22336216_陶宇卓

实验一

要求

编写代码计算图像的直方图并实现直方图均衡化,包括原始图像、其直方图、均衡转换函数、 增强后的图像及其直方图的可视化展示。

原理

直方图均衡化的基本思路是将图像的灰度分布进行"拉平"或"均衡化",使得不同灰度级的像素数趋于均匀分布。这增加了图像的对比度,尤其是对于灰度集中在特定范围的图像效果更为显著。

原始图像的灰度级在区间[0,L-1]之间变化(L=256),我们定义:

- r 为原图像的灰度值(取值范围为 [0,L-1])。
- T(r) 为变换函数,通过该函数,将原灰度 r 映射到均衡化后的灰度值 s。

直方图均衡化的变换函数可以通过累计分布函数(CDF)来实现:

$$s=T(r)=(L-1)\int_0^r p_r(w)\,dw$$

其中, $p_r(w)$ 是灰度级 w 的概率密度函数,也就是灰度值为 w 的像素数占总像素数的比例。 在离散的图像处理中,累计分布函数(CDF)可以表示为:

$$s_k=T(r_k)=(L-1)\sum_{j=0}^k p_r(r_j)$$

其中, $p_r(r_j)=rac{n_j}{MN}$, n_j 是灰度级为 r_j 的像素数量,M 和 N 分别为图像的宽度和高度。

因此,均衡化步骤如下:

- 1. 计算原始图像的直方图,即每个灰度级的像素数量。
- 2. 计算原始图像的累计分布函数(CDF)。
- 3. 归一化 CDF, 将其映射到新的灰度值范围。

4. 根据归一化的 CDF, 将原图像的每个像素灰度值替换为新的灰度值。

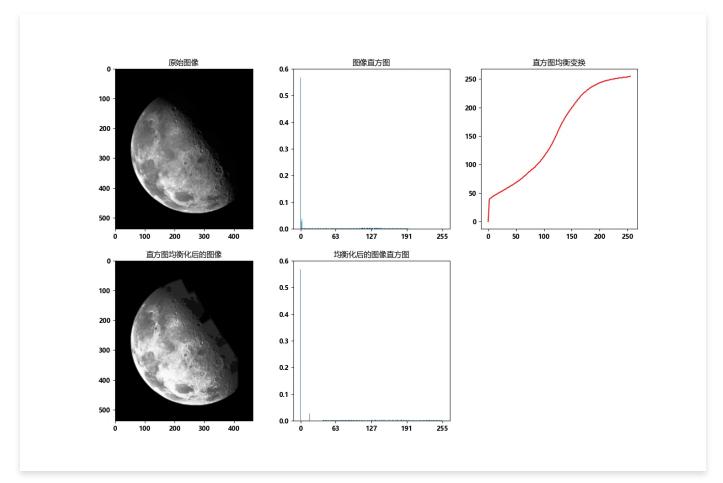
具体实现

Python

```
1
     import numpy as np
 2
     import matplotlib.pyplot as plt
 3
     from PIL import Image
 4
 5 * font = {'family': 'MicroSoft YaHei',
             'weight': 'bold',
 6
 7
             'size': 'larger'}
     (plt.rc("font", family='MicroSoft YaHei', weight="bold"))
 8
 9
10
11 * def compute_histogram(image):
         # 计算灰度直方图
12
13
         hist = np.zeros(256)
         for pixel in image.ravel():
14 -
             hist[pixel] += 1
15
         hist = hist / hist.sum()
16
17
         return hist
18
19
20 * def histogram equalization(image):
21
         # 百方图均衡化
22
         hist = compute_histogram(image)
23
         cdf = hist.cumsum() # 累积分布函数
24
         cdf normalized = (cdf - cdf.min()) * 255 / (cdf.max() - cdf.min())
         cdf normalized = cdf normalized.astype('uint8')
25
26
27
         equalized image = cdf normalized[image]
28
         return equalized image, cdf normalized
29
30
31
     # 加载图像a
32
     image_a = Image.open("a.jpg").convert("L")
33
     image_a = np.array(image_a)
34
35
     # 百方图均衡化
     equalized image, equalized cdf = histogram equalization(image a)
36
37
38
     # 绘制结果
39
     fig, axs = plt.subplots(2, 3, figsize=(15, 10))
     axs[0, 0].imshow(image a, cmap='gray')
40
41
     axs[0, 0].set_title('原始图像')
42
43
     original hist = compute histogram(image a)
     axs[0, 1].bar(range(256), original_hist)
44
45
     axs[0, 1].set title('图像直方图')
```

```
46
     axs[0, 1].set_ylim(0, 0.6)
    axs[0, 1].set_xticks([0, 63, 127, 191, 255])
48
49
    axs[0, 2].plot(equalized cdf, color='red')
50
    axs[0, 2].set_title('直方图均衡变换')
51
52
     equalized hist = compute histogram(equalized image)
53
    axs[1, 0].imshow(equalized_image, cmap='gray')
54
     axs[1, 0].set_title('直方图均衡化后的图像')
55
56
     axs[1, 1].bar(range(256), equalized_hist)
57
    axs[1, 1].set_title('均衡化后的图像直方图')
58
     axs[1, 1].set_xticks([0, 63, 127, 191, 255])
59
    axs[1, 1].set_yticks([0, 0.1, 0.2, 0.3, 0.4, 0.5, 0.6])
60
61
     axs[1, 2].axis('off')
62
63
     plt.show()
64
```

