Relatório de Modulação AM

Luiz Felipe Rodrigues e Silva *Universidade de Brasília* Brasília-DF, Brasil luizrodriguesesilva@outlook.com.br

Resumo—Este trabalho aborda a modulação em amplitude (AM), uma técnica clássica de transmissão de sinais analógicos, e suas variantes: AM convencional e AM com portadora suprimida (SC). São realizados dois experimentos utilizando o GNU Radio, nos quais são implementados e analisados tanto a modulação quanto a demodulação de sinais em ambas as técnicas. O objetivo é compreender, na prática, os conceitos teóricos estudados sobre modulação AM, observando as diferenças de desempenho e características entre os métodos, bem como os desafios envolvidos no processo de demodulação.

Index Terms—component, formatting, style, styling, insert.

I. INTRODUÇÃO

A modução é um tecnica que permite a transmissão de sinais analógicos ou digitais através de um meio físico, como o ar ou cabos. Segundo [1], a modulação AM é um processo que envolve a variação da amplitude de uma portadora de alta frequência em função de um sinal modulante, que contém a informação a ser transmitida. Essa técnica é amplamente utilizada em sistemas de comunicação, como rádio e televisão, devido à sua simplicidade e eficácia na transmissão de sinais analógicos.

A. Modulação AM-DSB-SC (Double Sideband Suppressed Carrier)

A modulação AM-DSB (Double Sideband) é uma forma de modulação em que a portadora e as duas laterais (superior e inferior) são transmitidas. Esse tipo de modulação consiste em multiplicar o sinal de informação por uma portadora, como o sinal mensagem é de banda limitada, isto é, se o sinal m(t) admite transformada de fourier, então M(f)=0 para |f|>W, onde W é a largura de banda do sinal. Como a mensagem tem sua representação espectral, é possivel deslocar a mensagem para uma nova frequência utilizando a propriedade de modulação da transformada de Fourier, que nos diz que a multiplicação no domínio do tempo por uma exponencial complexa resulta em um deslocamento espectral no domínio da frequência. Multplicando o sinal de informação m(t) por uma portadora $c(t)=A_c\cos(2\pi f_c t)$, temos:

$$s(t) = m(t)c(t) = A_c m(t)\cos(2\pi f_c t) \tag{1}$$

onde A_c é a amplitude da portadora e f_c é a frequência da portadora. Podemos expandir a expressão acima utilizando a identidade trigonométrica $\cos(x) = \frac{e^{jx} + e^{-jx}}{2}$, resultando em:

$$s(t) = \frac{A_c}{2}m(t)e^{j2\pi f_c t} + \frac{A_c}{2}m(t)e^{-j2\pi f_c t}$$
 (2)

pode-se aplicar a transformada de Fourier em ambos os lados da equação, resultando em:

$$S(f) = \frac{A_c}{2} (M(f - f_c) + M(f + f_c))$$
 (3)

Por exemplo, para uma mensagem $\cos(2\pi f_m t)$ com frequência $f_m=100\,\mathrm{Hz}$, uma portadora $\cos(2\pi f_c t)$ de $f_c=1\,\mathrm{kHz}$ com amplitude $A_c=1$, realizando a modulação AM-DSB, os espectros para a mensagem, portadora e sinal modulado são mostrados nas Figuras 1, 2 e 3, respectivamente. O espectro do sinal modulado AM-DSB apresenta duas bandas laterais, uma superior e outra inferior, que contêm a mesma informação, além da portadora.

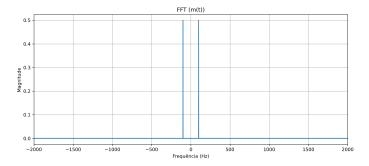


Figura 1. Espectro do sinal de mensagem. Fonte: Autor.

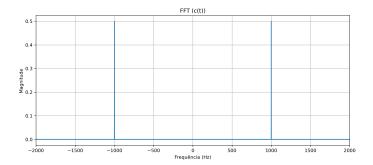


Figura 2. Espectro da portadora. Fonte: Autor.

