

Cores Primárias



Escrito por Laura Aida

Arte-educadora, fotógrafa e artista visual

[Adicionar aos favoritos](#)

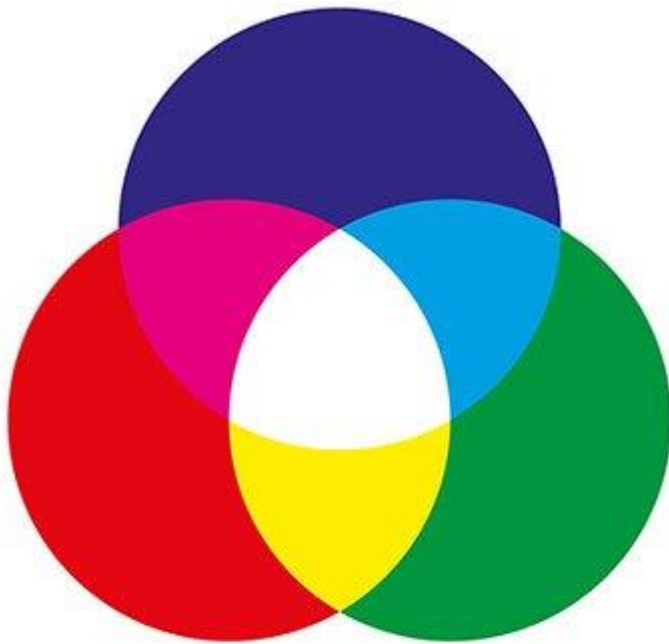
As cores primárias são três: **vermelho**, **azul** e **amarelo**. Tempos atrás era ensinado que essas cores são formadas sem a mistura de outras, ou seja, não podem se decompor em demais cores. Esse é o motivo de serem conhecidas também como “cores puras”.

Recebiam o nome de “primárias” pelo fato de, a partir delas, serem formadas outras cores, as secundárias.

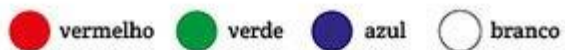
Hoje, no entanto, sabe-se que não é essa a melhor tríade para reproduzir a mistura de cores.

Uma vez que as cores somente existem em função da luz, foi elaborado o sistema de cores-luz, que são compostas pelas sínteses aditiva e subtrativa.

Tríade Aditiva: vermelho, verde e azul



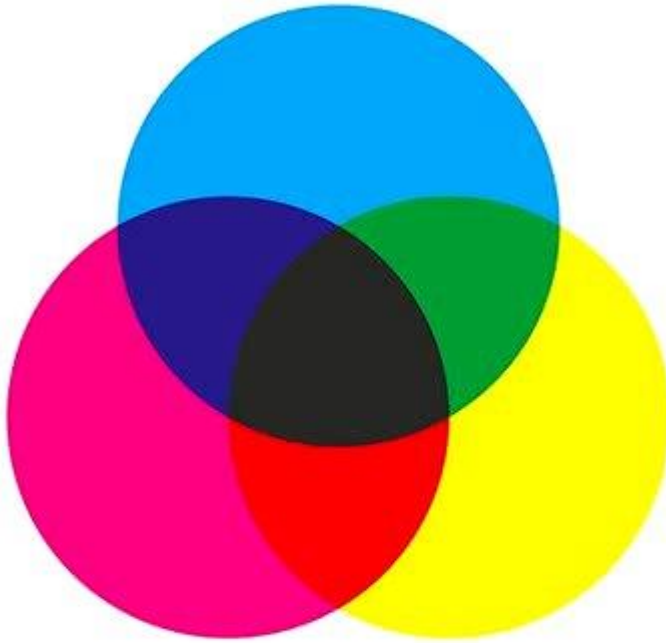
Cores Aditivas



A cores aditivas são as primárias da luz: vermelho, verde e azul. São chamadas “aditivas” porque ao serem adicionadas, a soma dessas três cores, resulta na luz branca.

A síntese aditiva também pode ser chamada de **sistema RGB** (do inglês *red*, *green* e *blue*), sendo bastante utilizado em equipamentos eletrônicos que possuem telas onde imagens são transmitidas.

Tríade Subtrativa: magenta, amarelo e ciano



Cores Subtrativas



As cores secundárias da luz são denominadas de tríade subtrativa, ou síntese subtrativa. São aquelas obtidas mediante a mistura de cores da tríade aditiva. São elas amarelo, magenta e ciano. As combinações de cores são:

- Vermelho + verde = Amarelo
- Vermelho + azul = Magenta
- Verde + azul = Ciano

São chamadas “subtrativas”, pois a mistura das cores primárias resulta no preto, ou seja, na ausência de luz.