结果分析



Figure_1

直方图分析

- **低灰度值的高峰**: 灰度值为 0 的位置有一个非常高的峰值。这是因为超过一半的像素都是黑色,所以对应灰度值 0 的频率会远高于其他灰度值。
- **灰度值较低的区域密集分布**:除了灰度值为 0 的高峰外,其他较低灰度值(1 到 50 之间)也可能有一定的像素分布。如果图像中包含灰色的部分,这些灰色像素会分布在较低灰度区间。
- **高灰度值区域频率较低或接近 0**: 由于图像整体偏暗,高灰度值的像素会非常少,甚至可能没有。因此,直方图右侧几乎没有像素分布或频率非常低。

均衡变换曲线分析

- **快速上升的初始部分**:由于黑色和灰色部分像素频率很高,低灰度值的累计频率增长很快。因此,变换曲线在低灰度区域会快速上升。
- **缓慢上升的中高灰度部分**:中高灰度值区域的像素频率较低,因此变换曲线在中高灰度区域的上升速度明显减慢。
- **趋于平缓的末端部分**:在较高灰度值区域,变换曲线会逐渐趋于平缓。因为在原始图像中,高灰度值几乎没有像素,累计频率变化小。

均衡化后直方图分析

- 填补中高灰度区间:由于原图像中大多数像素集中在低灰度区域,均衡化将把这些像素重新分布到更高的灰度值,填补原本较为空缺的中高灰度区域。
- **不完全均匀**: 尽管直方图均衡化的目的是让灰度分布更均匀,但由于原始图像中黑色占比非常大,均衡化后中低灰度区域的像素密度仍高于高灰度区域,即无法达到理想的完全均匀分布。

均衡化后的图像分析

- **提升对比度**:均衡化将使黑色和灰色部分分布在更大的灰度范围内,从而提升图像的整体对比度。
- 图像变亮:由于均衡化将低灰度区域的像素拉伸到中高灰度范围,图像整体亮度会有所增加。

实验二

要求

使用指定的拉普拉斯核 [[-1,-1,-1],[-1,8,-1],[-1,-1,-1]] 对图像进行锐化,基于公式 $g(x,y)=f(x,y)+c\times\nabla^2 f(x,y) \ \$ 进行操作。

原理

图像锐化的目标是增强图像中的边缘和细节,使得图像更加清晰。拉普拉斯锐化通过计算图像的拉普拉斯变换(即图像的二阶导数)来实现这一目标。二阶导数可以很好地检测图像的灰度变化区域,因为在边缘区域,灰度值的变化速度最大。

在二维图像中, 拉普拉斯算子 ∇^2 定义为:

$$abla^2 f(x,y) = rac{\partial^2 f}{\partial x^2} + rac{\partial^2 f}{\partial y^2}$$

其中, f(x,y) 表示图像在位置 (x,y) 处的灰度值。

本题拉普拉斯算子如下:

$$\begin{bmatrix} -1 & -1 & -1 \\ -1 & 8 & -1 \\ -1 & -1 & -1 \end{bmatrix}$$

拉普拉斯锐化的基本公式为:

$$g(x,y) = f(x,y) + c \cdot \nabla^2 f(x,y)$$

其中:

