

INFORMAÇÃO PESSOAL



Luís Filipe Brasil de Melo

- 📍 (Portugal)
- ✉ geral@luisfbmelo.com
- 🌐 www.luisfbmelo.com

Sexo Masculino | Data de nascimento 14/09/1991 | Nacionalidade Portuguesa

EMPREGO PRETENDIDO

UX/UI Designer & Web Developer

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

01/10/2014–Presente

Estagiar L - UX/UI Designer e Front-End Developer

Cybermap, Lda.

- Implementação de técnicas para análises de usabilidade a sistemas de informação;
- Design de interfaces web e móveis;
- Desenvolvimento front-end (HTML5, CSS3, Javascript, ASP.NET);
- Reportagens fotográficas.

01/02/2014–10/06/2014

Estágio académico no contexto do Mestrado em Comunicação Multimédia, UA

AzorIT Systems

- Investigação das necessidades e perfis dos utilizadores finais (análise de utilizadores);
- Criação da identidade gráfica da aplicação para dispositivos móveis, Mobile Natura;
- Design e implementação da aplicação híbrida, Mobile Natura, para o sistema Android;
- Prototipagem e execução de testes de usabilidade à aplicação Mobile Natura;
- Criação e apresentação do artigo científico "Mobile applications for natural parks: guidelines study for the development of a mobile device application" na conferência CENTERIS - Conference on ENTERprise Information Systems.

01/08/2012–31/08/2012

Estagiar U - UX/UI Designer e Front-End Development

AzorIT Systems

- Design de interfaces web;
- Edição fotográfica e design gráfico;
- Implementação de aplicações web.

17/11/2008–07/04/2009

Estágio académico como técnico de informática

Mastersimm Sistemas de Informação, Lda

- Diagnóstico e reparação de hardware e software;
- Apoio técnico ao nível de redes informáticas;
- Instalação de periféricos I/O;
- Apoio técnico ao domicílio.

01/08/2007–31/08/2007

Estágio como técnico de informática

Mastersimm Sistemas de Informação, Lda

- Diagnóstico e reparação de hardware e software;
- Apoio técnico ao nível de redes informáticas;
- Instalação de periféricos I/O;
- Apoio técnico ao domicílio.

Tipo de empresa ou setor de atividade Informática

01/08/2006–31/08/2006

Estágio como técnico de informática

Mastersimm Sistemas de Informação, Lda

- Diagnóstico e reparação de hardware e software;
- Apoio técnico ao nível de redes informáticas;
- Instalação de periféricos I/O;
- Apoio técnico ao domicílio.

Tipo de empresa ou setor de atividade Informática

EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO

19/01/2015–15/03/2015

Usable Security

Universidade de Maryland, College Park - Coursera

www.coursera.org

- Desenhar e construir sistemas seguros orientados ao ser humano;
- Princípios básicos de interação humano-computador;
- Habilidades cognitivas humanas, princípios de usabilidade, técnicas de design e métodos de avaliação;
- Conceitos e mecanismos de autenticação em sistemas digitais;
- Mecanismos e cuidados para garantir segurança na web;
- Conceito de privacidade e construção de políticas.

13/10/2014–08/12/2014

The Ultimate Guide to Visual Perception and Design

Interaction Design Fondation (IDF)

www.interaction-design.org

- Avaliação de design com base nas experiências visuais dos utilizadores;
- Melhorar interfaces para uma melhor adaptação ao olho humano;
- Anatomia do olho humano;
- A importância da cor;
- Cuidados com utilizadores daltónicos;
- Os princípios de Gestalt e a sua aplicabilidade.

07/2014–09/2014

The Practical Guide to Usability

Interaction Design Foundation (IDF)

www.interaction-design.org

- Como desenhar produtos com boa usabilidade;
- Principais linhas orientadoras para o design de interação;
- Perceber de que modo os designers podem auxiliar os utilizadores de um produto;
- Métodos utilizados para o reconhecimento das necessidades dos utilizadores;
- Planeamento e implementação de testes de usabilidade e "Cognitive Walkthroughs";
- Aquisição de conhecimento aprofundado sobre os utilizadores e de como os testar.

