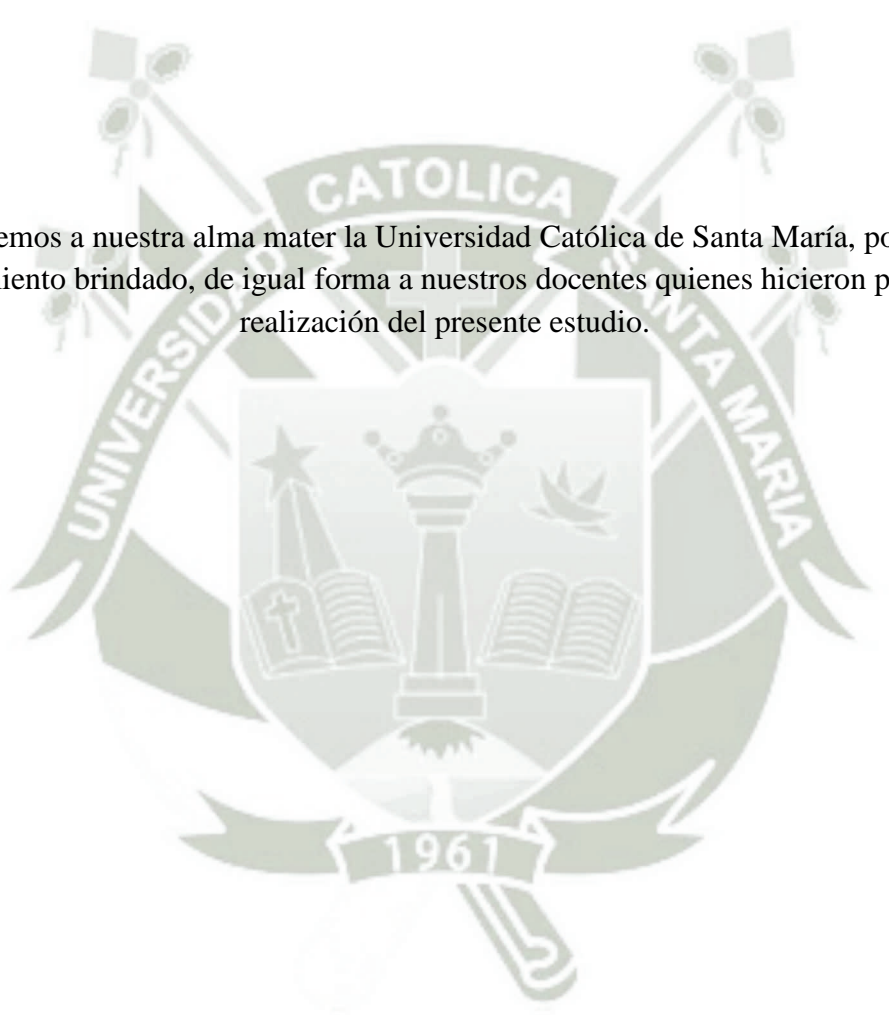
Agradezco a Dios por permitirme la vida.

*A mis padres Roel y Elizabeth
Por apoyar cada uno de mis pasos desde muy pequeña,
estar presente en los momentos más importantes de mi vida
brindándome ese amor infinito.*

*A mi tía Luz
Por ser una guía en cada decisión,
una inspiración para cada meta
y ser parte importante en mi vida.*

*A todas las personas que estuvieron durante este proceso,
quienes me mostraron con sus actos lo
valiosa que soy para ellos.*

María Fernanda



Agradecemos a nuestra alma mater la Universidad Católica de Santa María, por todo el conocimiento brindado, de igual forma a nuestros docentes quienes hicieron posible la realización del presente estudio.

Contenido

Resumen.....	7
Abstract.....	8
CAPITULO I	9
Marco Teórico	9
Introducción	10
Problema	12
Variables:	12
V1: Dimensiones de la Personalidad.....	12
V2: Alexitimia.....	12
Objetivo Principal	13
Objetivos Secundarios	13
Antecedentes Teóricos	14
Dimensiones de la Personalidad	17
<i>Factores que Intervienen en el Desarrollo de la Personalidad</i>	21
<i>Agentes de Sociabilización</i>	22
Alexitimia	23
Adolescencia.....	29
Personalidad y Alexitimia en el Adolescente.....	31
Hipótesis	32
CAPÍTULO II	33
Diseño Metodológico.....	33
Tipo de diseño de investigación.....	33
Instrumentos.....	34
Población y Muestra	422
Estrategia de recolección de datos	44

Criterios de procesamiento de Información	44
CAPÍTULO III.....	45
Resultados	45
Resultados	46
Discusión	52
Conclusiones	53
Recomendaciones	55
Limitaciones.....	56
Referencias.....	57
ANEXOS	60



Dimensiones de la Personalidad y Tipos de Alexitimia en Adolescentes

Resumen

La presente investigación busca la relación entre las dimensiones de la personalidad según Eysenck y presencia de alexitimia en adolescentes de Instituciones Educativas Privadas y Públicas de UGEL – SUR Arequipa; con la finalidad de comprobar si existe la presencia de alexitimia en adolescentes con dimensión de la personalidad introvertida. Nuestra investigación es de tipo correlacional y de corte transversal.

Para la evaluación de dicha relación entre alexitimia y personalidad extrovertida e introvertida se usó dos pruebas: el Inventario de Personalidad EPQ - Forma A (Hans J. Eysenck - Sybul B.G Eysenck) y la Escala de Alexitimia de Toronto TAS 20 (Bagby, Taylor y Parker, 1985. Adaptación de Martínez – Sánchez (1996)); a modo de comprobar la comprensión se aplicó una prueba piloto a 17 adolescentes. Adicionalmente para el análisis de datos se empleó la hoja de cálculo de Excel 2013 con su complemento analítico y el paquete SPSS v.22.0.

De esta manera se pudo concluir que existe una relación inversa significativa entre la personalidad y la alexitimia en adolescentes de UGEL – SUR Arequipa; la personalidad introvertida se relaciona con una alta alexitimia, predomina en varones y mujeres la personalidad extrovertida, y las mujeres tienden a tener mayor alexitimia que los varones.

Palabras claves: Personalidad, Introversión, Extroversión, Alexitimia, Adolescencia.

Abstract

This research seeks the relationship between extroverted and introverted personality dimension as Eysenck and presence of alexithymia in teenagers of Private and Public Educational Institutions from UGEL - SOUTH Arequipa; in order to check for the presence of alexithymia in teenagers with introverted personality dimension. Our research is correlational and cross-sectional therefore not relevant in time.

For the evaluation of the relationship between alexithymia and extroverted and introverted personality were used two tests: Method A (Hans J. Eysenck - Sybul BG Eysenck) EPQ Personality Inventory and Toronto Alexithymia Scale TAS 20 (Bagby, Taylor and Parker, 1985. Adapted from Martinez - Sanchez (1996)); as a check for understanding was applied a pilot test to 17 teenagers. In addition to data analysis was used spreadsheet with Excel 2013 and complement its analytical package SPSS v.22.0.

This way were concluded that there was a significant inverse relationship between personality and alexithymia in teenagers from UGEL - SOUTH Arequipa; the introverted personality is associated with a high alexithymia men and women dominates the outgoing personality, and women tend to have higher alexithymia than men.

Keywords: Personality, introversion, extroversion, Alexitimia, Teenagers.

CAPITULO I

Marco Teórico



Introducción

La presente investigación busca la relación entre las dimensiones de la personalidad y los tipos de alexitimia en adolescentes; el tema de personalidad es ampliamente confuso, para una descripción tan simple en dos palabras como: “genial/terrible”, “bueno/malo; porque los seres humanos son demasiado complejos y cambian según la situación y la gente con quien tratan.

Las características externas y visibles de la personalidad, son aspectos percibidos en función de la impresión que causamos a la gente; o sea lo que parecemos ser. Por eso sostenemos que la personalidad es un conjunto duradero y peculiar de rasgos que cambian en respuesta a distintas situaciones y las diferentes etapas de nuestra vida. Entendemos por alexitimia “un estilo cognitivo caracterizado por la dificultad para verbalizar sentimientos y discriminarlos, por el cual el sujeto presenta una tendencia a la acción frente a situaciones conflictivas” (Sivak&Wiater, 1998).

La adolescencia es una etapa importante de la maduración del ser humano, es durante este periodo donde todos atravesamos la gran línea divisoria entre la niñez y la adultez en los niveles social, cognitivo y cultural (Berger, 2004).

Al investigar se encontró que la alexitimia, es la incapacidad para expresar emociones o sentimientos, es de interés el desarrollo de la personalidad en los adolescentes, ya que en muchos de ellos se observan rasgos que tienden a convertirlos en potenciales adultos con problemas de salud mental.

La finalidad de la investigación es de identificar la presencia de alexitimia durante la formación de la personalidad en la etapa intermedia de la adolescencia; teniendo en cuenta que su aparición es desde la infancia, por lo que se debe ayudar a los hijos a aprender a identificar sus emociones y las ajenas, permitiéndole que exprese sus emociones y luego regularlas, a lo que se conoce como Educación Emocional; para mejorar el desarrollo de su personalidad.



Problema

¿Existe relación entre las dimensiones de la personalidad y los tipos de alexitimia en adolescentes de la UGEL – SUR Arequipa?

Variables:

V1: Dimensiones de la Personalidad

Definición Operacional

La Personalidad se puede definir como aspectos únicos internos y externos relativamente duraderos del carácter de un individuo que influyen en la conducta en diversas situaciones (Eysenck, 1985). Las dimensiones básicas de la personalidad planteadas por Eysenck son: la dimensión introversión-extroversión; la dimensión estabilidad-neuroticismo, y la dimensión psicoticismo. Consideraremos la dimensión introversión-extroversión para la presente investigación.

V2: Alexitimia

Definición Operacional

Incapacidad de identificar y expresar las emociones y sentimientos en uno mismo y en los demás; se diferencian tres niveles: no alexitimia, baja alexitimia y alta alexitimia (Sivak&Wiater, 1998).

Interrogantes secundarias

- ¿Existe relación entre la dimensión extrovertida e introvertida de personalidad y la alexitimia en adolescentes varones y mujeres de Arequipa de la UGEL – SUR?
- ¿Existe relación entre la dimensión extrovertida e introvertida de personalidad y la alexitimia entre adolescentes procedentes de colegios nacionales y de colegios privados de Arequipa de la UGEL – SUR?

Objetivo Principal

Determinar la relación entre las dimensiones de la personalidad y los tipos de alexitimia en adolescentes de la UGEL – SUR Arequipa.

Objetivos Secundarios

- Identificar si existe relación entre las dimensiones de la personalidad y la alexitimia en adolescentes varones y mujeres de Arequipa.
- Determinar si existen relación entre las dimensiones de la personalidad y la alexitimia entre adolescentes procedentes de colegios nacionales y privados de Arequipa UGEL – SUR.