- f(x,y) 是输入图像的灰度值,
- $\nabla^2 f(x,y)$ 是图像的拉普拉斯变换结果,代表边缘和细节的增强信息,
- c 是一个常数 (1) 。

因此, 拉普拉斯锐化的步骤如下:

- 1. 使用拉普拉斯核对图像进行卷积,得到拉普拉斯变换结果。
- 2. 将拉普拉斯结果与原图像相加,得到锐化后的图像。

具体实现

Python 1 import numpy as np import matplotlib.pyplot as plt 2 3 from PIL import Image 4 5 * font = {'family': 'MicroSoft YaHei', 'weight': 'bold', 6 7 'size': 'larger'} (plt.rc("font", family='MicroSoft YaHei', weight="bold")) 8 9 10 11 • def laplacian_enhancement(image, kernel, c=1): # 拉普拉斯锐化 12 13 padded_image = np.pad(image, 1, mode='edge') output image = np.zeros like(image) 14 15 for i in range(1, padded image.shape[0] - 1): 16 for j in range(1, padded image.shape[1] - 1): 17 region = padded image[i - 1:i + 2, j - 1:j + 2] 18 laplace_value = np.sum(region * kernel) 19 output image[i - 1, j - 1] = np.clip(image[i - 1, j - 1] + c *20 laplace value, 0, 255) 21 22 return output image 23 24 25 # 拉普拉斯核 26 laplacian_kernel = np.array([[-1, -1, -1], [-1, 8, -1], [-1, -1, -1]])27 28 # 加载图像b 29 image_b = Image.open("b.jpg").convert("L") 30 image b = np.array(image b) 31 32 # 应用拉普拉斯增强 33 enhanced_image = laplacian_enhancement(image_b, laplacian_kernel) 34 # 绘制结果 35 36 fig, axs = plt.subplots(1, 2, figsize=(10, 5)) 37 axs[0].imshow(image_b, cmap='gray')

axs[0].set_title('原始图像')

axs[1].imshow(enhanced_image, cmap='gray')

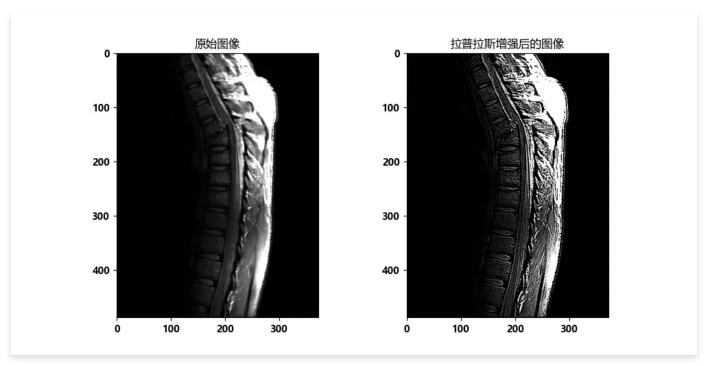
axs[1].set title('拉普拉斯增强后的图像')

38 39 40

41 42 43

plt.show()

结果分析



Figure_2

- 边缘增强: 增强后的图像中, 物体的边缘更明显和清晰, 轮廓线条显得更加锐利。
- **细节增强**: 拉普拉斯增强会提升图像中较小的细节,使得这些细节在图像中更容易被观察到。
- **噪声放大**: 拉普拉斯增强会放大图像中的高频成分(噪声也是),所以图像中的噪声在拉普拉斯增强后会变得更明显。

实验三

要求

编写代码提取并展示灰度图像的8个位平面,并修改最低位平面的值以观察修改后的差异。

原理

在灰度图像中,每个像素的灰度值可以用8位二进制表示,从最高位到最低位分别代表不同的灰度级权重。最低位平面(也就是第0位平面)控制的是细节变化,对整个图像的整体影响最小,而最高位平面对图像的影响最大。

如果一幅灰度图像的像素值用8位表示,那么可以将图像分解成8个位平面(位平面0到位平面7)。每个位平面包含对应二进制位的信息,例如,第0位平面表示每个像素二进制值的最低位(LSB),第7位平面表示最高位(MSB)。位平面的分布如下:

