

BLENDER Projeto: Modelagem de Personagem

Proposta do projeto

Tarefa:

Individual: modelar um personagem, ou:

Em grupo: modelar personagens (um por componente) coexistentes

1. Conceito:

Desenvolver a ideia do personagem ou grupo de personagens e sua postura em cena

2. Modelagem:

Modelar, usando método de modelagem poligonal ou modo escultura, o personagem ou grupo de personagens. Não será necessário fazer mapeamento UV ou preparação para animação.

3. Cena:

Renderizar o personagem ou grupo de personagens em uma cena de estúdio (não é necessário modelar ambiente complexo)o)



Construindo conceito

Arquétipo: - Uma bruxa malvada?

- Um brinquedo que criou vida?
- Um explorador espacial?
- Uma vovó alienígena?









Construindo conceito

Personalidade:

- Quais são as vontades e objetivos?
- Como é o mundo em que habita?
- Como se relaciona com o mundo e com outros personagens?
- Aparência, humor e peculiaridades?



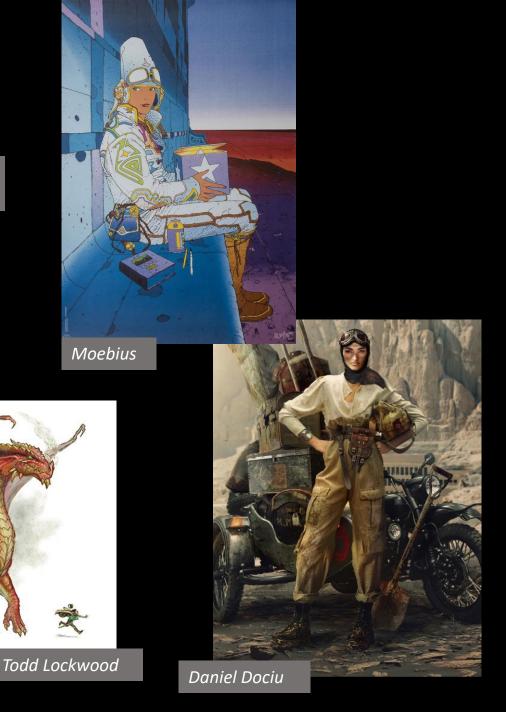


Buscando Referências

Inspirações: Artistas, filmes,

quadrinhos, jogos, etc





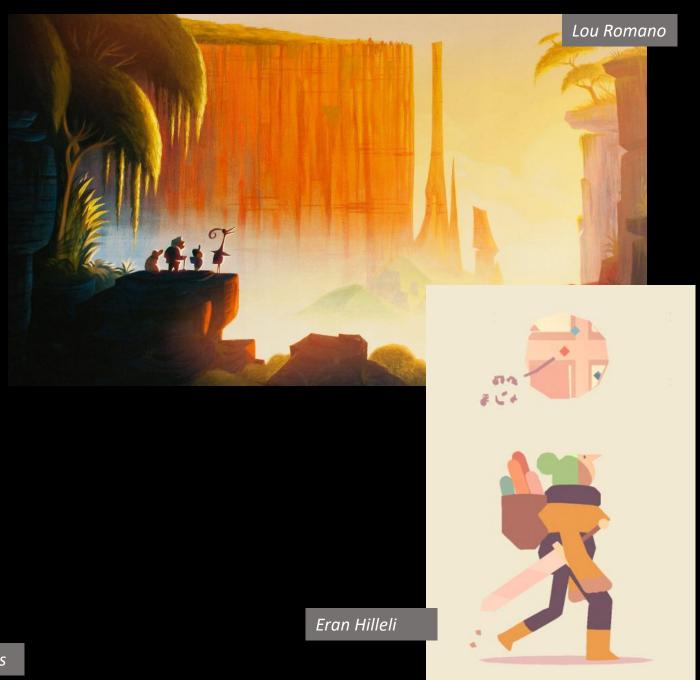


Weberson Santiago

Buscando Referências

Busca online: Instagram, Behance, Dribbble, Twitter (X), Artstation, Pinterest, Deviant Art, etc





Buscando Referências

Estilo de Modelagem









Estilizado/ Toy Art

Haldak Costalarga

Arquétipo: Personagem de RPG, guerreiro Orc.

Personalidade:

Vindo de uma tribo das montanhas em busca de uma vida onde possa aplicar suas habilidades de lutador. Grande e forte, um pouco bruto e irritadiço, mas um companheiro fiel na batalha e divertido na festança.

Referências:

Livros de fantasia medieval (especialmente D&D)









Haldak Costalarga

Arquétipo: Personagem de RPG, guerreiro Orc.

Personalidade:

Vindo de uma tribo das montanhas em busca de uma vida onde possa aplicar suas habilidades de lutador. Grande e forte, um pouco bruto e irritadiço, mas um companheiro fiel na batalha e divertido na festança.

