

СОДЕРЖАНИЕ

02	ВВЕДЕНИЕ
06	УПРАВЛЕНИЕ
10	ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В САН-АНДРЕАС!
12	ЛОС-САНТОС
14	КАК ДОБРАТЬСЯ
16	РАЙОНЫ-КВАРТАЛЫ
18	ГДЕ ПОЕСТЬ
20	ГДЕ ДЕЛАТЬ ПОКУПКИ
22	ГДЕ ОТДОХНУТЬ
24	НА ЧТО ПОСМОТРЕТЬ
28	САН-ФИЕРРО
30	КАК ДОБРАТЬСЯ
32	РАЙОНЫ-КВАРТАЛЫ
34	ГДЕ ПОЕСТЬ
37	ГДЕ ДЕЛАТЬ ПОКУПКИ
39	ГДЕ ОТДОХНУТЬ
40	НА ЧТО ПОСМОТРЕТЬ
44	ЛАС-ВЕНТУРАС
46	КАК ДОБРАТЬСЯ
48	РАЙОНЫ-КВАРТАЛЫ
50	ГДЕ ПОЕСТЬ
52	ГДЕ ДЕЛАТЬ ПОКУПКИ
55	ГДЕ ОТДОХНУТЬ
57	НА ЧТО ПОСМОТРЕТЬ
60	ЗВУКИ САН-АНДРЕАСА
68	АВТОРЫ
74	ЛИЦЕНЗИОННОЕ СОГЛАШЕНИЕ

СИСТЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

ПОДДЕРЖИВАЕМЫЕ ОПЕРАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ:

Windows 2000 Professional (Workstation) (с установленным Service Pack 1 или выше) и DirectX 9.

Windows XP (Home и Professional) (с установленным Service Pack 1 или выше) и DirectX 9.

Windows Vista (Basic/Premium/Business/Ultimate). Должны выполняться системные требования Windows Vista.

МИНИМАЛЬНЫЕ СИСТЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:

Процессор Intel Pentium или AMD Athlon с тактовой частотой 1 ГГц

512 Мб оперативной памяти

8-скоростное устройство для чтения DVD

3.6 Гб свободного места на жестком диске для минимальной установки

Видеокарта с 64 Мб видеопамяти, совместимая с DirectX 9 (Windows 2000 & XP, Vista Basic)

Видеокарта со 128 Мб видеопамяти NVIDIA GeForce 6 (Vista Premium/Business/Ultimate)

Звуковая карта с поддержкой стерео, совместимая с DirectX 9

Клавиатура

Мышь

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ СИСТЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:

Процессор Intel Pentium 4 или AMD Athlon XP (или выше)

1.5 Гб (или больше) оперативной памяти

16-скоростное устройство для чтения DVD

4.7 Гб свободного места на жестком диске для полной установки

Видеокарта NVIDIA GeForce 6 (или лучше), с 256 Мб видеопамяти, совместимая с DirectX 9

Звуковая карта с объемным звуком, совместимая с DirectX 9 (рекомендуется Sound Blaster Audigy 2 Series)

Геймпад с двумя аналоговыми контроллерами (порт USB или Joystick)

Клавиатура

Мышь

УСТАНОВКА:

Чтобы установить «Grant Theft Auto: Сан-Андреас», необходимо обладать правами администратора. Для получения дополнительной информации ознакомьтесь с руководством Windows.

Вставьте диск с игрой «Grant Theft Auto: Сан-Андреас» в устройство для чтения DVD.

УСТАНОВКА

УСТАНОВКА (ПРОДОЛЖЕНИЕ):

Выберите папку для установки:
папка по умолчанию: C:\Program Files\Rockstar Games\GTA San Andreas

Выберите тип установки (доступны два варианта):

- воспроизводить радиостанции с DVD (требует 3.6 Гб свободного места);
- воспроизводить радиостанции с жесткого диска (требует 4.7 Гб свободного места).

По завершении установки снова откроется меню запуска.

Если на компьютере не установлен DirectX 9.0, выберите УСТАНОВКА DIRECTX в меню запуска. После установки необходимо перезагрузить компьютер.

ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ РАДИОСТАНЦИИ

«Grant Theft Auto: Сан-Андреас» может проигрывать звуковые файлы пользователя. Изначально игра поддерживает следующие форматы: Windows Wave (WAV) и Ogg Vorbis (OGG). Если на компьютере установлены соответствующие кодеки, будут воспроизводиться MP3, WMA, M4A и другие типы файлов. Чтобы предотвратить проблемы с воспроизведением:

- установите последнюю версию Apple Quick Time Player;
- установите Microsoft Windows Media Player 9 ИЛИ 10;
- установите пакет кодеков.