A síntese subtrativa também pode ser chamada de **sistema CMYK** (do inglês *cyan, magenta, yellow*. A letra K representa o preto). O sistema CMYK é geralmente utilizado na indústria gráfica.

Classificação Tradicional das Cores



Cores

Primárias, de acordo com a classificação tradicional

As cores são tradicionalmente classificadas da seguinte forma:

Cores primárias

São as chamadas cores puras:

- vermelho;
- azul;
- amarelo.

Cores Secundárias

São formadas pela união de duas cores primárias.

Também são três:

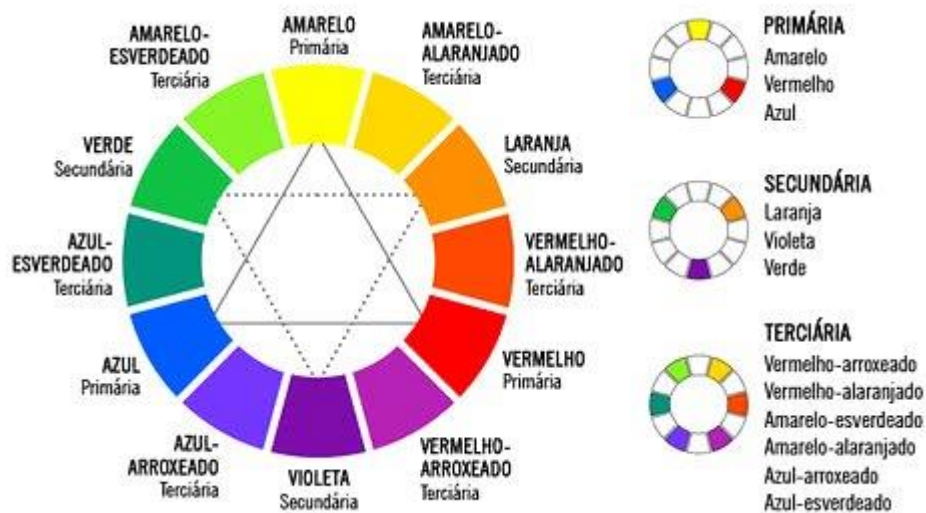
- verde (azul e amarelo);
- laranja (amarelo e vermelho);
- roxo ou violeta (vermelho e azul).

Cores Terciárias

Surgem a partir da união de uma cor primária e uma secundária. Dessa forma, temos seis cores terciárias, são elas:

- vermelho-arroxeadado (vermelho e roxo);
- vermelho-alaranjado (vermelho e laranja);
- amarelo-esverdeado (amarelo e verde);
- amarelo-alaranjado (amarelo e laranja);
- azul-arroxeadado (azul e roxo);
- azul-esverdeado (azul e verde).

Cores Complementares



Círculo cromático

O círculo de cores apresenta as sete cores básicas do espectro e suas variantes. São ao todo doze cores (três primárias, três secundárias e seis terciárias):

- vermelho,
- azul,
- amarelo,
- verde, laranja,
- roxo (violeta),
- vermelho-arroxeadado,
- vermelho-alaranjado,
- amarelo-esverdeado,
- amarelo-alaranjado,
- azul-arroxeadado;
- azul-esverdeado.

Desse modo, as denominadas cores complementares são aquelas que juntas formam tonalidades de cinza e apresentam maior contraste entre si.

Ao visualizar o círculo cromático, podemos identificar a cor complementar, pois elas estão localizadas nas extremidades opostas às cores primárias.

Assim, são complementares as cores:

- azul (primária) e laranja (secundária);
- vermelho (primária) e verde (secundária);
- amarelo (primária) e roxo (secundária).

Lembre-se que as cores primárias apresentam uma cor secundária como complementar, e vice-versa. Já as cores terciárias possuem outra cor terciária como complementar.

Saiba mais sobre as [Características das Cores](#).

Cores Neutras, Quentes e Frias

Há outras classificações para as cores, segundo às tonalidades e a transmissão de sensações, denominada de “temperatura das cores”, a saber:

- **Cores Neutras:** possuem pouca reflexão da luz, por exemplo, os tons de cinza e de marrom.
- **Cores Quentes:** são as cores que transmitem uma sensação de calor, por exemplo, vermelho, laranja e amarelo.
- **Cores Frias:** englobam as cores que transmitem sensação de frio, por exemplo, azul, verde e violeta.

Se você busca um texto sobre esse tema para a educação infantil, leia: [Cores primárias - Kids](#).