

2018 빅데이터 소셜마케팅 공모전

2

지하철 역사 내 문화 공연 제안

평양냉면팀



목차

01

우리에게 지하철은?

02

지하철 역내 공연의 현재

04

홍보에 대한 제언

03

공연에 대한 제언

데이터 활용 과정

데이터 소스



수집



크롤링

데이터 처리



불용어 처리

필터링

데이터 분석



빈도 분석



감성 분석



텍스트 마이닝

시각화



- wordcloud
- Word count
- Google ggmap



python

- wordcloud
- Word count



주제 선정 이유

01

우리에게 지하철은? -서울 지하철의 현 위치

2017년 CNN에 따르면 서울 지하철이 세계 10순위

“모든 역과 구간에서 휴대전화와 와이파이를 사용할 수 있는 유일한 지하철”

“승강장과 전동차 내에 TV가 설치돼 있고, 여름엔 에어컨이, 겨울엔 온풍기가 가동되는 편리한 지하철”

“세계 최고의 ‘지하철 시스템 best 10’ 중 1위”
- 미국 자동차 전문매체 잘롭닉

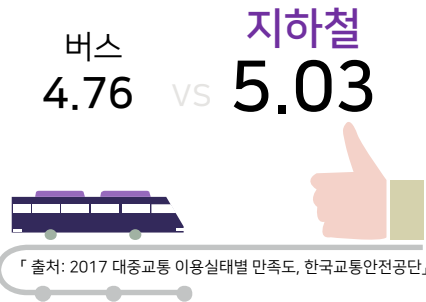


01

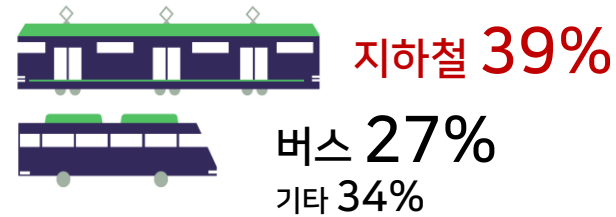
우리에게 지하철은? -서울 지하철의 현 위치

실제 이용자들의 만족도는?

<2017년 교통수단별 만족도>



<대중교통 수단별 이용비율>



전반적인 부분에서 지하철의 이용만족도는 상대적으로 높다



<쾌적한 환경 (혼잡도, 쾌적)>



✓ 쾌적한 환경 면에서는
지하철의 만족도가 상대적으로
낮음

→ 개선의 필요성!

01

우리에게 지하철은?- 왜 화나있을까?

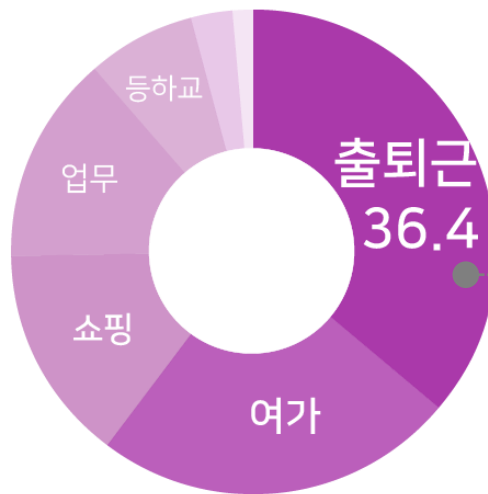
출근길의 지하철은 ...



01

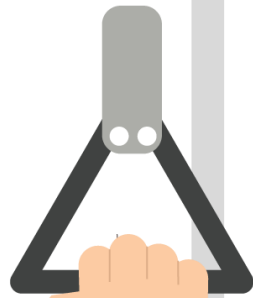
우리에게 지하철은? - 왜 화나있을까?

Q 지하철 주요 이용목적은?



지하철을 이용하는 주요
목적은 출퇴근 (36.4%)

사람들은 출퇴근을 위해 지하철을 이용한다.



01

우리에게 지하철은?- 왜 화나있을까?

동아일보 '서울지하철' 관련 기사 제목 크롤링 결과



「기간: 2010년~2018.8.22」

서울지하철 4호선, 출근길 출입문 고장 운행중단... 지각 승객들 격노

11일 서울지하철 4호선 동대문역에서 전동차 1대의 출입문이 고장나 운영을 중단하면서 많은 시민이 출근길에 불편을 겪었다.

...

내렸다 탔다 반복 ... 서울지하철 1호선, 장애인 단체 시위로 지연 운행

한 장애인 단체가 14일 서울지하철 1호선에서 시위를 하면서 열차운행이 지연되고 있다. 서울장애인차별철폐연대는 이날 오전 10시쯤 1호선 신길역에서 장애인 이동권 보장과 신길역 리프트에서 추락사한...

