LOB1045 - Leitura e Produção de Textos Acadêmicos

Reading and writing in academic contexts

Créditos-aula: 2 Créditos-trabalho: 0 Carga horária: 30 h Ativação: 01/01/2012

Departamento: Ciências Básicas e Ambientais Curso (semestre ideal): EP (1), EQD (1), EQN (1)

Objetivos

Propiciar ao aluno o conhecimento dos gêneros por meio dos quais ele deverá agir linguisticamente no espaço acadêmico (Objetivo Geral); 2. Ler e redigir resumos acadêmicos e relatórios de pesquisa experimental, além de reconhecer as características de uma resenha (Objetivo Específico); 3. Dominar técnicas de escrita adequadas aos gêneros acadêmicos (Objetivo Específico).

Docente(s) Responsável(eis)

5840514 - Graziela Zamponi

Programa resumido

O texto escrito da esfera acadêmica. Gêneros acadêmicos.

Programa

 O texto escrito na esfera acadêmica Aspectos constitutivos do texto escrito

Fatores de legibilidade

Coesão

2. Gêneros acadêmicos

Noções de gêneros. Gêneros acadêmicos

Resumo e resenha

Relatório de pesquisa experimental

Avaliação

Método: N 1 = Prova= 10,0 N 2 = 1^a NP + 2^a NP (ver abaixo)

Critério: 1ª Nota Parcial - Resumo= 5.0

2ª Nota Parcial - Relatório=5,0 NOTA FINAL = N1 + N2/2

Norma de recuperação: Ao aluno que não alcançar a média 5,0 (cinco) no final do período letivo será dada uma recuperação, por meio de uma prova.

Bibliografia

- 1. FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristóvão. Oficina de texto. 6 ed. Petrópolis: Vozes, 2008.
- 2. ILARI, Rodolfo. Introdução à Semântica: brincando com a gramática. São Paulo: Contexto,

2001.
3 Introdução ao estudo do léxico: brincando com as palavras. São Paulo: Contexto,
2002.
4. KLEIMAN, Ângela. Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura. 4.ed. Campinas: Pontes,
1995.
5. KOCH, Ingedore Villaça. A coesão textual. São Paulo: Contexto, 2001.
6. LIBERATO, Yara; FULGÊNCIO, Lúcia. É possível facilitar a leitura: um guia para escrever
claro. São Paulo: Contexto, 2007.
7. MACHADO, A.R (coord.); LOUSADA, E.; ABREU-TARDELLI, L. S. Resumo. São Paulo:
Parábola Editorial, 2004.
8 Resenha. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.
9. MARCUSCHI, Luiz Antônio. Da fala para a escrita: atividades de retextualização. São Paulo:

10. SERAFINI, Maria José. Como escrever textos. 5.ed. São Paulo: Globo, 1992.

Cortez, 2000.