

MVP



Interação Humano Computador e da Interface do Usuário

Lucas Neves Kumagai

2024

Descrição do projeto de sistema *Order*

Order é uma ferramenta web que tem como objetivo automatizar as operações de um restaurante. Com o Order, é possível criar e gerenciar filas virtuais, acessar o cardápio do restaurante por meio de um código QR, fazer pedidos para entrega e também dentro do estabelecimento, tudo de forma virtual.

O principal objetivo do aplicativo web é reduzir o tempo de espera dos clientes e diminuir as filas no restaurante, proporcionando uma experiência mais eficiente e conveniente.

01 Persona Ana Paula



Nome: Ana Paula Silva

Idade: 40 anos

Formação: Graduada em Publicidade e Propaganda

Profissão: Empresária e proprietária de um restaurante familiar

Ana Paula Silva é uma empresária de 40 anos com uma sólida formação em Publicidade e Propaganda. Após concluir seus estudos, ela decidiu voltar para sua cidade natal e assumir o restaurante que seus pais haviam fundado décadas atrás. Com sua experiência em marketing, Ana Paula conseguiu revitalizar a imagem do restaurante através de campanhas publicitárias criativas e estratégicas. Seu restaurante tornou-se rapidamente uma sensação na cidade, atraindo uma clientela fiel e novos clientes curiosos. No entanto, o aumento da popularidade trouxe consigo alguns desafios operacionais. As filas e o tempo de espera aumentaram, levando a uma queda nas avaliações do serviço. Determinada a manter o sucesso do negócio e melhorar a experiência dos clientes, Ana Paula está em busca de soluções inovadoras para otimizar o tempo de espera no restaurante. Ela entende a importância de manter a qualidade da comida e do atendimento, mas reconhece que é crucial encontrar maneiras de reduzir o tempo que os clientes passam na fila ou esperando por seus pedidos. Ana Paula é uma líder dedicada e visionária, comprometida em proporcionar a melhor experiência possível aos seus clientes. Ela está aberta a investir em tecnologia e sistemas inovadores que possam ajudar a resolver os desafios operacionais do restaurante, mantendo-o competitivo e sustentável a longo prazo.

01 Objetivo

Otimizar o sistema de fila do restaurante para minimizar o tempo de espera.

01 Cenário

Com o sucesso das publicidades, as filas e o tempo de espera do seu restaurante aumentaram, levando a uma queda nas avaliações do serviço.

02 Persona Pablo Oliveira



Nome: Pablo Oliveira

Idade: 25 anos

Profissão: Empresário e CEO de uma startup de tecnologia.

Pablo Oliveira é um jovem empreendedor com uma agenda sempre lotada. Desde cedo, ele se envolveu no mundo dos negócios, fundando sua própria startup de tecnologia aos 22 anos. Seu estilo de vida é agitado, com reuniões, viagens e tomadas de decisão constantes. Ele é ambicioso e está sempre em busca de novas oportunidades de negócios e maneiras de inovar. Sua mentalidade é voltada para o futuro, e ele está sempre antenado nas últimas tendências do mercado. Apesar de sua vida corrida, Pablo valoriza momentos de lazer e busca relaxar sempre que possível. Uma de suas paixões é a gastronomia, e ele adora experimentar novos restaurantes e pratos. Ao visitar um restaurante com um sistema inovador de pedidos, Pablo está interessado não apenas na comida, mas também na tecnologia por trás da experiência. Ele aprecia a eficiência e a conveniência que esse tipo de sistema pode oferecer, pois se encaixa perfeitamente em seu estilo de vida movimentado. Pablo é sociável e gosta de interagir com as pessoas ao seu redor, mas também valoriza sua privacidade e tempo pessoal. Ele está sempre conectado, seja por meio de seu smartphone ou laptop, e espera que a tecnologia facilite e otimize todas as áreas de sua vida, incluindo sua experiência em restaurantes.