Antecedentes Teóricos

Eysenck y Eysenck (1987) definen la personalidad como una organización más o menos estable y organizada dinámica del carácter, temperamento, intelecto y físico de una persona que determina su adaptación única en el ambiente. La definición de la personalidad dada por Eysenck gira alrededor de cuatro patrones de conducta: el cognitivo (inteligencia), el conativo (carácter), el afectivo (temperamento) y el somático (constitución) de este modo, la personalidad es la suma total de los patrones conductuales presentes o potenciales del organismo, determinados por la herencia y el ambiente, se origina y desarrolla mediante la interacción funcional de los sectores formativos en que se originan estos patrones conductuales.

La personalidad tiene para Eysenck bases biológicas muy definidas, una parte de las consideraciones de Eysenck sobre el hombre biológico tienen que ver con el sistema nervioso central y en particular con las inhibiciones corticales, el neuroticismo (estabilidad, inestabilidad emocional) y la introversión-extraversión funcionando el sistema nervioso a nivel causal. Se supone que el neuroticismo surge de la capacidad de excitación del sistema nervioso autónomo; mientras que la introversión-extraversión se basa en propiedades del sistema nervioso central.

Para Eysenck algunas leyes de la conducta tienen una base por entero biológica, la dimensión estabilidad-inestabilidad emocional, así como la herencia biológica, también afectaría a la dimensión introversión-extraversión. Sin embargo, en la teoría de Eysenck no sólo tienen importancia los factores biológicos, él también afirma que la personalidad está constituida por todos aquellos patrones de conducta actuales y potenciales del sujeto que se van configurando en base a la estructura física y fisiológica que se trae al nacer (dotación genética) y a las experiencias de aprendizaje a la que se ve

sometido en el ambiente familiar y en las interrelaciones que establecen en el medio sociocultural. La personalidad está constituida por disposiciones o tendencias a actuar o por conductas posibles de ser observadas.

Eysenck considera que son tres los factores que permiten explicar la varianza fundamental de la personalidad, los cuales son: la extraversión (E), el neuroticismo (N) y el psicoticismo (P) (Amelang y Bartussek, 1991).

Cada uno de estos tres factores puede considerarse como una constelación de rasgos o conductas que se agrupan de forma conjunta, siendo independientes entre sí, son factores ortogonales, de orden superior.

Estos factores han sido relacionados y organizados por Eysenck en una teoría, que puede explicar una amplia variedad de hallazgos experimentales en psicología y diversos aspectos de la conducta humana en la vida diaria. En la teoría de Eysenck, estos factores constituyen las dimensiones más importantes de la personalidad, asumiendo que si podemos situar a un individuo en ella, entonces podemos llegar a comprender como es su personalidad (Fransella, 1981). Para Eysenck y Eysenck, la teoría de la Personalidad Moderna, con sus tipos, rasgos y aptitudes, se ubica en cierta manera entre la psicología ideográfica, resaltando la unicidad, y en la psicología experimental, resaltando la identidad de los seres humanos. Lo que se debe afirmar básicamente es que aunque los seres humanos difieren claramente unos de otros, difieren sobre ciertas dimensiones, y sus diferencias y similitudes pueden por tanto ser cuantificadas y medidas (Delgado, 1997).

Eysenck, propuso una relación de cuatro tipos temperamentales y el sistema bidimensional neuroticismo-extraversión: El individuo extrovertido e inestable (colérico), es susceptible, inquieto, agresivo, excitable, variable, impulsivo, optimista,

activo. El individuo extrovertido estable (sanguíneo), es sociable, expresivo, comunicativo, sensible, tolerante, vividor, despreocupado.

El individuo introvertido inestable (melancólico) es triste, ansioso, sombrío, pesimista, reservado, insociable, tranquilo. El individuo introvertido estable (flemático) es pasivo, cuidadoso, pensativo, pacífico, controlado, veraz, sereno.

Temperamento Sanguíneo. Este tipo humano se caracteriza por ser predominante extrovertido, presentando tendencia hacia la extroversión. Los rasgos identificados para la extroversión son la sociabilidad, la impulsividad, la actividad y la excitabilidad.

Temperamento Flemático. Basado en un tipo de sistema nervioso lento y equilibrado que se caracteriza por tener una baja sensibilidad pero una alta actividad y concentración de la atención; es característico de su sistema nervioso una baja reactividad a los estímulos del medio, y una lenta correlación de la actividad a la reactividad, es introvertido y posee baja flexibilidad a los cambios de ambiente. Es tranquilo, nunca pierde la compostura y casi nunca se enfada. Por su equilibrio, es el más agradable de todos los temperamentos. Trata de no involucrarse demasiado en las actividades de los demás. Por lo general suele ser una persona apática, además de tener una buena elocuencia.

Temperamento Melancólico. Basado en un tipo de sistema nervioso débil, posee una muy alta sensibilidad, un alto nivel de actividad y concentración de la atención, así como una baja reactividad ante los estímulos del medio, y una baja correlación de la actividad a la reactividad; es introvertido y lo caracteriza una baja flexibilidad a los cambios en el ambiente. Es abnegado, perfeccionista y analítico. Es muy sensible emocionalmente. Es propenso a ser introvertido, sin embargo, puede actuar de forma extrovertida. No se lanza a conocer gente, sino deja que la gente venga a él. Sus

tendencias perfeccionistas y su conciencia hacen que sea muy fiable, pues no le permiten abandonar a alguien cuando están contando con él. Además de todo, posee un gran carácter que le ayuda a terminar lo que comienza.

Temperamento Colérico. Está basado en un tipo de sistema nervioso rápido y desequilibrado, posee alta sensibilidad y un nivel alto de actividad y concentración de la atención, aunque tiene alta reactividad a los estímulos del medio y una muy alta correlación, también es flexible a los cambios de ambiente. Cuando se le describe o dice algo que le fastidia o desagrada, trata de callar de forma violenta a las personas que se lo dicen. Es rápido, muy activo, práctico en sus decisiones, autosuficiente y sobre todo independiente. Es extrovertido, pero no tanto como la persona de temperamento sanguíneo. Se fija metas y objetivos. Es muy ambicioso. Valora rápida e intuitivamente y no reconoce los posibles tropiezos y obstáculos que puede encontrar en el camino si busca lograr una meta.

Dimensiones de la Personalidad

Uno de los más importantes enfoques actuales del estudio de la personalidad que está en permanente difusión y aplicación y que se expresa en numerosas investigaciones tanto experimentales como descriptivas, es el enfoque de Hans Jurgen Eysenck, quien con sus planteamientos centrales de carácter jerárquico y con el empleo del análisis factorial, logra definir tres grandes dimensiones o rasgos básicos, las mismas que integran la estructura de la personalidad.

Las dimensiones básicas de la personalidad planteadas por Eysenck son: (1) la dimensión introversión-extroversión (e); (2) la dimensión estabilidad-neuroticismo (n), y (3) la dimensión psicoticismo (p).

1. La dimensión introversión-extroversión. Es resultante del balance de excitación-inhibición cortical. El condicionamiento es el instrumento que permite consolidar estos procesos. De acuerdo con Eysenck, los individuos que tienden a desarrollar un potencial excitatorio fuerte, que facilita el condicionamiento, son los sujetos introvertidos los que tienden a desarrollar potenciales inhibitorios más fuertes que dificultan el condicionamiento no permitiendo consolidar las respuestas, son los sujetos extrovertidos.

Es decir, esta dimensión está ligada a la mayor o menor facilidad para el condicionamiento. Es un rasgo genotípico. Las diferencias conductuales del introvertido y extrovertido están determinadas por el mayor nivel de excitación cortical de los primeros (Nuttin, 1968).

El típico introvertido es quieto, calmado, introspectivo y aislado, prefiere los libros a las personas, es reservado y distante, excepto con sus íntimos amigos. Tiende a planear sus acciones por adelantado y desconfiar de los impulsos del momento. No gusta de las excitaciones, es serio y prefiere un modo de vida ordenado, tiene un ajustado autocontrol y rara vez es agresivo, y no pierde realmente su temple. Es confiado y previsible, algo pesimista y otorga gran valor a las normas éticas.

Entre los principales rasgos que definen el tipo extrovertido figuran: es sociable, cordial, vital, activo, dogmático, va en búsqueda de sensaciones, gusta de las excitaciones, comunicable, jovial, impulsivo, espontáneo, despreocupado, dominante, surgente, aventurero (Eysenck y Eysenck, 1987). El típico extrovertido gusta de las fiestas, de los amigos, necesita tener gente cerca y no le gusta leer o estudiar para sí mismo, anhela excitaciones y es muy mudable. Es dependiente del ambiente: actúa sobre los impulsos del momento y es generalmente un individuo impulsivo. Es eficiente

en los trabajos prácticos y da respuestas inmediatas. Es despreocupado, bromista y optimista y gusta reír y ser divertido. Prefiere actuar a pensar, tiende a ser agresivo y pierde fácilmente su temple; en conjunto sus sentimientos no son mantenidos bajo adecuado control y no es siempre una persona previsible y confiable (Eysenck y Eysenck, 1964; Cueli y Reidl, 1972).

En un estudio sobre la dimensión introversión-extrovertido Eysenck (1963) tiende a demostrar que se puede admitir una cierta dualidad en el rasgo de la extroversión. Se puede distinguir dos componentes: sociabilidad e impulsividad, que presentan entre si una correlación de 0,5 aproximadamente (Nuttin, 1968).

Se ha demostrado que la extroversión y la adaptación -por otro lado- son esencialmente independientes una de otra, pero la sociabilidad manifiesta una débil correlación positiva con la adaptación, mientras que la correlación impulsividad-adaptación es ligeramente negativa (Nuttin, 1968).

La dimensión estabilidad-neuroticismo: Es una dimensión emotiva. Está ligada a la excitabilidad del sistema nervioso autónomo que moviliza trastornos cardiovasculares, taquicardias, incremento de la presión sanguínea, vasoconstricciones y vasodilataciones, trastornos respiratorios, secreciones gástricas, hipermotilidad intestinal, sudoración, etc. Una alta tasa de neuroticismo implica una emotividad intensa y de elevado tono, son personas generalmente tensas y ansiosas, inseguras y tímidas, con fuerte bloqueo en la conducta y respuestas inadecuadas, con irrupciones emocionales desordenadas (González, 1971). La conducta neuroticista implicaría una baja tolerancia al estrés físico o psicológico (conflictos o frustraciones) y un nivel alto de excitabilidad. De sistema nervioso autónomo lábil y muy reactivo a las situaciones ambientales de frustración y tensión: es una persona generalmente tensa, ansiosa,

deprimida, insegura y tímida, presenta bloqueos de conducta, respuestas inadecuadas o irrupciones emocionales desproporcionadas, con tendencia a sufrir trastornos psicosomáticos; con sentimientos de culpa, poca autoestima, preocupado, irritable, con molestias del estómago, sudoración y desmayos. La persona con elevado neuroticismo da respuestas de conductas inadaptativas, determinado por factores genotípico (reactividad autonómica), y factores fenotípicos (condicionamiento de respuesta inadaptativas) en el cual existe cierta tendencia al predominio de uno de los procesos corticales básicos. Pero no es una neurosis sino más bien la prepara o predispone a la neurosis (Anicama, 1974). Los rasgos que presentan los sujetos emotivos o vulnerables a la neurosis son (Eysenck, 1976): Inadecuada organización de la personalidad. Poca tolerancia a las situaciones conflictivas y a la frustración. Dependiente de los demás y muy sugestionable. Estrecho margen de interés. Muy susceptibles con sentimientos de minusvalía e inseguridad. Persevera en la utilización de los medios o modos de enfocar las situaciones aun cuando este enfoque sea ineficaz para solucionar los problemas. Intolerante consigo mismo y con las otras personas, pobre e inadecuada autocrítica. Esencialmente rígidos en sus relaciones interpersonales. Muy ansioso, inquieto e irritable. Tiene dificultad para el aprendizaje, realiza sus tareas lentamente, con poca precisión. Persiste rígidamente en conductas inadecuadas y ofrece poca resistencia a la modificación de sus comportamientos.