- 09/2012–07/2014 **Mestrado em Comunicação Multimédia** Nível 7 QRQ
 Universidade de Aveiro, Aveiro (Portugal)
- Desenvolvimento de conteúdos e aplicações online/offline;
 - Desenvolvimento de capacidades e técnicas para estímulo da criatividade;
 - Estímulo e desenvolvimento de competências de design de interação e interface;
 - Componente científica (investigação científica);
 - Realização do estágio académico.
- 03/2014–06/2014 **User Experience: The Beginner's Guide CH**
 Interaction Design Foundation (IDF)
www.interaction-design.org
- Introdução ao conceito "User Experience";
 - O papel da percepção visual na experiência de visualização;
 - Compreensão de alguns processos cognitivos relacionados com a interação humano-computador;
 - Princípios de design e a psicologia relativa a esses princípios;
 - Exemplos de bom e mau design de modo a evitar erros comuns;
 - Importância da usabilidade perante a estética;
 - Como desenhar para os utilizadores pretendidos.
- 09/2009–06/2012 **Licenciatura em NTC (Novas Tecnologias da Comunicação)** Nível 6 QRQ
 Universidade de Aveiro, Aveiro (Portugal)
- Desenvolvimento de Projectos Multimédia Online/Offline;
 - Planeamento, especificação, implementação e validação de produtos multimédia, segundo parâmetros de Usabilidade;
 - Implementação e Controlo de Projectos Multimédia;
 - Desenvolvimento em XHTML, CSS, SQL, PHP, Javascript, Actionscript 3.0;
 - Direitos de autor em multimédia
- 09/2006–06/2009 **Técnico de Informática Nível III** Nível 3 QRQ
 Escola Secundária Vitorino Nemésio
 Rua Comendador Francisco José Barcelos, 9760-434 Praia da Vitória (Portugal)
- Conhecimentos de programação HTML, Pascal, Visual Basic, C# e C++;
 - Competências em redes informáticas;
 - Conhecimentos básicos de bases de dados;
 - Criação de produtos multimédia;
 - Estágio académico como técnico de informática.

COMPETÊNCIAS PESSOAIS

Língua materna português

Outras línguas

inglês

COMPREENDER		FALAR		ESCREVER
Compreensão oral	Leitura	Interação oral	Produção oral	
B2	C1	B1	B1	B2

Níveis: A1 e A2: Utilizador básico - B1 e B2: Utilizador independente - C1 e C2: Utilizador avançado
 Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas

Competências de comunicação	<ul style="list-style-type: none">■ Boas capacidades de trabalho em equipa (adquiridas ao longo do percurso académico e projetos individuais);■ Responsabilidade.
Competências de organização	<ul style="list-style-type: none">■ Capacidade de gestão de projectos (experiência adquirida nos vários projectos em contexto académico);■ Capacidade de gestão de equipas de trabalho;■ Sentido de organização temporal;
Competências relacionadas com o trabalho	<ul style="list-style-type: none">■ Regras de design de interfaces de interação;■ Conceptualizar, desenvolver e implementar produtos e aplicações multimédia;■ Conhecimentos ao nível de reparações de hardware e software informáticos;■ Conhecimentos ao nível de implementação e funcionamento de redes informáticas;■ Produção de conteúdos audiovisuais;■ Criação, desenvolvimento e manutenção de websites com tecnologias client-side, server-side e base de dados - Web 2.0;■ Conhecimentos de código SEO, usabilidade e acessibilidade no desenvolvimento de websites;■ Conhecimento ao nível da user-experience;■ Bons conhecimentos ao nível de implementação web "cross-browser";■ Desenvolvimento de websites sobre o modelo de arquitetura MVC (Yii);■ Desenvolvimento de websites Responsive (Bootstrap, Ink);■ Conhecimentos de utilização de sistemas de controlo de versões (Git);■ Conhecimentos de desenvolvimento com CMS (Joomla);■ Análise, desenho e implementação de bases de dados relacionais - MySQL;■ Criação de interfaces gráficas de aplicações para dispositivos móveis;■ Conhecimentos de design de interação para televisão interativa;■ Domínio do software Office (Word, Excel, PowerPoint, Visio);■ Criação e manipulação de imagens bitmap e vetoriais;■ Domínio sobre ferramentas de pós-produção audio e vídeo (Adobe Premiere, Nuendo);■ Bom domínio de (X)HTML, HTML5, CSS(CSS3), Javascript, PHP, SQL, Actionscript 3.0;■ Domínio sobre a ferramenta de autoria multimédia Adobe Flash;■ Criação e desenvolvimento de animações 2D;■ Captura e edição de fotografia e vídeo.
Competências informáticas	<ul style="list-style-type: none">■ Utilizador proficiente em Windows;■ Utilizador proficiente em Mac OS X;■ Adobe Photoshop;■ Adobe Illustrator;■ Adobe Premiere;■ Adobe Lightroom;■ Audacity;■ PHPStorm;■ Sublime Text 2;■ HTML (HTML 5 inclusive);■ CSS (CSS3 inclusive);

- Javascript (jQuery inclusive);
- PHP (Yii inclusive);
- MYSQL;
- Bootstrap;
- Sass;
- Joomla;
- Git;
- Cordova;
- Phonegap.

