## " Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"



Estudiante: Gómez Moreyra Luis Miguel

**Evidencia 1:** Cuadro Comparativo de las características y patrones culturales de los estudiantes y del contexto contrastado con información científica.

Módulo: Práctica e Investigación I

Programa de Estudio:

Ciclo: 1° - Primer año

Docente: DA SILVA ARELLANO Nathalia Rosalia

## Cuadro Comparativo de las características y patrones culturales de los estudiantes y del contexto

| Criterios | Observaciones de los estudiantes y del contexto   | Fundamentación con citas, estudios/ fuentes científicas/bibliográficas   |
|-----------|---|--|
| 1         | Relaciones interpersonales Las adolescentes eran sociables entre sí, bailaban y jugaban en su recreo.           | La sociedad experimenta a nivel cultural un proceso de cambios, de de-construcción y experimentación de nuevas formas de relación, en escenarios muy distintos a la realidad concreta en la que las personas construían sus vínculos. A su vez con la aparición de la dimensión virtual se pone en el centro de la escena la necesidad de rever las dimensiones de valores que sostienen la convivencia grupal Bisconte, M. L., Lucero, M. C., & Stefanini, F. (2018). Relaciones interpersonales y valores interpersonales en adolescentes escolarizados. In X Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXV Jornadas de Investigación XIV Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología-Universidad de Buenos Aires. |
|           |   | Al enfocarnos en esa satisfacción de las relaciones, debemos comprender que al satisfacer ese deseo de relacionarnos con los demás, estamos satisfaciendo una de nuestras necesidades básicas, lo que convierte a las relaciones interpersonales en una de las necesidades fundamentales de los seres humanos Vilcarromero Rojas, A. (2020). Comunicación asertiva y relaciones interpersonales en estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa Santo Toribio, Rioja, San Martín, 2019.  |
| 2         | Asertividad Se llevaban bien entre ellas, no se peleaban ni se veían rivalidades. Además, se mostraban alegres. | Una persona que se comunica de forma asertiva, refleja al mismo tiempo, la capacidad de escucha activa, con la cual realiza una retroalimentación constante de su interacción.  Flórez-Madroñero, A. C., & Prado-Chapid, M. F. (2021). Habilidades sociales para la vida: empatía, relaciones interpersonales y comunicación asertiva en adolescentes escolarizados. Revista Investigium IRE Ciencias Sociales y Humanas, 12(2), 13-26.  |

|   |  | La asertividad, asumida como comportamiento comunicacional es   |
|---|--|---|
|   |  | considerada como una conducta que tiene el propósito de facilitar y optimizar   |
|   |  | los procesos de comunicación entre las personas, y propiciar vías para lograr   |
|   |  | el consenso cuando se trata de enfrentamientos o criterios opuestos.  BURBANO, L. H., PANTOJA, M. J., SIERRA, J. C., ARIAS, W. M., & ENRIQUEZ, J. F. (2019).  Impacto de un programa de intervención en la asertividad de estudiantes adolescentes de dos preuniversitarios. <i>Revista Espacios</i> , 40(21) |
|   | Practicaban deportes                               | Son diferentes las investigaciones que muestran como contexto ideo aquel  |
| 3 | Pude observar que las estudiantes practicaban      | que engloba a la práctica de actividad física   |
|   | deportes y juegos predeportivos.                   | Lirola, M. J. (2020). Propuesta hacia el deporte inclusivo en educación secundaria obligatoria.<br>Revista INFAD de Psicología. International Journal of Developmental and Educational<br>Psychology., 1(1), 405-412.   |
|   |  | Los resultados obtenidos de esta investigación demuestran que los   |
|   |  | adolescentes que realizan deporte tienen mejor autoconcepto en las  |
|   |  | dimensiones física, social y emocional,   |
|   |  | Vega, D. C., & Risoto, M. A. (2020). La influencia de la práctica deportiva en el autoconcepto y rendimiento académico en alumnos de secundaria. Revista Española de Educación Física y Deportes, (431), ág-55.   |
|   | Respetuosas  | El respeto, como forma de reconocimiento recíproco, se configura como un  |
| 4 | Existía un trato respetuoso con los miembros de la | vínculo emocional que tiene una fuerte potencialidad para pensar las  |
|   | institución educativa.                             | relaciones que se establecen en la enseñanza.   |
|   |  | Aleu, M. (2019). Los vínculos de respeto como producción situada: reflexiones para pensar la educación de jóvenes y adolescentes. <i>Propuesta educativa</i> , (51), 61-72.   |
|   |  | Los vínculos de respeto entre pares están atravesados por modalidades de  |
|   |  | relación donde predomina un "trato simétrico" caracterizado por la  |
|   |  | reciprocidad y el reconocimiento positivo del otro/a; y un "trato asimétrico"   |
|   |  | determinado por la búsqueda de imposición, donde se niega la existencia del   |
|   |  | otro como extremos de un abanico de sentidos y acciones en la búsqueda de   |
|   |  | hacerse respetar.   |
|   |  | Silva, V. (2018). La construcción social del respeto en la escuela. Un estudio socioeducativo desde la perspectiva de las y los jóvenes estudiantes (Doctoral dissertation, Tesis doctoral en Educación no publicada. Universidad de La Plata. Argentina).  |