2. Dimensiones estabilidad inestabilidad emocional (neuroticismo):

La otra dimensión principal identificada por Eysenck, es la dimensión neuroticismo (N). Este factor es considerado como un continuum cuyos extremos señalan, por un lado un buen ajuste o integración de la personalidad: estabilidad emocional, y en el otro extremo, una deficiente organización de la personalidad o mal ajuste: inestabilidad emocional.

3. La dimensión psicoticismo: Esta dimensión ha sido estudiada menos exhaustivamente por Eysenck; parece reflejar una tendencia a la destructibilidad constante, pensamiento desordenado y aislamiento. Un psicótico recibe puntuaciones más altas en el factor psicoticismo que las personas normales o neuróticas. Eysenck indica las siguientes características de aquel que califica alto en la presente dimensión: “tiene menor fluidez verbal, su rendimiento en sumas continuas es pobre, indeciso respecto de las actitudes sociales, presenta una concentración más pobre, tienen peor memoria, tiende a hacer movimientos más grandes y a subestimar distancias y calificaciones o leer con más lentitud, a tamborilear más lentamente y a exhibir niveles de aspiración menos adaptados a la realidad (Cueli y Reidl, 1972). El psicoticista tiende a actuar más pobremente que los normales, aunque de ninguna manera es así en todos los tests.

Los rasgos que definen el tipo de psicoticismo son: agresivo, frío, egocéntrico, impersonal, impulsivo, antisocial, no empático, creativo, inmovible (Eysenck y Eysenck, 1987). El factor psicoticismo se caracteriza porque incluye sentimientos de persecución, misticismos irracionales, agrado por las sensaciones físicas muy fuertes, crueldad inhumana y falta de empatía. La personalidad y las actitudes presentan una interrelación estrecha; las actitudes se forman con la finalidad de atender a determinadas funciones, las cuales son útiles para el ajuste de la personalidad frente al medio externo.

Factores que Intervienen en el Desarrollo de la Personalidad

La genética juega un papel importante en las diferencias individuales de la personalidad, como también en las características físicas; las personalidades difieren por diversas razones. El sistema fisiológico produce y segrega muchos agentes químicos que afectan la conducta, y hasta un ligero desequilibrio en las hormonas segregadas pueden ocasionar alteraciones en la apariencia, el físico, el temperamento o la

inteligencia. Si bien las variables fisiológicas proveen las bases y limitaciones del desarrollo de la personalidad, el entorno desempeña un papel sobre el cual tenemos control en cierta medida; y es por el medio ambiente que obtenemos conocimientos sobre el mundo.

Agentes de Sociabilización

Por este proceso la persona aprende que es lo que se espera que haga, así como también que es lo que no se ha de hacer. Las maneras como se aplican sanciones son importantes para el desarrollo de la personalidad.

Algunos de los efectos de mayor influencia de la socialización sobre la personalidad provienen de las reacciones de un individuo a nivel emocional, permitiendo que cada individuo sea psicológicamente accesible.

Familia. El desarrollo de la personalidad de un niño depende de la interacción social y de la percepción de esta misma; en donde el niño halla a menudo personas que puede imitar y con las que se puede identificar ellas conformaran el desarrollo de su personalidad, en gran parte a causa del tiempo que dedica a la escuela, es en este entorno donde puede construirse o destruirse la propia estima y la confianza en sí mismo.

Subculturas y Cambio. Los otros miembros de la familia, el grupo de compañeros y la escuela se basan en las culturas específicas de cada grupo. Estas subculturas pueden ser semejantes o ser sorprendentemente distintas, de tal modo que en unos cuantos metros de espacio físico las diferencias psicológicas del medio se amplían.

Cultura y Personalidad. La cultura moldea la personalidad, principalmente porque proporciona soluciones, ya preparadas y ensayadas para muchos de los

problemas de la vida. Basándose únicamente en su propia experiencia difícilmente podría esperarse que un individuo inventase un lenguaje o un esquema de tratamiento médico. Es así que en términos de cultura real, lo que parece ocurrir es que el individuo, según su temperamento y la evolución del sentido de sí mismo, selecciona dentro del “margen de tolerancia” permitido por su cultura a las características que más concuerden con su estilo de vida propio.

Alexitimia

Del griego: a: “carencia de”, lexis: “palabra”, thymos: “emoción. Alexitimia es la ausencia de palabras para expresar emociones. Peter Sifneos (1967) a la voz griega “no hay palabras para los sentimientos en la conexión inter hemisférica.” Yalom (1984).

La alexitimia implica un trastorno específico en el funcionamiento psíquico, el que se manifiesta principalmente por un estilo de comunicación caracterizado por una marcada reducción o ausencia de pensamiento simbólico, de forma que los sentimientos y actitudes no son revelados. El pensamiento literal, utilitario, preocupado por los eventos externos ha sido denominado “pensé opératoire” (pensamiento operativo) por Marty De M’Uzan (1963)

Nemiah (1977) destaca dos dimensiones en la alexitimia:

1. Una marcada dificultad para expresar sentimientos con palabras.
2. Ausencia de fantasías para expresar, o que sean expresión de sentimientos; centrándose sus pensamientos en detalles o acontecimientos del mundo exterior siendo

su mundo de fantasía muy pobre (pensamiento operatorio); de manera que se trata, según este autor, de un trastorno perceptual-cognitivo y afectivo.

La primera dimensión se basa en: (a) dificultad para distinguir entre los componentes somáticos (sensaciones) y subjetivos (sentimientos) de la activación emocional, (b) la dificultad para identificar y expresar con palabras los sentimientos. Todo ello va asociado a una atención focalizada en los componentes fisiológicos de la respuesta emocional y la consiguiente disforia. La segunda dimensión hace referencia al "pensamiento operatorio" (Marty, 1980).

En resumen, según Nemiah (1977) los cuatro aspectos más destacables en la alexitimia son: (a) dificultad para identificar y describir sentimientos, (b) dificultad para distinguir los componentes somáticos (sensaciones) de los subjetivos (emociones) de la activación emocional, (c) pobreza de fantasías y (d) un estilo cognitivo externamente orientado (concreto, utilitarista, literal, referido a acontecimientos externos) y un estilo de vida orientado a la acción.

Según el Psicólogo Jonathan García Allen, la Alexitimia es un desorden neurológico que provoca la incapacidad para poder controlar y reconocer las propias emociones y en consecuencia, imposibilita la expresión emocional de la persona que sufre esta afección.

Características de la Alexitimia

Primaria: Más grave y consecuencia de una lesión cerebral producida, por ejemplo, por la esclerosis múltiple o un ictus. Déficit neurológico que interfiere la comunicación entre el sistema límbico y el neocortex.

Secundaria: Debido a un trauma emocional sufrido o un mal aprendizaje emocional. (parte del estrés postraumático, también por depresión, trastornos alimenticios, mala educación emocional).

Las estadísticas indican que la alexitimia afecta al 8% de los hombres y al 1,8% de las mujeres. Además, el 30 % de las personas afectadas con alteraciones psicológicas y el 85% de las personas que sufren autismo padecen este desorden.

Historia y Constructo de la Alexitimia

Fue nombrada por primera vez como constructo psicológico en 1972 por Peter E. Sifneos fue visto como un déficit de conciencia emocional.

Tiene 2 dimensiones: una cognitiva, cuando la persona tiene problemas para identificar, interpretar y verbalizar los sentimientos y emociones; y una afectiva cuando existen dificultades para reaccionar, expresar, sentir e imaginar emocionalmente (es decir tener experiencias emocionales).

Se asocia a varios trastornos psicológicos, autismo, depresión, esquizofrenia.

Síntomas que no aparece en el DMS pero pueden definirse por las siguientes características psicológicas cognitivas y conductuales:

- Dificultad para verbalizar emociones, reconocerlas y utilizarlas como señales internas.
- Dificultad para localizar las sensaciones del propio cuerpo.
- Tendencia a utilizar la acción como estrategia de afrontamiento ante situaciones conflictivas.
- Su pensamiento está desprovisto de símbolos y abstracciones.

- Rigidez en la comunicación pre verbal, con escasa mímica y pocos movimientos corporales.

Tratamiento de la Alexitimia

- Respecto al tratamiento; rara vez busca ayuda debido al desconocimiento o a escasa conciencia del problema.
- El apoyo familiar es necesario.
- La aplicación de los fármacos adecuados.
- La psicoterapia; orientada al autoconocimiento y a la gestión emocional, es probable que solo funcionen con personas con alexitimia secundaria.
- Estrategia de vida planificada.

Rieffe, C., Villanueva, L., Adrián, J.E. y Górriz, A.B. (2009).

Alexitimia: Estado-Rasgo

El término "estado" hace referencia a conductas limitadas en el tiempo que dependen de determinadas situaciones, mientras que "rasgo" es un patrón estable de conducta que permanece a lo largo del tiempo y las situaciones. El rasgo, en las teorías de la personalidad, se atribuye a una base biológica o constitucional. Se debate si la alexitimia es un estado o un rasgo de personalidad; en la literatura encontramos autores que hablan de la alexitimia como estado u otros como rasgo de la personalidad; Freyberg (1977) propuso hablar de una alexitimia primaria y otra secundaria, Horton et al. (1992, 1993) destacan la necesidad de evaluar la alexitimia-estado y la alexitimia-rasgo y Taylor et al. (1993) afirman que las escalas existentes para evaluar la alexitimia no permiten diferenciar entre estado y rasgo, y que la cuestión de si la alexitimia es un estado o un rasgo sigue sin resolverse.

La alexitimia puede considerarse un Trastorno – psico - afectivo y de la comunicación y también de un tipo de personalidad callada introvertida, tendencia al aislamiento y sensación de soledad que ha sufrido carencias afectivas en la infancia.