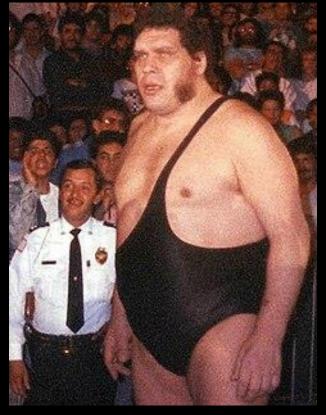
Referências:

Livros de fantasia medieval (especialmente D&D)

Andre the Giant (lutador de luta livre e ator)







Haldak Costalarga

Arquétipo: Personagem de RPG, guerreiro Orc.

Personalidade:

Vindo de uma tribo das montanhas em busca de uma vida onde possa aplicar suas habilidades de lutador. Grande e forte, um pouco bruto e irritadiço, mas um companheiro fiel na batalha e divertido na festança.

Referências:

Livros de fantasia medieval (especialmente D&D)

Andre the Giant (lutador de luta livre e ator)

Equipamento: tribal+samurai









Haldak Costalarga

Arquétipo: Personagem de RPG, guerreiro Orc.

Personalidade:

Vindo de uma tribo das montanhas em busca de uma vida onde possa aplicar suas habilidades de lutador. Grande e forte, um pouco bruto e irritadiço, mas um companheiro fiel na batalha e divertido na festança.

Referências:

Livros de fantasia medieval (especialmente D&D)

Andre the Giant (lutador de luta livre e ator)

Equipamento: cavaleiro+samurai+tribal

Acessórios: complementando aparência de guerreiro profissional











Haldak Costalarga

Arquétipo: Personagem de RPG, guerreiro Orc.

Personalidade:

Vindo de uma tribo das montanhas em busca de uma vida onde possa aplicar suas habilidades de lutador. Grande e forte, um pouco bruto e irritadiço, mas um companheiro fiel na batalha e divertido na festança.

Referências:

Livros de fantasia medieval (especialmente D&D)

Andre the Giant (lutador de luta livre e ator)

Equipamento: cavaleiro+samurai+tribal

Acessórios: complementando aparência de guerreiro profissional

















Haldak Costalarga

Arquétipo: Personagem de RPG, guerreiro Orc.

Personalidade:

Vindo de uma tribo das montanhas em busca de uma vida onde possa aplicar suas habilidades de lutador. Grande e forte, um pouco bruto e irritadiço, mas um companheiro fiel na batalha e divertido na festança.

Referências:

Livros de fantasia medieval (especialmente D&D)

Andre the Giant (lutador de luta livre e ator)

Equipamento: cavaleiro+samurai+tribal

Acessórios: complementando aparência de guerreiro profissional

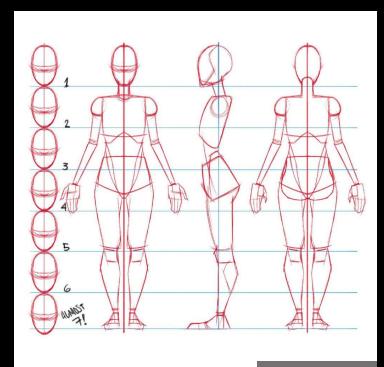




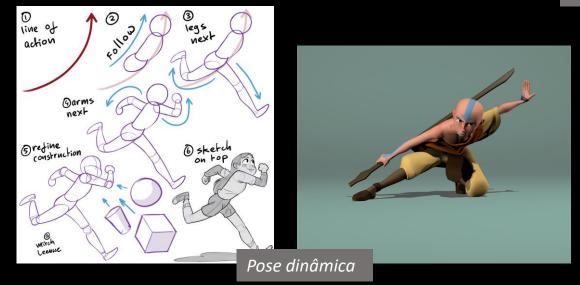
Modelagem do Personagem

- Desenvolver ou buscar (e alterar) arte conceitual 2D e/ou model sheet (opcional)
- Planejar uma pose interessante (estática ou dinâmica)



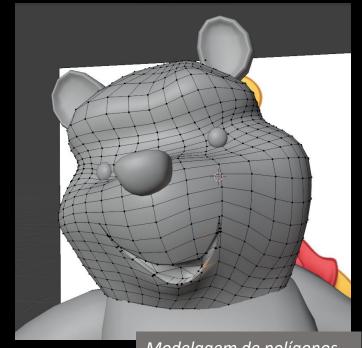


Model Sheet



Modelagem do Personagem

- Desenvolver ou buscar (e alterar) arte conceitual 2D e/ou model sheet (opcional)
- Planejar uma pose interessante (estática ou dinâmica)
- Modelar usando modelagem de polígonos (add mesh + subdivision + edit mode), escultura, ou uma combinação de ambos.
- Aplicar materiais simplificados (cor única)
 para as distintas partes do modelo e
 renderizar com um esquema simples de
 iluminação em ambiente de estúdio.



Modelagem de polígonos



Um modelo de personagem otimizado para animação e mapeamento UV (necessários tambem para importação para engines de jogos) precisa de cuidados especiais direcionados ao fluxo de faces (topologia).
Não precisamos nos preocupar com esses aspectos para este projeto.

Escultura (Sculpt Mode)