「출처: 동아일보」

각종 사건사고와 운행 지연이 잦은 지하철은 출근길 사람들을 화나게 한다.

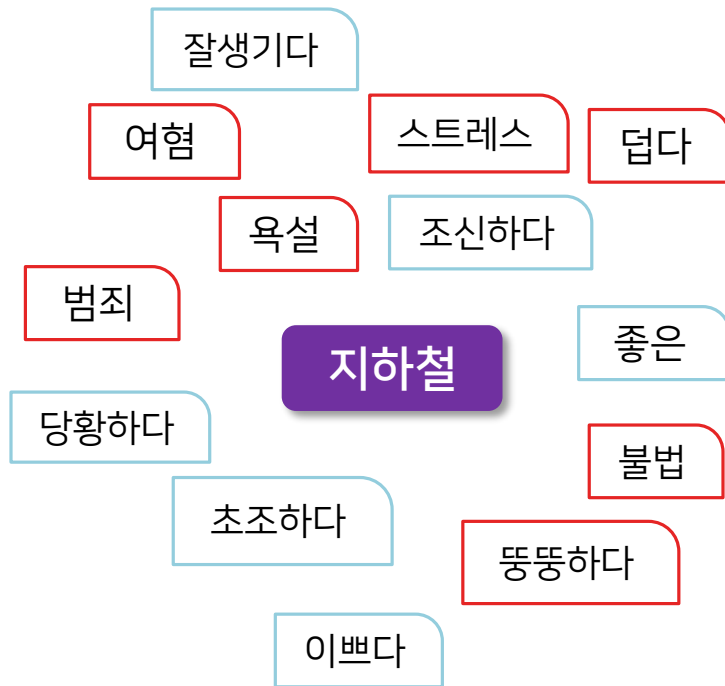
그렇다면 지하철에 대한 사람들의 인식은?



