

Tipos de Formatos para Imágenes de Bitmaps		
General	<ul style="list-style-type: none"> • Se componen de una matriz de píxeles individuales. • Cada píxel tiene un color específico. • la imagen se define por la resolución en píxeles (ancho x alto). • Al ampliar una imagen bitmap, puede perder calidad y aparecer borroso o pixelado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografía digital. • Radiografías. • Diseño web. • Impresión. • Imágenes a color.
Formato	Características	Área aplicada
BMP	<ul style="list-style-type: none"> • Independientes del dispositivo. • Manejo de altos niveles de datos de imagen. • Amplia gama de colores y detalles. • Compatibilidad con numerosos tipos de software. 	<ul style="list-style-type: none"> • Impresión • Gráficos web • Logotipos • Adobe Creative Cloud • Archivos grandes.
JPEG	<ul style="list-style-type: none"> • Transferencia rápida. • Reduce el tamaño de la imagen sin perder demasiada calidad. • Manejo fácil para el balance de blancos y saturación de la imagen. • Al trabajar con imágenes comprimidas, la calidad se ve afectada. • Puede provocar posterización (Pérdida de datos de la imagen). 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografía. • Visualización Online. • Compartir imágenes en medios digitales. • Situaciones donde es necesario que el archivo sea pequeño.
PNG	<ul style="list-style-type: none"> • Transparencia • Se comprimen sin pérdida de información. • Mecanismos de corrección de color y brillo. • Puede almacenar colores de 8 a 48 bits por píxel. 	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes digitales de alta calidad. • Imágenes con áreas de color sólido. • Imágenes con transparencia.

GIF	<ul style="list-style-type: none"> • Funciona bien para dibujos de líneas. • Permite mostrar animaciones. • Pueden contener 256 colores indexados. • Admite un máximo de 8 bits por pixel. • Se comprimen sin pérdida de información. 	<ul style="list-style-type: none"> • Páginas web. • Animaciones cortas. • Logotipos.
TIFF	<ul style="list-style-type: none"> • Formato flexible y extensible. • Almacenar imágenes con un número arbitrario de bits por pixel. • Se pueden almacenar varias imágenes en un solo archivo TIFF. 	<ul style="list-style-type: none"> • Industria gráfica. • Fotografía profesional. • Escaneo y digitalización.
Exif	<ul style="list-style-type: none"> • Estándar de metadatos que se incorpora en las imágenes digitales. • Utilizado para fotografía hechas por cámaras digitales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cámaras digitales. • Aplicaciones de mapeo. • Publicaciones y medios.

Tipos de Formatos para imágenes Vectorizadas		
General	<ul style="list-style-type: none"> • Se describen mediante fórmulas matemáticas y geometría. • Pueden escalarse a cualquier tamaño sin pérdida de calidad. • Los gráficos se redibujan en función de las fórmulas matemáticas. • Suelen ser más pequeños que los bitmaps 	<ul style="list-style-type: none"> • Gráficos interactivos. • Impresión profesional. • Diseño gráfico. • Gráficos de alta calidad. • Cartelería y señalización. • Interfaces de usuario.
Formato	Características	Área aplicada
PDF	<ul style="list-style-type: none"> • No suele provocar problemas de compatibilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Impresión. • Visualización digital. • Compartir archivos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Contiene combinaciones de texto y otros elementos multimedia como imágenes, videos, vínculos, enlaces y marcadores. • Mantiene el diseño y formato original del documento, incluyendo gráficos vectoriales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Informes y presentaciones. • Documentos impresos que contienen gráficos vectoriales.
SVG	<ul style="list-style-type: none"> • Escala a cualquier tamaño sin pérdida de calidad. • Formato basado en texto XML para describir gráficos, lo que permite su edición en un editor de texto. • Mediante JavaScript y CSS, soporta interactividad y animaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gráficos interactivos. • Diseño web. • Prototipos de diseño. • Interfaces de usuario.
EPS	<ul style="list-style-type: none"> • Formato antiguo. • Compatible con versiones nuevas y antiguas. • No es el más adecuado para diseños con transparencia. • Permite la representación precisa de gráficos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Impresión. • Edición de logotipos y diseños complejos. • Publicaciones impresas para revistas y libros.
AI	<ul style="list-style-type: none"> • Formato nativo de Adobe Illustrator. • Amplia gama de herramientas de edición vectorial avanzadas. • Compatible con Adobe Creative Suite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño gráfico. • Ilustración digital. • Creación de identidades corporativas. • Marketing.

Webgrafía:

- <https://learn.microsoft.com/es-es/windows/win32/gdiplus/-gdiplus-types-of-bitmaps-about>
- <https://www.adobe.com/co/creativecloud/file-types/image/raster/bmp-file.html>
- <https://kb.fileformat.app/es/extension/bmp-file-info/>
- <https://www.adobe.com/co/creativecloud/file-types/image/raster/jpeg-file.html>
- <https://www.domestika.org/es/blog/4332-que-son-los-formatos-vectoriales-y-cuando-usar-cada-uno>
- [Formatos de imagen | ¿Cuáles son los formatos de imagen más importantes? - IONOS MX](#)
- [¿Qué son los archivos AI y cómo se abren? | Adobe](#)