|   | Responsables   | Es importante mencionar que, en un inicio, muchos estudiantes eran  |
|---|--|---|
| 5 | Pude notar que estaban esperando entrar a su                                   | sumamente competitivos, mayormente terminaban en discordia con sus  |
|   | próxima clase, aun cuando podían ir a jugar<br>mientras estaba ocupada el aula | compañeros cuando trabajaban en equipo, ya que no asumían la  |
|   |  | responsabilidad de sus errores.   |
|   |  | Guillén, R. G. L., & Sandoval, J. T. (2022). Uso del aprendizaje cooperativo en educación física y su relación con la responsabilidad individual en estudiantes del nivel secundario. <i>Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación</i> , (43), 1-9.                |
|   |  | La responsabilidad social se define como la capacidad y obligación de cada  |
|   |  | persona, de responder ante la sociedad por acciones u omisiones y se ejerce a   |
|   |  | través de conductas morales que orientan las actividades individuales y   |
|   |  | colectivas en un sentido que contribuyan a generar igualdad de  |
|   |  | oportunidades para el desarrollo de las capacidades de todas las personas.<br>Castillo-Mori, Y., Mendoza-Mego, B., Plasencia-Dueñas, E., & Díaz-Vélez, C. (2018). Grado de responsabilidad social en estudiantes de una universidad pública. <i>Educación Médica Superior</i> , 32(2), 0-0. |
|   | Puntuales  | Hablar del Valor de la puntualidad es un tema que en su mayoría muchas  |
| 6 | La gran mayoría de estudiantes llegan temprano, al                             | personas deben mejorar, ser puntuales muestra personalidad, orden y eficacia,   |
|   | punto que cuando llegué ninguna estudiante llegó después.                      | ser puntuales nos ayuda también en nuestras actividades diarias y a la vez ser  |
|   |  | merecedores de la confianza.  |
|   |  | Becerra Ruiz, D. E., & Tejada Namoc, C. J. (2019). Plan de comunicación alternativa para el fortalecimiento del valor de la puntualidad en estudiantes de la IE Julio Gutiérrez Solari, El Milagro-Huanchaco.   |
|   |  | El diagnostico nos permitió caracterizar a tres tipos de estudiantes en el centro:  |
|   |  | estudiantes emigrados de comunidades y no existe una relación directa con   |
|   |  | sus padres, estudiantes que trabajan medio tiempo y otros estudian una  |
|   |  | carrera técnica en INATEC, lo cual ha venido a influir de forma directa en la   |
|   |  | asistencia y puntualidad del estudiantado.  |
|   |  | Santiago, B. M., & Memba Charly, J. (2019). Fortalecimiento del perfil de estudiantes de Educación secundaria en centro educativo regional "mano amiga" (Doctoral dissertation, Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense (URACCAN)).                           |