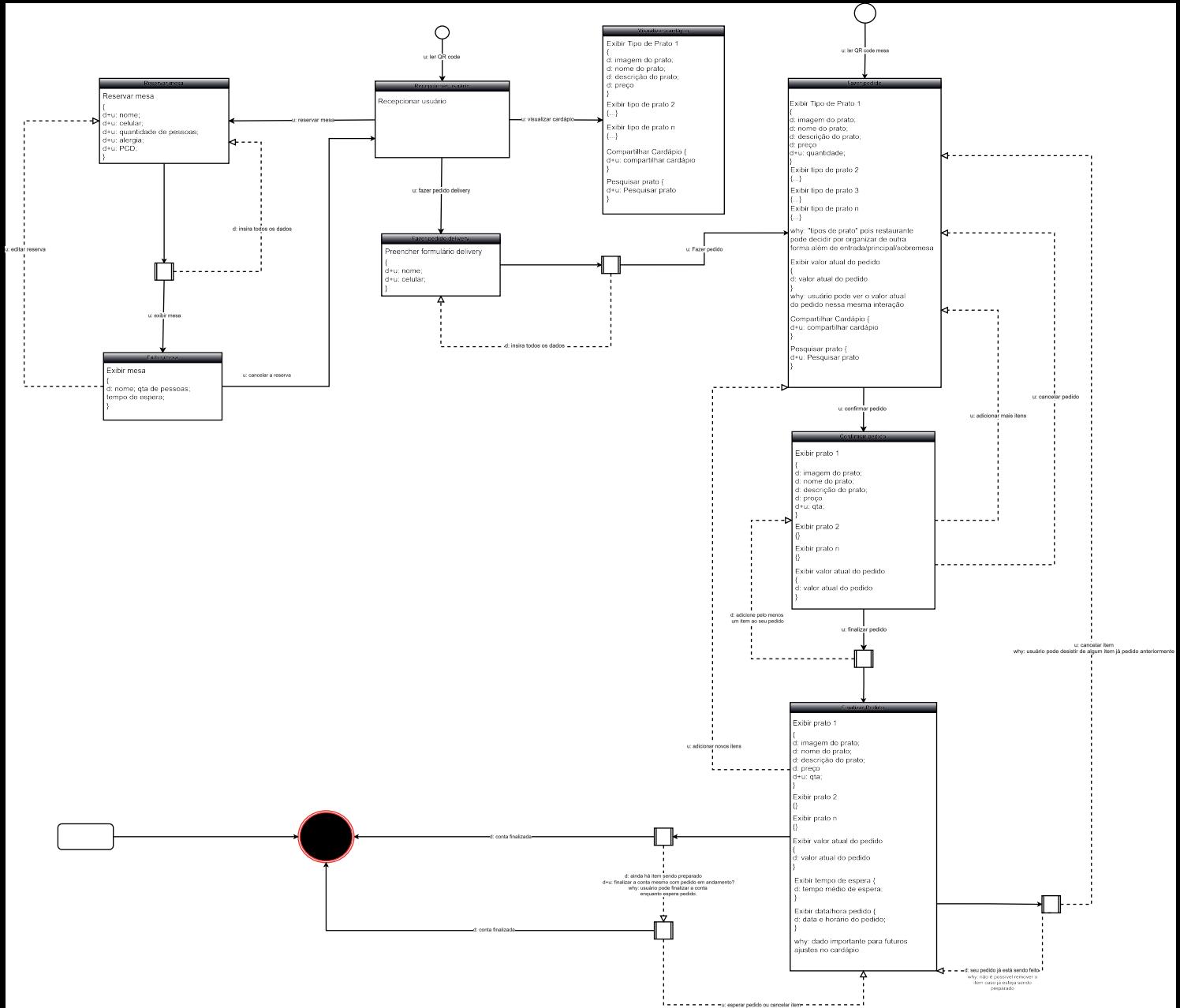
02 Objetivo

Utilizar-se de uma tecnologia que facilite sua interação com seus pedidos nos restaurantes.