O diagrama de blocos da modulação AM-DSB é apresentado na Figura 4, onde o sinal de informação m(t) é multiplicado pela portadora c(t), resultando no sinal modulado s(t). A demodulação do sinal AM-DSB pode ser realizada utilizando um detector de envoltória, que recupera o sinal de informação original a partir do sinal modulado.

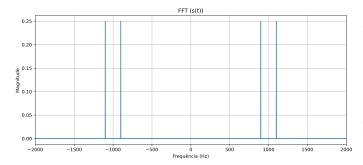


Figura 3. Espectro do sinal modulado AM-DSB. Fonte: Autor.

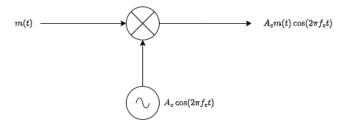


Figura 4. Diagrama de blocos da modulação AM-DSB. Fonte: Autor.

Podemos demostrar os resultados a partir da transformada de Fourier, onde a transformada de Fourier do sinal modulado m(t) é dada por:

$$M(f) = \frac{1}{2} \left(\delta(f - 100) + \delta(f + 100) \right) \tag{4}$$

substituindo na equação (3), temos:

$$S(f) = \frac{1}{4} \left(\delta(f - 100 - 1000) + \delta(f + 100 - 1000) + \delta(f - 100 + 1000) + \delta(f + 100 + 1000) \right)$$
(5)

Conforme mostrado no espectro 3, a portadora é suprimida.

B. demodulação AM-DSB-SC (Double Sideband Suppressed Carrier)

A demodulação AM-DSB-SC é um processo que visa recuperar o sinal de informação original a partir do sinal modulado. O método mais comum para realizar essa demodulação é o uso de um multiplicador, que multiplica o sinal modulado por uma cópia da portadora. Esse processo resulta em um sinal que contém a informação original, mas também inclui uma componente de alta frequência que deve ser filtrada.

$$s(t) = m(t)c(t) = A_c m(t)\cos(2\pi f_c t)$$
 (6)

$$y(t) = s(t)c(t)\cos(2\pi f_c t) = A_c m(t)\cos(2\pi f_c t)^2$$
 (7)

Linarizando o coseno, tempos:

$$r(t) = \frac{A_c}{2}m(t) + \frac{A_c}{2}m(t)\cos(4\pi f_c t)$$
 (8)

A transformada de Fourier do sinal demodulado r(t) é dada por:

$$Y(f) = \frac{A_c}{2}M(f) + \frac{A_c}{2}M(f - 2f_c) + \frac{A_c}{2}M(f + 2f_c)$$
 (9)

Aplicando um filtro passa-baixa com largura de banda W para eliminar a componente de alta frequência, obtemos o sinal de informação original:

$$Y_{LPF}(f) = \frac{A_c}{2}M(f) \tag{10}$$

O sinal é recuperado com uma amplitude reduzida, o que pode ser compensado por um amplificador. O diagrama de blocos da demodulação AM-DSB-SC é apresentado na Figura 5, onde o sinal modulado s(t) é multiplicado pela portadora c(t), resultando no sinal demodulado r(t). Em seguida, um filtro passa-baixa é aplicado para recuperar o sinal de informação original.

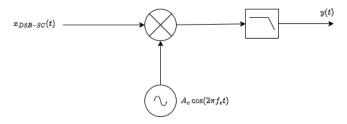


Figura 5. Diagrama de blocos da demodulação AM-DSB-SC. Fonte: Autor.

Um dos principais desafios da modulação em amplitude com portadora suprimida (DSB-SC) é a necessidade de sincronização de fase entre o sinal modulado e a portadora na demodulação. Caso haja um desvio de fase entre a portadora original e a gerada no receptor, o sinal demodulado apresentará distorções significativas. Para mitigar esse problema, uma abordagem comum é transmitir um tom piloto juntamente com o sinal modulado. Esse tom é uma pequena fração da portadora original, inserida com baixa amplitude, e pode ser isolado no receptor por meio de um filtro de banda estreita. No entanto, a presença do tom piloto implica que a portadora não está totalmente suprimida, o que descaracteriza a modulação como DSB-SC pura.

