## Universidade Estadual de Campinas Instituto de Computação

Processamento e Análise de Imagens (MC940) Análise de Imagens (MO445)

Professor: Hélio Pedrini

#### Trabalho 1

## 1 Especificação do Problema

O objetivo deste trabalho é realizar alguns processamentos básicos em imagens digitais.

### 1.1 Combinação de Imagens

Converter duas imagens coloridas em imagens de níveis de cinza. Combinar as imagens de mesmo tamanho por meio da média de seus níveis de cinza.







(a) imagem A

(b) imagem B

(c) 0.5\*A + 0.5\*B

#### 1.2 Planos de Bits

Converter uma imagem colorida em uma imagem de níveis de cinza. Extrair os planos de bits 1 a 8, exibindo cada um deles na tela. O plano 1 contém os bits menos significativos de todos os pixels da imagem, enquanto o plano 8 contém os bits mais significativos de todos os pixels da imagem. Comparar os resultados e explicar as diferenças.





(a) imagem

(b) plano 5

#### 1.3 Comparação entre Imagens

Computar os histogramas de cores das imagens *peppers.png* e *baboon.png* para cada canal de cor e mostrar as curvas. Aplicar uma quantização de 32 *bins* para cada canal de cor.

Para comparar a similaridade das imagens, primeiro normalizar cada histograma de cor tal que a soma dos elementos se torne 1 e então computar a distância Euclidiana dos dois histogramas de cor. Para imagens coloridas, pode-se computar a distância entre os histogramas para cada canal de cor e então calcular a média como a distância final das duas imagens.

Ajustar o número de bins para cada canal com 4, 32, 128 e 256 e computar as distâncias entre as imagens.

#### 1.4 Filtragem

Converter uma imagem colorida em uma imagem de níveis de cinza e aplicar o seguinte filtro da média de dimensões  $3 \times 3$  pixels. Explicar o efeito do filtro na imagem.

1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9
1/9	1/9	1/9

#### 1.5 Mosaicos

Converter uma imagem colorida em uma imagem de níveis de cinza e criar um mosaico de  $4 \times 4$  blocos da imagem. A disposição dos blocos pode ser escolhida de forma arbitrária ou aleatória.





(a) imagem

(b) mosaico

## 2 Entrada de Dados

As imagens de entrada estão no formato PNG (*Portable Network Graphics*). Alguns exemplos encontram-se disponíveis no diretório: http://www.ic.unicamp.br/~helio/imagens\_png/

### 3 Saída de Dados

As imagens de saída devem estar no formato PNG (*Portable Network Graphics*) se forem coloridas ou no formato PGM (*Portable GrayMap*) se forem monocromáticas. Os gráficos gerados devem ser exibidos na tela.

# 4 Especificação da Entrega

- A entrega do trabalho deve conter os seguintes itens:
  - código fonte: o arquivo final deve estar no formato *zip* ou no formato *tgz*, contendo todos os programas necessários para sua execução.
  - relatório impresso: deve conter uma descrição dos algoritmos e das estruturas de dados, considerações adotadas na solução do problema, testes executados, eventuais limitações ou situações especiais não tratadas pelo programa.
- Data de entrega: 09/09/2015
- O trabalho deve ser submetido:

para o e-mail: helio.pedrini@gmail.com

com o assunto: [Processamento de Imagens] Trabalho 1

# 5 Observações Gerais

- Os programas serão executados em ambiente Linux. Os formatos de entrada e saída dos dados devem ser rigorosamente respeitados pelo programa, conforme definidos anteriormente. Trabalhos entregues com atraso terão 10% da nota descontada por dia de atraso. Não serão aceitos trabalhos após 5 dias da data de entrega.
- Os seguintes aspectos serão considerados na avaliação: funcionamento da implementação, clareza do código, qualidade do relatório técnico.