• 位平面0: 对图像整体影响最小, 控制细节变化。

• 位平面7: 对图像的整体亮度和细节影响最大。

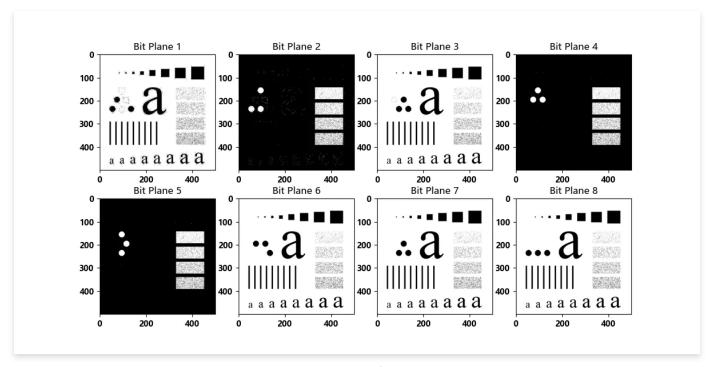
具体实现

▼ Python

```
1
     import numpy as np
     import matplotlib.pyplot as plt
 2
 3
     from PIL import Image
4
 5 * font = {'family': 'MicroSoft YaHei',
             'weight': 'bold',
6
7
             'size': 'larger'}
     (plt.rc("font", family='MicroSoft YaHei', weight="bold"))
8
9
10
11 * def bit_plane_extraction(image, bit_plane):
         # 提取位平面
12
         bit mask = 1 << bit plane</pre>
13
         return (image & bit mask) >> bit plane
14
15
16
17 • def modify bit plane(image, bit plane, new bit plane values):
         bit mask = 1 << bit plane</pre>
18
         modified image = image & ∼bit mask
19
         modified image |= (new bit plane values & 1) << bit plane
20
21
         return modified image
22
23
    # 加载图像
    #image c = Image.open("lena-512-gray.png").convert("L")
24
     image c = Image.open("第四章编程作业图.jpg").convert("L")
25
26
     image c = np.array(image c)
27
     random_bit_plane_values = np.random.randint(0, 2, size=image_c.shape)
28
     # 提取和展示8个位平面
29
     fig, axs = plt.subplots(2, 4, figsize=(12, 6))
30 - \text{for i in range}(8):
31
         bit plane image = bit plane extraction(image c, i)
32
         axs[i//4, i%4].imshow(bit plane image, cmap='gray')
         axs[i//4, i%4].set_title(f'Bit Plane {i+1}')
33
34
     plt.show()
35
36
    # 修改最低位平面并展示
    modified_image_array = modify_bit_plane(image_c, 0, random_bit_plane_value
37
     s)
38
    modified image = Image.fromarray(modified image array)
     fig, axs = plt.subplots(1, 2, figsize=(10, 5))
39
     axs[0].imshow(image_c, cmap='gray')
40
    axs[0].set_title('Original Image')
41
42
43
     axs[1].imshow(modified_image, cmap='gray')
44
     axs[1].set title('Modified Image (Lowest Bit Plane Changed)')
```

```
45
46
47 plt.show()
```

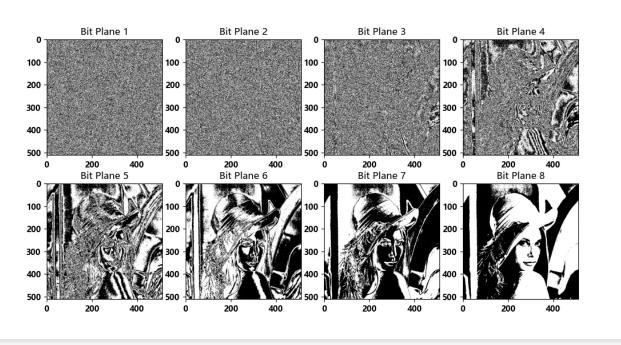
结果分析



Figure_3



Figure_4



Figure_5

位平面提取效果

- **高位平面(第 8 位到第 5 位)**: 这些位平面包含了图像的主要轮廓和结构信息。特别是最高位平面,保留了图像最主要的轮廓.
- **中位平面(第 4 位到第 2 位)**: 这些位平面在高位平面的基础上增加了一些细节信息。它们 对图像的清晰度有一定的贡献,但对整体结构的影响较小。
- **最低位平面(第 1 位)**: 最低位平面包含了大量随机噪声,通常对图像的整体结构贡献较小。

最低位平面修改后的图像效果

• 整体视觉效果:在更改最低位平面后重新组合得到的图像与原图像相比,图像变化会和课后习题3.5(a)的答案一样,整体变亮,色调降低。