Dicho de otra manera quien sufre de alexitimia, generalmente se muestra indiferente a lo que le rodea y tiene aislamiento, esto limita su capacidad para demostrar sentimientos; llevándolo a afectar las relaciones socio – afectivas. Paez, Velazco y Gonzales (199)

Modelos Explicativos:

- a) Modelo estructural. Desde este modelo se propone que existe un defecto o ausencia en las conexiones entre los centros neuronales que son sustrato de los afectos, concretamente entre el de la elaboración psíquica y la conciencia, un defecto en los mismos centros, o un defecto en la conexión entre el centro de detección de la emoción y el de la elaboración psíquica. Esta última posibilidad sugiere una alteración en la conexión entre el sistema límbico y los centros corticales.
- b) Modelos del desarrollo. Según los cuales carencias ambientales provocan un defectuoso desarrollo de las estructuras neuronales sugieren que el fracaso en los alexitímicos para regular y modular las emociones estresantes en el nivel neocortical (por ej. cognitivamente) provoca una exacerbación de respuestas fisiológicas ante situaciones estresantes, lo cual crea condiciones adecuadas para la formación de síntomas somáticos. En los alexitímicos existe una lateralización cerebral izquierda y que los trastornos psicósomáticos estarían determinados por factores constitucionales y ambientales.

- c) Modelo psicológico-deficitario. Marty y M'Uzan (1963) plantean que el síntoma psicosomático es el resultado de un déficit específico del yo, en particular la ausencia de capacidad para la formación de la fantasía y para experimentar sentimientos. McDougall (1974) añade que el empobrecimiento de las capacidades de simbolizar las demandas instintivas y el conflicto con la realidad y la incapacidad de elaborar fantasías, hacen que el impulso se vierta directamente al cuerpo provocando los síntomas psicosomáticos.

Estos psicoanalistas plantean que el problema nuclear en los trastornos psicosomáticos no es tanto un conflicto actual, como un déficit en el funcionamiento psíquico debido a conflictos primitivos que han impedido un normal desarrollo del sujeto. Nemiah y Sifneos (1970) también propusieron un modelo de déficit para entender la alexitimia y el proceso psicosomático.

- d) Modelo evolutivo. Ruesch (1948) y Deutsch (1959) propusieron un modelo psicoanalítico del aprendizaje, según el cual si en un momento de la infancia un órgano determinado está enfermo y coincide con un conflicto psicológico importante, ambos quedan íntimamente unidos; de manera que cuando el conflicto inconsciente es activado, la función de ese órgano se ve afectada. Mac Dougall (1985) atribuye los déficits antes señalados a una relación madre-hijo patogénica, en la que la madre provee de una excesiva gratificación instintiva o la prohíbe rígidamente, lo cual impide al niño construir una representación mental de su madre que le sirva para tolerar su ausencia, dificultando el desarrollo de la capacidad de fantasear como forma de simbolizar los impulsos. Krystal

(1968, 1979, 1982) atribuyó la alexitimia a una detención en el desarrollo de los afectos debido a traumas psíquicos en la infancia, o a traumas catastróficos en la edad adulta que provocarían regresiones afectivo cognitivas intensas.

- e) Modelo psicodinámico. La primera cuestión debatida desde este modelo, fue la de si los trastornos psicosomáticos tenían unos dinamismos semejantes a la histeria de conversión.

Desde un punto de vista psicoanalítico, los síntomas neuróticos son una formación de compromiso, fruto de una transacción entre las diferentes instancias de la personalidad. Dos conceptos básicos son el "afecto" y la "representación", por ej. Si una persona odia (afecto) a su madre vivida como mala (representación), pero su conciencia moral (Superyó) le dice que ese odio (impulso del Ello) no es aceptable, el Yo se ve obligado a mediar para que tanto el Superyó como el Ello encuentren su satisfacción (el Ello con la descarga del impulso y el Superyó con el respeto a su valores). Si el conflicto no se puede resolver conscientemente, intervienen los mecanismos de defensa separando ese afecto de la representación y pueden llegar a formarse síntomas.

Adolescencia

Un cambio físico importante es el inicio de la pubertad, el proceso que lleva a la madurez sexual o fertilidad, es decir, la capacidad de reproducirse. Tradicionalmente se creía que la adolescencia y la pubertad empezaban al mismo tiempo, alrededor de los 13

años, pero, como veremos, en algunas sociedades occidentales los médicos han comprobado que los cambios puberales tienen lugar mucho antes de los 10 años. Aunque el crecimiento y maduración sea continua, la adolescencia la podemos dividir en tres etapas: Inicial (11-13 años) caracterizada por el rápido crecimiento somático y la aparición de los caracteres sexuales secundarios, creando una gran preocupación y curiosidad por los cambios físicos; se inician los primeros intentos de modular los límites de la independencia y de reclamar su propia intimidad, la capacidad de pensamiento es totalmente concreta no perciben las implicaciones futuras de sus actos y decisiones presentes. Media (14-17 años) el crecimiento y la maduración sexual prácticamente han finalizado adquiriendo alrededor del 95% de la talla adulta y siendo los cambios mucho más lentos, en lo cognitivo va siendo capaz de utilizar el pensamiento abstracto y tienen una sensación de omnipotencia e invulnerabilidad con el pensamiento mágico de que a ellos jamás les ocurrirá ningún percance, la lucha por la independencia y el adquirir el control de su vida está en plena efervescencia y el grupo adquiere una gran importancia, sirviendo para afirmar su autoimagen y definir el código de conducta para lograr su independencia; y Final (17-21 años) en la que el crecimiento ha terminado y ya son físicamente maduros, el pensamiento abstracto está plenamente establecido aunque no necesariamente todo el mundo lo consigue, están orientados al futuro y son capaces de percibir y actuar según las implicaciones futuras de sus actos; durante las cuales el ser humano alcanza la maduración física, el pensamiento abstracto y establece su propia identidad.

Aunque este período puede ser tormentoso, la mayoría de los adolescentes y sus padres lo superan sin excesivas estridencias; es en la búsqueda de la identidad donde la formación de la personalidad se hace evidente y servirá de base para el desarrollo futuro como persona. Según James E. Marcia existen cuatro tipos de estados de identidad:

logro de identidad, exclusión, moratoria y difusión. Encontró también relaciones entre el estado de la identidad y características como la ansiedad, la autoestima, el razonamiento moral y los patrones de conducta; estas categorías no son etapas, representan los estados del desarrollo de la identidad en un momento particular y es probable que cambien en cualquier dirección a medida que los adolescentes continúan su desarrollo (Marcia, 1979).

En las sociedades preindustriales no existía dicho concepto; en ellas se consideraba que los niños eran adultos cuando maduraban físicamente o empezaban el aprendizaje de una vocación. Recién en el siglo XX la adolescencia fue definida como una etapa diferenciada de la vida en el mundo occidental. En la actualidad, se ha convertido en un fenómeno global, aunque puede adoptar distintas formas en diferentes culturas. En casi todo el mundo la entrada a la adultez insume más tiempo y es menos clara que en pasado. Los adolescentes pasan buena parte de su tiempo en su propio mundo, separado en buena parte del mundo de los adultos (Larson y Wilson 2004).

Personalidad y Alexitimia en el Adolescente

Tanto la personalidad como la alexitimia son rasgos que se forjan en la adolescencia y se consolidan para la edad adulta. Una cuestión debatida es si la alexitimia es un estado o un rasgo de la personalidad. El término "estado" hace referencia a conductas limitadas en el tiempo que dependen de determinadas situaciones, mientras que "rasgo" es un patrón estable de conducta que permanece a lo largo del tiempo y las situaciones.

El rasgo, en las teorías de la personalidad, se atribuye a una base biológica o constitucional. En la literatura encontramos autores que hablan de la alexitimia como estado u otros como rasgo de la personalidad; Freyberg (1977) propuso hablar de una alexitimia primaria y otra secundaria, destacando la necesidad de evaluar la alexitimia-estado y la alexitimia-rasgo y afirma que las escalas existentes para evaluar la alexitimia no permiten diferenciar entre estado y rasgo, y que la cuestión de si la alexitimia es un estado o un rasgo sigue sin resolverse; otros estudio con anoréxicas utilizando el TAS y sus resultados sugieren, al no encontrar diferencias entre las anoréxicas que llevaban más o menos tiempo de trastorno y no variaba con la ganancia de peso, que la alexitimia es un rasgo de personalidad en estas pacientes.

De todas formas es posible que en determinados pacientes sea un rasgo, con una base constitucional, y en otros un estado modificable, habrá que esperar a que se realicen investigaciones con una metodología adecuada que nos provean de instrumentos válidos para diferenciar ambos cuadros.

En base a las teorías y la información recopilada sobre personalidad, alexitimia y adolescencia, es que planteamos la siguiente hipótesis.

Hipótesis

Los adolescentes con dimensión de personalidad introvertida tienen más alexitimia que la dimensión de personalidad extrovertida.



CAPÍTULO II

Diseño Metodológico

Tipo de diseño de investigación

Acorde con los métodos de investigación para medir relaciones según Cozby, y dadas las características nuestra investigación es de tipo correlacional, de corte transversal pues no tiene trascendencia en el tiempo.

Instrumentos

Dimensiones de la Personalidad: Inventario de Personalidad de
Eysenck E.P.Q. Forma “A”

Autor: Hans J. Eysenck - Sybul B.G Eysenck

Características del inventario: Esta prueba psicológica de autorreporte estructurada de tipo verbal – escrita en donde se responde con opción dicotómica (SÍ/NO) a 81 ítems, en las que evalúa la inclinación hacia una de las 3 dimensiones.

Administración: Básicamente colectiva, pudiéndose tomar también en forma individual.

Tiempo: Este inventario no cuenta con un tiempo determinado aun cuando el tiempo promedio es de 15 minutos.

Utilidad: Orientación del educando, clínica y consejo Psicológico.

Datos Normativos: Con fines de experimentación, pero con el propósito de obtener normas funcionales una vez experimentado en nuestro medio, es que en la actualidad se da uso a los datos normativos de Inglaterra.

Valoración: Cada protocolo es evaluado de la siguiente manera:

Usar la clave de veracidad “L” (escala de mentiras) directamente sobre la hoja de respuestas. Hacer lo mismo con las claves “E” y “N”. Interceptamos las dos rectas

obtenidas en el punto promedio de ambas tendremos el siguiente plano que nos permitirá un diagnostico tipológico (ver cuadrantes detrás de la hoja de respuestas)
Hemos obtenido cuatro cuadrantes correspondientes a 4 tipos temperamentales.

Melancólico (Introvertido - Inestable):

Son sujetos de sistema nervioso débil, especialmente de los procesos inhibitorios, tienden a ser caprichosos, ansiosos, rígidos, soberbios, pesimistas, reservados, insociables, tranquilos y ensimismados. Una tasa muy elevada, determina la personalidad distímica con tendencia a las fobias y obsesiones, sus condicionamientos emocionales son muy rígidos y estables.

Colérico(Extrovertido - Inestable):

Sus procesos neurodinámicos son muy fuertes, pero hay desequilibrio entre inhibición y excitación: son personas sensibles, intranquilas, agresivas, excitables, inconstantes, impulsivas, optimistas y activas, tienen dificultad para dormir pero mucha facilidad para despertarse. Una alta tasa de extroversión y neurotismo, define a la persona histeropática (inmadurez sin control emocional) los coléricos son de respuestas enérgicas y rápidas.

