

영화가 재개봉 하는 이유를 찾고, 어떤 영화가 향후 재개봉 할지를 예측하는 프로젝트였습니다. 먼저 재개봉의 이유를 저희는 크게 3가지로 나누어 생각했습니다.

- 1. 흥행성적(영화관 관객수)
- 2. 작품성(영화 평점, 수상이력)
- 3. 매니아층 형성도(인터넷 검색량, VOD 이용량)

이를 기반으로

- 1. 영화진흥위원회 서울 관객수 (cf. 오래된 영화의 경우 전국 관객수 집계가 되어 있지 않아서 입니다.)
- 2. 영화제 수상이력, 네이버 영화 평점
- 3. 네이버 광고 키워드 도구 크롤링, 영화진흥위원회 VOD 구매순위

자료들을 선정하여 추출하였습니다.

영화제, 흥행성적, Team_Practice에서 추출 방식이 나와있습니다.

이를 통해 재개봉 할 것이라 예측되는 영화를 국내3,국외3을 도출하였고.

<국내>

살인의 추억

왕의 남자

택시운전사

<국외>

라이언 일병 구하기

레이

위대한 쇼맨

네이버 리뷰를 280개씩 추출하여, 형태소 분석을 하였고 같은 방식으로 재개봉된 영화 5개 박하사탕, 공동경비구역 JSA, 라라랜드, 타이타닉, 사운드 오브 뮤직

의 결과와 비교하여 어떠한 공통점이 있는가를 살펴보았습니다.

정리가 미흡함을 사과드립니다.

감사합니다