

Universidade Presbiteriana Mackenzie



Faculdade de Computação e Informática



Objetivos

- Entender o que são circuitos sequenciais.
- Como suas saídas dependem não somente das entradas, mas também da sua sequência de sua aplicação.
- Compreender o funcionamento de Latches e Flip-Flops



Referência Bibliográfia

- Referência para esta aula:
- Capítulo 5 de TOCCI, Ronald J.; WIDMER, Neal S.; MOSS, Gregory L. Sistemas Digitais: princípios e aplicações. 11ª Ed. Editora Pearson, 2011.
- Capítulo 8 de PIMENTA, T.C. Circuitos Digitais.
 São Paulo: Elsevier, 2017.

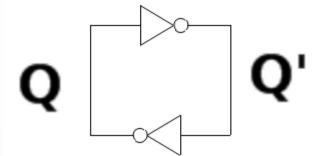


Latches e Flip-Flops

- Dispositivos básicos de memorização.
- Implementam memórias e registradores
- Muito utilizados.
- São dispositivos sequenciais.
- A sequência de valores aplicados às suas entradas tem influência sobre o valor das saídas.

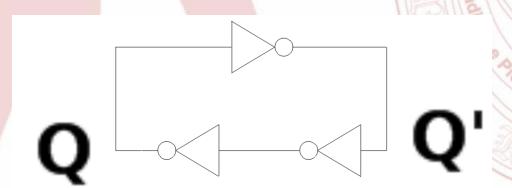


- Considerando os dois inversores em malha fechada da figura.
 - Se Q=1 então $\bar{Q}=0$, como $\bar{Q}=0$ então Q=1. Note que esta situação irá se manter.
 - Se Q=0 então $\bar{Q}=1$, como $\bar{Q}=1$ então Q=0. Note que neste caso, a situação também se mantem.



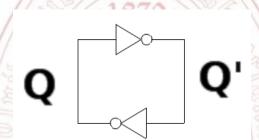


- Note que no caso do circuito apresentado na figura abaixo, não temos uma situação estável.
- A realimentação (feedback) não leva os valores de Q e \overline{Q} a uma situação estável.





 No circuito em malha fechada, gostaríamos então de interferir, por um instante apenas para mudarmos o valor de Q e colocarmos o circuito em um novo estado de estabilidade.



Muda o valor de Q para 1 (SET).

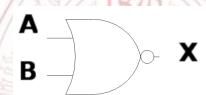
$$Q = 0$$
 $\overline{Q} = 1$
 $\overline{Q} = 0$
 $\overline{Q} = 0$
 $\overline{Q} = 0$

Muda o valor de Q para 0 (RESET).



Controlando o Latch Assíncrono

- Observe a tabela verdade da porta NOR.
- Nos interessam inicialmente as duas situações indicadas.
 - Na primeira X é zero quando B é 1, independentemente do valor de A.
 - Na segunda X é zero quando A é 1, independentemente do valor de B.
- Em ambos os casos, a saída é o inverso da entrada de interesse.



INPUT		OUTPUT
Α	В	Х
0	0 orist	1
0		0
1		0
1	0	0

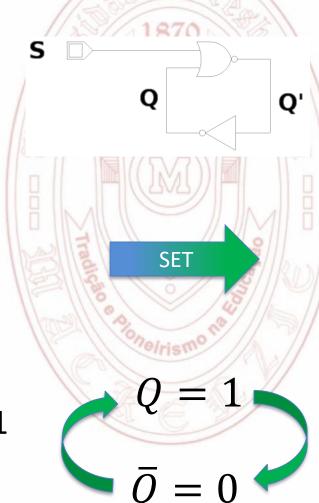


Controlando o Latch Assíncrono

Podemos portanto utilizar a porta NOR para escrever 0 na saída escrevendo 1 em uma de suas entradas.

No circuito em malha fechada, podemos utilizar uma chave S para escrever o valor 0 em \bar{Q} , independentemente do valor de Q.

A realimentação do circuito escreverá 1 em Q e o modo de operação final não dependerá mais de S.



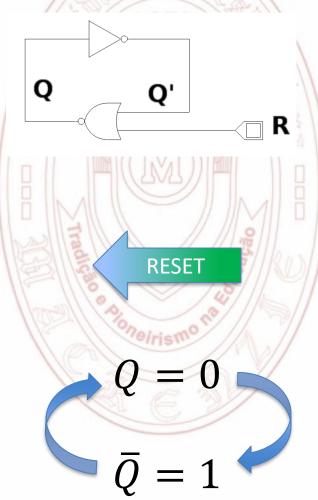


Controlando o Latch Assíncrono

Para levarmos o circuito em malha fechada para o modo de operação em que Q é zero, teremos que adicionar mais uma porta NOR e uma chave.

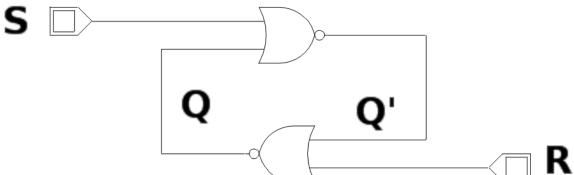
No circuito em malha fechada, podemos utilizar uma chave R para escrever o valor 0 em Q, independentemente do valor de \bar{Q} .