02 Cenário

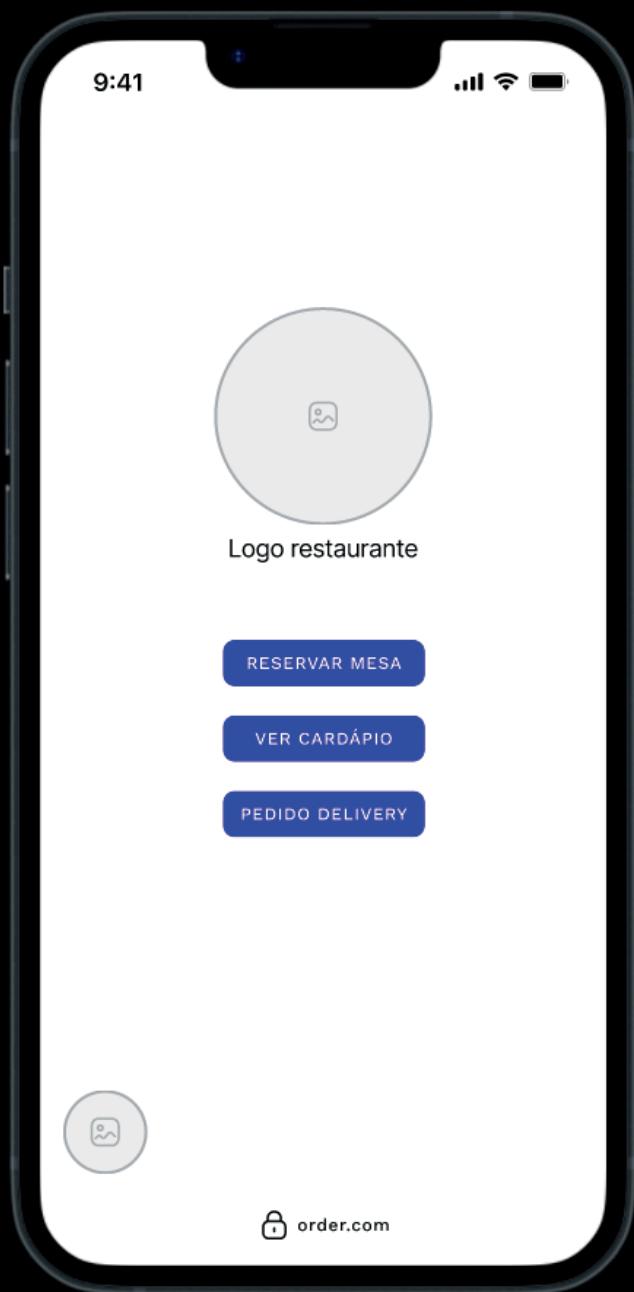
Pablo aventurou-se em um restaurante de culinária não tradicional e logo se deparou com um desafio: entender os pratos. Embora tentasse pesquisar sempre que possível, o processo acabava sendo cansativo. Nos momentos em que não conseguia encontrar informações, perguntava para o atendente, mesmo que isso o deixasse desconfortável.

Modelo de interação MoLIC



[Link para draw.io](#)

Protótipo de baixa fidelidade - Tela Inicial



Componentes

x03 botões
x02 imagens

Protótipo de baixa fidelidade - Reservar Mesa



Componentes

x01 imagem (banner)
x02 textbox
x02 dropdown

x02 radial button
x03 botões
x02 imagens (logo)

Protótipo de baixa fidelidade - Reservar Mesa Erro



Componentes

- x01 box alert
- x01 botão ("Ok")