НАСТРОЙКИ УПРАВЛЕНИЯ

Настройки управления	Мышь и клавиатура / Геймпад Выбор одного из доступных способов управления.
----------------------	-------------------------------------------------------------------------------

Изменить раскладку	Открывает разделы «Управление пешком» и «Управление за рулем», позволяя задать клавиши для определенных действий.
--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Настройки геймпада / Настройки мыши	Открывает «Настройки геймпада» или «Настройки мыши», в зависимости от выбора, сделанного в разделе «Настройка управления».
----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Настройки по умолчанию	Восстановить исходные настройки управления.
------------------------	---------------------------------------------

НАСТРОЙКИ МЫШИ

Чувствительность мыши (ползунок)	Настроить чувствительность мыши.
----------------------------------	----------------------------------

Обратить мышь верт. (вкл./выкл.)	Инвертировать ось Y мыши.
----------------------------------	---------------------------

Управление мышью (вкл./выкл.)	Переключает режимы обзора мышью и управления мышью.
-------------------------------	-----------------------------------------------------

Полет мышью (вкл./выкл.)	Если этот режим включен, управление летательными аппаратами будет осуществляться. Не распространяется на другие транспортные средства.
--------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

НАСТРОЙКИ ДЖОЙСТИКА

Обратить левый стик X (вкл./выкл.)	Поменять местами лево и право на левом стике.
------------------------------------	-----------------------------------------------

Обратить левый стик Y (вкл./выкл.)	Поменять местами верх и низ на левом стике.
------------------------------------	---------------------------------------------

НАСТРОЙКИ

НАСТРОЙКИ ДЖОЙСТИКА

Обратить левые оси (вкл./выкл.)	Изменить оси на левом стике: лево/право превращается в верх/низ, верх/низ превращается в лево/право.
Обратить правый стик X (вкл./выкл.)	Поменять местами лево и право на правом стике.
Обратить правый стик Y (вкл./выкл.)	Поменять местами верх и низ на правом стике.
Обратить правые оси (вкл./выкл.)	Изменить оси на правом стике: лево/право превращается в верх/низ, верх/низ превращается в лево/право.

НАСТРОЙКИ ЗВУКА

Громкость радио (ползунок)	Установить уровень громкости радио.
Громкость эффектов (ползунок)	Настраивает громкость звуковых эффектов.
Эквалайзер радио (вкл./выкл.)	Если опция включена, качество звучания радиостанций будет зависеть от типа транспортного средства, в котором установлен радиоприемник.
Автонастройка радио (вкл./выкл.)	Если опция выключена, радио всегда будет звучать наилучшим образом.
Настройки музыки пользователя	Открывает страницу «Настройки музыки пользователя»
Проигрыватель радио	Слушать любую радиостанцию.
Настройки по умолчанию	Восстановить исходные настройки звука.

НАСТРОЙКИ МУЗЫКИ ИГРОКА

Режим воспроизведения	Радио: Случайно, Последовательно:
	Радио: музыка...
	Случайно: треки...
	Последовательно: треки проигрываются... Треки проигрываются в алфавитном порядке.
Автопоиск музыки (вкл./выкл.)	Поиск новых композиций осуществляется при каждом запуске игры.
Поиск пользовательской музыки	Найти музыкальные треки в нужном формате в папках игрока.

НАСТРОЙКИ ИЗОБРАЖЕНИЯ

Яркость (ползунок)	Сделать изображение ярче или бледнее.
Подсказка (вкл./выкл.)	Отображение подсказок на карте.
Режим радара Карта и метки / Метки / Выкл	Отображение карты и меток миссий на радаре.
Интерфейс (вкл./выкл.)	Отображение пользовательского интерфейса (здоровье, радар, деньги и так далее)
Субтитры (вкл./выкл.)	Субтитры в видеовставках.

НАСТРОЙКИ ИЗОБРАЖЕНИЯ (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

Сохранять фотогалерею (вкл./выкл.)	Сохранять/Не сохранять сделанные в игре фотоснимки.
Продвинутые настройки	Открыть раздел «Продвинутые настройки изображения».
Настройки по умолчанию	Восстановить исходные настройки изображения.