A realimentação do circuito escreverá 1 em \overline{Q} e o modo de operação final não dependerá mais de R.





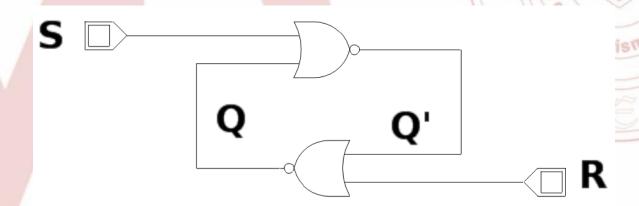
Queremos controlar o Latch assíncrono, isto é, queremos mudar seu modo de operação a nosso bel prazer. Para tanto, devemos ser capazes de provocar as transições SET (Q=1) e RESET (Q=0).



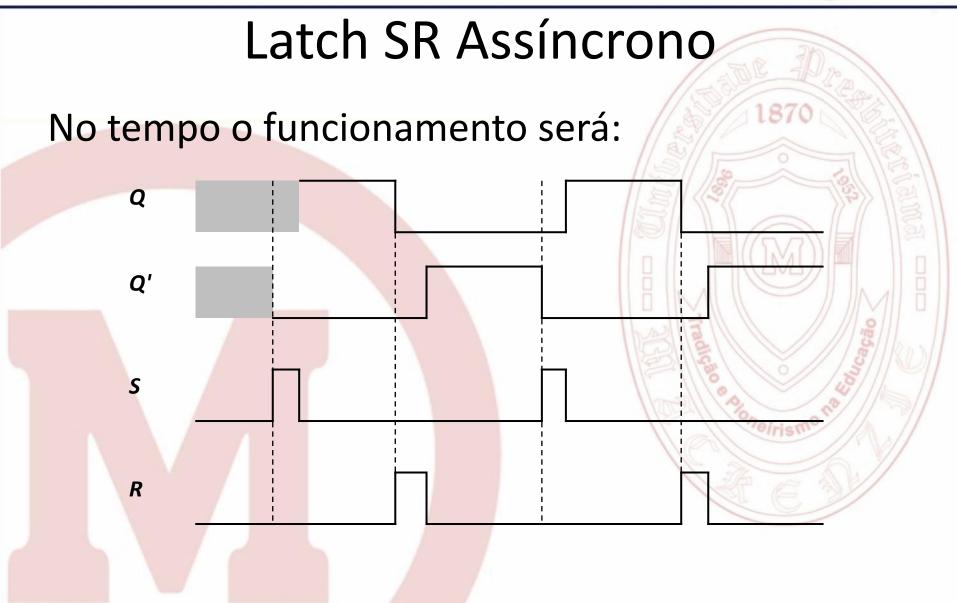


Pontos de ATENÇÃO:

- 1. Para que o circuito em malha fechada opere livremente, S e R devem ser mantidos em 0.
- 2. A influência de **S e R deve ser momentânea e nunca simultânea**.