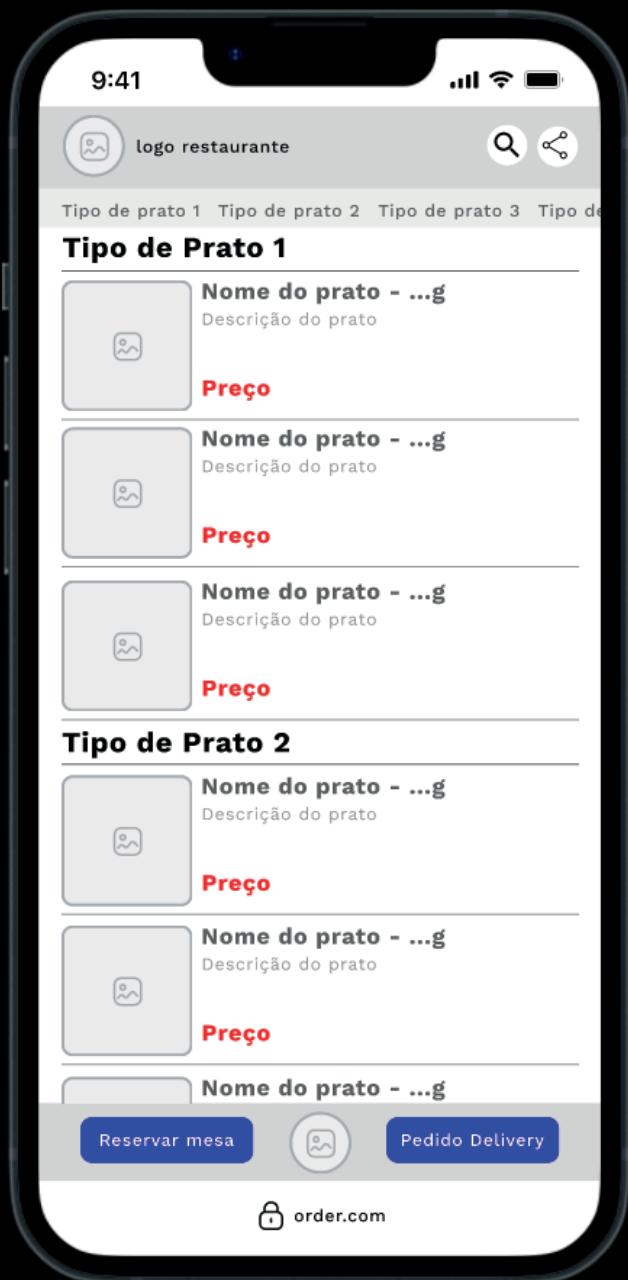
Protótipo de baixa fidelidade - Exibir mesa



Componentes

x02 botões

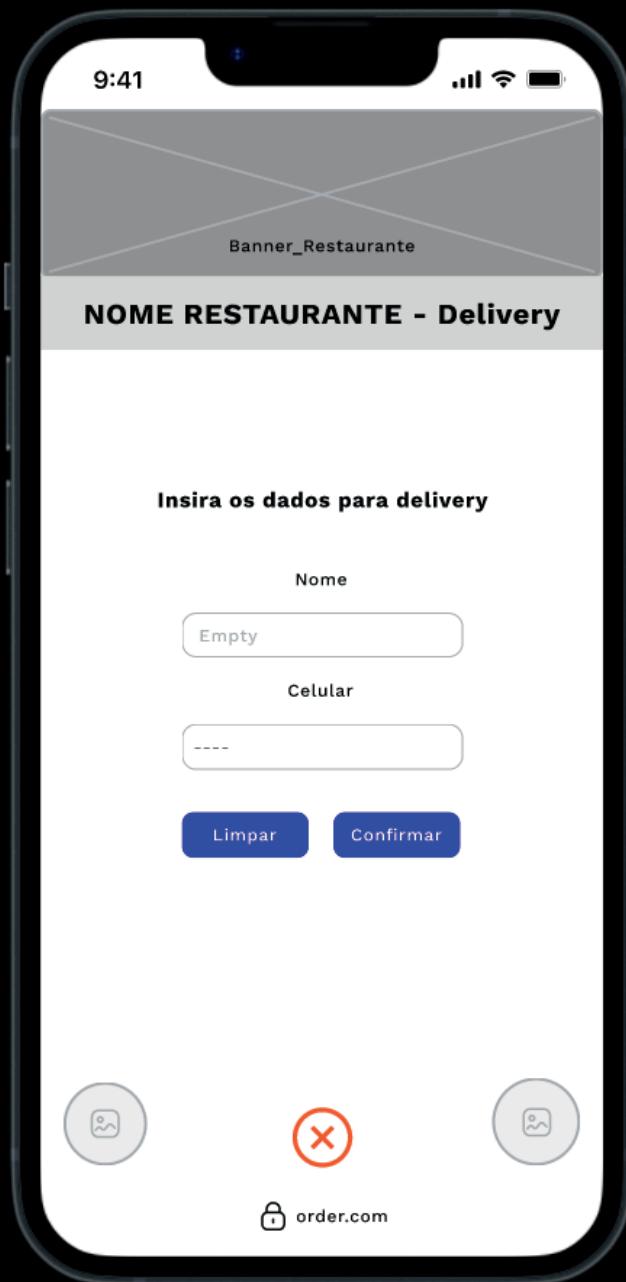
Protótipo de baixa fidelidade - Exibir cardápio