Sanguíneo (Extrovertido - Estable):

Sus procesos neurodinámicos son fuertes, equilibrados y de movilidad rápida, son personas sociales, discordantes, locuaces reactivas, vivaces despreocupadas, tienden a ser líderes de gran productividad, buena capacidad de trabajo, facilidad para adecuarse a situaciones nuevas, una alta tasa de dimensión extrovertida puede determinar el desperdigamiento (diseminación) y desorden de la actividad.

Flemático (Introvertido - estable):

Sus procesos neurodinámicos son fuertes, equilibrados y lentos, son personas pacíficas, cuidadosas y tercas, pasivas, controlas y formales, uniformes, calmadas, se fijan a una rutina y hábitos de vida bien estructurados, de ánimo estabilizado, grandemente productivo, reflexivo capaz de volver a sus objetivos, a pesar de las dificultades que se le presentan, vuelve a reestructurar este aspecto, una alta tasa de introversión puede determinar cierta pereza y desapego al ambiente.

Edad: De 7 a 16 años.

Aspectos que evalúa:

Dimensión “E”	Introversión – Extraversión	24 ítems
Dimensión “N”	Estabilidad – Inestabilidad	20 ítems
Dimensión “P”	Pscicotisidad	17 ítems
Escala “L”	Sinceridad – Disimulo Social	20 ítems
Escala “C”	Conducta Antisocial	40 ítems

* Los ítems de “C” Conducta Antisocial se encuentran contenidos en las dimensiones “E”–“N” “P”

Dimensión: Introversión – Extroversión “E”

Está ligada a la mayor o menor facilidad para el condicionamiento de las personas, es un rasgo genotipo. Algunas personas, las introvertidas requieren pocas

exposiciones a una situación para establecer un condicionamiento firme, a otras requieren una exposición mayor, son las extrovertidas.

El Típico Extrovertido:

Le gusta participar en fiestas, tiene muchos amigos, necesita tener gente hablándole, no le gusta leer o estudiar para sí mismo, es despreocupado bromista y optimista, le gusta reír y ser divertido, prefiere más actuar que pensar, tiende a ser agresivo y pierde rápidamente el temple. Anhela situaciones y es mudable, está fijado al ambiente, actúa sobre estímulos del momento y es generalmente un individuo impulsivo. Es aficionado a los trabajos tiene respuestas “listas”.

En conjunto sus sentimientos no son mantenidos bajo ajustado control y no es siempre un previsible, ni confiado.

El Típico Introverso:

Es introspectivo, tranquilo, se aísla, prefiere observar a las personas, es reservado y distante, excepto con sus amigos íntimos, tiende a planear por adelantado y desconfía de los impulsos del momento, no gusta de las excitaciones, es serio y gusta de un ordenado modo de vida, tiene un ajustado autocontrol, rara vez es agresivo, y no pierde fácilmente su temple, es confiado y previsible, algo pesimista y otorga gran valor a las normas éticas.

Dimensión Neurotismo: “N” (Estabilidad - Inestabilidad)

Está ligada a la excitabilidad del sistema nervioso autónomo, que moviliza trastornos cardiovasculares, taquicardias, incremento de presión sanguínea, vaso-

constricciones, vaso-dilataciones, trastornos respiratorios, jadeos, secreciones gástricas, híper motilidad intestinal, sudoración, etc. Una alta tasa de neurotismo (inestabilidad), indica una emotividad muy intensa y tono elevado, son persona generalmente tensas, ansiosas, inseguras, tímidas, con fuertes bloqueos de conducta, respuestas inadecuadas e interrupciones emocionales desordenadas, tienden a presentar trastornos psicósomáticos del tipo asina o úlceras pépticas, etc.

Escala de Mentiras (Veracidad) “L”

Permite conocer el grado de sinceridad del sujeto en la situación de la prueba. Los ítems de la escala de mentiras son:

Está distribuido de manera estructural y sistemática, un puntaje mayor de cuatro (4) en la escala, anula los resultados de la prueba, pudiendo inferir la presencia de rasgos tendientes a ocultar la autoimagen real. El sujeto no es objetivo en la autoevaluación de sus rasgos y tampoco le gusta mantenerse tal cual es.

Rol que cumplen las dimensiones: Ofrecen la oportunidad al Psicólogo de asesoramiento en las áreas clínica y educacional.

Metas: Los resultados permiten diseñar la metodología adecuada para el desarrollo de la tarea educativa, teniendo en cuenta las diferencias individuales, también ayuda a dar sugerencias al educador sobre la flexibilidad en las exigencias según sea el caso.

Alexitimia: Escala de alexitimia de Toronto (T.A.S-20)

Autor: Bagby, Taylor y Parker, 1985. Adaptación de Martínez – Sánchez (1996) España.

Duración: Tiempo variable, aproximadamente 5 a 10 minutos.

Administración: Este instrumento fue diseñado para ser auto administrado. Se puede aplicar de manera individual o grupal. Es aplicado tanto a varones como mujeres.

Ámbito de aplicación: Adolescentes mayores de 14 años, de ambos sexos.

Descripción de la Prueba: Taylor y col. (1985) desarrollaron una escala auto aplicada de 20 ítems. Mide la incapacidad para expresar sus emociones a través de palabras. Cada ítem se contesta a través de una escala tipo Likert de cinco puntos, por lo que la puntuación global oscila entre 20 y 100, siendo considerada alexitímicos aquellos sujetos que obtengan una puntuación igual o superior a 62. Se debe tener en cuenta que hay que invertir los ítems 4, 5, 10, 18 y 19 antes de realizar la sumatoria total para obtener la puntuación. Es un cuestionario de auto reporte para personas mayores de 14 años, de ambos sexos. Si bien no posee tiempo limitado de aplicación, el promedio es de 15 minutos en total. La forma de corrección es a través de plantillas y muy breve. El P.B.I. es clasificado como una prueba de comportamiento típico, de administración individual o colectiva, de lápiz y papel y de corrección objetiva. La TAS-20 está integrada por 20 ítems, que pretenden medir tres dimensiones de la alexitimia

Factores:

Factor I: Dificultad para identificar sentimientos y diferenciarlos de las sensaciones físicas, de los síntomas asociados a la activación emocional (diferenciarlos de las sensaciones corporales o fisiológicas que acompañan a la activación corporal).

ITEMS	1	3	6	7	9	13	14

Factor II: Dificultad para describir sentimientos a otros.

ITEMS	2	4	11	12	17
-------	---	---	----	----	----

Factor III: Patrón de pensamiento orientado a o externo.

ITEMS	5	8	10	15	16	18	19	20
-------	---	---	----	----	----	----	----	----

Calificación:

Niveles:

ALEXITIMIA	CORTES
No Alexitímicos	18 – 39
Alexitimia Baja	40 – 61
Alexitimia Alta	62 – 83

Sus categorías son las siguientes:

(1) Totalmente en desacuerdo	(2) Moderadamente en desacuerdo	(3) Ni de acuerdo ni en desacuerdo	(4) Moderadamente de acuerdo	(5) Totalmente de acuerdo
------------------------------------	---------------------------------------	--	------------------------------------	---------------------------------

Confiabilidad: Consistencia Interna Realizada para la presente Investigación.

	ALFA DE CRONBACH	SPERMAN BROWN
Escala Global	.70	
Parte 1	.58	.67
Parte 2	.55	.67
Factor I	.74	
Parte 1	.56	.73
Parte 2	.63	.74
Factor II	.50	
Parte 1	.35	.47
Parte 2	.31	.47
Factor III	.30	
Parte 1	.10	.42
Parte 2	.07	.42

Encontramos que la escala en forma global presenta una alta consistencia interna, (alfa de Cronbach=.70) así mismo al realizar el análisis por factores encontramos que el factor I presenta una buena consistencia interna (alfa de Cronbach=.74) el factor II (alfa de Cronbach=.50) aunque un poco más bajo, el factor III (alfa de Cronbach=.30) fue el factor más bajo, resultando similar a los de Páez y otros (1999) investigación realizada en muestras de adolescentes y adultos en México, Murcia y La Comunidad Autónoma Vasca.

Se eligió esta versión del test por ser la versión disponible en nuestro medio; para demostrar su comprensión se aplicó una prueba piloto en 17 adolescentes que fueron excluidos del estudio definitivo. Los resultados arrojaron que de los 17 adolescentes el 100% comprendió la manera de realizar la prueba y los valores que tenía cada ítem; la calificación de los cuales 12 (70%) tienen baja alexitimia y 5 (30%) presentan alta alexitimia.

Población y Muestra

Participantes Adolescentes de entre 14 a 16 años de ambos géneros, pertenecientes a la UGEL - SUR de Arequipa.

Arequipa UGEL - SUR cuenta con 31510 adolescentes de secundaria de los cuales tomaremos los años 3°, 4° y 5° haciendo un total de 18762, que corresponde generalmente al periodo de adolescentes de 14 a 16 años nuestra población de muestra, como lo muestra el Censo Escolar 2014.

Se hizo la sumatoria de los adolescentes del 3°, 4° y 5° de secundaria registrados en el padrón brindado por la UGEL – SUR; en la Gestión Pública se obtuvo 13117 (70%) adolescentes, y en la Gestión Privada 5645 (30%) adolescentes; haciendo un total de 18762 adolescentes.

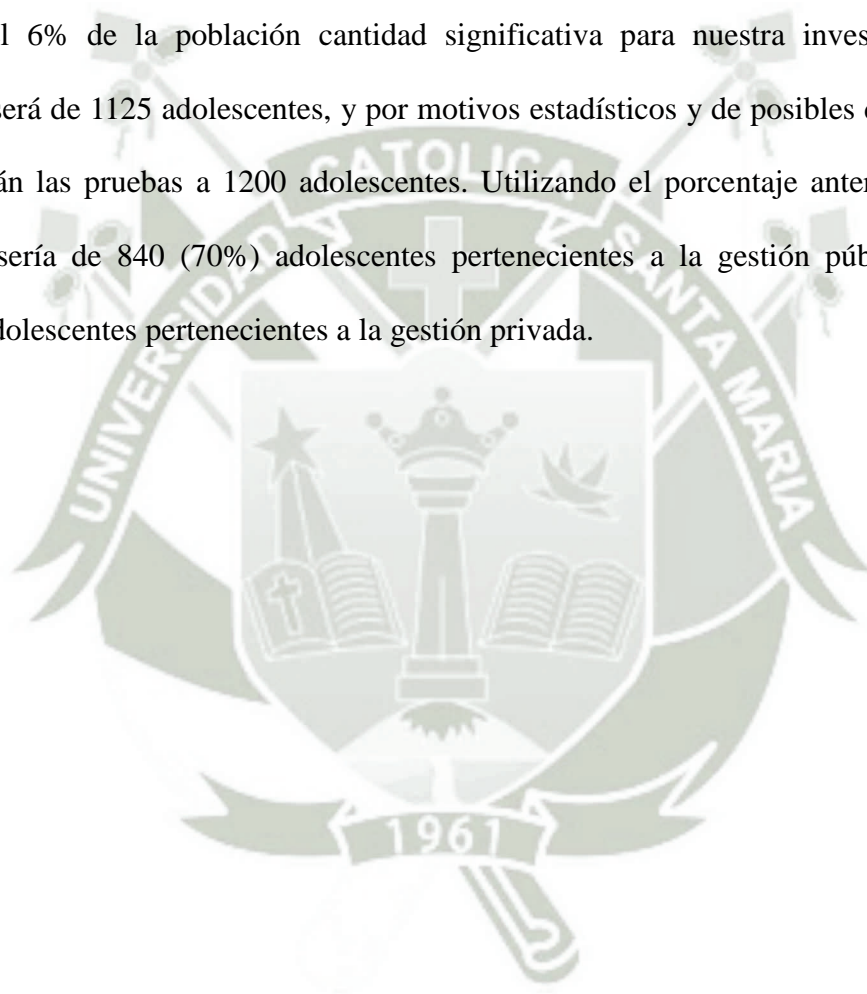
Luego de la aplicación de las pruebas correspondientes, la distribución de adolescentes según edad en instituciones privadas y públicas, constituye del total de adolescentes: 14 años el 28.80%, 38.52% de 15 años, y 32.69% de 16 años.