Outra alternativa mais robusta é o uso de um PLL (Phase-Locked Loop), um circuito que sincroniza automaticamente a fase da portadora local com a fase do sinal modulado recebido. O PLL ajusta continuamente a frequência e a fase do oscilador local, permitindo uma demodulação mais precisa mesmo na presença de ruídos e desvios de fase. A Figura 6 ilustra o esquema de demodulação utilizando PLL.

C. Modulação AM convencional

Uma modulação AM convencional consite en em enviar junto a um sinal dsb sc uma compontente na frequencia fc.

$$Ac[1 + m(t)] \cos 2pi \text{ fc t}$$

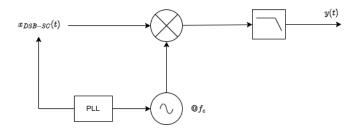


Figura 6. Diagrama de blocos da demodulação AM-DSB-SC com PLL. Fonte: Autor.

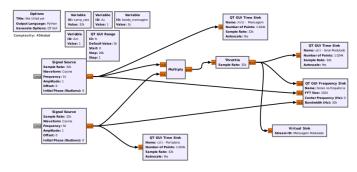


Figura 7. Diagrama de blocos da modulação AM-DSB-SC. Fonte: Autor.

II. METODOLOGIA

A. Modulação AM-DSB-SC (Double Sideband Suppressed Carrier)

Neste experimento foi utilizado o GNU Radio Companion (GRC) para implementar a modulação AM-DSB-SC. O sinal de mensagem foi gerado utilizando um bloco de fonte de sinal senoidal, com frequência fm de 1kHz e amplitude de 1. A portadora foi gerada com uma frequência de 5kHz e amplitude de 1. O sinal modulado foi obtido multiplicando o sinal de mensagem pela portadora.

O diagrama de blocos da modulação AM-DSB-SC no GNU Radui é apresentado na Figura 7

Os seguintes blocos foram utilizados:

- **Signal Source**: Gera o sinal de mensagem com frequência de 1000 Hz e amplitude de 1 .
- **Signal Source**: Gera a portadora com frequência de 0 à 20kHz,e amplitude de 1 V.
- Signal Source: Gera o oscilador local com frequência fixa de 5kHz.
- QT GUI Range: Permite ajustar a frequência da portadora. Aqui foi denido entre 0 e 20kHz.
- **Multiply**: Multiplica o sinal de mensagem pela portadora, resultando no sinal modulado AM-DSB-SC.
- Virtual Sink: Permite armazenar o sinais e usalos no bloco Virtual Source.
- Virtual Source: Permite usar os sinais armazenados no bloco Virtual Sink.
- **QT GUI Time Sink**: Exibe o sinal modulado no domínio do tempo.

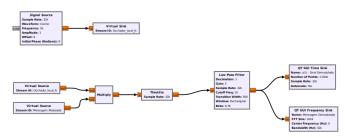


Figura 8. Diagrama de blocos da demodulação AM-DSB-SC. Fonte: Autor.

• QT GUI Frequency Sink: Exibe o espectro do sinal modulado no domínio da frequência.

Para mostrar a perda da mensagem pela falta de sincronismo, foi ajustado a frequência da portadora para uma frequência de 10Khz.

B. Demodulação AM-DSB-SC (Double Sideband Suppressed Carrier)

De maneira semelhante, foi implementada a demodulação do sinal AM-DSB-SC utilizando o GNU Radio Companion. O sinal modulado foi multiplicado novamente por um sinal da portadora (oscilador local) com a mesma frequência e fase da portadora original, seguido de um filtro passa-baixas para recuperar o sinal de mensagem.