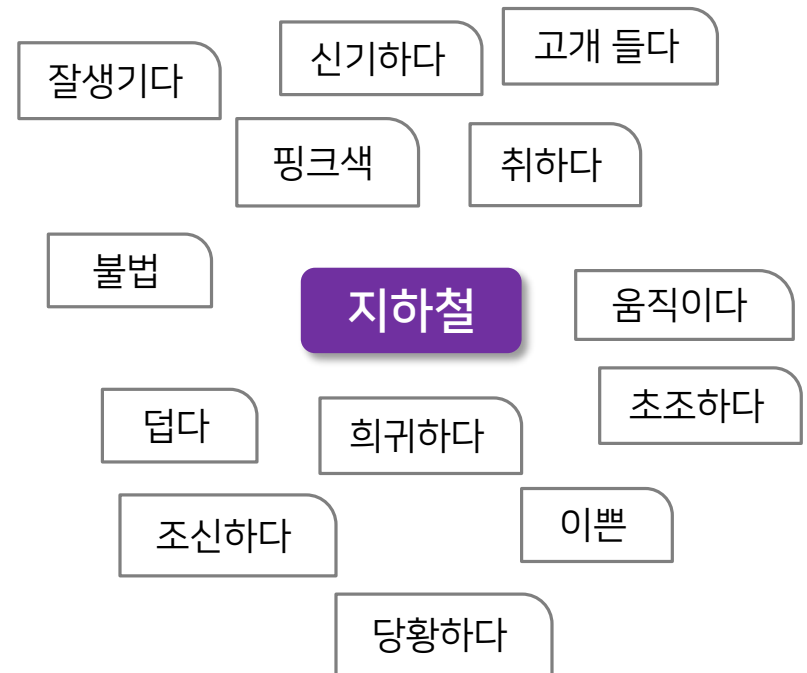
01

우리에게 지하철은?- SNS분석

'지하철' 감성분석



'지하철' '심리' 관련 연관어 맵

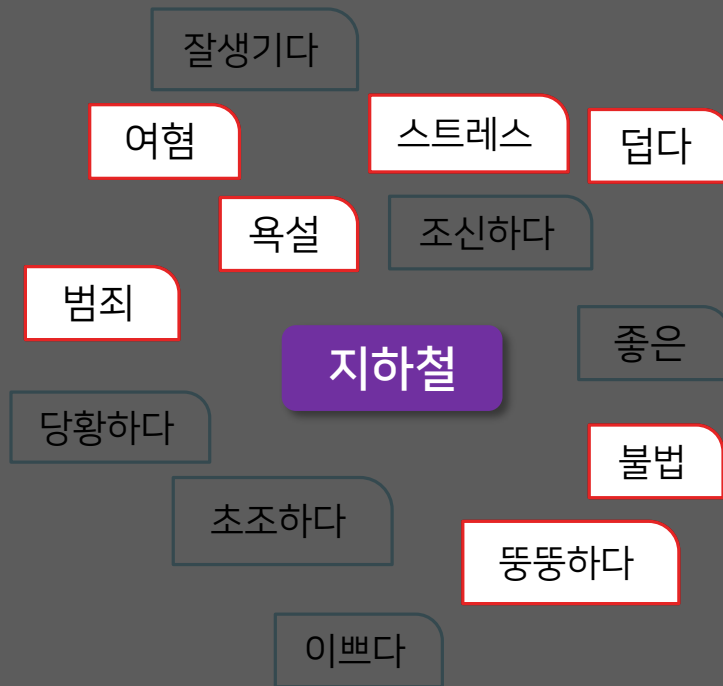


□ : 부정어 □ : 긍정어

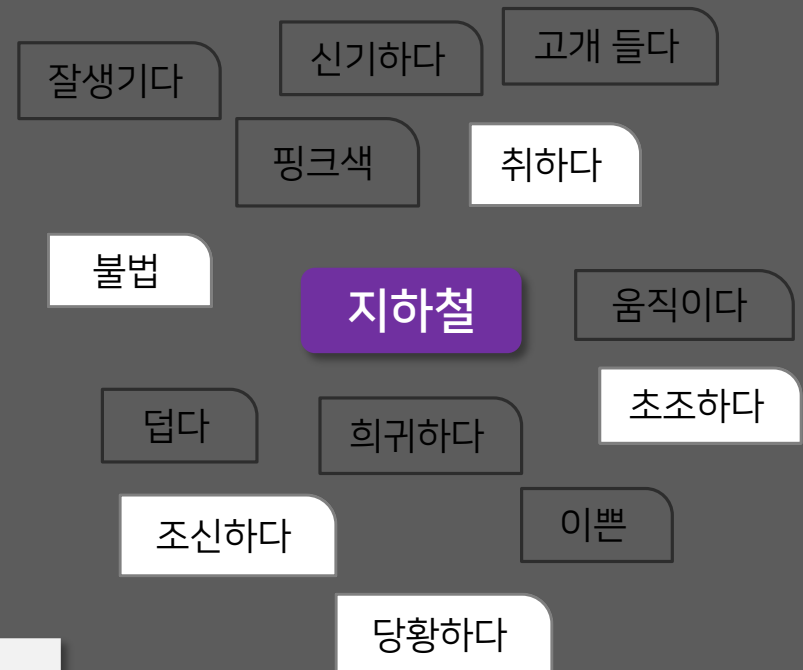
01

우리에게 지하철은?- SNS분석

'지하철' 감성분석



'지하철' '심리' 관련 연관어 맵



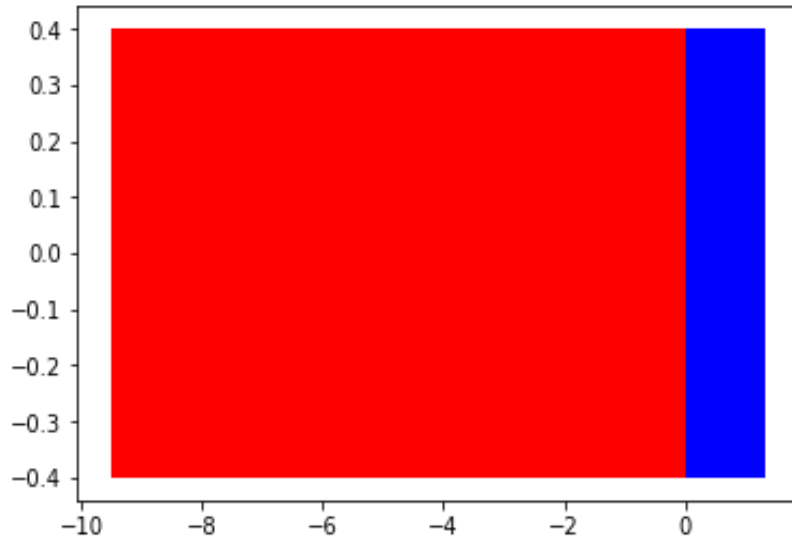
- ✓ 긍정어의 경우, 지하철이 아닌 사람에 대한 단어가 많다.
- ✓ '스트레스', '덩다'와 같은 부정어 다수 존재

