



oferta koncertowa

Kuba Kołodziejczyk – skrzypce

Skrzypek zajmujący się muzyką klasyczną, rozrywkową oraz uczący rzemiosła. Gra od 7 roku życia. Na co dzień pracuje jako skrzypek w Filharmonii Śląskiej. Zagrał około 600 koncertów na scenach Śląska i reszty kraju, a także w Niemczech, Austrii, Włoszech, Hiszpanii oraz Japonii. Występował z licznymi gwiazdami muzyki rozrywkowej, m.in.: Kuba Badach, Krzesimir Dębski, Waldemar Malicki, Leszek Możdżer, Grzegorz Turnau i inni. Muzyka to dla niego podróż, odkrywanie nowych horyzontów i barw – takim właśnie muzycznym podróżowaniem jest granie z Łukaszem.



Łukasz Śliwiński – gitara

Gitarzysta samouk, rozpoczął swoją gitarową podróż w wieku 15 lat. Doświadczenie sceniczne i studyjne zdobywał w zespołach rockowych. Obecnie poszerza spektrum zainteresowań, czerpiąc z gatunków muzycznych o różnej estetyce. Stawia na improwizację, spontaniczność i przestrzeń. Potrzebę muzycznej wolności zaspokaja grając w Microbandzie.

Duet KSMicroband gra autorską muzykę, która łączy korzenie rockowych oraz klasycznych dźwięków. Z połączenia różnych, pozornie odmiennych temperamentów muzycznych, powstała nową jakość. Zespół nie wspomaga się sekcją basu i perkusji, więc wszystkie warstwy brzmienia aranżuje i wykonuje samodzielnie – dla wzbogacenia brzmienia na koncertach wykorzystywany jest looper. Element improwizacji oparty na źródłach muzyki folkowej i jazzowej jest również obecny. Oprócz bazowego zderzenia gitarowej muzyki rockowej i klasycznego, śpiewnego brzmienia skrzypiec, inspiracje przyszły ze świata muzyki folkowej, jazzowej, filmowej, bałkańskiej i hebrajskiej. Materiał z improwizowanych sesji został uporządkowany w autorskie kompozycje instrumentalne. Wykorzystując czas pandemii i niemożności koncertowania, muzycy zarejestrowali utwory we własnych domach.



koncert autorski

Repertuar duetu tworzą kompozycje autorskie. Na przestrzeni każdego utworu łączą się motywy muzyczne inspirowane różnymi stylami. W repertuarze znajdują się utwory energiczne (np. Hague, Sangria, Kwarantanna), sprawdzające się zarówno na początku jak i na końcu występu, inspirowane muzyką rockową, bałkańskimi rytmami czy hiszpańskim folklorem. Dopełnieniem są utwory spokojniejsze (np. Dzikie Zwierze, Hawaje, Czwarty), gdzie folkowa żywiołowość łączy się z amerykańską psychodelią i bluesem. Koncert jest częściowo improwizowany dlatego każdy brzmi nieco inaczej.

propozycja interdyscyplinarna

Połączenie wykonania muzyki duetu KSMicroband na żywo z wernisażem malarstwa, grafiki, fotografii czy innych działań artystycznych. Muzyka KSMicroband w zamierzeniu ma być artystycznie kolorowa, z odniesieniami do różnych przestrzeni artystycznych i duchowych. Technicznie melodyjna i jednocześnie ambitna, o ciekawej strukturze. To wszystko wskazuje na możliwość łączenia jej z innymi działaniami artystycznymi dla jeszcze ciekawszego efektu.

nagrania autorskie

www.ksmicroband.pl

www.youtube.com

(channel: KSMicorband)

czas trwania

60–90 min.

propozycja wynagrodzenia

400 zł/os. (800 zł)