Outras competências

- Autodidata, havendo um investimento pessoal na aprendizagem e melhoramento de aptidões;
- Iniciativa, vontade de aprender e evoluir;
- Gosto por desafios e procura de novas soluções;
- Conhecimentos avançados de fotografia (através de workshop de Iniciação à Fotografia digital, workshop de Fotografia de Paisagem Natural, autodidata).

Carta de Condução

B1, B

INFORMAÇÃO ADICIONAL

Apresentações

- 2014 - Apresentação pública do projeto Sismo d'Oitenta;
- 2014 - Apresentação do artigo científico "Mobile applications for natural parks: guidelines study for the development of a mobile device application" na conferência CENTERIS - Conference on ENTERprise Information Systems.

Projetos

- 2011 - Criação e desenvolvimento do projeto coletivo Sismo d'Oitenta (www.sismooitenta.com).
- 2014 - Criação do website da empresa PE - Projetos de Engenharia;
- 2014 - Branding da Clínica Médica dos Bombeiros Voluntários de Angra do Heroísmo;
- 2014 - Reportagem fotográfica da Ilha Terceira para o projeto Whimzr e re-design da respetiva aplicação para dispositivos móveis;
- 2014 - Design e desenvolvimento do protótipo da aplicação híbrida, Mobile Natura, para o sistema Android;
- 2015 - Criação do sistema online de gestão de reparações para a empresa Toque Reservado.

Distinções e prémios

- 2010 - Produtor na curta-metragem intitulada "O Convidado", nomeada no concurso "Made in DeCA 2010" como melhor filme, melhor argumento, melhor montagem e melhor elenco (<http://youtu.be/uxcuFT8du9A>);
- 2011 - Vencedor do desafio mensal de fotografia "Outubro 2011 - Tema: Cores de Outono" no fórum Estudio9;
- 2013 - Referência na edição de Setembro de 2013 na revista "Madeira Digital" como fotógrafo do mês (<http://www.madeiradigital.net/setembro2013>);
- 2014 - Recebeu um Voto de Congratulação pela Assembleia Legislativa da Região Autónoma dos Açores pelo projeto Sismo d'Oitenta;
- 2014 - Entrevista na Rádio Clube de Angra direccionada ao projeto Sismo d'Oitenta;
- 2014 - Entrevista na Rádio Voz dos Açores direccionada ao projeto Sismo d'Oitenta;
- 2014 - Entrevista no programa Acores.rtp.pt e Acores Hoje do canal RTPAçores direccionada ao projeto Sismo d'Oitenta;
- 2014 - Referência do projeto Sismo d'Oitenta através da agência Lusa.

Filiações

- 2010 - Membro do Núcleo de Cinema e Fotografia da Associação Académica da Universidade de Aveiro no ano lectivo de 2010/2011.

Conferências

- 2011 - Participação no Leadership Tournament 2011 promovido pela AIESEC em Aveiro;
- 2011 - Participação no focus group do Projecto Consumo dos Media e dos bens culturais pelos Jovens Portugueses e a emergência da Consciência Europeia;
- 2011 - Workshop de Iniciação à Fotografia Digital;
- 2012 - Workshop de Fotografia de Paisagem Natural;
- 2014 - Participação e apresentação do artigo científico na conferência CENTERIS - Conference on ENTERprise Information Systems;
- 2015 - Participação no "II Fórum do Turismo", em Ponta Delgada.

Publicações

- Luís Melo, Jorge Abreu, Telmo Silva, "Mobile Applications for Natural Parks: Guidelines Study for the Development of a Mobile Device Application", Procedia Technology, Volume 16, 2014, Pages 263-268, ISSN 2212-0173;
- Melo, L. F. B. d. (2014). "Aplicações para parques naturais: linhas orientadoras para o desenvolvimento." Mestrado Comunicação Multimédia, Universidade de Aveiro, Aveiro.