# Guarde su lista de reproducción

# Guarde su lista de reproducción

MPB Hits (1998–2004)  
Maria Rita – "A Festa" (2003)  
  
Su canción debut y uno de los himnos de la MPB moderna.  
  
Lenine – "Paciência" (2002)  
  
Un clásico reflexivo, con arreglos sofisticados.  
  
Los Hermanos – "Anna Júlia" (1999)  
  
Uno de los grandes éxitos de la banda, mezcla de MPB con rock alternativo.  
  
Adriana Calcanhotto – "Esquadros" (2000)  
  
Letra poética, muy representativa de la MPB de autor.  
  
Djavan – "Se..." (2001)  
  
Djavan mantuvo su presencia fuerte durante estos años con su estilo único.  
  
Chico César – "Mama África" (1999)  
  
Canción con fuerte carga social, muy recordada.  
  
Caetano Veloso – "Sozinho" (1998)  
  
Versión popular que fue un gran éxito en radios y telenovelas.  
  
Zeca Baleiro – "Telegrama" (2000)  
  
Original, pegajosa, y muy exitosa en su lanzamiento.  
  
Marisa Monte – "Amor I Love You" (2000)  
  
Uno de sus mayores éxitos, mezcla de MPB y pop brasileño.  
  
Vanessa da Mata – "Não Me Deixe Só" (2002)  
  
Su primer gran éxito, con estilo personal y voz única.  
  
Gilberto Gil – "Esperando Na Janela" (2000)  
  
Gran éxito del álbum As Canções de Eu Tu Eles, con fuerte presencia en festivales y radios.  
  
Tribalistas – "Velha Infância" (2002)  
  
Marisa Monte, Carlinhos Brown y Arnaldo Antunes unieron fuerzas en este súper proyecto.  
  
Sandy & Junior – "A Lenda" (1999)  
  
Aunque más pop, fue un enorme éxito y parte del panorama MPB juvenil de la época.  
  
Ana Carolina – "Quem de Nós Dois" (2001)  
  
Cover de La mia storia tra le dita, éxito rotundo en Brasil.  
  
Cássia Eller – "O Segundo Sol" (1999)  
  
Escrita por Nando Reis, fue un himno y uno de sus temas más recordados.