ПРОДВИНУТЫЕ НАСТРОЙКИ ИЗОБРАЖЕНИЯ

Дальность прорисовки (ползунок)	Настроить дальность прорисовки (слишком большая дальность прорисовки может привести к падению производительности игры).
Ограничение FPS (вкл./выкл.)	По умолчанию максимальное FPS «Grant Theft Auto: Сан-Андреас» ограничено 30 кадрами в секунду. Эта опция позволяет игре выводить изображение с частотой, превышающей 30 кадров в секунду, однако не улучшает изображение. Если у вас мощный компьютер, лучше увеличить разрешение, уровень детализации, склаживание и другие параметры, скорее, разнообразит игровой процесс. Эта же опция, скорее, разнообразит игровой процесс.
Широкий экран (вкл./выкл.)	Формат 4:3 меняется на 16:9, что позволяет избежать эффекта «расплощенного» изображения. Если монитор поддерживает формат 16:9, параметр настраивать не нужно.
Качество видеоэффектов (низкое / среднее / высокое / очень высокое)	Изменение качества графических эффектов для оптимальной работы игры.
MIP Mapping (вкл./выкл.)	Включить или выключить MIP Mapping. Настройка может быть недоступной, если MIP Mapping уже установлен драйверами. MIP Mapping склаживает переход от одного размера текстур к другому. Эффект особенно заметен на дорогах.
Сглаживание (Режимы 1-6)	Выбрать уровень склаживания, применяемый к игровой картинке. Количество доступных режимов ограничено возможностями видеокарты и объемом видеопамяти.
Разрешение (640x480x32, оптимальное разрешение, поддерживающее монитором)	Выбрать разрешение экрана для игры в «Grant Theft Auto: Сан-Андреас». Не рекомендуется использовать 16-битный цвет.
НАСТРОЙКИ ЯЗЫКА	
Выбрать язык отображения текста: английский, французский, немецкий, итальянский или испанский.	

УПРАВЛЕНИЕ ПЕШКОМ

УПРАВЛЕНИЕ ПЕШКОМ

ВЫСТРЕЛ	КЛАВИША 0 НА ЦИФРОВОМ БЛОКЕ	ЛЕВЫЙ CONTROL	ЛЕВАЯ КНОПКА МЫШИ
СЛЕДУЮЩЕЕ ОРУЖИЕ / ЦЕЛЬ	E	ENTER	КОЛЕСО МЫШИ ВНИЗ
ПРЕДЫДУЩЕЕ ОРУЖИЕ / ЦЕЛЬ	Q	ЦИФРОВОЙ БЛОК	КОЛЕСО МЫШИ ВВЕРХ
УПР ГРУППОЙ ВПЕРЕД	G		
УПР ГРУППОЙ НАЗАД	H		
НАЧАТЬ РАЗГОВОР	N		
ЗАКОНЧИТЬ РАЗГОВОР	Y		
ВПЕРЕД	ВВЕРХ	W	
НАЗАД	ВНИЗ	S	
ВЛЕВО	ВЛЕВО	A	
ВПРАВО	ВПРАВО	D	
ПРИБЛИЗИТЬ	X	PG UP	КОЛЕСО МЫШИ ВВЕРХ
ОТДАЛИТЬ	Z	PG DN	КОЛЕСО МЫШИ ВНИЗ
ВОЙТИ + ВЫЙТИ	F	ENTER	
ИЗМЕНİТЬ ПОЛОЖЕНИЕ КАМЕРЫ	V	HOME	
ПРЫЖОК	ЛЕВЫЙ SHIFT	ПРАВЫЙ CTRL	
УСКОРЕНИЕ	ПРОБЕЛ		
ПРИЦЕЛИВАНИЕ	DEL	CAPS LOCK	ПРАВАЯ КНОПКА МЫШИ
ПРИСЕСТЬ	C		

УПРАВЛЕНИЕ ПЕШКОМ (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

ДЕЙСТВИЕ	ТАБ		
ПЕРЕЙТИ НА ШАГ	ЛЕВЫЙ ALT		
ОГЛЯНУТЬСЯ	КЛАВИША 1 НА ЦИФРОВОМ БЛОКЕ		
		BACKSPACE	ОЧИСТИТЬ
		ЩЕЛЧОК ЛЕВОЙ КНОПКОЙ МЫШИ / ENTER	ИЗМЕНИТЬ