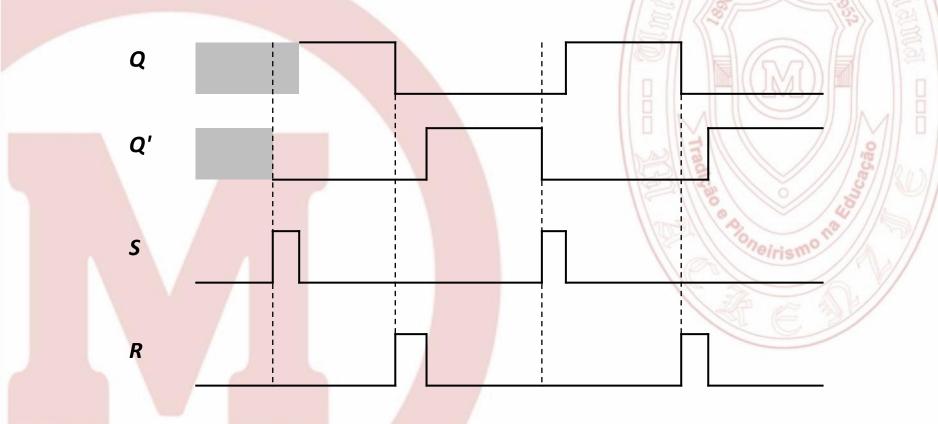






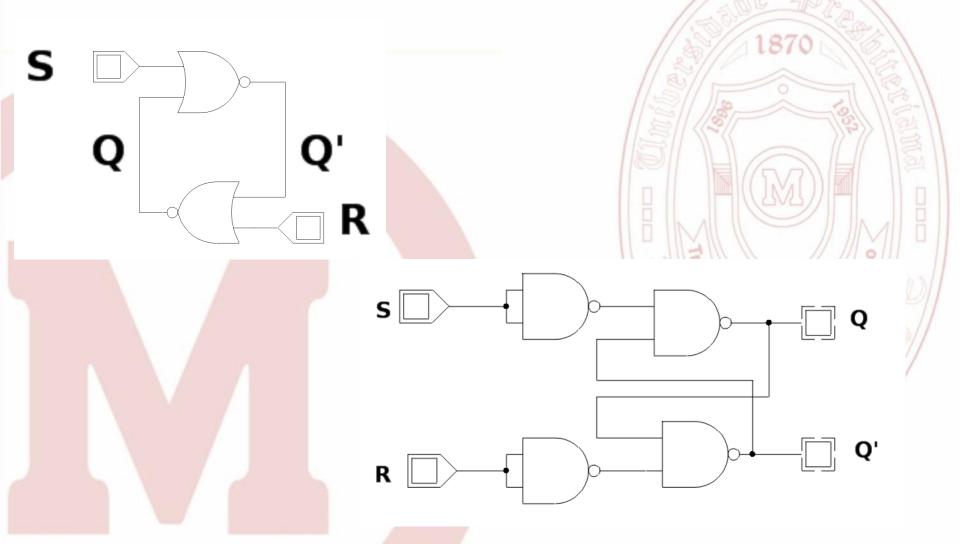


Na carta de tempo, podemos observar que as transições de estado ocorrem na "borda de subida" dos sinais R e S.

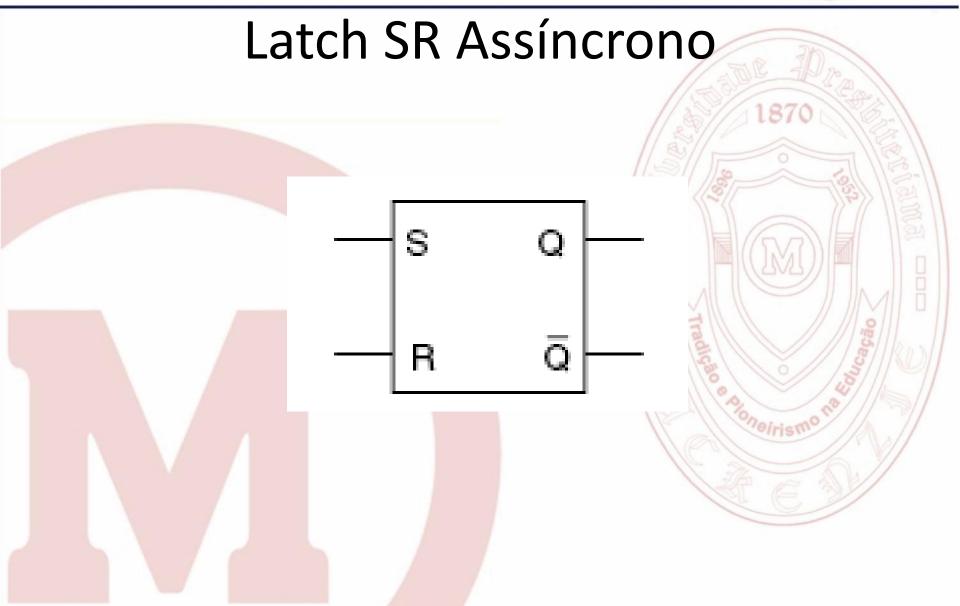




Latch SR - Implementações









- Controlamos o modo de operação do circuito em malha fechada.
- A mudança de modo de operação ocorre através de sinais de controle temporários, S(et) e R(eset).
- R(eset) também pode ser chamado de C(lear).



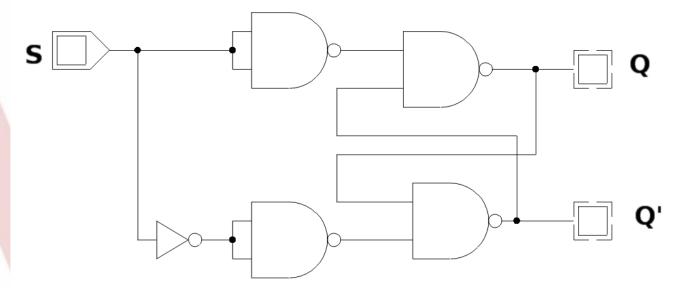
Pontos de atenção

- R=S=1 não é uma situação que devemos permitir, pois colocará o circuito em malha fechada em um modo de operação instável.
- Os sinais R e S devem permanecer em 1 por um curto intervalo de tempo, apenas para provocar a transição de estado entre os modos de operação do circuito em malha fechada.
- 3. A mudança de estado do latch depende apenas da mudança de valor de R ou S, e ocorre a qualquer instante (assíncrono).



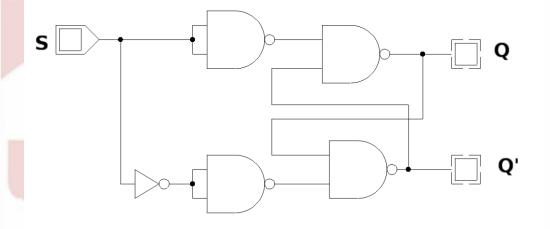
Discussão

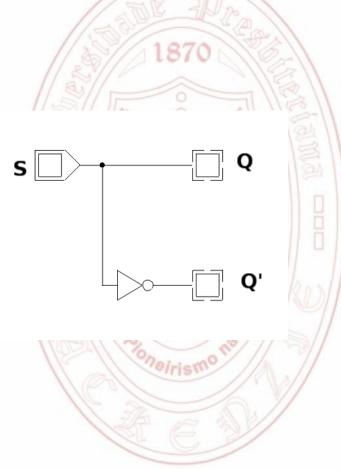
 Para evitar R=S=1 o circuito abaixo seria uma solução?