O diagrama de blocos da demodulação AM-DSB-SC no GNU Radio é apresentado na Figura 8.

Os seguintes blocos foram utilizados:

- Virtual Source: Recebe o sinal modulado armazenado anteriormente.
- **Signal Source**: Gera o oscilador local com frequência igual à portadora (5kHz).
- Multiply: Multiplica o sinal modulado pelo oscilador local.
- Throtle: Controla a taxa de amostragem do fluxo de dados, evitando sobrecarga do processamento durante a simulação.
- Low Pass Filter: Frequencia de corte em 2kHz, com ganho de 2 e a janela na forma retangular.
- QT GUI Time Sink: Exibe o sinal demodulado no domínio do tempo.
- QT GUI Frequency Sink: Exibe o espectro do sinal demodulado no domínio da frequência.

Para demonstrar a importância do sincronismo, foi realizada a demodulação com o oscilador local defasado ou com frequência diferente, observando a distorção ou perda do sinal de mensagem.

III. EXPERIMENTOS

IV. RESULTADOS

A. Modulação AM-DSB-SC (Double Sideband Suppressed Carrier)

Na modulação AM-DSB-SC, espera-se observar o espectro da mensagem deslocado para as frequências laterais em torno

da frequência da portadora, conforme ilustrado na Figura 9. Como pode ser visualizado, a mensagem original, que é uma senoide de 1 kHz, aparece como dois impulsos simétricos em torno da portadora de 5 kHz, definida pelo QT GUI Range. Isso ocorre devido à propriedade da modulação, que desloca o espectro da mensagem para as frequências $f_c + f_m$ e $f_c - f_m$, onde f_c é a frequência da portadora e f_m a frequência da mensagem.

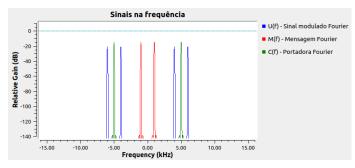


Figura 9. Sinais no domínio da frequência. Fonte: Autor.

B. Demodulação AM-DSB-SC (Double Sideband Suppressed Carrier)

Os resultados da demodulação também estão de acordo com o esperado. Ao utilizar um filtro passa-baixa com frequência de corte superior à largura de banda da mensagem, é possível recuperar o sinal original. A Figura 10 mostra o espectro do sinal após a demodulação, evidenciando a recuperação da senoide de 1 kHz.

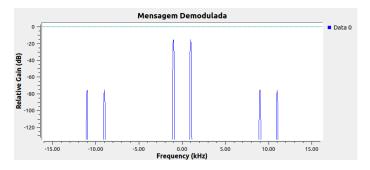


Figura 10. Demodulação do sinal AM-DSB-SC. Fonte: Autor.

C. Falta de Sincronismo

Para demonstrar que a demodulação AM-DSB-SC exige sincronismo entre a portadora do transmissor e do receptor, foi alterada a frequência da portadora local no receptor para 10 kHz utilizando o QT GUI Range, simulando uma perda de sincronismo de frequência. A Figura 11 mostra o espectro do sinal demodulado sob essa condição, evidenciando distorções e a impossibilidade de recuperar corretamente a mensagem original.

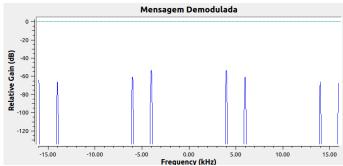


Figura 11. Simulação de falta de sincronismo na demodulação AM-DSB-SC. Fonte: Autor.

V. DISCUSSÃO REFERÊNCIAS

- [1] NETO, Vicente S. Sistemas de Comunicação Serviços, Modulação e Meios de Transmissão. Rio de Janeiro: Érica, 2015. E-book. p.44. ISBN 9788536522098. Disponível em: https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788536522098/. Acesso em: 17 mai. 2025.
- [2] Proakis, J. G., & Salehi, M. (2005). Fundamentals of Communication Systems. McGraw-Hill.