01

우리에게 지하철은?- SNS분석

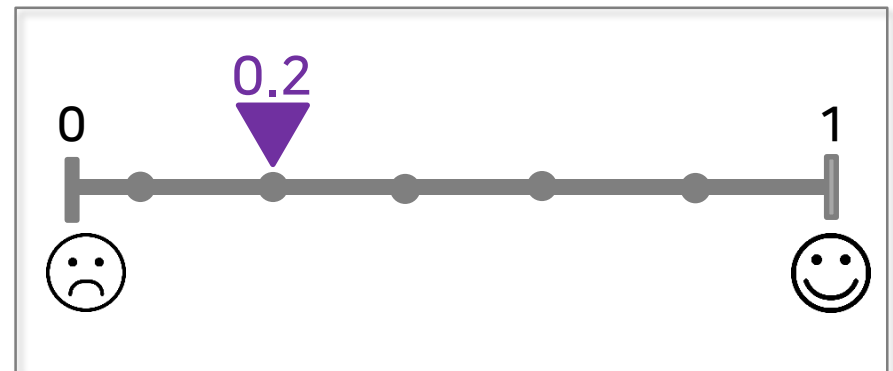
'지하철역' 감성분석 점수 도출결과

1



「자료수집: [twitter](#) | 분석방법: 단어 별 점수 매기기
| 기간: 2018.06.15~2018.8.15」

2



「자료수집: [twitter](#) | 분석방법: OPEN API기간: 2018.05~2018.8」



지하철 역을
문화공간으로 만들기 위해
노력중이다.

서울시 지하철의 대외적 평가는
매우 긍정적이다.

그러나, 정작 이용객은
지하철 이용시 뿔나있다.



01

지하철 역내 공연의 현재- 서울메트로는 어떤 노력을 하는가?

현재 서울교통공사는 시민참여를 독려하며 서울시민들의 문화적 욕구를 충족시키기 위해 다양한 활동을 진행하고 있다.

서울교통공사 Seoul Metro		이용정보	안전환경	시민 참여	알림마당	정보공개	공사 소개
		사이버스테이션	안전현장	문화스테이션	공지사항	제도안내	서울교통공사
		실시간열차운행정보	안전경영방침	신청센터	보도자료	정보문	
		간편지연증명서	안전관련법령	이벤트	입찰/계약정보	사전정	
		유실물센터	안전보고서	고객서비스 현장	부대사업정보	정보공	
		운임제도	안전가이드	시민 아이디어	자료실	공공데	
		이용고객 편의시설	안전동영상	시민안전모니터		결재문	
			안전웹툰	설문조사		개인정	
			안전장비 취급요령 및 현황	고객의소리		청탁금	
			지하철테러대응			반부패	
			지하철역 환경			부조리	
			산업현황				

문화스테이션

테마여행

지하철 여행

아티스트 공연

아티스트 소개

문화갤러리

서울교통공사 웹진

01

지하철 역내 공연의 현재- 서울메트로는 어떤 노력을 하는가?

서울교통공사에서는 지하철을 단순 출퇴근용 교통수단을 넘어 하나의 문화 공간으로 만들기 위해 다양한 문화행사 참여를 권유·집행·추진하고 있다.



역사 내 공연(메트로 아티스트)

서울교통공사에서 예술팀을 선발. 음악, 댄스, 퍼포먼스 등 장르별 아티스트가 각 호선에 마련된 예술무대에서 공연 진행



국제 지하철 영화제

교통 안전 및 에티켓을 주제로 단편영화를 공모



지하철 사진 공모전

지하철, 사람, 도시 서울 모두를 조화롭게 담고 있거나 안전한 지하철을 만들기 위해 애쓰는 교통공사 직원 등을 포착한 사진을 선정하는 공모전

일반 시민 모두 참여가능하며, 지하철에 대한 인식을 개선하기 위한 활동들

02

지하철 역내 공연의 현재- 문화트렌드와 메트로 공연

최근 문화 트렌드는 어떠한가?

문화활동에는
비용이 많이 든다!

40%



「출처: 2016 서울시 정보소통광장」

이동이 불필요한
소극적인 여가활동

46.4%



「출처: 2016 국민여가활동조사, 문화체육관광부」

혼자서 즐기는
문화활동

59.8%



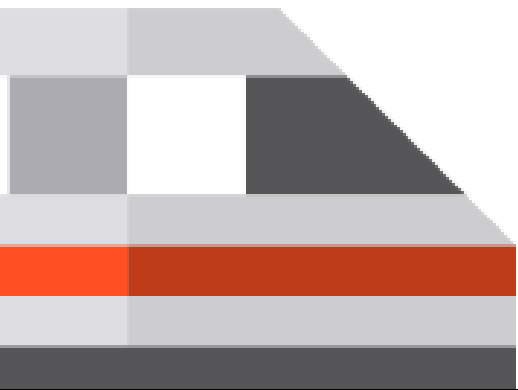
「출처: 2016 국민여가활동조사, 문화체육관광부」



금전적 부담이 적고, 이동없이, 혼자서 즐길 수 있는 문화활동을 선호한다!