УПРАВЛЕНИЕ ЗА РУЛЕМ



УПРАВЛЕНИЕ ЗА РУЛЕМ

ВЫСТРЕЛ	ПРАВЫЙ CTRL	ЛЕВЫЙ ALT	ЛЕВАЯ КНОПКА МЫШИ
ВТОРИЧНЫЙ ВЫСТРЕЛ	ЛЕВЫЙ CTRL	КЛАВИША 0 НА ЦИФРОВОМ БЛОКЕ	
УСКОРЕНИЕ	W		
ТОРМОЗ / ЗАДНИЙ ХОД	S		
НАЛЕВО	A	ВЛЕВО	
НАПРАВО	D	ВПРАВО	
РУЛЬ ВПЕРЕД / ВНИЗ	ВВЕРХ		
РУЛЬ НАЗАД / ВВЕРХ	ВНИЗ		
ВОЙТИ / ВЫЙТИ	F	ENTER	
ПРОПУСТИТЬ ПОЕЗДКУ	Y		
СЛЕДУЮЩАЯ РАДИОСТАНЦИЯ	INS	4	КОЛЕСО МЫШИ ВВЕРХ
ПРЕДЫДУЩАЯ РАДИОСТАНЦИЯ	DEL	R	КОЛЕСО МЫШИ ВНИЗ
ПРОПУСТИТЬ ТРЕК	F5		
СИГНАЛ	CAPS LOCK	Н	
МИНИ-ИГРА	2	КЛАВИША + НА ЦИФРОВОМ БЛОКЕ	
ИЗМЕНİТЬ ПОЛОЖЕНИЕ КАМЕРЫ	V		
РУЧНОЙ ТОРМОЗ	ПРОБЕЛ	ПРАВЫЙ CTRL	
ОГЛЯНУТЬСЯ	Q + E		СРЕДНЯЯ КНОПКА МЫШИ
ОСМОТРЕТЬСЯ			ПРАВАЯ КНОПКА МЫШИ
ПОСМОТРЕТЬ НАЛЕВО	Q		

УПРАВЛЕНИЕ ЗА РУЛЕМ (ПРОДОЛЖЕНИЕ)

ПОСМОТРЕТЬ НАПРАВО	E		
ОСОБОЕ УПРАВЛЕНИЕ ВЛЕВО	КЛАВИША 4 НА ЦИФРОВОМ БЛОКЕ		
ОСОБОЕ УПРАВЛЕНИЕ ВПРАВО	КЛАВИША 6 НА ЦИФРОВОМ БЛОКЕ		
ОСОБОЕ УПРАВЛЕНИЕ ВВЕРХ	КЛАВИША 8 НА ЦИФРОВОМ БЛОКЕ	DEL	
ОСОБОЕ УПРАВЛЕНИЕ ВНИЗ	КЛАВИША 2 НА ЦИФРОВОМ БЛОКЕ	END	
		BACKSPACE	ОЧИСТИТЬ
		ЩЕЛЧОК ЛЕВОЙ КНОПКОЙ МЫШИ / ENTER	ИЗМЕНИТЬ



ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В

САН-АНДРЕАС!

СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

САН-АНДРЕАС поражает размерами и невероятным разнообразием. Этот штат знаменит тремя городами, каждый из которых обладает неповторимым стилем и достопримечательностями. Лос-Сантос известен огромным количеством гетто и своими знаменитыми жителями. Сан-Фиерро стал прибежищем эксцентричных художников. Лас-Вентурас манит блеском и роскошью казино.

ОБЩЕСТВО

В штат Сан-Андреас прибывает множество эмигрантов. Здесь можно найти представителей практически любого народа и культуры. Некоторые считают, что подобное разнообразие должно стать мировой тенденцией. Пройдитесь по любому из трех самых густонаселенных городов (Лос-Сантосе, Сан-Фиерро или Лас-Вентурасу), и вы окажетесь в центре пересечения разнообразных культурных традиций.

ГЕОГРАФИЯ

Поскольку Сан-Андреас – самый большой штат в стране, география его чрезвычайно разнообразна. Штат славится величественной горой Чилиад, что в Эйтстоне, густыми лесами округа Ред, безжизненными пустынями округа Боун и, разумеется, превосходным видом на океан, который окружает его с трех сторон. Сан-Андреас – не только пример того, что способен сотворить человек, это также настоящий памятник величию и красоте матери-природы.