El género de los estudiantes según tipo de institución; privadas tiene el 56.23% de adolescentes varones y 43.77% mujeres, mientras que el 49.26% de adolescentes de instituciones públicas fueron varones y 50.74% mujeres.

La selección de la muestra se hizo de manera aleatoria, se le asignó números a los colegios dentro del padrón brindado y se aplicaron las siguientes formulas en Excel

$$=ENTERO(ALEATORIO()*86)$$
$$=ENTERO(ALEATORIO()*119)$$

las cuales generan números de manera aleatoria, relacionando los números obtenidos con el registro fue que se obtuvo los colegios y se fueron sumando las cantidades hasta llegar a 840 adolescentes de la gestión pública y 360 adolescentes en la gestión privada. Siendo el 6% de la población cantidad significativa para nuestra investigación la muestra será de 1125 adolescentes, y por motivos estadísticos y de posibles deserciones se tomarán las pruebas a 1200 adolescentes. Utilizando el porcentaje anterior nuestra muestra sería de 840 (70%) adolescentes pertenecientes a la gestión pública y 360 (30%) adolescentes pertenecientes a la gestión privada.



Estrategia de recolección de datos

La recolección de datos será mediante encuestas

- Inventario de Personalidad de H. J. Eysenck (E.P.Q.)
- Toronto Alexithymia Scales (T.A.S-20)

Criterios de procesamiento de Información

Se empleó estadística descriptiva con distribución de frecuencias (absolutas y relativas) para variables categóricas. La comparación de variables categóricas entre grupos independientes se realizó con la prueba chi cuadrado. La relación entre los puntajes del test de personalidad y de alexitimia se evaluó con el coeficiente de correlación lineal de Pearson y la relación entre la categorización ordinal de las mismas variables se analizó con el coeficiente de correlación de Spearman. Para el análisis de datos se empleó la hoja de cálculo de Excel 2013 con su complemento analítico y el paquete SPSS v.22.0.



CAPÍTULO III

Resultados

Resultados

Tabla 1

Distribución de Adolescentes Participantes Según Tipo de Institución Educativa y Personalidad

Personalidad	Privada		Pública		Total	
	N°	%	N°	%	N°	%
Introvertido	38	13.52%	88	16.24%	126	15.31%
Ambivertido	6	2.14%	17	3.14%	23	2.79%
Extrovertido	237	84.34%	437	80.63%	674	81.90%
Total	281	100.00%	542	100.00%	823	100.00%

$\chi^2 = 1.87$

G. libertad = 2

$p = 0.39 (> 0.05)$; NS)

Los resultados de la evaluación de la personalidad en su componente de extroversión se muestran en la **Tabla 1**, comparados por tipo de institución. No hubieron diferencias entre las instituciones ($p > 0.05$), correspondiendo el 81.90% del total de adolescentes a personalidad extrovertida, el 15.31% de casos a personalidad introvertida, y el 2.79% de casos fueron ambivertidos.

Tabla 2

**Distribución de Adolescentes Participantes Según Tipo de Institución Educativa y
Alexitimia**

Alexitimia	Privada		Pública		Total	
	N°	%	N°	%	N°	%
No alexitimia	20	7.12%	39	7.20%	59	7.17%
Baja alexitimia	153	54.45%	291	53.69%	444	53.95%
Alta alexitimia	108	38.43%	212	39.11%	320	38.88%
Total	281	100.00%	542	100.00%	823	100.00%

Chi² = 0.04 G. libertad = 2 p= 0.98 (> 0.05; NS)

En relación a la valoración de la alexitimia entre instituciones públicas o privadas (**Tabla 2**), tampoco se identificaron diferencias entre los adolescentes de instituciones públicas o privadas ($p > 0.05$), encontrando ausencia de alexitimia en 7.17% de casos, alexitimia baja en 53.95% y alta en 38.88% de adolescentes.

Tabla 3
Distribución de Adolescentes Participantes Según Personalidad y Género

Personalidad	Masculino		Femenino		Total	
	N°	%	N°	%	N°	%
Introvertido	69	16.24%	57	14.32%	126	15.31%
Ambivertido	10	2.35%	13	3.27%	23	2.79%
Extrovertido	346	81.41%	328	82.41%	674	81.90%
Total	425	100.00%	398	100.00%	823	100.00%

Chi² = 1.13 G. libertad = 2 p= 0.57 (> 0.05); NS)

Cuando se comparan los rasgos de personalidad entre adolescentes según su género, cuyos resultados se muestran en la **Tabla 3**, se observa que tanto en varones como en mujeres predomina la extroversión (81.41% en varones, 82.41% en mujeres), siendo las diferencias no significativas ($p > 0.05$).

Tabla 4
Distribución de Adolescentes Participantes Según Alexitimia y Género

Alexitimia	Masculino		Femenino		Total	
	N°	%	N°	%	N°	%
No alexitimia	34	8.00%	25	6.28%	59	7.17%
Baja alexitimia	245	57.65%	199	50.00%	444	53.95%
Alta alexitimia	146	34.35%	174	43.72%	320	38.88%
Total	425	100.00%	398	100.00%	823	100.00%

 $\chi^2 = 7.71$

G. libertad = 2

 $p = 0.02 (< 0.05; S)$

Donde sí se encontró influencia del género fue con la alexitimia **Tabla 4**, puesto que entre varones el 34.35% de casos tuvieron alexitimia alta, comparado con 43.72% en mujeres; el 57.65% de varones tuvieron baja alexitimia, comparado con el 50% de mujeres. Las diferencias fueron significativas ($p < 0.05$).

Tabla 5
Relación Entre Niveles de Alexitimia y de Personalidad en los Adolescentes
Evaluados

	Alexitimia							
	No alexitimia		Baja alexitimia		Alta alexitimia		Total	
Personalidad	N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
Introvertido	4	6.78%	58	13.06%	64	20.00%	126	15.31%
Ambivertido	0	0.00%	12	2.70%	11	3.44%	23	2.79%
Extrovertido	55	93.22%	374	84.23%	245	76.56%	674	81.90%
Total	59	100.00%	444	100.00%	320	100.00%	823	100.00%

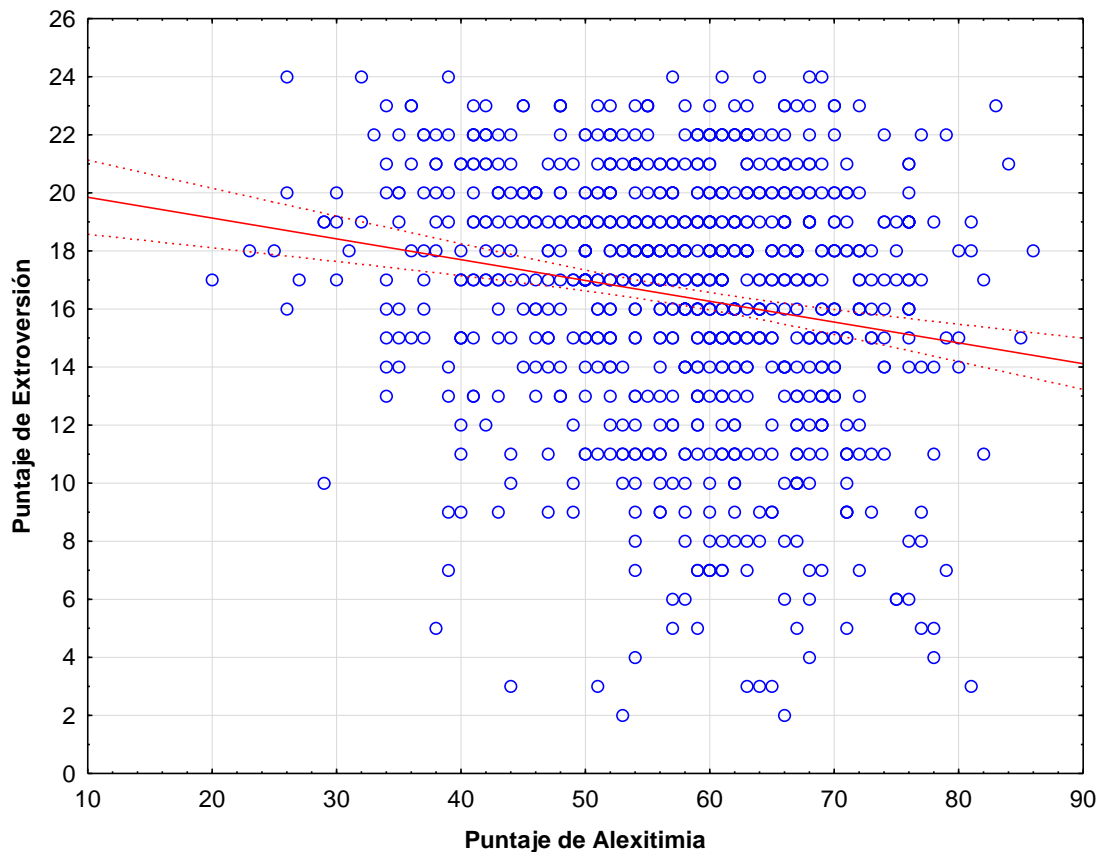
 $\chi^2 = 13.33$

G. libertad = 4

 $p = 0.01 (< 0.05; S)$

Spearman $r = -0.1229$
 $p = 0.0002 (< 0.05; S)$

En la **Tabla 5** se aprecia la relación entre los niveles de alexitimia y personalidad en los adolescentes evaluados; en adolescentes sin alexitimia predominó la personalidad extrovertida (93.22%) pero la introversión se encontró en 6.78%; esta introversión se incrementa a medida que aumenta la alexitimia; cuando ésta fue baja, el 13.06% eran introvertidos, y cuando la alexitimia es alta el 20% tienen introversión. Las diferencias fueron significativas ($p < 0.05$), aunque ambas variables se asociaron de manera débil ($R < 0.30$) pero significativa ($p < 0.05$).