São equivalentes?





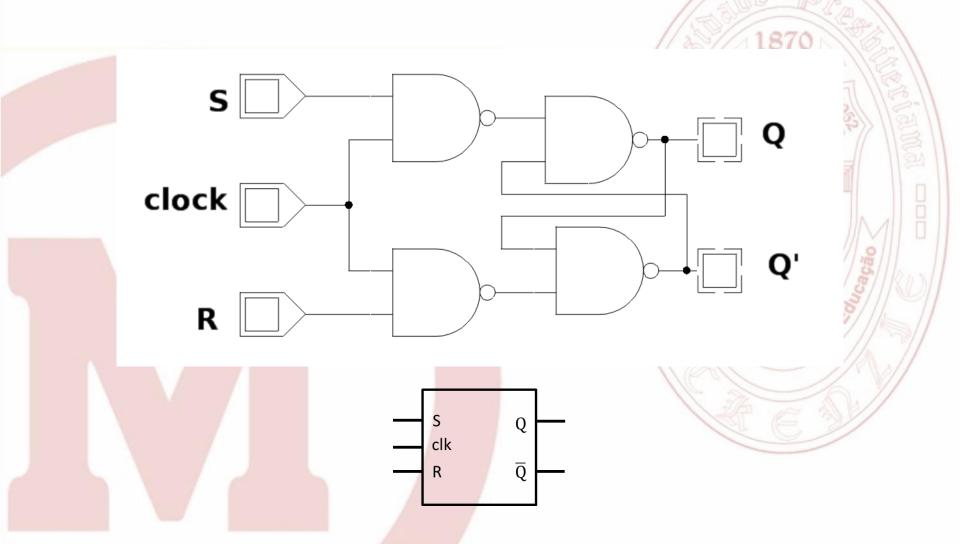


- Podemos evitar a situação R=S=1 utilizando uma única entrada para R ou S e gerando o seu complementar utilizando uma porta inversora.
- Entretanto não somos capazes de permitir que o circuito em malha fechada mantenha seu estado de forma independente, zerando os valores de R e S (evitamos R=S=1, mas também não permitimos R=S=0).



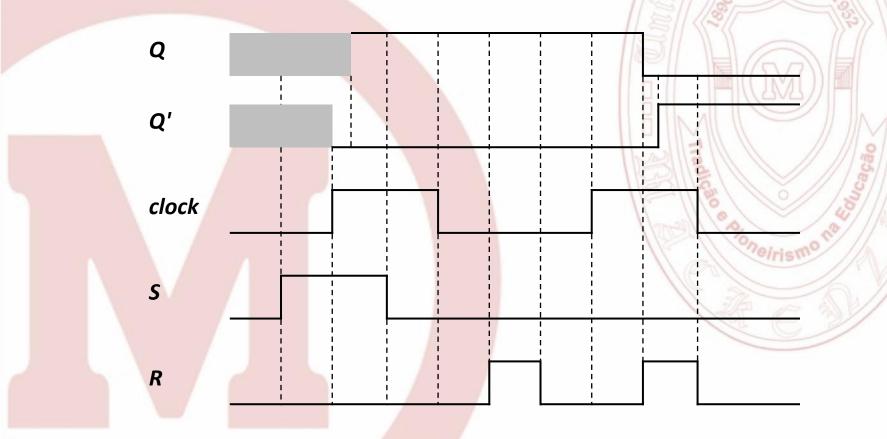
- Para evitar R=S=1 e ainda permitirmos R=S=0, adicionamos mais um sinal de entrada (e de controle), o *clock*.
- Este sinal habilita e desabilita a influência de R
 e S (ou somente S) sobre o circuito em malha
 fechada.