02

지하철 역내 공연의 현재- 문화트렌드와 메트로 공연



매일 타는 지하철,

일상 속에서 쉽게 문화생활을 누릴 수 있게 만들자!

02

지하철 역내 공연의 현재- 문화트렌드와 메트로 공연

매일 타는 지하철,
하지만 실상은?

일상 속에서 쉽게 문화생활을 누릴 수 있게 만들자!

04

지하철 역내 공연의 현재- 현재 공연의 문제점

현재 지하철 역사 내 문화공연, 문제가 있다.

1 공연의 장르가 한정되어 있다.

선릉역

33%

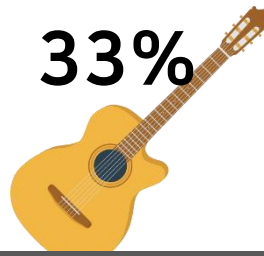


10%



이수역

33%



사당역

50%



21%



「자료수집: 서울교통공사 | 기간: 2013~2018.8」

역의 특성 혹은 이용객을 고려하지 않은 채 편중되어 있는 공연 장르

04

지하철 역내 공연의 현재- 현재 공연의 문제점

현재 지하철 역사 내 문화공연, 문제가 있다.

2 공연의 장소가 한정적이고 부실하다.

From 2008
총 89개 역에서 공연 진행



Now?
단 7개 역에서 공연 진행 중



사당역



선릉역

한정적인 역사 내에서만 공연을 진행 중이며, 공연장의 관객석 등의 설비가 부실

04

지하철 역내 공연의 현재- 현재 공연의 문제점

현재 지하철 역사 내 문화공연, 문제가 있다.

3 공연 일정에 규칙이 없다.

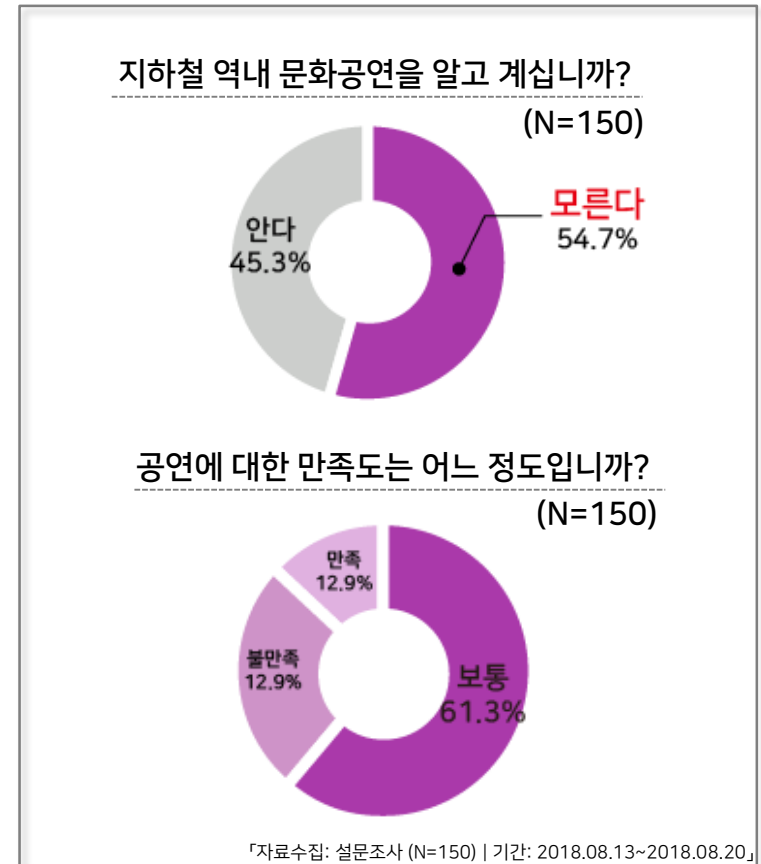
일시		역명		
01(수)	17:00~18:00	사당역	인디밴드	일월
	17:00~19:00	선릉역	클래식기타연주	JUAN
02(목)	14:00~16:00	동대문역사문화공원역	통기타라이브	챕스
	17:00~19:00	사당역	클래식기타연주	밤하늘별빛
	19:00~21:00	노원역	인디밴드	AlterEgo-T
	20:00~21:00	선릉역	오카리나 연주	팬울림앙상블
03(금)	15:00~17:00	사당역	한국무용	은하예술단
	17:00~19:00	선릉역	포크	자스민
	19:00~21:00	사당역	대중가요	춘자네
04(토)	14:00~16:00	사당역	보사,스윙,팝	WooF
	19:30~20:30	선릉역		

일정한 규칙 없이 다양한 장르로 일정표가 편성되어 있다.

