

Bem-vindo ao seu Dashboard! 🖐️



Luis Resende

luisresende13@gmail.com

Conectado

Redações Enviadas

1



Média de Pontos

760



Última Redação

há cerca de 1 hora



Enviar Nova Redação

Tire uma foto ou faça upload da sua redação para receber uma correção detalhada com base nos critérios do ENEM.



Enviar Redação

Suas Redações

Todas (1)

Enviadas (0)

Transcritas (0)

Ordenar
por:

Data ▼

Avaliadas (1)

mentos de agressividade e exclusão são frequentes nos discursos meios de comunicação, direcionados às camadas sociais fragilizadas. Dessa forma, destacam-se negativamente os casos de discriminação racial e homofetiva em locais públicos, que servem como desincentivo a esses grupos frequentarem atividades culturais como o cinema. Em segundo plano, outro agravante da perpetuação da dificuldade de acesso a conteúdos cinematográficos é a forma com que o governo se manifesta, que acarreta poucas benéficos no combate à censura. No ano de 2019, por exemplo, artistas, por parte de conservadores, a produção de cinema nacional, foram denunciados por ar-

enem

Avaliada

há cerca de 1 hora

[Ver detalhes →](#)

Excluir