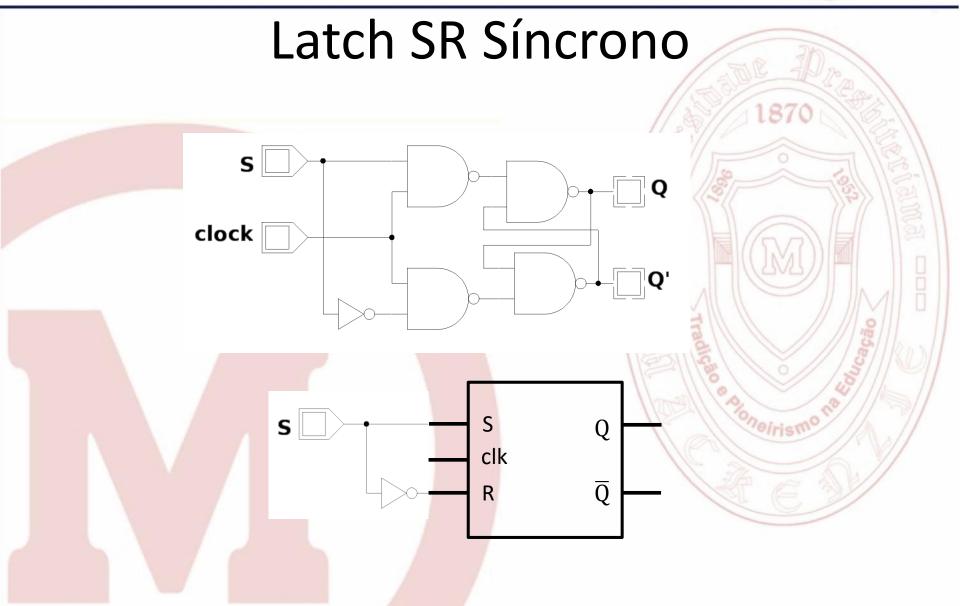




Na carta de tempo, podemos observar que as transições somente ocorrem quando *clock* estiver em 1.







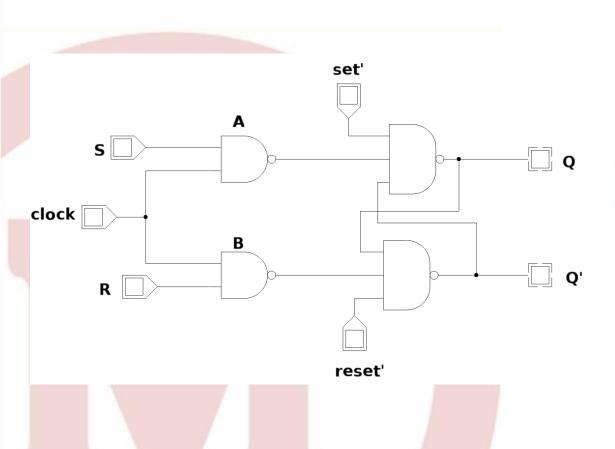


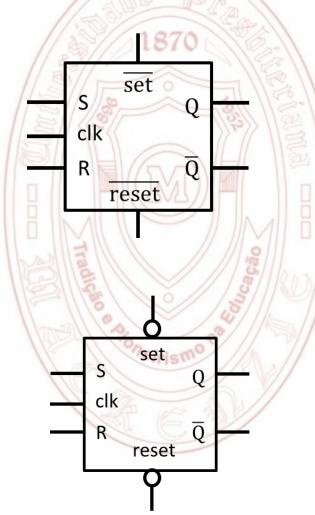
Latch SR com entradas assíncronas

- Podemos, eventualmente querer modificar o valor de Q de forma assíncrona, sem o uso do sinal de clock.
- Criamos então dois sinais de entrada, set e reset. O fato deles serem invertidos significa que eles estão ativos no nível lógico 0.
 - $-\overline{set} = \overline{reset} = 1$: operação normal do latch.
 - $-\overline{set} = 1 e \overline{reset} = 0$: Q = 0. (transitório)
 - $-\overline{set} = 0$ e $\overline{reset} = 1$: Q = 1. (transitório)
 - $-\overline{set} = \overline{reset} = 0$: situação não desejada.