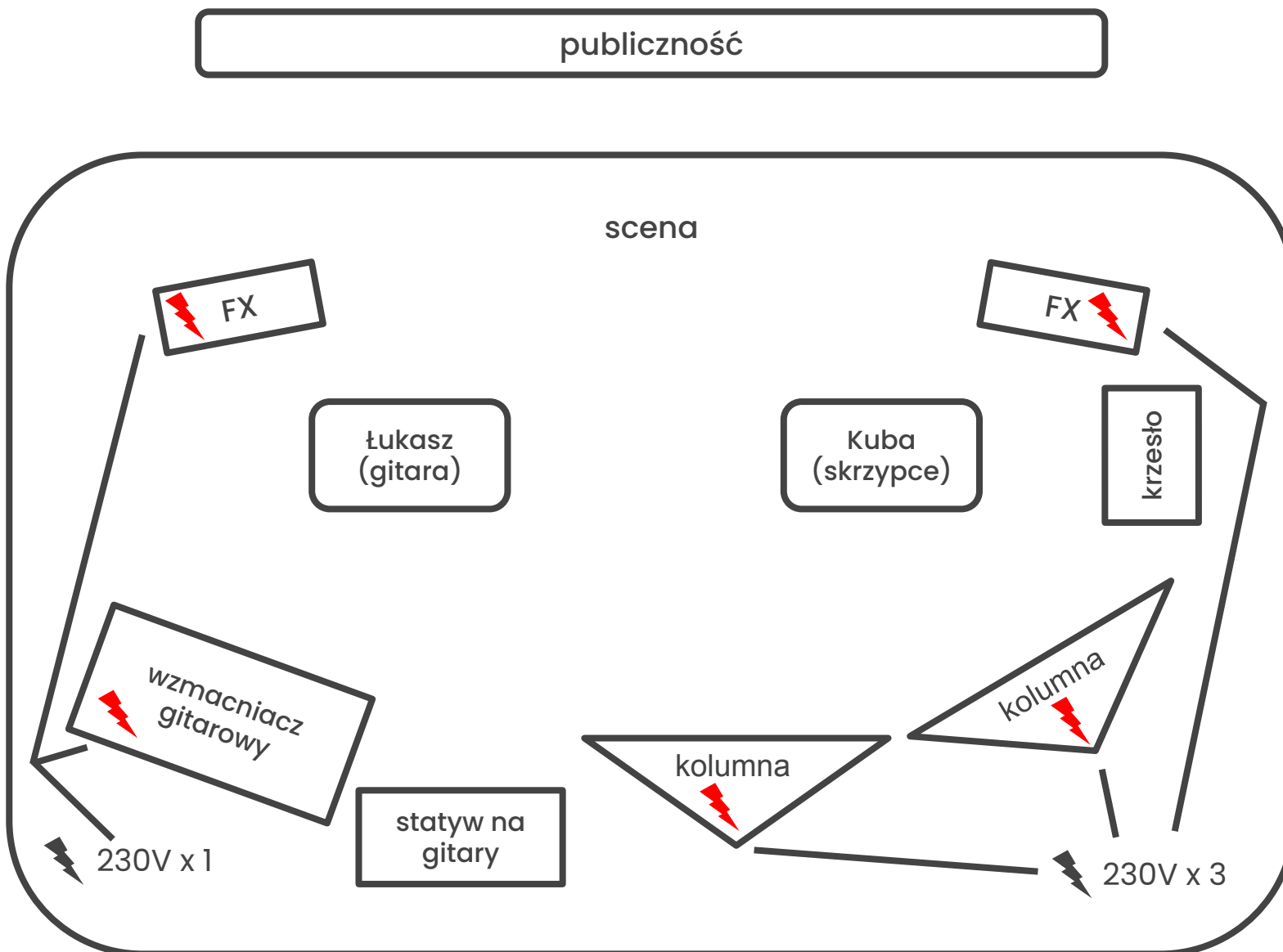
kontakt

Kuba Kołodziejczyk

791 841 226

j.a.kolodziejczyk@gmail.com

ksmicroband@outlook.com



wymagania:

- zasilanie 1 x 230V po stronie gitary
- zasilanie 3 x 230V po stronie skrzypiec
- 1 x krzesło z oparciem
- 2 x szerokopasmowa kolumna z wyjściem liniowym (jeśli jest taka możliwość)