

DESCRIÇÃO DO UNIVERSO DE DISCURSO: MYANIMELIST

Leonardo Holtz de Oliveira

Luiza Schmidt

O MyAnimeList (abreviado muitas vezes para MAL) é um site que possui o maior banco de dados e comunidade sobre animes e mangás da internet. O site conta com informações sobre animes, mangás, seus personagens e pessoas que trabalham nesta indústria. Entretanto, além de um acervo de obras japonesas, o MAL é uma rede social onde os usuários podem manter registro dessas obras e interagir com outros usuários através de seus perfis, fóruns e clubes. O site pode ser verificado neste link: <https://myanimelist.net/>

Os usuários se cadastram no site através de um nome de usuário, senha e e-mail. Quando cadastrados, os usuários têm um perfil, onde podem colocar suas informações pessoais; uma biografia, foto de perfil, gênero e sua localização. O perfil mostra também as estatísticas referentes às listas dos usuários, como as últimas atualizações e um gráfico sobre quais obras já viu, planeja ver, está vendo no momento, deixou em pausa ou parou de ver. Por fim, ele também mostra os favoritos do usuário, onde constam animes, mangás, personagens e as pessoas que trabalham nessa indústria.

O perfil do usuário garante o acesso às listas deste usuário, que é o principal foco do site. As listas se dividem em duas, as de animes e as de mangás. Nessas listas, os usuários podem organizar, categorizar e classificar as obras individualmente, e fazer pequenas observações sobre elas. A lista se divide em 5 categorias: As obras que o usuário já viu e terminou de acompanhar, chamada de *Completed*; as obras que o usuário está acompanhando, chamada de *Currently Watching* (no caso de animes) ou *Currently Reading* (no caso de mangás); as obras que ele estava acompanhando mas que colocou em espera, chamada de *On Hold*; as obras que acompanhou mas desistiu de acompanhar, chamada de *Dropped*; e as obras que o usuário planeja ver, chamada de *Plan to Watch*. Além do usuário dar notas (com valores de 1 à 10) para as obras, ele pode gerenciar o progresso que está tendo nelas, marcando os episódios que já viu (no caso de animes) ou os capítulos que já leu (no caso de mangás). Este progresso é feito em ordem, ou seja, se o usuário assistiu 12 episódios, entende-se que ele viu na ordem 1, 2, 3, ..., 12 e não em uma ordem arbitrária.

A partir das notas que os usuários atribuem à cada obra em suas listas, é calculada a nota geral e a popularidade de cada obra dentro da comunidade, permitindo assim que existam os rankings de popularidade e de maior nota, tendo cada obra uma posição no ranking segundo sua classificação nessa nota geral.

Os usuários podem adicionar outros usuários em seu perfil para manter uma amizade tão bem como interagir com outros postando e comentando nos fóruns e clubes do site. Cada clube pode ter seus próprios tópicos criados por qualquer usuário participante do clube e eles servem como discussão geral entre os participantes de um determinado assunto definido pelo título do tópico. É possível também para os usuários lerem notícias e artigos no site. As notícias tendem a ser breves e objetivas e podem ser sobre conteúdos do site como as suas obras e como as pessoas que trabalham na indústria de animes e mangás.

Os artigos tendem a serem mais extensos, sobre temas relacionados à indústria de animes e mangás e possuem caráter mais opinativo e pessoal. Entretanto, ambas publicações são caracterizadas pelo usuário que as escreveu e sua data de publicação, sem restrição quanto ao conteúdo delas, podendo conter textos, fotos, vídeos e links. Essas publicações apenas podem ser feitas por usuários especiais - a equipe do MyAnimeList.

Todavia qualquer usuário pode escrever sua própria crítica sobre uma obra específica.

As obras, anime ou mangá, são classificadas dentro do site por seu título e sinopse, junto de outras informações como: data de lançamento, status (lançando ou não) e gêneros. Tendo suas diferenças entre animes e mangás, por exemplo, nas pessoas da indústria, onde nos animes têm-se staffs com diversas posições (diretor, roteirista, animador, etc) e dubladores, e nos mangás isso resume-se ao próprio mangaka.

Como o MAL é um site que trata muito da cultura asiática, principalmente a japonesa, é bom reiterarmos sobre alguns termos que foram falados nessa descrição.