ЭКОНОМИКА

Экономика Сан-Андреаса процветает. Каждый из трех главных городов штата вносит свой особенный вклад в общее благополучие. Например, Лос-Сантос (Вайвуд) является крупнейшим мировым центром кинопроизводства и телепроизводства. Сан-Фиерро – крупнейший порт страны (а возможно, и мира): каждый день сотни грузовых кораблей прибывают и отчаливают от его пристаний. И, наконец, «дойная корова» Сан-Андреаса – Лас-Вентурас. Сюда круглый год стекаются миллионы людей, чтобы промотать деньги, отложенные на учебу детей, на спокойную старость, на выплату кредита за жилье или же на что-то другое.



САН-АНДРЕАС | ЛОС-САНТОС | САН-ФИЕРРО | ЛАС-ВЕНТУРАС

ЛОС-САНТОС

СТРАНА ЧУДЕС
БЕЗ ТОРМОЗОВ!

Лос-Сантос по праву считается одним из самых интересных городов мира, в котором стоит побывать каждому. Здесь живут прекрасные люди. А с местными нравами лучше познакомиться лично.

Здесь есть все! Не важно, любите ли вы посещать туристические места или открывать новое в хорошо известном, – здесь есть все. Лос-Сантос – настоящая страна чудес с вавилонскими башнями, лабиринтами дорожных развязок, тихими улочками, спальными кварталами и гlamурными районами. Лос-Сантос – город, где можно не только увидеть, но и попробовать абсолютно все.



ИНТЕРЕСНЫЕ МЕСТА

- ЛОГОВО
- ЖЕЛЕЗНО-ДОРОЖНЫЙ ВОКЗАЛ
- БОЛЬНИЦА
- РЕСТОРАНЫ
- ПОЛИЦЕЙСКИЙ УЧАСТОК
- БУРГЕРНАЯ
- «АМУ-НАЦИЯ»
- «ПИЦЦА ШТАБЕЛЯМИ»
- САЛОН ПОКРАСКИ
- МАГАЗИНЫ
- «ПРОКАНЧА ТАЧКА»
- «БИНКО»
- ТАТУ-САЛОН
- «ДИДЬЕ САШ»
- ПАРИКМАХЕРСКАЯ
- «ЗИП»
- КАЧАЛКА
- «ВИКТИМ»
- БАРЫ/КЛУБЫ
- «ПРОЛЭПС»
- ТОТАЛИЗАТОР
- «СУБУРБАН»
- 24/7
- МАГАЗИННИК БОМБ



КАК ДОБРАТЬСЯ

ДО ЛОС-САНТОСА



Если вы предпочитаете воздушные пути сообщения, то ваш самолет приземляется в международном аэропорту Лос-Сантоса. Этот аэропорт, обычно именуемый Эл-Эс-Икс, первоначально служил авиабазой Национальной воздушной гвардии Лос-Сантоса. По окончании Второй мировой войны он был переоборудован для коммерческих рейсов. Миллионы пассажиров прошли с тех пор через его терминалы.



Сейчас Эл-Эс-Икс – четвертый по величине и объему пассажироперевозок аэропорт в мире. Он представляет собой пять ворот, соединенных двухуровневыми терминалами в форме буквы U. Пройти регистрацию перед посадкой можно не выходя из машины.

Juanz Air

FLYING WITH THE PERSONAL TOUCH
обслуживаем Сан-Андреас и не только

РЕЙСЫ КАЖДЫЙ ЧАС ИЗ ВСЕХ
ГЛАВНЫХ АЭРОПОРТОВ.
ДОСТУПНЫЕ ЦЕНЫ И СОЛИДНЫЙ
ЗАПАС ПАРАШЮТОВ.

БИЛЕТЫ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ
ВОЗЛЕ ТЕРМИНАЛОВ.
ПРИЯТНОГО ПОЛЕТА!

BROWN STREAK RAILROAD

GO FOR THE BROWN

Боитесь летать? Не пропустите захватывающие пейзажи
Сан-Андреаса. Не ждите специальных предложений!
БРОНЬ ПО ТЕЛЕФОНУ

СТОПУДОВЫЕ СОВЕТЫ

ПРИ ПЛАНИРОВАНИИ ПОЕЗДКИ НУЖНО ЗНАТЬ ТОЧКУ НАЗНАЧЕНИЯ. ПРАВИЛЬНО СОРИЕНТИРОВАТЬСЯ ПОМОЖЕТ КАРТА.

