# Guarde su lista de reproducción

# Guarde su lista de reproducción

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Autor** | **Nombre** | **Comentarios** |
| Maria Rita | A Festa | Su canción debut y uno de los himnos de la MPB moderna. |
| Lenine | Paciência | Un clásico reflexivo, con arreglos sofisticados. |
| Los Hermanos | Anna Júlia | Uno de los grandes éxitos de la banda, mezcla de MPB con rock alternativo. |
| Adriana Calcanhotto | Esquadros | Letra poética, muy representativa de la MPB de autor. |
| Djavan | Se... | Djavan mantuvo su presencia fuerte durante estos años con su estilo único. |
| Chico César | Mama África | Canción con fuerte carga social, muy recordada. |
| Caetano Veloso | Sozinho | Versión popular que fue un gran éxito en radios y telenovelas. |
| Zeca Baleiro | Telegrama | Original, pegajosa, y muy exitosa en su lanzamiento. |
| Marisa Monte | Amor I Love You | Uno de sus mayores éxitos, mezcla de MPB y pop brasileño. |
| Vanessa da Mata | Não Me Deixe Só | Su primer gran éxito, con estilo personal y voz única. |
| Gilberto Gil | Esperando Na Janela | Gran éxito del álbum As Canções de Eu Tu Eles, con fuerte presencia en festivales y radios. |
| Tribalistas | Velha Infância | Marisa Monte, Carlinhos Brown y Arnaldo Antunes unieron fuerzas en este súper proyecto. |
| Sandy & Junior | A Lenda | Aunque más pop, fue un enorme éxito y parte del panorama MPB juvenil de la época. |
| Ana Carolina | Quem de Nós Dois | Cover de La mia storia tra le dita, éxito rotundo en Brasil. |
| Cássia Eller | O Segundo Sol | Escrita por Nando Reis, fue un himno y uno de sus temas más recordados. |