Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. Szkoła Muzyczna I st. im. prof. Marii Zduniak

w Zespole Szkół nr 20 we Wrocławiu

OGŁASZA ZAPISY na rok szkolny 2025/2026











Zapraszamy wszystkich zainteresowanych muzyką do rozpoczęcia nauki w naszej szkole. Nauka muzyki rozwija sferę duchową, wrażliwość emocjonalną, poczucie piękna, a także kształci twórcze myślenie, umiejętność samokontroli, systematyczność w pracy, cierpliwość.

Oferta szkoły:

dzieci i młodzież w wieku 6-16 lat

kształcimy muzycznie

rozwijamy pamięć muzyczną, poczucie rytmu, słuch muzyczny, naukę śpiewu, znajomość zapisu nutowego dajemy możliwość bezpłatnej nauki w dwóch trybach:

dziennym i popołudniowym

prowadzimy naukę gry na następujących instrumentach muzycznych:

flet, obój, klarnet, saksofon, trąbka, waltornia, puzon, perkusja, akordeon, skrzypce, altówka, wiolonczela, kontrabas, gitara, harfa, fortepian Nauka w szkole rozpoczyna się we wrześniu, organizacja roku szkolnego jest zgodna z obowiązującą w szkołach ogólnokształcących. Każdy uczeń ma zapewniony bezpośredni kontakt z nauczycielem podczas nauki gry na instrumencie, co umożliwia rozwijanie indywidualnych zdolności dziecka, w tempie dostosowanym do jego możliwości i aktualnego etapu rozwoju. Mała liczba uczniów w klasie na przedmiotach zbiorowych pozwala nauczycielom na prawidłowy kontakt z uczniami, wzajemne poznanie oraz bieżące informowanie rodziców o jego postępach w nauce.



- Nie wymagamy wcześniejszego przygotowania muzycznego wprowadzamy dziecko w świat muzyki i uczymy gry od podstaw.
- Zajęcia w szkole muzycznej odbywają się popołudniami, w godzinach od 13:30 do 20:30.
- W przypadku wybrania specjalności FORTEPIAN wymagane jest posiadanie własnego instrumentu akustycznego (pianina), po konsultacji z nauczycielem. Pozostałe instrumenty można odpłatnie wypożyczyć w szkole (w ramach dostępności poszczególnych instrumentów w zasobach magazynu instrumentów!).

Wyboru kandydatów do nauki dokonujemy poprzez przeprowadzenie *badania przydatności do nauki*. Polega ono na sprawdzeniu przez komisję złożoną z nauczycieli szkoły predyspozycji dziecka do kształcenia muzycznego.

Sprawdzamy:

słuch muzyczny

(powtarzanie krótkich melodii, określanie dźwięków wysokich i niskich, określanie ilości słyszanych dźwięków itp.)

poczucie rytmu

(powtarzanie usłyszanego rytmu)

umiejętność zaśpiewania

przygotowanej przez kandydata piosenki predyspozycje do nauki gry na instrumencie (elastyczność ręki, sprawność palców, prawidłowa postawa ciała,

możliwości oddechowe)

Dzieci w wieku 6-10 lat mogą rozpocząć naukę w cyklu sześcioletnim

Przez pierwsze trzy lata nauki będą uczęszczać na:

indywidualne lekcje gry na instrumencie

•dwa razy w tygodniu po 30 minut

zbiorowe zajęcia kształcenia słuchu

•dwa razy w tygodniu po 45 minut (1x45 minut w 1 klasie) zbiorowe zajęcia podstaw **rytmiki**

•jeden raz w tygodniu 45 minut (2x45 minut w 1 klasie)

W kolejnych latach nauki wydłuża się długość lekcji gry na instrumencie (dwa razy w tygodniu po 45 minut), a także pojawiają się przedmioty, których celem jest dalszy wszechstronny rozwój ucznia:

kształcenie słuchu i wiedza o muzyce

 uczą aktywnego słuchania muzyki, podstawowych wiadomości z historii muzyki, wiedzy o najsłynniejszych kompozytorach

zajęcia chóru i zespołów instrumentalnych

•kształcą umiejętność muzykowania zespołowego

fortepian dodatkowy

•pozwala poznać podstawy gry na tym instrumencie uczniom, którzy rozpoczęli naukę gry na innym instrumencie

Chętni do nauki w szkole w wieku 9-16 lat mogą się kształcić w cyklu czteroletnim

W pierwszym roku nauki uczeń uczęszcza na zajęcia:

instrument główny

• dwa razy w tygodniu po 45 minut

kształcenie słuchu

• dwa razy w tygodniu po 45 minut

Od drugiej klasy pojawiają się przedmioty:

wiedza o muzyce

chór, zespoły instrumentalne

fortepian dodatkowy

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna (8-letnia)

Jest to rodzaj szkoły muzycznej, łączącej przedmioty ogólnokształcące i artystyczne – wariant dla uczniów w wieku 6-7 lat, objętych obowiązkiem szkolnym. Zajęcia rozpoczynają się o godzinie 8:00.

Plan lekcji uwzględnia przedmioty ogólnokształcące i muzyczne (takie same jak w cyklu sześcioletnim SM I stopnia oraz pierwszych dwóch lat SM II stopnia). Zajęcia gry na instrumencie ustalane są

z nauczycielem i odbywają się po skończonych lekcjach. Promowanie uczniów do kolejnych klas, oprócz wyników z przedmiotów ogólnokształcących, uwarunkowane jest rezultatem egzaminu

Procedura rekrutacji do OSM:

należy złożyć podanie z prośbą o przyjęcie do OSM, do sekretariatu szkoły muzycznej



należy przystąpić do badania predyspozycji słuchowych



jeżeli wynik badania predyspozycji słuchowych będzie pozytywny – złożyć pisemną rezygnację ze szkoły podstawowej, do której dziecko było zalogowane

PODANIA PRZYJMUJEMY DO

03 marca 2025r.

SZKOŁA ORGANIZUJE: DZIEŃ OTWARTY

25.01.2025r.

KONSULTACJE Z NAUCZYCIELAMI INSTRUMENTÓW

(24.02.2025r. - 10.03.2025r.)

ORAZ ZAJĘCIA PRZYGOTOWAWCZE:

10-13 marca 2025r.



BADANIE PRZYDATNOŚCI

17-18 marca 2025r.

OGŁOSZENIE WYNIKÓW

31 marca 2025r.

Zespół Szkół nr 20 ul. Kłodnicka 36 54-218 Wrocław tel. 71 798 68 96 (wew. 106) e-mail: rekrutacja@zs20.pl www.zs20.pl