Componentes

- x05 botões (carrossel “tipo de prato”)
- x01 carrossel vertical com os pratos
- x02 botões (“reservar mesa” e “pedido delivery”)
- x01 botão search
- x01 botão share

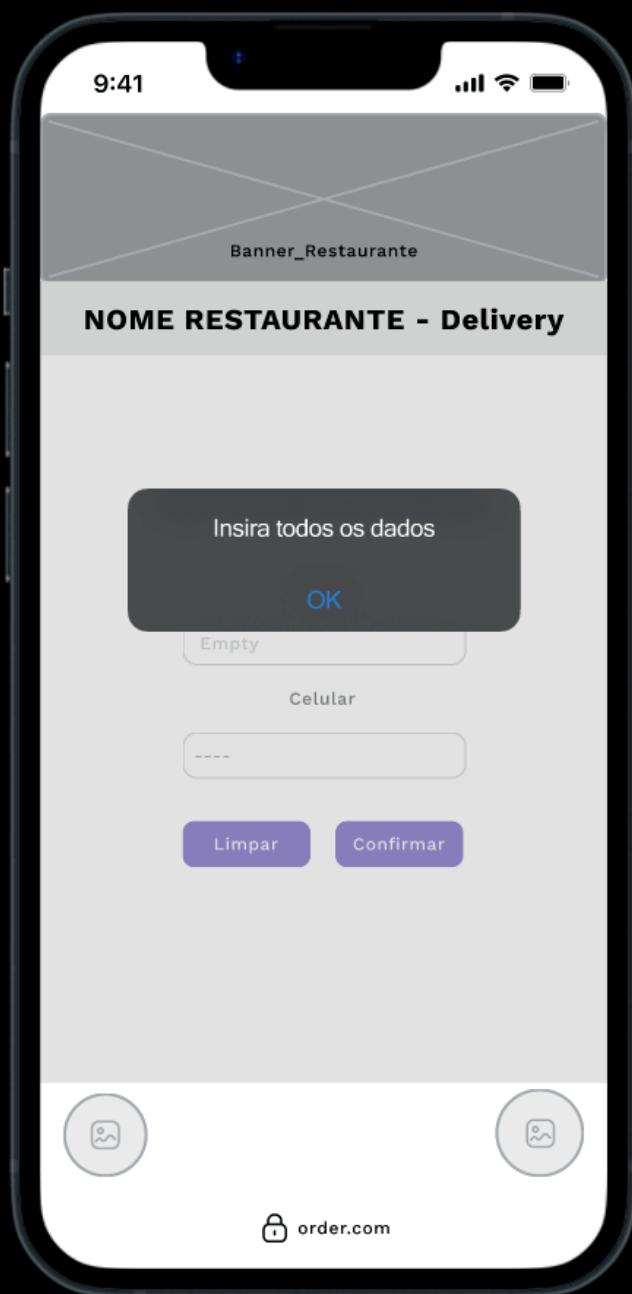
Protótipo de baixa fidelidade - Pedido Delivery