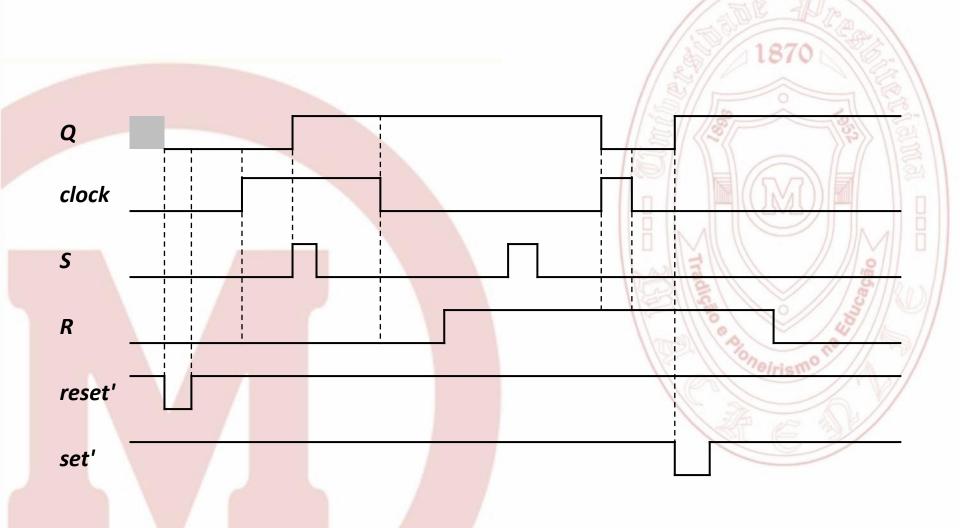
Latch SR com entradas assíncronas



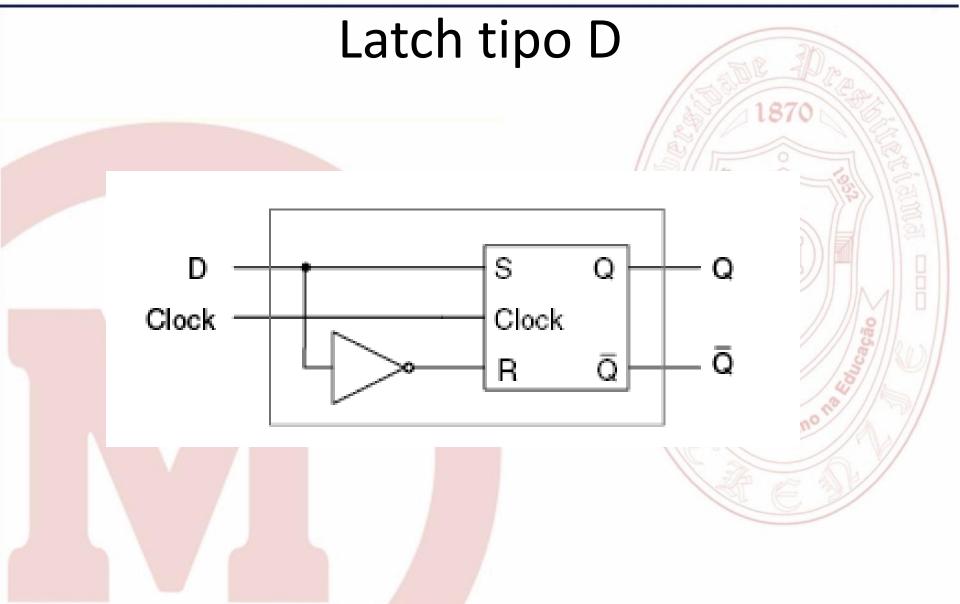




Latch SR com entradas assíncronas

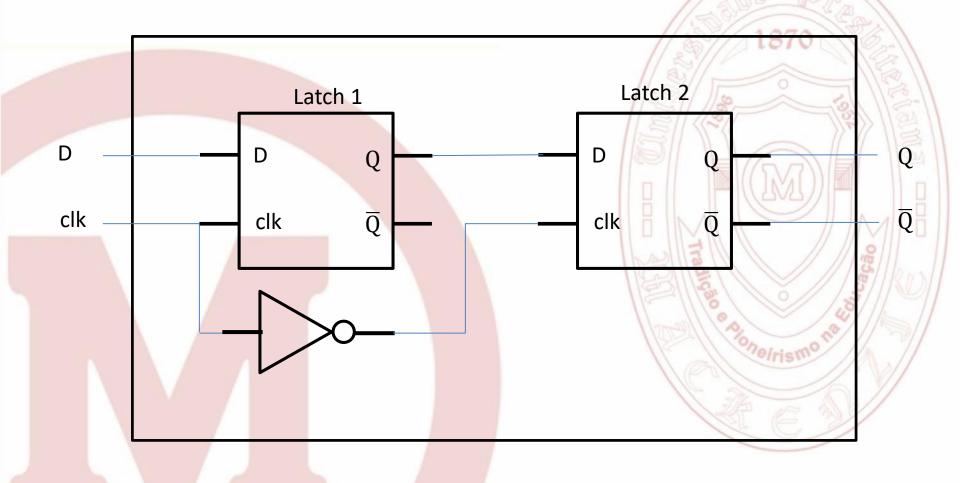