04

지하철 역내 공연의 현재- 현재 공연의 문제점

4 지하철 역사 내 문화공연에 대한 인지도가 낮다.



사람들은 지하철 역내 공연에 무관심하며, 잘 알지 못한다.

04

지하철 역내 공연의 현재- 현재 공연의 문제점

현재 서울 메트로 공연?

현재 공연 시스템의 문제
(장르, 장소, 일정)



지하철 역사 내
문화공연에 대한
낮은 인지도

04

지하철 역내 공연의 현재- 현재 공연의 문제점

현재 서울 메트로 공연?

공연



홍보

지하철 역내 문화공연을 개선하고, 사람들에게 알리자!

04

지하철 역사 내 문화공연에 대한 제언- 해결방안 한 눈에 보기

Where?

공연 장소
시설 확충

What?

요일별
장르데이 구성

How?

이달의 아티스트 선정
문화의 날 이벤트 구성

PR?

역내 홍보물
어플리케이션 및
인터넷 등
홍보 기획

04

지하철 역사 내 문화공연에 대한 제언- Where?

기존에 문화공연이 이루어지던 장소가 한정적이었기 때문에, 자체적인 기준으로 새로운 장소를 제안하기로 하였다.

1

유동인구가 많은가?

2018년 상반기 수송실적
(승하차+환승)에서
상위 25개역을 선정

2

역내 면적이 넓은가?

선정한 역의 역내 면적
규모를 비교하여,
넓은 역 상위 9개역으로
후보를 줄임

3

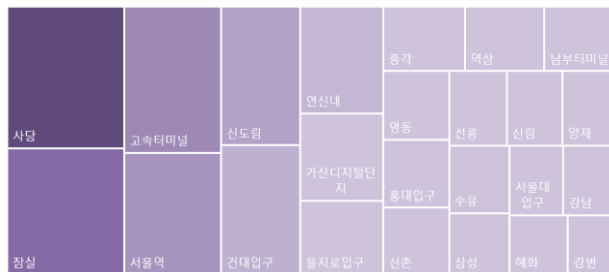
역주변에 공연장이 많은가?

각 서울시 구별 공연장 수를
고려해, 공연장 수가 적은
구에 위치한 역으로 최종 선정

04

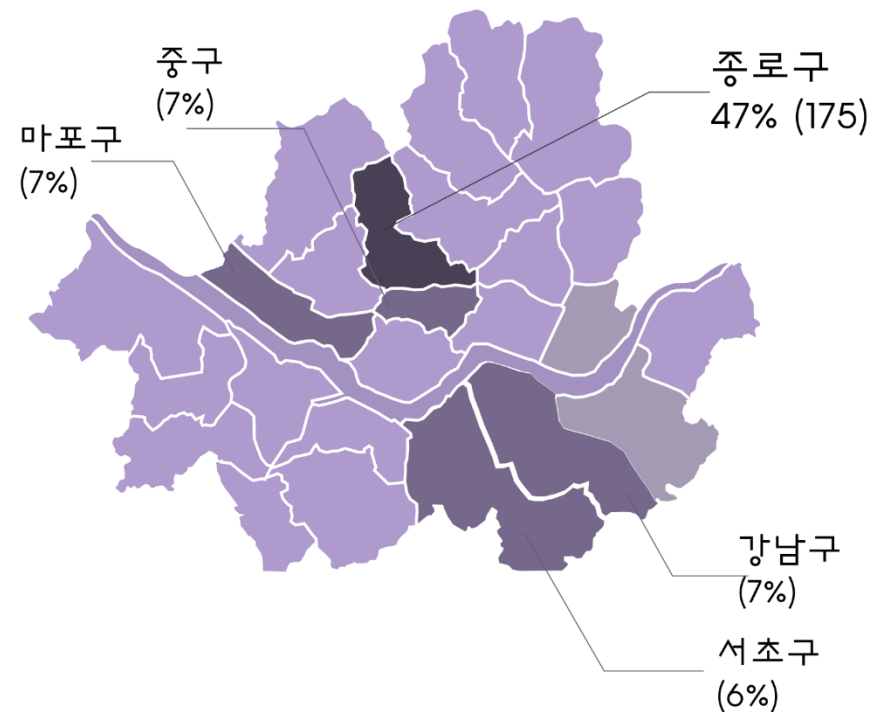
지하철 역사 내 문화공연에 대한 제언- Where?