Componentes

x02 textbox
x03 botões

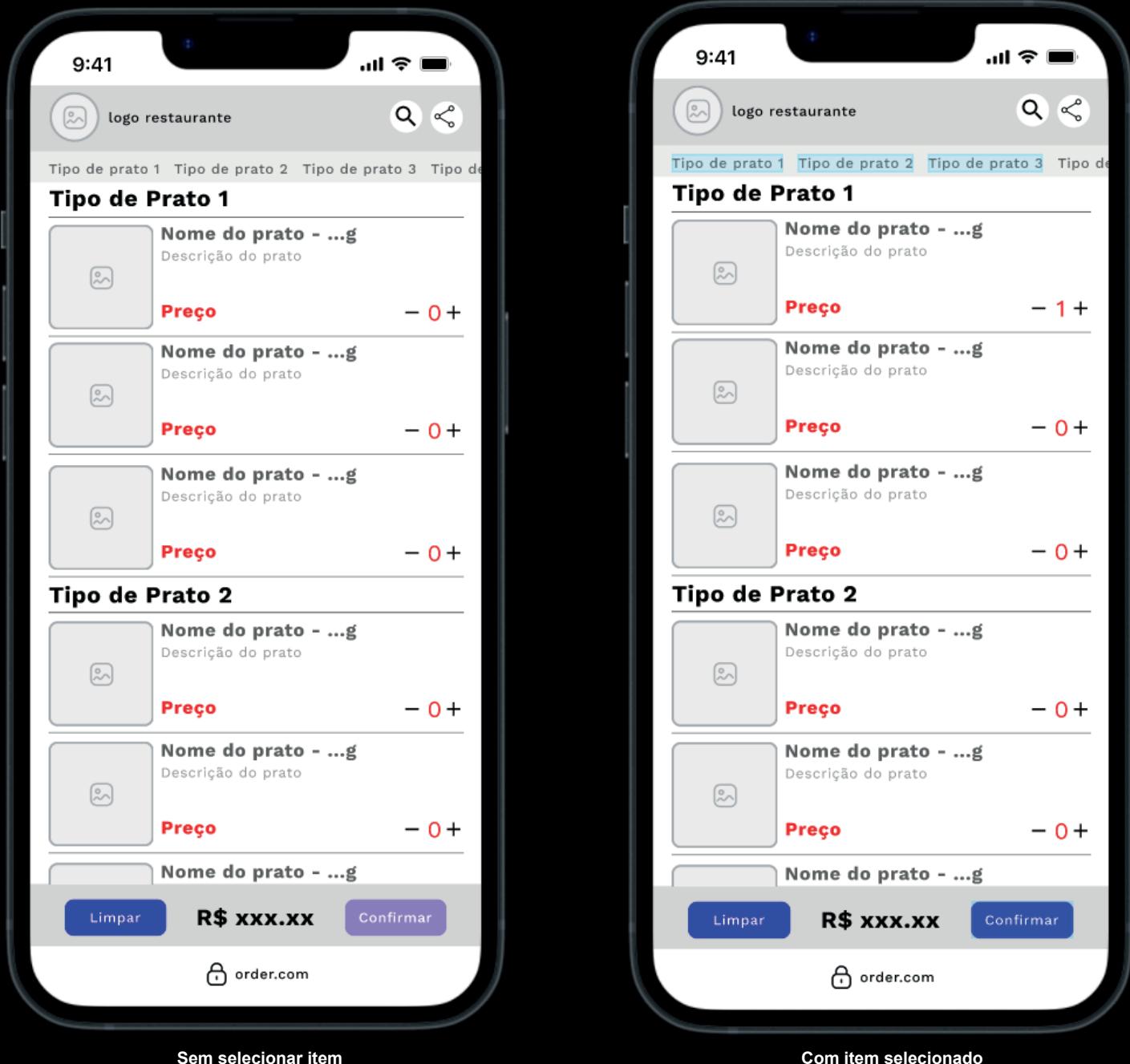
Protótipo de baixa fidelidade - Pedido Delivery Erro



