Cores Quentes



Escrito por Laura Aidar

Arte-educadora, fotógrafa e artista visual

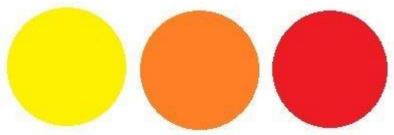
Adicionar aos favoritos

As cores quentes são o amarelo, o laranja e o vermelho.

Elas correspondem às cores que transmitem sensação de calor, uma vez que estão associadas ao sol, ao fogo e ao sangue.

Do ponto de vista psicológico, tons quentes estimulam a alegria, entusiasmo e vivacidade, trazendo energia e disposição.

Entretanto, dependendo de como são empregados, podem sugerir a agressividade e a impulsividade.



Cores Ouentes Básicas:

Amarelo, Laranja e Vermelho

1. Amarelo

O amarelo é uma cor muito associada ao sol. Assim, essa tonalidade carrega a alegria de um dia de verão, sugerindo vivacidade, luz e prosperidade, pois é também relacionada à riqueza do ouro.

Essa cor na decoração e nas paredes pode ajudar a trazer concentração e luminosidade, portanto é recomendada para lugares em que incide pouca luz natural e ambientes de trabalho.

2. Laranja

O laranja, mistura de amarelo com vermelho, é uma cor relacionada à criatividade, comunicação e entusiasmo.

Entretanto, em pessoas nervosas pode estimular a irritação e ansiedade. Por isso, não se deve exagerar no uso dessa cor nos ambientes.

3. Vermelho

Podemos dizer que o vermelho é uma cor que remete a sensações contraditórias. Ao passo que essa cor simboliza o amor, a entrega e a paixão; pode também despertar sentimentos de fúria e agressividade.

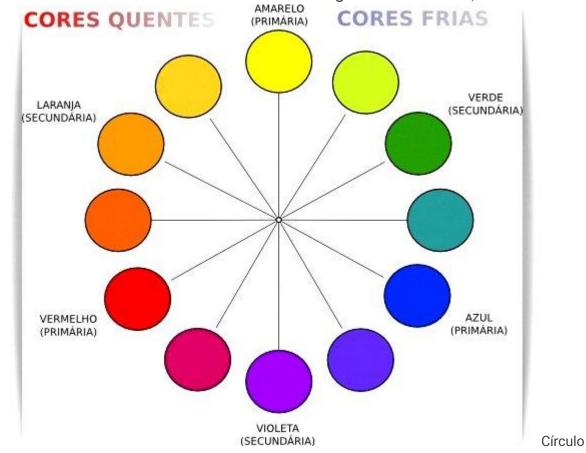
É ainda associada ao sangue e ao coração.

Nos ambientes deve ser usada com parcimônia, mas se bem utilizada estimula o acolhimento e abre o apetite.

Cores Quentes e Cores Frias

No conceito da "Temperatura das Cores" ficou estabelecido que:

- as "cores quentes" s\u00e3o aquelas associadas ao fogo: amarelo, laranja e vermelho;
- as "cores frias" estão associadas à água e ao frio: azul, verde e violeta.



cromático mostrando as cores quentes e frias

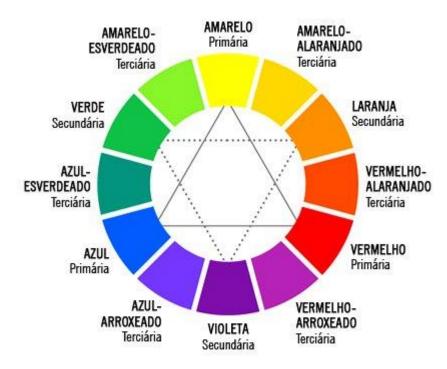
Essa classificação foi criada pelo psicólogo alemão Wilhelm Wundt (1832-1920) com o intuito de designar as sensações que cada bloco de cor gera no ser humano.

Segundo ele, as cores quentes são dinâmicas e estimulantes, as quais estão associados à vitalidade, excitação, alegria e movimento.

Já as cores frias, são as cores estáticas e suaves e, portanto, estão associados aos efeitos calmantes e tranquilizantes.

Círculo de Cores

O círculo de cores é composto pelas doze cores do espectro (vermelho, azul, amarelo, verde, laranja, roxo, vermelho-arroxeado, vermelho-alaranjado, amarelo-esverdeado, amarelo-alaranjado, azul-arroxeado, azul-esverdeado).



Círculo Cromático

As **três principais cores quentes**, situadas no lado direito do círculo, são o amarelo, o laranja e o vermelho, além das cores terciárias que surgem da mistura entre elas, a saber: vermelho-alaranjado e amarelo-alaranjado.

Cores Frias e Cores Neutras

As <u>cores frias</u> recebem esse nome uma vez que são as cores que transmitem sensação de frio, associadas ao gelo, à água e à lua.

Já, as <u>cores neutras</u>, diferente das cores quentes e frias, não estão associadas às sensações de calor e de frio, uma vez que possuem pouca reflexão da luz, por exemplo, os tons acinzentados, marrons e pastéis.