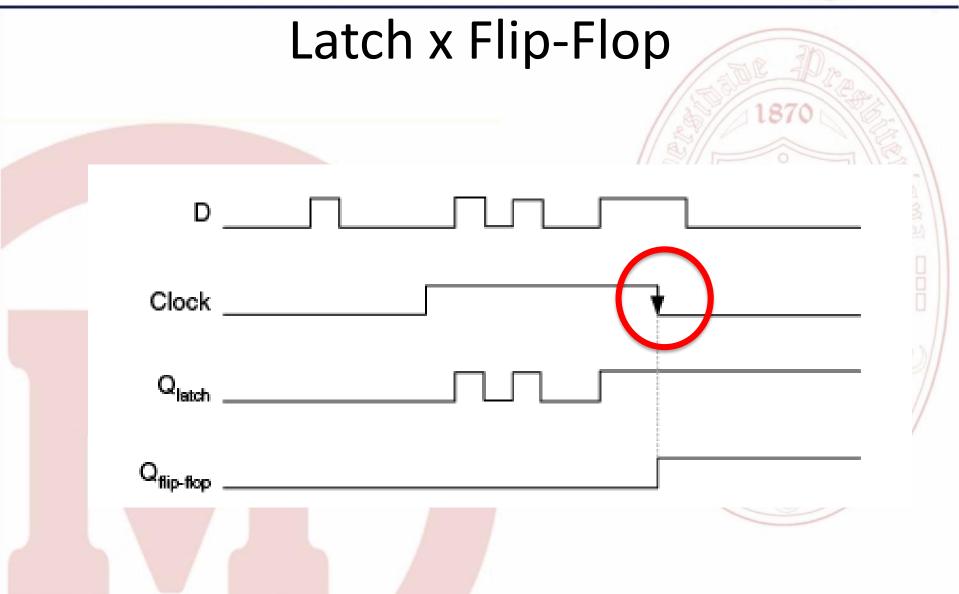




Flip-Flop tipo D









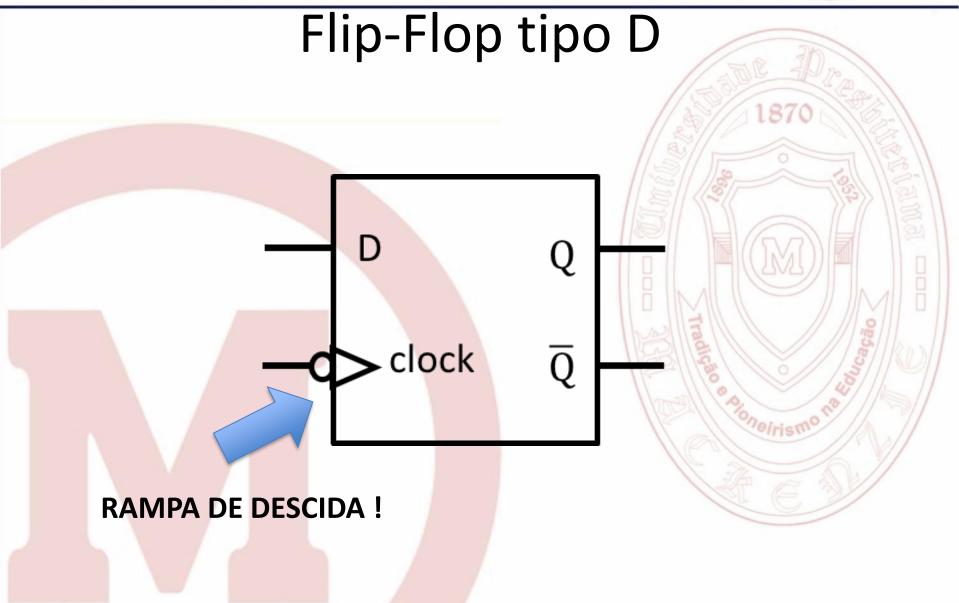
Latch x Flip-Flop

Latches são ativos por nível.

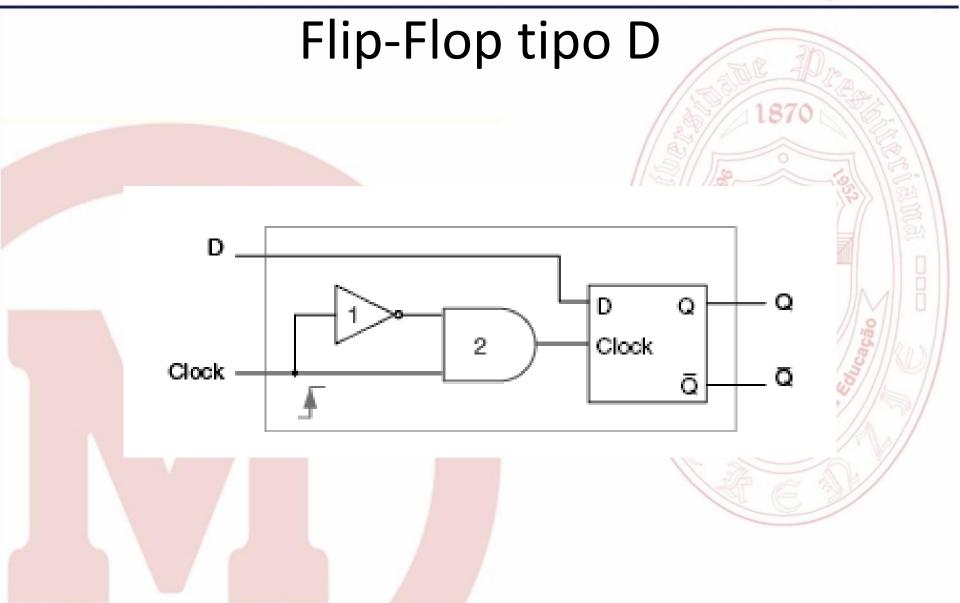
Flip-Flops são ativos por rampa.



