НАТУРАЛЬНЫЕ НЕМЕЦКИЕ МАСЛА И КРАСКИ















ВІОГА 5075 УНИВЕРСАЛЬНАЯ ВОДНАЯ ЛАЗУРЬ



- Водоразбавляемый продукт, не содержит органических растворителей, безопасен для здоровья человека и экологии жилого пространства;
- Для наружных и внутренних работ для обработки шлифованной и грубо-пиленой древесины и «скандинавской доски»;
- Образует атмосферостойкое паропроницаемое шелковисто-матовое покрытие с защитно-декоративными свойствами и приятными тактильными ощущениями;
- Позволяет получить как укрывистую, так полупрозрачную отделку;
- Содержит эмульгированное льняное масло, которое повышает эластичность покрытия и усиливает пенетрацию биоцидов в волокна древесины;
- Содержит биоцид, невымываемый атмосферными осадками и конденсатом, хорошо защищает поверхность от грибка и плесени;
- Содержит органический УФ фильтр, хорошо защищает окрашенную поверхность от солнечной радиации;
- Образует тонкослойное покрытие, прекрасно сохраняет структуру и рисунок древесины даже при укрывистой отделке;
- Содержит ингибитор мгновенной коррозии, ржавчина от шляпок монтажных гвоздей и саморезов не выступит на поверхность покрытия;
- Нанесение кистью, валиком, распылением.

ПРИМЕНЕНИЕ

Водная лазурь BIOFA 5075 рекомендована для окрашивания деревянных фасадов из бруса и имитации бруса, декоративных элементов деревянного фасада, заборов, фахверковых конструкций, любых интерьеров в том числе из оцилиндрованного бревна, дверных полотен и фурнитуры, деревянных предметов интерьера, а также ДВП, ДСП, ОСП и фанеры. Лазурь нельзя использовать для окрашивания фасадов из оцилиндрованного и рубленного бревна или лафета, а также для горизонтальных поверхностей (террасы, ступени, столешницы террасной мебели).

лафста, а также для торі	изонтальных новерхностей (террасы, ступени, столешницы террасной месени).				
ЦВЕТ	Белый для базы W (White), полупрозрачный для базы TR (Transparent), возможна колеровка				
	по коллекциям известных брендов				
СТЕПЕНЬ БЛЕСКА	Полуматовый (12-15 в зависимости от цвета и структуры, угол измерения 60°).				
ПЛОТНОСТЬ	Для белой базы 1,26 кг/литр, для прозрачной базы 1,04 кг/литр (без колеровки)				
СУХОЙ ОСТТАОК	Для белой базы 44-45%, для прозрачной базы 34-35% (без колеровки)				
РАЗБАВИТЕЛЬ	Вода (не более 5-7%)				
COCTAB	Вода питьевого качества, эластичное акриловое связующее, эмульгированное льняное				
	масло, гидроксид алюминия, микронизированный воск, диоксид титана, биоцид, УФ-				
	фильтр, тарный консервант, пеногаситель, диспергаторы, модификаторы реологии.				
СРОК ХРАНЕНИЯ	Минимальный срок хранения в невскрытой заводской упаковке 2 года.				
ТЕМПЕРАТУРА	Хранить в прохладном, сухом, не доступном для детей месте в плотно закрытой таре.				
ХРАНЕНИЯ И	Предохранять от замерзания. Открытые банки следует использовать как можно быстрее.				
ТРАНСПОРТИРОВКА	Транспортировка: +5°- +30°С.				
	При хранении допускается водный отслой в силу низких показателей вязкости, перед				
	применением тщательно перемешать!				
ФАСОВКА	0,4 л / 1 л / 2,5 л / 10 л				
ТЕХНИКА	Использовать только в тщательно проветриваемом помещении. Не допускать попадания в				
БЕЗОПАСНОСТИ	глаза, органы дыхания, на кожу и одежду. Использовать индивидуальные средства защиты.				
	При попадании в глаза и на кожу тщательно промыть водой. При проглатывании -				
	обратиться к врачу.				
СОДЕРЖАНИЕ ЛОС	40 г/л ЛОС.				

