

La historia de la ciencia es tanto la historia de la instrumentación como de las ideas teóricas. El hombre, fiel a su eterna vocación de mecánico (Pagels, 1991), siempre ha fabricado instrumentos, que a su vez le han ido modificando su percepción e imagen de la realidad. Los actuales artefactos para sumergirse en la realidad virtual son un buen ejemplo de ello. El ordenador es a la vez instrumento y teoría general de las CTC y C (Ciencias y Tecnologías de la Cognición y Comunicación), cuyo futuro vendrá marcado por el aumento de complejidad y complementariedad de los instrumentos y teorías actuales. Que esto es así, referido al mundo del sordo por ejemplo, lo demuestra el hecho de que un mismo sujeto haya pasado en pocos años del uso del audífono de petaca al implante coclear.

Por otra parte, desde una concepción reduccionista se piensa en los ordenadores como artefactos materiales auxiliares de trabajo. Pero el ordenador puede ser una prótesis cognitiva y el software innovador un verdadero instrumento cognitivo, que ayudaran tanto a potenciar el conocimiento de la mente como a desarrollar los distintos procesos que la integran.

FUNCIONES DEL ORDENADOR

COMO HEURISTICO	COMO INSTRUMENTO
METAGORICO	PROTESIS COGNITIVA
TEORICO	SOFTWARE INNOVADOR
ESTRUCTURAL	INSTRUMENTO COGNITIVO
METODOLOGICO	

(Martínez, J. L., Pagán, F. J. B., García, S. A., & Máiquez, M. C. C. (2014). Las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado con trastorno del espectro autista (TEA). *Revista Fuentes*, (14), 193-208)