

LOQ4046 - Gestão da Produção e Logística

Management Production and Logistics

- Créditos-aula: 2
- Créditos-trabalho: 0
- Carga horária: 30 h
- Departamento: Engenharia Química

Objetivos

Apresentar conceitos fundamentais de básicos de Gestão da Produção e Logística.

Docente(s) Responsável(eis)

- 5840560 - Marco Antonio Carvalho Pereira

Programa resumido

1.Fundamentos da Gestão de Produção 2.Visão estratégica da Produção. 3.Projeto em Gestão da Produção. 4.Planejamento e Controle da Cadeia de Suprimentos. 5.Planejamento e Controle da Produção.

Programa

1 - Fundamentos da gestão de produção: modelo de transformação: inputs, processo de transformação e outputs. Tipos de Processo de Produção. 2 - Visão estratégica de produção: Papel da função produção. Objetivos de Desempenho. Estratégias de Produção. Ciclo de Vida Produto/Serviço. 3 Projeto em Gestão da Produção: Tipos de Processos. Projeto de Produtos e Serviços. Projeto de Rede de Operações Produtivas. Arranjo Físico. 4 - Planejamento e Controle da Cadeia de Suprimentos: Desenvolvimento de Fornecedores. Conceitos integrados. Relacionamentos em redes e suprimentos. 5 - Planejamento e Controle da Produção: Material Requirement Planning (MRP), Manufacturing Resources Planning (MPRII), Enterprise Planning (ERP). Produção Enxuta. Kanban. Just in Time.

Avaliação

- **Método:** O desenvolvimento da disciplina será baseado em leituras, aula expositiva, discussão e resolução de estudos de caso.
- **Critério:** Provas e trabalhos.
- **Norma de recuperação:** Prova única com nota maior ou igual a 5,0 (cinco).

Bibliografia

SLACK, N. et al. Administração da Produção. 3 ed. São Paulo: Atlas, 2009. CHASE, R. B. E JACOBS, F.R. Administração da Produção e de Operações. 1 ed. Porto Alegre. Bookman. 2009. CORREA, H.L.; CORREA, C.A.; . Administração da Produção e Operações. 2 ed. São Paulo. Atlas. 2006 CHRISTOPHER, M. Logística e Gerenciamento da Cadeia de Suprimentos. 2 ed. São Paulo. Thomson. 2007.

[Ver no Jupiter](#) [Salvar em pdf](#) [Salvar em docx](#)