VTIADIASALIJAG	William continue the filling tree five filling of the continue
УТИЛИЗАЦИЯ	Жидкие остатки продукта необходимо сдать в пункт сбора старых красок и лаков, либо
	утилизировать в соответствии с местными нормативными актами (пользоваться
	согласованными кодами отходов). Небольшое количество продукта, а также пропитанные им
	рабочие материалы можно утилизировать вместе с бытовым мусором после высыхания.
КОЛИЧЕСТВО	Внешние и внутренние работы: 2 слоя. При нанесении в один слой 1 литр на 13 м2 или 80
СЛОЁВ И РАСХОД	мл/м2 (при условии, что лазурь используется в качестве промежуточного слоя, задающего
ПРИ НАНЕСЕНИИ	цвет), при нанесении в два слоя 1 литр на 7 м2 или 140-150 мл/м2. При окраске
THE PETER AT LEGISTRE	оцилиндрованного бревна, с учетом геометрии поверхности расход может увеличится на 30-
	35%.
	При окрашивании строганной или грубо-пилёной древесины, а также «скандинавской доски»
	расход может увеличиться, необходим малярный тест.
РАБОЧИЙ	Кисти с искусственным ворсом, рекомендованные для лазурей на водной основе. Валики с
ИНСТРУМЕНТ	шубкой из синтетических материалов (микрофибра или полиамид) с коротким ворсом.
	Возможно распыление AIRMIX, AIRLESS, HVLP. Размер сопла и ширину факела необходимо
	подбирать исходя из рекомендаций производителя оборудования и размера окрашиваемого
	изделия.
ОЧИСТКА РАБОЧЕГО	11
	сразу после использования рабочий инструмент необходимо тщательно промыть мыльным
ИНСТРУМЕНТА	раствором с водой.

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Поверхность должна быть сухой (влажность древесины <18 %) и чистой. Старые покрытия удалить, поверхность очистить. При обработке свежей древесины удалить смолу из смоляных карманов растворителем ВІОFA 0500. Перед началом работ древесину хорошо отшлифовать. Размер зерна абразива зависит от назначения поверхности. Для фасадных работ при условии наличия стадии грунтования − P80, для интерьерных и фасадных работ без стадии грунтования − P120. При подготовке фасадов из хвойных пород древесины необходима предварительная дополнительная обработка грунтом антисептиком 8750 PROFI.

НАНЕСЕНИЕ

Перед нанесением продукт необходимо тщательно перемешать. Наносить кистью, валиком или распылителем, тщательно распределяя продукт вдоль волокон древесины. Труднодоступные участки необходимо окрашивать в первую очередь. При окраске обшивной доски 1-й слой рекомендуется наносить с обеих сторон (по кругу) для выравнивания впитывающей способности доски. После высыхания 1-го слоя рекомендуется межслойная шлифовка с размером зерна P320-P400 для удаления поднявшегося ворса. Последующий слой наносится аналогично первому. Для минимизации стыков и эффекта неравномерного развития цвета при работе с полупрозрачными древесными оттенками рекомендуется разбавление лазури водой не более 10% по объему для увеличения

открытого времени высыхания. ВЫСЫХАНИЕ

До нанесения последующего слоя 3-4 часа (20°C/55-65 % отн. влажность воздуха). Высокая влажность и пониженная температура требуют увеличения времени высыхания.

ВАЖНО

- Для проверки расхода, времени высыхания и декоративного эффекта необходимо сделать пробный выкрас!
- Продукт нельзя использовать для окрашивания фасадов из оцилиндрованного или рубленного бревна, лафета, а также для горизонтальных поверхностей!
- Для окрашивания деревянных фасадов продукт необходимо использовать только в укрывистых цветах с целью максимальной защиты фасада от УФ излучения!
- Запрещается производить фасадные работы в дождливую погоду и/или при температуре ниже 16°C и выше 30°C!
- Биоцид, используемый при производстве лазури не растворим в воде и водяных парах, использование лазури внутри помещений безопасно для здоровья человека!
- Подготовка поверхности и предварительная шлифовка повышают адгезию продлевают срок службы покрытия!
- Использование грубо-пиленой древесины и скандинавской доски для обшивки фасада увеличивает риск концентрации и замерзания атмосферной влаги, а также оседание пыли и пыльцы деревьев на шероховатых участках, что может негативно сказаться на сроке службы покрытия. Гладкая поверхность минимизирует эти риски!
- При производстве малярных работ внутри помещения необходимо обеспечить приток свежего воздуха!

ОЧИСТКА И УХОД ЗА ПОВЕРХНОСТЯМИ

Очистку поверхности, обработанной BIOFA 5075, необходимо выполнять мягкой безворсовой тканью с использованием мягких pH нейтральных моющих средств.

Для обновления поверхности, окрашенной BIOFA 5075, ее необходимо очистить от любых загрязнений и удалить непрочно держащиеся предыдущие слои лазури. Далее необходимо сделать межслойную шлифовку абразивом с

змером зерна Р32 гласно рекомендац	0-Р340 и нанести оди циям по нанесению.	н или два обнов	ляющих слоя в з	вависимости от цв	ета и его укрывисто