# LCast: um serviço de localização em redes P2P

Luiz Felipe Ferreira Mai Matheus Salgueiro Castanho

# CONTEÚDO

1	Introdução	5
2	Fundamentação Teórica - Protocolo Chord	6
	2.1 O que é Peer-to-Peer?	6
	2.2 O protocolo Chord e sua implementação	6
	2.3 A solução para o problema da concorrência no protocolo Chord	6
	2.4 O protocolo Chord na prática	6
3	Sobre o LCast	7
	3.1 Visão Geral	7
	3.2 Modelagem	7
	3.3 Implementação	7
4	Utilizando o LCast	8
	4.1 Experimento 1:	8
	4.2 Experimento 2:	8
	4.3 Experimento 3:	8
5	Conclusão	9

### LISTA DE FIGURAS

### LISTA DE TABELAS

#### INTRODUÇÃO 1

A história do Peer-to-Peer começou em 1999 quando o estudante de 18 anos, Shawn Fanning, deixou a faculdade no primeiro semestre para se dedicar ao Napster, que futuramente ficou conhecido como o software de crescimento mais rápido de toda a história da Internet.

A ideia que fez com que o Napster se tornasse esse fenômeno foi o fato de que ele fornecia P2P gratuitamente a todos os seus usuários, bastando baixar o software pela Internet, instalá-lo e procurar por uma música para obtê-la gratuitamente. Apesar de ter sido uma revolução para os utilizadores da Internet, o rápido crescimento do Napster se tornou uma grande preocupação para as empresas fonográficas ao redor do mundo e, em 13 de abril de 2000, logo após o lançamento de seu último álbum, a banda Metallica abriu um processo contra o Napster por ter infringido a lei de direitos autorais. Após uma longa batalha judicial as partes chegam a um acordo em 25 de setembro de 2001: o Napster devia 26 milhões de dólares para autores e gravadoras, além de uma porcentagem de tudo o que o sistema arrecadasse até o início de 2003.

Embora tenha tido um fim trágico, o Napster incentivou o aparecimento demuitos outros sistemas P2P como Gnutela, KaZaa e WinMP. Aplicações P2P se tornaram cada vez mais comuns e conhecidas pelo público e o mundo do P2P passou a ser muito mais do que apenas a troca de músicas no formato MP3.

#### FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA - PROTOCOLO CHORD 2

- O que é Peer-to-Peer?
- O protocolo Chord e sua implementação
- A solução para o problema da concorrência no protocolo Chord
- O protocolo Chord na prática

## 3 SOBRE O LCAST

- 3.1 Visão Geral
- 3.2 Modelagem
- 3.3 Implementação

#### UTILIZANDO O LCAST 4

- 4.1 Experimento 1: ...
- 4.1.1 Descrição do teste
- 4.1.2 Resultados
- 4.2 Experimento 2: ...
- 4.2.1 Descrição do teste
- 4.2.2 Resultados
- 4.3 Experimento 3: ...
- 4.3.1 Descrição do teste
- 4.3.2 Resultados

# 5 CONCLUSÃO

### REFERENCES

- [1] John W. Dower Readings compiled for History 21.479. 1991.
- [2] The Japan Reader Imperial Japan 1800-1945 1973: Random House, N.Y.
- [3] E. H. Norman Japan's emergence as a modern state 1940: International Secretariat, Institute of Pacific Relations.
- [4] Bob Tadashi Wakabayashi Anti-Foreignism and Western Learning in Early-Modern Japan 1986: Harvard University Press.