Figura 1
Relación Entre Puntajes de Alexitimia y de Personalidad en los Adolescentes
Evaluados

Ecuación de regresión: $y = -0.0717(x) + 20.5687$

Coeficiente de correlación $r = -0.1854$ $p < 0.01$ (S)

Coeficiente de determinación: $r^2 = 3.44\%$

Esta misma relación se aprecia en el **Figura 1**, cuando se relacionan los puntajes de ambos tests; se observa una línea de tendencia inversa entre los puntajes de alexitimia y personalidad: a mayor puntaje de alexitimia, menor puntaje de personalidad en su componente de extroversión, es decir, se tiende a la introversión. Se confirma la relación de baja intensidad ($r < 0.30$) pero significativa ($p < 0.05$), influyendo la alexitimia sólo en un 3.44% sobre la personalidad.

Discusión

Al ver los resultados obtenidos después de realizar nuestra investigación, logramos comprobar la hipótesis planteada inicialmente en la que los adolescentes con dimensión de personalidad introvertida tienen más alexitimia que la dimensión de personalidad extrovertida.

Para la realización del presente estudio, se calculó una muestra de 1200 estudiantes de la UGEL Sur; se encuestaron los 1200, y de ellos se excluyeron 377 estudiantes por no cumplir los criterios de selección, como son la edad de 13 años o de 17 años, las fichas de encuesta mal llenadas o incompletas.

La distribución de las instituciones educativas evaluadas; de los 823 adolescentes, el 34.41% (281) pertenecían a instituciones de gestión privada (IE Marianista 18.96%, IE Thales de Mileto 8.75%, e IE Niño de la Paz 6.44%); el 65.86% (542) de adolescentes eran de colegios de gestión pública (IE Marianista en 28.19%, IE Juan Pablo Vizcardo Guzmán 23.21%, e IE La Campiña 14.46%).

La diferencia entre el género de los adolescentes según tipo de institución; el 56.23% de adolescentes de las instituciones privadas fueron varones y 43.77% mujeres, mientras que el 49.26% de adolescentes de instituciones públicas fueron varones y 50.74% mujeres. Sí se encontró influencia del género con la alexitimia (Tabla 4), entre varones el 34.35% de casos tuvieron alexitimia alta, comparado con 43.72% en mujeres; el 57.65% de varones tuvieron baja alexitimia, comparado con el 50% de mujeres. Las diferencias fueron significativas ($p < 0.05$). Lo que significa que las mujeres adolescentes presentan mayor grado de alexitimia que los varones; según el estudio firmado por el investigador Marco del Giudice, de la Universidad de Turín (Italia), y colaboradores de la Escuela de Negocios de la Universidad de Manchester (Reino

Unido), “Las mayores diferencias entre sexos se han hallado en sensibilidad, calidez y aprensión (más altas en mujeres); y en estabilidad emocional, dominio, adherencia a las reglas y vigilancia (más altas en hombres)”.

La valoración de la alexitimia entre instituciones públicas o privadas (Tabla 2), no mostró diferencias entre los alumnos de instituciones públicas o privadas ($p > 0.05$), encontrando ausencia de alexitimia en 7.17% de casos, alexitimia baja en 53.95% y alta en 38.88% de adolescentes.; lo cual es particularmente satisfactorio para nosotras, muestra que no existe diferencia entre los adolescentes y los estratos sociales, al no variar el nivel de alexitimia.

Los rasgos de personalidad al ser comparados entre adolescentes según su género (Tabla 3), muestran que tanto en varones como en mujeres predomina la extroversión (81.41% en varones, 82.41% en mujeres); según Fierro (1990) define “la personalidad como un conjunto de procesos psicológicos y sistemas comportamentales estrechamente relacionados entre sí”; destacando características que se relacionan con la dimensión extrovertida planteada por Eysenck, corroborando así nuestros resultados con la teoría.

Finalmente se aprecia la relación entre los niveles de alexitimia y personalidad en los adolescentes evaluados (Tabla 5); en adolescentes sin alexitimia predominó la personalidad extrovertida (93.22%) pero la introversión se encontró en 6.78%; esta introversión se incrementa a medida que aumenta la alexitimia, como lo muestra el Figura 1; cuando ésta fue baja, el 13.06% eran introvertidos, y cuando la alexitimia es alta el 20% tienen introversión. Las diferencias fueron significativas ($p < 0.05$); comprobando así nuestra hipótesis donde los adolescentes con dimensión introvertida presentan alta alexitimia.

Conclusiones

- Primera: Se encontró una relación inversa débil pero significativa estadísticamente comprobada entre la personalidad y la alexitimia en adolescentes de UGEL – SUR Arequipa: Rasgos de la personalidad introvertida se relaciona con una alta alexitimia.
- Segunda: Existe una mayor alexitimia en adolescentes mujeres, y no se encontraron diferencias en el rasgo de extroversión de la personalidad entre los adolescentes varones y mujeres evaluados, predominando en ambos la extroversión.
- Tercera: No se encontró diferencias entre los tipos psicológicos de personalidad y la alexitimia entre adolescentes procedentes de colegios nacionales y privados de la UGEL –SUR de Arequipa.
- Cuarta: La mayor parte de la muestra evaluada se encuentra en un nivel bajo de alexitimia si bien esta cifra no es altamente significativa, consideramos que merece atención preventiva.

Recomendaciones

- Primera: Motivar futuras investigaciones respecto a las dimensiones de la personalidad y la alexitimia ampliando el tipo de muestra y los instrumentos de evaluación.
- Segunda: Desarrollar programas por parte de la Gerencia Regional de Educación y Salud, con el objetivo de impulsar el desarrollo de las dimensiones de la personalidad en los adolescentes, para prevenir un posible desarrollo de Alexitimia.
- Tercera: Motivar a los adolescentes al momento de la aplicación de las pruebas psicológicas, para que exista una mayor disposición.
- Cuarta: A la UGEL – SUR/NORTE Arequipa, propiciar espacios de conversación y programas de prevención y promoción sobre la importancia del desarrollo de la Personalidad en los adolescentes de instituciones tanto públicas como privadas.
- Quinta: Se recomienda a las autoridades de las Instituciones Educativas pertenecientes a la UGEL – SUR/NORTE Arequipa, brindar las facilidades necesarias para el desarrollo de diversas investigaciones que requieran acceso a su población pues ambas serán beneficiadas con los resultados.
- Sexta: Realizar programas sobre Educación Emocional, Habilidades Comunicativas e Inteligencia Emocional

Limitaciones

- Primera: Disminución de la muestra de los adolescentes debido a la falta de disposición en el llenado de las pruebas.
- Segunda: No poseer la cantidad necesaria de población para que el presente trabajo de investigación pueda generalizarse en los adolescentes arequipeños.



Referencias

- Amelang, M. y Bartussek, D. (1991). *Psicología diferencial e investigación de la personalidad*. Barcelona: Ed. Herder.
- Berger, K. (2004) *Psicología del Desarrollo Infancia y adolescencia*. (ed. 6º) Médica Panamericana, S. A.
- Castro Solano, A; Díaz Morales, J. (2002). *Objetivos de vida y satisfacción vital en adolescentes españoles y argentinos* (Tesis, Universidad Complutense de Madrid) Recuperada de <http://www.psicothema.com/pdf/694.pdf>
- Contreras Vásquez, C. (2009). *Alexitimia y autolesiones en un grupo de escolares de lima metropolitana* (Tesis, Pontificia Universidad Católica del Perú) Recuperada de http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/411/VASQUEZ_CONTRERAS_CARLOS_ALEXITIMIA_ESCOLARES.pdf?sequence=1
- Delgado, A. (1997). *Estudio de las Relaciones entre la Necesidad Cognitiva y las Dimensiones de la Personalidad: Extraversión, Emocionalidad y Dureza, en Estudiantes del Primer Semestre de la UNMS.* (Tesis, UNMSM) http://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/psicologia/1998_n3_/estudio_relaciones.htm

Espina, A. (1988). *El constructo Alexitimia. Implicaciones clínicas y terapéuticas*. En: J. García, M. Garrido y L. Rodríguez (Ed.) *Personalidad, Procesos cognitivos y psicoterapia. Un enfoque constructivista*. Madrid. Fundamentos ISBN: 84-245-0777-0.

Fierro, A. (1990). *Desarrollo de la Personalidad en la Adolescencia*. Madrid: Alianza. España.

Lusiardo, M; Rodrigo, M. (2011). Alexitimia como Constructor de la Personalidad: Concepto, Clínica, Etiología y Enfoque Terapéutico. *Salud Militar*, 30(1): 48-52

Marcia, J. (1966, 1980) *Desarrollo Psicosocial en la Adolescencia, Estados de identidad crisis y compromiso en la adolescencia* (ed. 11º) McGraw Hill/ Interamericana, *Desarrollo Humano* (p. 391 - 393). México

Merino, H; Godas, A; Pombo, M. (2002). Alexitimia y características psicológicas asociadas a actitudes alimentarias en una muestra de adolescentes. *Psicopatología y Psicología Clínica*, 7 (1): 35-44

Ormaetxa, O. (2009 – 2010) *Alexitimia*, ISEP (International Student Exchange Programs) España

Papalia, D.; Olds, S. y Feldman, R. (2009) *Adolescencia*. (ed. 11º) *Desarrollo Humano* (p. 390 - 395) México

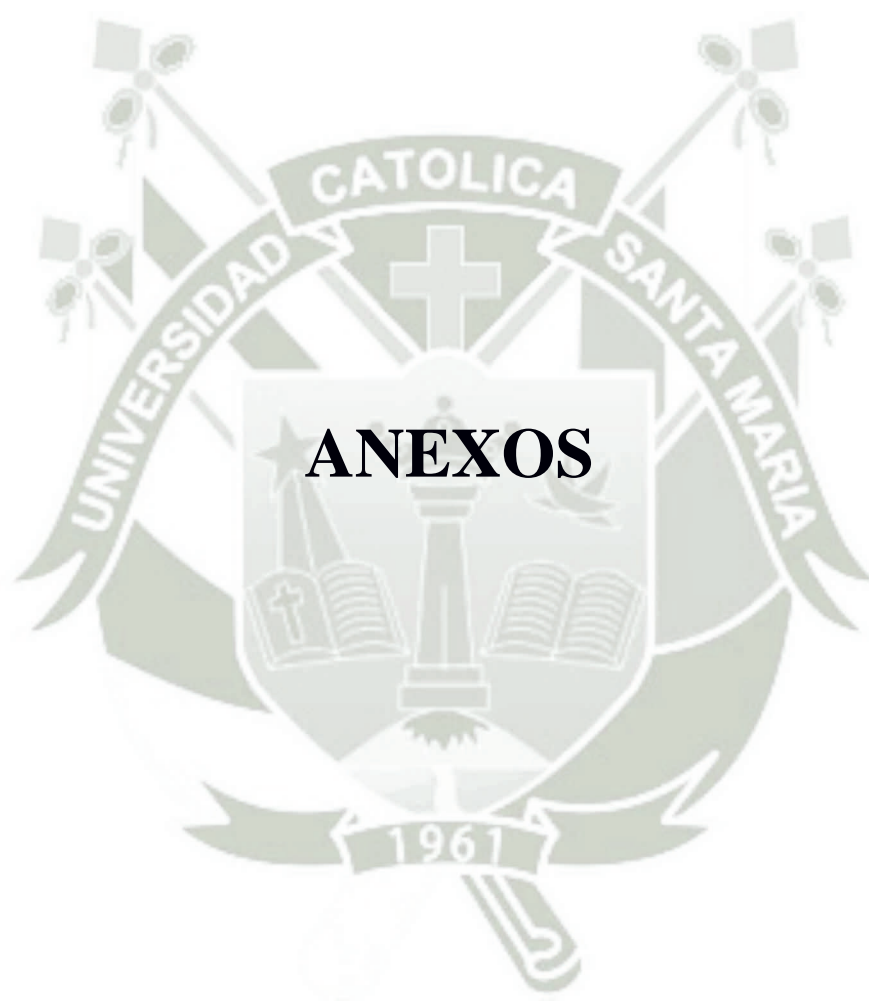
Schultz, D. y Schultz, S. (2009) *Definiciones de la personalidad*. (ed. 11º) *Teorías de la personalidad* (p. 8-10) México: Cengagelearning

