

# LOQ4046 - Gestão da Produção e Logística

## Management Production and Logistics

Créditos-aula: 2

Créditos-trabalho: 0

Carga horária: 30 h

Ativação: 01/01/2012

Departamento: Engenharia Química

Curso (semestre ideal): EM (9)

## Objetivos

Apresentar conceitos fundamentais de básicos de Gestão da Produção e Logística.

## Docente(s) Responsável(eis)

5840560 - Marco Antonio Carvalho Pereira

## Programa resumido

1. Fundamentos da Gestão de Produção
2. Visão estratégica da Produção.
3. Projeto em Gestão da Produção.
4. Planejamento e Controle da Cadeia de Suprimentos.
5. Planejamento e Controle da Produção.

## Programa

- 1 - Fundamentos da gestão de produção: modelo de transformação: inputs, processo de transformação e outputs. Tipos de Processo de Produção.
- 2 - Visão estratégica de produção: Papel da função produção. Objetivos de Desempenho. Estratégias de Produção. Ciclo de Vida Produto/Serviço.
- 3 Projeto em Gestão da Produção: Tipos de Processos. Projeto de Produtos e Serviços. Projeto de Rede de Operações Produtivas. Arranjo Físico.
- 4 - Planejamento e Controle da Cadeia de Suprimentos: Desenvolvimento de Fornecedores. Conceitos integrados. Relacionamentos em redes e suprimentos.
- 5 - Planejamento e Controle da Produção: Material Requirement Planning (MRP), Manufacturing Resources Planning (MPRII), Enterprise Planning (ERP). Produção Enxuta. Kanban. Just in Time.

## Avaliação

**Método:** O desenvolvimento da disciplina será baseado em leituras, aula expositiva, discussão e resolução de estudos de caso.

**Critério:** Provas e trabalhos.

**Norma de recuperação:** Prova única com nota maior ou igual a 5,0 (cinco).

## Bibliografia

SLACK, N. et al. Administração da Produção. 3 ed. São Paulo: Atlas, 2009.

CHASE, R. B. E JACOBS, F.R. Administração da Produção e de Operações. 1 ed. Porto Alegre.

Bookman. 2009.

CORREA, H.L.; CORREA, C.A.; . Administração da Produção e Operações. 2 ed. São Paulo. Atlas. 2006

CHRISTOPHER, M. Logística e Gerenciamento da Cadeia de Suprimentos. 2 ed. São Paulo. Thomson. 2007.