- Mangá: São as histórias em quadrinhos no Japão, usualmente impressos em preto e branco e lidos da direita para a esquerda. Apesar de mangás serem de origem japonesa, o MAL também tem informações sobre manwhas (quadrinhos sul-coreanos), manhua (cômicas chinesas) e doujinshis (quadrinhos de fãs), mas que ele classifica como mangá também;
- Mangaka: Autor de um mangá, sendo responsável pela arte, pelo roteiro ou ambos;
- Anime: Abreviação para Animação em japonês, trata-se de animações feitas por estúdios japoneses. Geralmente são adaptações de Mangás. Apesar do termo anime ser originário do Japão, o MAL possui em seu banco de dados animações de origem japonesa, chinesa e sul-coreana.

Na nossa modelagem, estaremos simplificando e adaptando alguns dos aspectos que descrevemos até então. Não iremos fazer uso dos fóruns do site. As notícias e artigos serão juntados em uma única entidade chamada "Postagem" e quem escreve essas postagens são usuários específicos chamados de "Moderadores". Vamos simplificar as pessoas da indústria as dividindo em somente em mangaka, dublador e staff, já que os mangakas e dubladores possuem um pouco mais de destaque no site e existem muitas funções exercidas na criação de um anime, então tomamos a liberdade de juntar tudo em uma entidade só chamada de "Staff".

A partir desta simplificação, a modelagem foi feita com base nas seguintes entidades e atributos:

- Usuário:
 - Nome de Usuário (único)
 - E-mail (único)
 - Senha
- Moderador (Especialização de Usuário)
- Perfil:
 - Data de Nascimento
 - Data de Cadastramento

- Gênero
 - Localização
- Postagem:
 - Título (único)
 - Data de Publicação
 - Marcação (0-N)
 - Tipo de postagem
- Gênero:
 - Nome (único)
- Clube:
 - Nome (único)
 - Categoria
 - Acesso
 - Data de criação
 - Quantidade de Membros
- Tópico:
 - Título (único)
- Obra:
 - Nome (único)
 - Estatísticas:
 - Média de Pontuações
 - Ranking de Pontuação
 - Ranking de Popularidade
 - Quantidade de Membros
- Anime (especialização de Obra):
 - Abertura
 - Encerramento
 - Produtora
 - Licenciador
 - Estúdio
 - Detalhes:
 - Episódios
 - Status
 - Premiere
 - Duração por Episódio
 - Tipo
- Mangá (especialização de Obra):
 - Revista
 - Detalhes:
 - Volumes
 - Status
 - Capítulos
 - Data de Publicação
 - Tipo
- Lista de Anime:
 - Privacidade

- Template
- Lista de Mangá:
 - Privacidade
 - Template
- Personagem:
 - Nome (Único)
- Pessoa da Indústria:
 - Nome (único)
 - Data de Nascimento
- Staff (Especialização de Pessoa da Indústria)
- Dublador (Especialização de Pessoa da Indústria)
- Mangaka (Especialização de Pessoa da Indústria)

Os relacionamentos que estaremos representando serão:

- Amizade: Usuário e Usuário.
- Possuir: Usuário e Perfil.
- Participação: Usuário e Clube; Obra e Personagem.
- Criação: Usuário e Tópico; Mangá e Mangaka.
 - Função (1-N): Específico da relação entre Mangá e Mangaka.
- Resposta: Usuário e Tópico.
- Abrangimento: Clube e Tópico.
- Publicação: Moderador e Postagem.
- Crítica: Usuário e Obra.
 - Nota
 - Data de Publicação
- Assunto: Postagem e Obra; Postagem e Pessoa da Indústria.
- Gerenciamento: Perfil e Lista de Animes; Perfil e Lista de Mangás.
- Contém-Anime: Lista de Animes e Anime.
 - Nota
 - Categoria
 - Progresso
 - Data de Início (opcional)
 - Data de Finalização (opcional)
- Contém-Mangá: Lista de Mangás e Mangá.
 - Nota
 - Categoria
 - Progresso
 - Data de Início (opcional)
 - Data de Finalização (opcional)
- Caracterização: Gênero e Obra.
- Dublagem: Dublador e Personagem.
- Produção: Anime e Staff
 - Função (1-N)