Torres, J. (2007). *Relaciones entre los estilos de personalidad patológica y la alexitimia en pacientes con antecedentes de intento de suicidio*. (Tesis, Universidad Nacional Mayor de San Marcos) Recuperada de http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/cybertesis/3135/1/Torres_mj.pdf

Widyanto, L. y McMurrán, M. (2004). The Psychometric Properties of the Internet Addiction Test. *Cyber Psychology & Behavior* 7(4), 443-450.

Rieffe, C., Villanueva, L., Adrián, J.E. y Górriz, A.B. (2009). Quejas somáticas, estados de ánimo y conciencia emocional en adolescentes. *Psicothema*, 21 (3), 459- 464

Swiller, H.I. (1988). Alexithymia: treatment utilizing combined individual and group psychotherapy. *International Journal of Group Psychotherapy*, 38 (1), 47-61.



ANEXOS

INVENTARIO DE LA PERSONALIDAD E.P.Q

INSTRUCCIONES

Las siguientes preguntas se refieren a diferentes modos de pensar o sentir. En la HOJA DE RESPUESTAS, marca la palabra SI ó NO, de acuerdo a tu modo de pensar o sentir. No hay respuestas buenas o malas. Todas sirven. Tampoco hay respuestas con truco. Trabaja rápidamente y no demores mucho tiempo en cada pregunta.

-----ASEGURATE DE RESPONDER TODAS LAS----- PREGUNTAS

1. ¿Te gusta que haya mucha animación a tu alrededor?
2. ¿Cambia tu estado de ánimo con facilidad?
3. ¿Te divierte ofender o herir a las personas que más quieres?
4. ¿Alguna vez has querido tomar más de lo que te correspondía en un reparto?
5. ¿Tienes casi siempre una respuesta o contestación rápida cuando la gente habla?
6. ¿Te aburres fácilmente?
7. ¿Te gusta oír chistes que podrían herir a otros?
8. ¿Haces siempre inmediatamente lo que te piden?
9. ¿Preferirías estar sólo en lugar de reunirte con otros jóvenes?
10. ¿Te vienen ideas a la cabeza que no te dejan dormir por la noche?
11. ¿Has desobedecido algunas reglas de la escuela?
12. ¿Te gustaría que otros chicos te tuviesen miedo?
13. ¿Eres muy alegre y animoso?
14. ¿Hay muchas cosas que te molestan?
15. En clases de ciencias ¿disfrutarías cortar animales en pedazos?
16. ¿Has cogido alguna vez algo (aunque sea un alfiler o botón) que pertenezca a otra persona?
17. ¿Tienes muchos amigos?
18. ¿Te sientes alguna vez triste y desdichado sin tener ningún motivo para ello?
19. ¿Te gusta a veces molestar a los animales?
20. ¿Has aparentado alguna vez no oír cuando alguien te ha llamado?
21. ¿Te gustaría explorar un castillo misterioso?
22. ¿Sientes a menudo que la vida es muy aburrida?
23. ¿Te parece a veces que tú peleas y discutes más que los otros chicos?

- 24.¿Terminas siempre tus tareas escolares en la casa antes de empezar a jugar?
- 25.¿Te gustaría hacer cosas en las que tienes que actuar rápidamente?
- 26.¿Te preocupas a cerca de las cosas terribles que pueden suceder?
- 27.¿Cuándo tú oyes a otro joven usando malas palabras, tratas de corregirlo?
- 28.¿Podrías organizar una reunión social?
- 29.¿Te sientes fácilmente ofendido cuando los demás encuentran faltas en tu conducta o trabajo?
- 30.¿Te afectaría mucho ver un perro que acaba de ser atropellado?
- 31.¿Pides siempre disculpas cuando has sido rudo con alguien?
- 32.¿Hay alguien que está tratando de vengarse de ti por lo que supone que tú has hecho?
- 33.¿Te gustaría arrojarte desde un trampolín a una piscina profunda?
- 34.¿Te sientes cansado a menudo sin razón?
- 35.En general, ¿Te divierte molestar a otros chicos?
- 36.¿Te quedas siempre callado cuando las personas mayores están hablando?
- 37.En general ¿Eres tú quien da el primer paso al hacer un nuevo amigo?
- 38.¿Eres quisquilloso o irritable ante algunas cosas?
- 39.¿Te parece que a veces resultas metido en muchas peleas?
- 40.¿Has dicho alguna vez algo malo, malicioso o negativo a cerca de alguien?
- 41.¿Te gusta contar chistes o historietas graciosas a tus amigos?
- 42.En el colegio, ¿Te metes en más líos o problemas que los demás compañeros?
- 43.En general, ¿Recoges del suelo los papeles o basura que tiran los compañeros de la clase?
- 44.¿Tienes muchos entretenimientos (hobbies) o pasatiempos diferentes?
- 45.¿Te sientes fácilmente herido u ofendido por la gente?
- 46.¿Te gusta hacer bromas pesadas?
- 47.¿Te lavas siempre las manos antes de sentarte a comer?
- 48.¿Te gusta sentarte y “mirar” en una reunión social más que participar en ella?
- 49.¿Te sientes a menudo demasiado aburrido o fastidiado?
- 50.¿Te resulta gracioso o divertido ver a un grupo molestando o metiendo miedo a un niño pequeño?
- 51.¿Estás siempre tranquilo o callado en la clase aun cuando el profesor esté fuera de ella?

- 52.¿Te gusta hacer cosas que te dan un poco de miedo?
- 53.¿Te pones a veces tan inquieto que no puedes permanecer sentado en una silla por mucho tiempo?
- 54.¿Te gustaría ir a la Luna sólo?
- 55.¿En la iglesia o en una reunión, siempre cantas cuando los demás están cantando?
- 56.¿Te gusta reunirte con otros niños?
- 57.¿Crees que tus padres son demasiado estrictos y exigentes contigo?
- 58.¿Te gustaría saltar en paracaídas?
- 59.¿Te preocupas durante mucho tiempo cuando crees que has hecho algo tonto?
- 60.¿Comes siempre todo lo que te sirven en las comidas?
- 61.¿Puedes despreocuparte de otras cosas y divertirte mucho en una reunión o fiesta animada?
- 62.¿Sientes algunas veces que la vida no vale la pena vivirla?
- 63.¿Sentirías mucha pena al ver un animal cogido en una trampa?
- 64.¿Has sido alguna vez insolente con tus padres?
- 65.¿Eres de los que toman decisiones rápidamente?
- 66.¿Te distraes con frecuencia cuando estás haciendo alguna tarea?
- 67.¿Disfrutarías zambulléndote o lanzándote al agua en una piscina o en el mar?
- 68.¿Te cuesta dormir por la noche cuando estás preocupado por algo?
- 69.¿Has escrito o garabateado alguna vez un libro del colegio o de la biblioteca?
- 70.¿Piensan otras personas que tú eres muy alegre y animado?
- 71.¿Te sientes solitario a menudo?
- 72.¿Eres especialmente cuidadoso con cosas que pertenecen a otras personas?
- 73.¿Compartes siempre tus dulces con los demás?
- 74.¿Te gusta salir mucho de casa?
- 75.¿Has hecho alguna vez una trampa en el juego?
- 76.¿Te resulta difícil divertirte en una reunión o fiesta animada?
- 77.¿Te sientes algunas veces especialmente contento y en otras triste, sin una buena razón?
- 78.¿Cuándo no hay una papelera disponible, tiras los papeles al suelo?
- 79.¿Te consideras una persona despreocupada y feliz?
- 80.¿Necesitas a menudo buenos amigos que te comprendan y animen?
- 81.¿Te gustaría manejar una motocicleta muy veloz?

ESCALA DE ALEXITIMIA DE TORONTO – TAS 20 CUESTIONARIO

Fecha:
Género: **M** **F**
Edad:
INSTRUCCIONES: Por favor, conteste con sinceridad a estas preguntas en base a la escala:

1: Totalmente en desacuerdo		2: Moderadamente es desacuerdo				
3: Ni de acuerdo ni en desacuerdo.		4: Moderadamente de acuerdo				
5: Totalmente de acuerdo.						
ITEMS		1	2	3	4	5
1	A menudo me encuentro confundido sobre cuál es la emoción que estoy sintiendo.					
2	Me es difícil encontrar las palabras exactas para describir mis sentimientos.					
3	Tengo sensaciones físicas que ni los médicos las entienden.					
4	Soy capaz de describir mis sentimientos con facilidad.					
5	Prefiero analizar los problemas en vez de describirlos o explicarlos.					
6	Cuando estoy mal no sé si estoy triste, asustado o enfadado.					
7	A menudo estoy hecho un lío con las sensaciones que noto en mi cuerpo.					
8	Prefiero dejar que pasen las cosas, en vez de analizar por qué han ocurrido así.					
9	Tengo sentimientos que no puedo identificar.					
10	Es esencial estar en contacto y sentir emociones o sentimientos.					
11	Me es difícil describir o explicar lo que siento sobre la gente.					
12	La gente me pide que explique con más detalle mis sentimientos.					
13	No sé lo que está pasando en mi interior, dentro de mí.					
14	A menudo no sé por qué estoy enfadado.					
15	Prefiero hablar con la gente de sus actividades diarias más que de sus sentimientos.					
16	Prefiero ver en la TV programas superficiales de entretenimiento, en vez de complicados dramas psicológicos.					
17	Me es difícil revelar mis más profundos sentimientos, incluso a mis amigos íntimos.					
18	Puedo sentirme cercano a alguien, comprender sus sentimientos, incluso en momentos de silencio.					
19	Me resulta útil examinar mis sentimientos para resolver problemas personales.					
20	Buscar el significado profundo de las películas distrae de la diversión que se pueda sentir viéndolas simplemente, sin complicarse.					