역내 규모가 큰 역들



유동인구가 많은 상위 25개 지역 중 역내 면적이 큰 상위 9개 지역 추출

각 구당 공연장 개수 비율

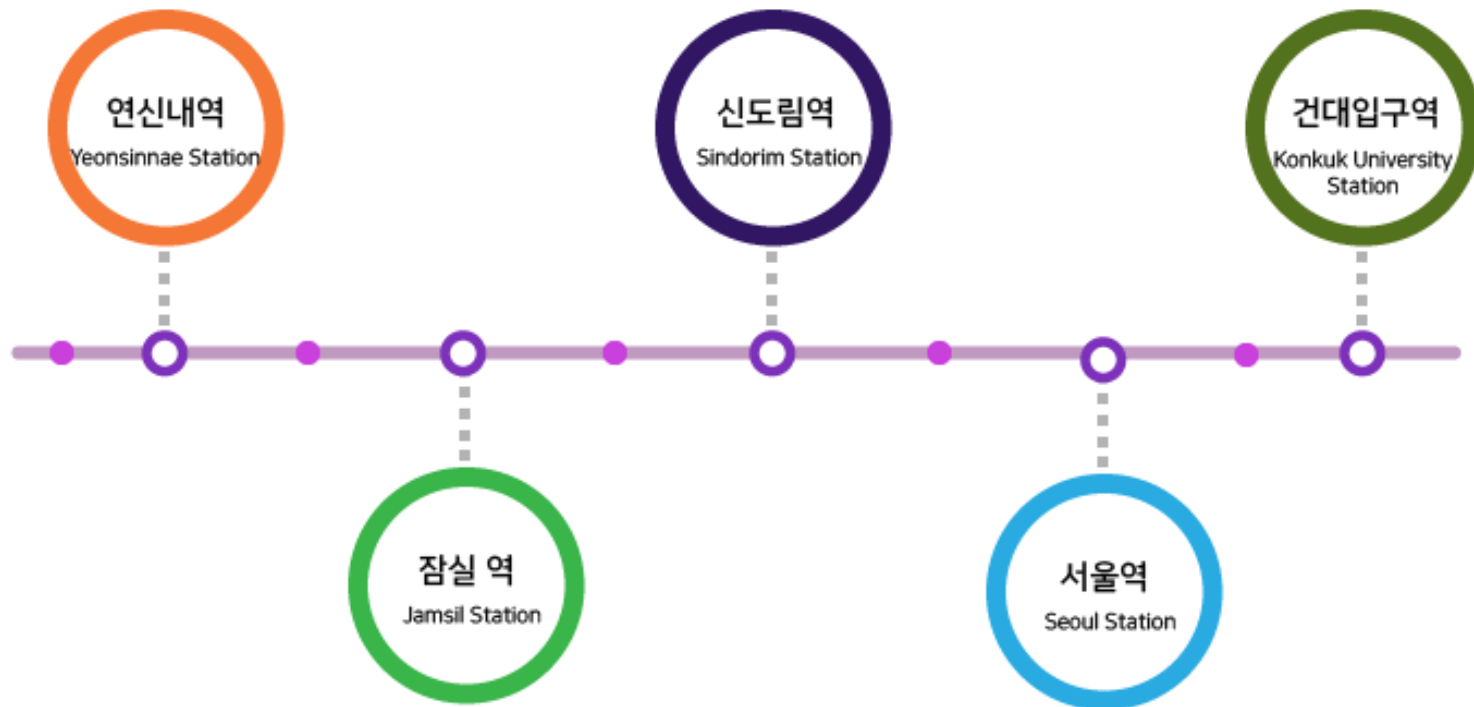


구당 공연장 개수 데이터를 바탕으로 공연장 개수가 가장 많은 상위 5개 구 추출

04

지하철 역사 내 문화공연에 대한 제언- Where?

최종 선정된 5개 역



04

지하철 역사 내 문화공연에 대한 제언- Where?

최종 선정된 역사에 한해서 문화 공연 환경을 개선하고자 하였다.



개선 내용

- 편안히 앉아서 관람할 수 있도록 좌석 설치
- 공연 무대 설치

관객의 편안하고 쾌적한 공연 관람을 위해 좌석, 무대 장치 등의 설비를 개선하고자 한다.

04

지하철 역사 내 문화공연에 대한 제언- What 어떤 공연?

공연 콘텐츠 개선 방안에 대한 제안을 위해 설문조사 결과를 시각화 후 활용하였다.

역사 내 문화공연 시행에 대한 의견



너무 시끄럽지 않고,
사람들이 이동하는 데 불편하지 않을 공연

역사 내 문화공연 콘텐츠에 대한 의견



가장 많이 언급된 장르는
버스킹, 클래식, 인디밴드 순

04

지하철 역사 내 문화공연에 대한 제언- What 어떤 공연?

역사 내 문화공연에 대한 사람들의 의견



20대 대학생 이 모씨

“안그래도 번잡한 공간인데, 너무 소란스럽지 않은 공연이었으면 좋겠네요. 사람이 많이 몰릴 수 있는 **유명 가수 공연보다는 인디가수 공연**이나 클래식 연주가 좋을 것 같아요.”