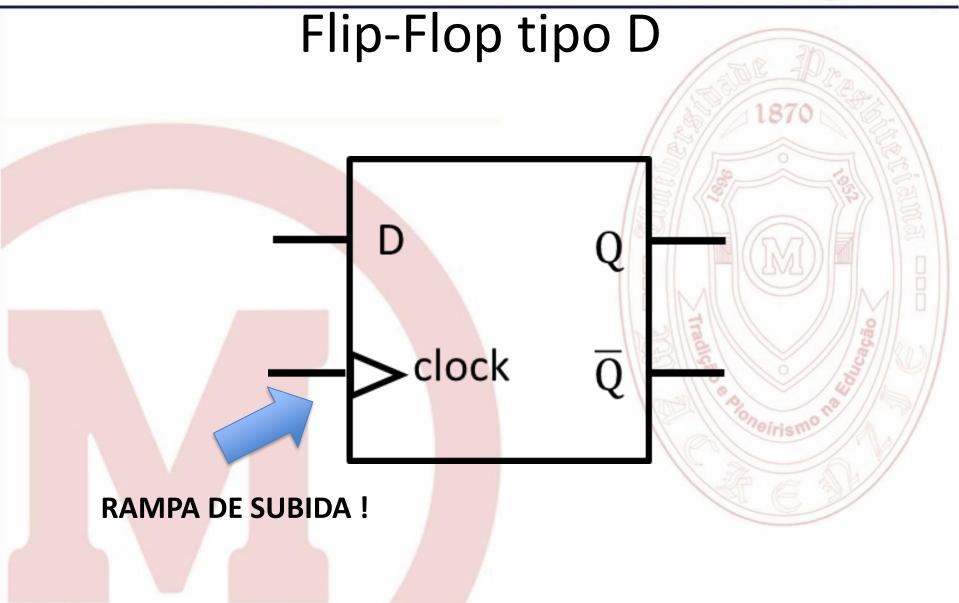




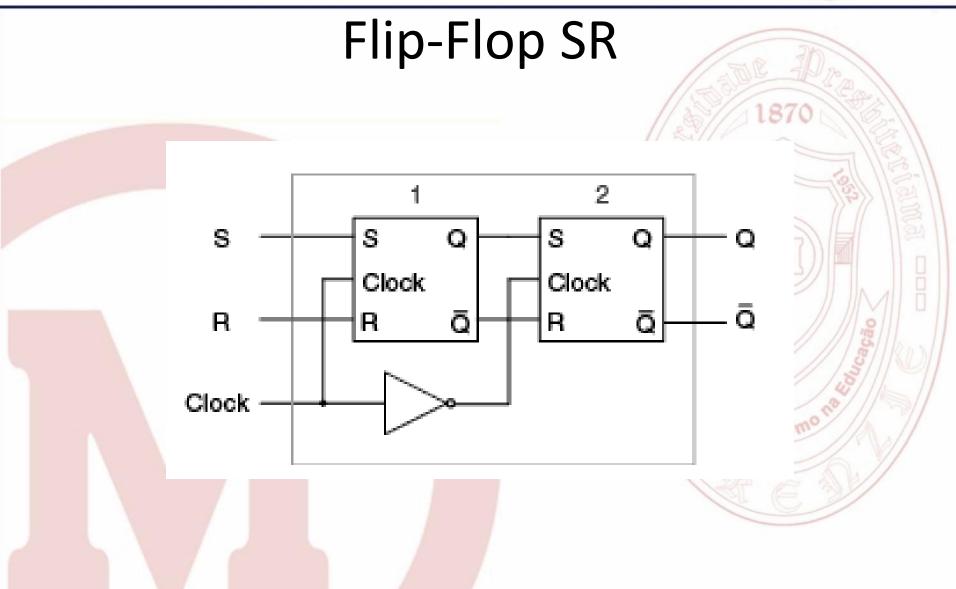




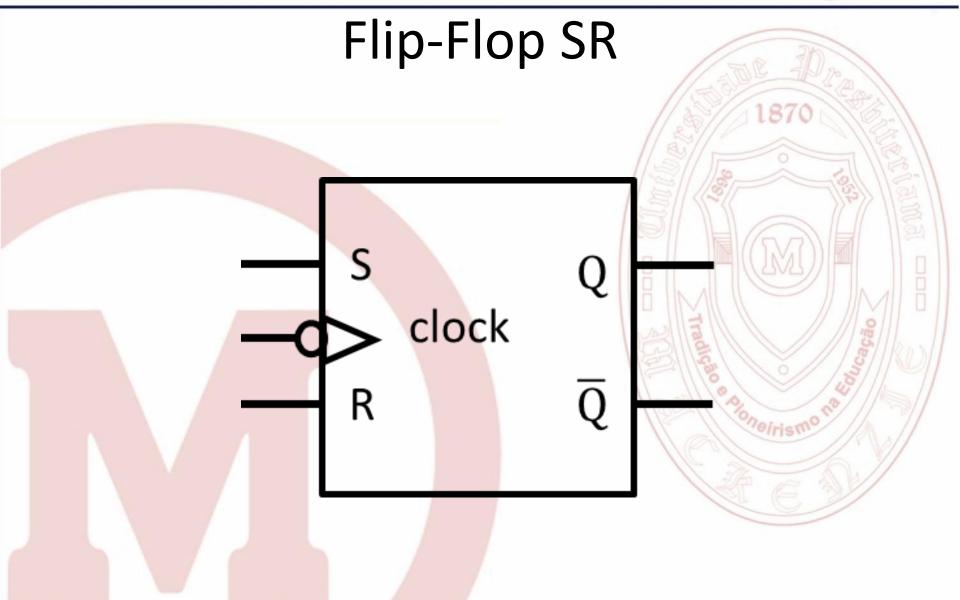














Flip-Flop JK

 Problema dos latches SR e também do Flip-Flop SR é que a combinação não desejada R=S=1 pode acontecer.