Componentes

- x01 Box alert
- x01 botão “ok”

Protótipo de baixa fidelidade - Realizar Pedido



Componentes

x05 botões (carrossel “tipo de prato”)
x01 carrossel vertical com os pratos
x02 botões (“limpar” e “confirmar”)

x01 botão search
x01 botão share
x02 botões “+” e “-”

Protótipo de baixa fidelidade - Confirmar Pedido



Componentes

- x02 botões “adicionar mais itens”
- x01 botão limpar
- x01 botão confirmar

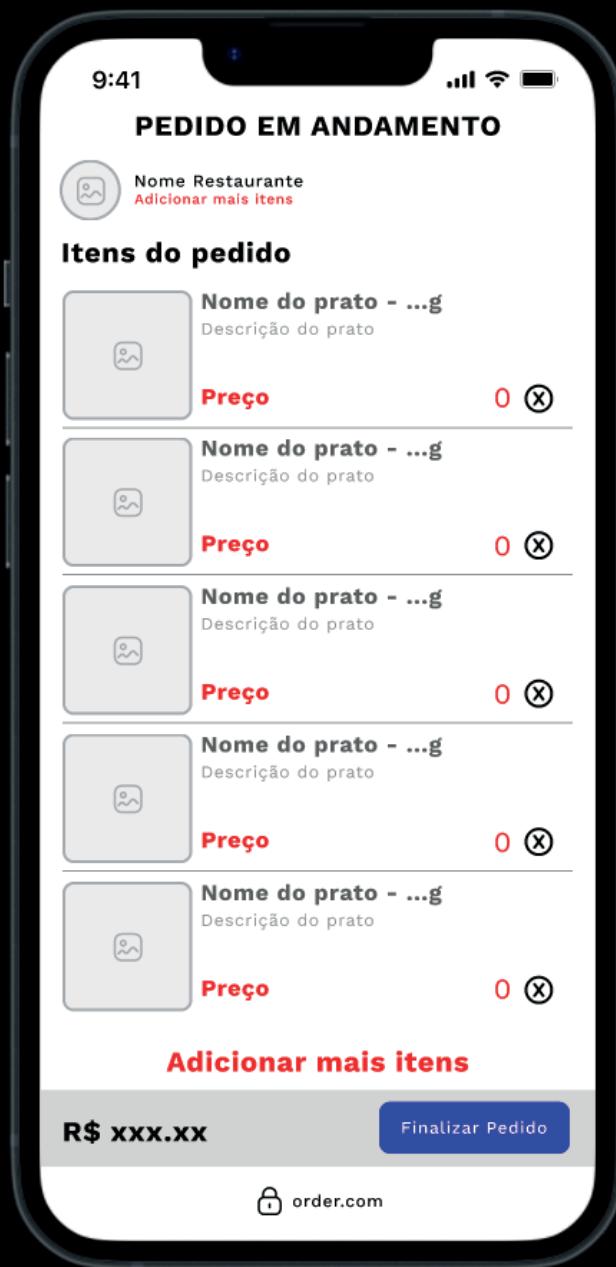
Protótipo de baixa fidelidade - Confirmar Pedido Alerta



Componentes

x01 box alert
x01 botão “ok”

Protótipo de baixa fidelidade - Finalizar Pedido



Componentes

- x02 botões “adicionar mais itens”
- x01 botão “finalizar pedido”
- xn botões “x”

Obrigado pela atenção



Order

Lucas Neves Kumagai

2024