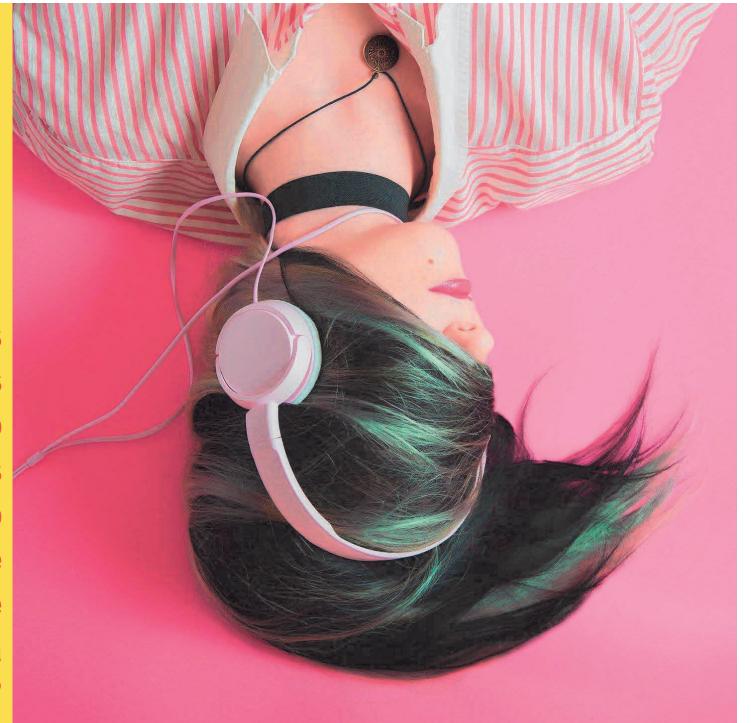


> O problema: música -> sensações

Quais sensações são geradas quando você ouve uma música?

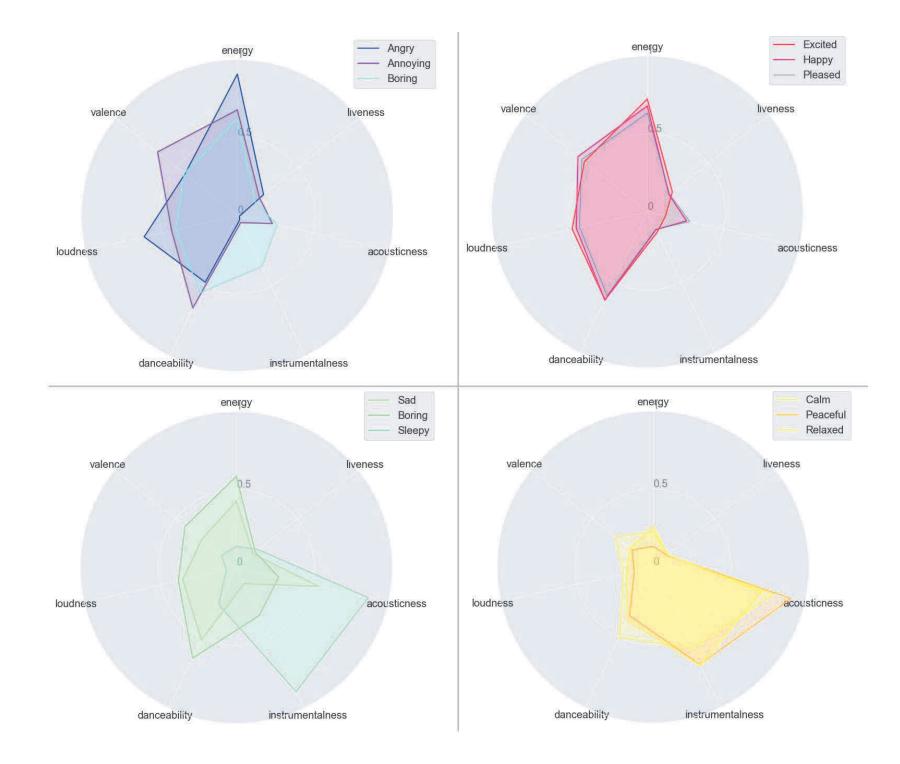


> O que sabemos: Features

- > Time Signature: andamento principal da faixa (4x4, 3x3)
- > Danceability: remete à quanto a faixa transmite sentiment de excitação
- > Acousticness: quão 'acústico' uma faixa é
- > **Speechness:** quão 'falada' uma faixa é (RAP + / Ópera -)
- > Liveness: indica se a faixa foi gravida ao vivo (com audiencia)
- > **Duration:** duração em milisecundos da faixa
- > Valence: quanto maior, mais euforia e positividade
- > Energy: transmitem uma sensação de velocidade, barulho, altura
- > Tempo: beats per minute médio da faixa
- > **Mode:** escala musical (maior ou menor)
- > **Key:** Tom musical (dó, ré, mi...)

> O que temos:

/ Base de dados tabular / 7702 músicas / 12 'moods' / raiva



> O que queremos: a caixa mágica do amor

> Isso:

\[
\text{\ \frac{\text{FEATURES de PLAYLISTS:}}{\text{\ M\USICA_2}}{\text{\ M\USICA_3} (aquela braba)}{\text{\ M\USICA_4}}{\text{\ \....}}{\text{\ M\USICA_N}}
\]
\[
\text{\ \frac{\text{M\USICA_N}}{\text{\ \text{\ \text{\