“항상 지나가다 보면 어르신들만을 위한 공연이 많아 저도 같이 즐기기 힘들더라고요. 이왕이면 **모든 연령층이 함께 즐길 수 있는** 퍼포먼스 위주의 공연도 좋을 것 같아요.”



30대 직장인 김 모씨

사람들은

일상적인 통행에 방해가 되지 않게 **시끄럽지 않은**
유명 가수보다는 인디 가수
젊은 층부터 노년층까지 함께 즐길 수 있는

공연을 원한다.

04

지하철 역사 내 문화공연에 대한 제언- How?

지하철 역사 내 문화공연에 대한 사람들의 인지도 향상 및 인식 개선을 위해 다음과 같은 방안을 제시하고자 함

요일 별 공연 장르 지정

	월	화	수	목	금
공연 테마	클래 식 데이	테마 데이	인디 밴드 데이	테마 데이	퍼포 먼스 데이

- 요일 별 장르를 지정해 모든 역사에서 같은 장르의 아티스트가 공연
- 월수금은 지정된 공연, 나머지 이틀은 신청자 자유 공연
→ 공연 장르의 다양성 확보



사람들의 관심 유도 및 역내 공연 인지도 향상

01

지하철 역사 내 문화공연에 대한 제언- How?

이 달의 아티스트 선정 제도

- 개요: 시민들의 투표를 통해 '이 달의 아티스트'를 선발하고 그에 따른 혜택을 제공
- 선발 기준: SNS투표를 통해 직접 이달의 아티스트를 뽑아 문화의 날에 특별한 이벤트 진행.
- 혜택 내용 : 달마다 '문화의 날'을 지정하여 이 달의 아티스트의 공연, 강연, 사인회 등의 시간을 가질 수 있는 기회를 제공



공연자들에 대해 동기 부여 및 공연의 질 제고

04

지하철 역사 내 문화공연에 대한 제언- PR?

기존 '또타 지하철' 앱을 활용한 문화공연 홍보



실행방안

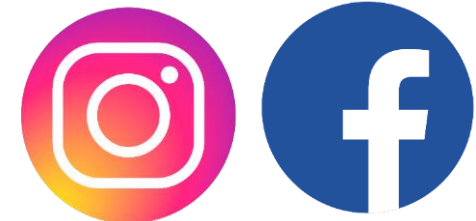
- ✓ 서울교통공사 지하철 어플 '또타지하철'에 문화공연 메뉴 추가
- ✓ '문화공연' 메뉴에서는 공연 일정 제공, 아티스트 소개 등의 기능 (공연 시작 5분전 팝업 알람 등의 기능 추가)



지하철 열차 내 일정 홍보



SNS 라이브 방송



기대효과 ➤ 기존의 어플 활용 및 각종 매체를 활용한 광고로 인지도 향상 및 공연에 대한 정보 접근성 향상

04

Summary

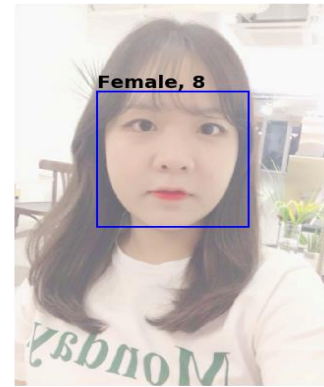
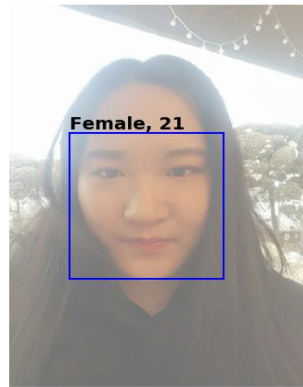
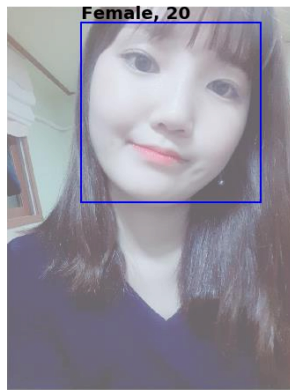
문제점

- ✓ 공연 장르가 역사마다 편중되어있음
- ✓ 문화공연 공연장 개수가 부족함
- ✓ 공연 일정과 장르가 비질서화 되어 있음
- ✓ 시민들의 저조한 관심과 인지도



제언 방향

- ✓ 요일 별 공연테마 지정하여 운영
- ✓ 5개 역을 추가 제시
- ✓ 문화의 날을 특화시켜 이 달의 아티스트행사를 진행
- ✓ SNS, 어플리케이션 홍보활동을 통해 시민들의 인지도를 높임



5

감사합니다

