# LOQ4005 - Controle Estatístico de Processos

#### **Statistical Process Control**

Créditos-aula: 4 Créditos-trabalho: 0 Carga horária: 60 h Semestre ideal: 10 Ativação: 01/01/1996

Departamento: Engenharia Química

### **Objetivos**

1) Gerais: - Levar os estudantes a compreenderem os mecanismos de obtenção e análise de daos de variáveis de processo ,identificando as causas especiais de variação ( instabilidade), e causas comuns, de natureza aleatória. 2) Específicos: - Ao final do curso os educandos devem:? Saber identificar causas especiais de variação? Saber analisar os resultados propondo a condições que levem o processo a uma menor variabilidadeSaber determinar a capacidade do processo e utilizar as cartas de controle

### Docente(s) Responsável(eis)

5840535 - Messias Borges Silva

## Programa resumido

Introdução Cartas de Controle Análise da Cacidade de Processos Cartas Especias Casos Práticos

## **Programa**

I - DESCRITIVO:INTRODUÇÃO- A importância do CEP- Potencialidades- Natureza da variação - Causas especiais e causas comunsCARTAS DE CONTROLE- Cartas X, R- Carta X- Carta P- Carta nP- Carta C- Carta UCARTAS DE CONTROLE ESPECIAIS- Amplitude móvel- Soma acumulada (CUSUM)ANÁLISE DE CAPACIDADE DOS PROCESSOS- Indice Co- Indice CpK- Indice PPKCASOS PRÁTICOS- Utilização de situações reais vivenciados em ambiente indus-trial.

#### Avaliação

Método: duas provas escritas

Critério: serão avaliados os conteúdos discutidos em sala e constantes da ementa do curso. A

média da disciplina será a média aritmética das duas provas.

Norma de recuperação: uma prova escrita com conteúdo de todo o semestre

## **Bibliografia**

1 - Ferramentas Estatísticas Básicas p/ o Gerenciamento de Processos. Maria Cristina C. Werkena. Edit. FCO, 19962) Controle Estatístico da Qualidade, 4ª edição. Douglas C. Mont gomery, 2006. Edit. LTC3- Statisticial Quality Control, 5ª edição. Fugeno L. Grant and Richard S. Leavenworth MC Graw Hill, 1987

# Requisitos

LOQ4044 - Introdução à Engenharia da Qualidade (Requisito fraco)