НАЖИМЕЙТЕ ESC, ВЫБЕРУТЕ ПУНКТ КАРТЫ, ЗАКОНОЧТЕ ИЛИ ВЫКЛЮЧИТЕ ПОДСКАЗКУ НАЖАТИЕМ КЛАВИШИ L. ПРИБЛИЖЬТЕ/ОДАЛІТЬ ИЗОБРАЖЕНИЕ НАЖАТИЕМ KPU/RU/UDOWN ИЛИ ПОДСКАЗКОЙ КЛАВИШЕЙ WASD. ПРИБЛИЖЬТЕ/ОДАЛІТЬ КІДАЛЕМ НА РИДДЕРІ БУДУТЬ ОТОВРЯДАТИСЯ НОВІ МЕТКИ. ВЫ ВОМКЕТЕ ВЫПОЛНИТЬ ПОКАЗ ДРУГИХ МЕТК (ТЕРРИТОРІИ БАНД, МЕСТА ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНЬІ І ТАК ДАЛЕЄ) С ПОМОЩЬЮ КЛАВИШІ ENTER.

ПЕРЕД ВЫЕЗДОМ УВЕДИСЬ, ЧТО
МАШИНА ИСПРАВНА!



Жители Лос-Сантоса не любят ходить пешком. Город велик, а общественного транспорта в нем немного, поэтому лучшим способом передвижения является автомобиль или мотоцикл. Не хватает денег на такси? В таком случае рекомендуем заглянуть в один из фешенебельных районов города, где всегда можно найти «бесплатное» транспортное средство.



Иногда желательно держать дистанцию между собой и своими преследователями. В таких случаях рекомендуется немедленно отправиться в Эл-Эс-Икс или сесть на первый поезд из Лос-Сантоса. Железнодорожные станции расположены в черте города в районах Вайнвуд и Маленькая Мексика.

BROWN STREAK RAILROAD

GO FOR THE BROWN

Боитесь летать? Не пропустите захватывающие пейзажи
Сан-Андреаса. Не ждите специальных предложений!
БРОНЬ ПО ТЕЛЕФОНУ



РАЙОНЫ-

КВАРТАЛЫ



РИЧМАН

Ричман – один из самых необычных районов Лос-Сантоса. Жители Ричмана являются типичными представителями миллионеров в третьем поколении. От внешнего великолепия местных зданий не отстает их внутреннее убранство. Нет, мы ни на что не намекаем, но иногда владельцы особняков забывают запирать двери. Порой нeliшне найти грузовик «Боксвилль» и покружить по окрестностям в поисках чего-нибудь интересного.



МАЛХОЛЛАНД

Малхолланд – это еще один уникальный район Лос-Сантоса. Тут в основном живут богачи, сколотившие свое состояние недавно: актеры из Вайнвуда, эрперы и продюсеры. Это самый модный район города, и даже если у вас нет никаких талантов, вас могут позвать на вечеринку, где есть шанс познакомиться с какой-нибудь звездой. С дорог Малхолланда открывается чудесный вид на Лос-Сантос, но будьте осторожнее: они как правило очень извилисти и узки.



ЛОС-САНТОС



ЦЕНТР ЛОС-САНТОСА

Первое, что вы видите, когда ваш самолет приближается к Эл-Эс-Икс, – вавилонские башни центра города. Если от этого вида у вас захватывает дух, представьте, каково смотреть на них с земли, снизу вверх. Хотите приключений? Есть парашют под рукой? Некоторые любители адреналина занимаются бейс-джампингом в центре Лос-Сантоса... Внимание, вопрос: у вас есть на всякий случай еще и памперсы?



ГДЕ ПОЕСТЬ ЛОС-САНТОС

ЕДА – ВАЖНАЯ ЧАСТЬ ЖИЗНИ, БЕЗ НЕЕ ОРГАНИЗМ НЕ МОЖЕТ НОРМАЛЬНО ФУНКЦИОНИРОВАТЬ. ГЛАВНОЕ – НЕ ПЕРЕСТАТЬ! ДЕПАРТАМЕНТ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ САН-АНДРЕАСА УСТАНОВИЛ, ЧТО ЧАЩЕ ОЖИРЕНИЯ К ЛЕТАЛЬНОМУ ИСХОДУ ПРИВОДЯТ ТОЛЬКО ПУЛЕВЫЕ РАНЕНИЯ.

«БУРГЕРНАЯ»

Эта сеть ресторанов, имеющая торговые точки в Малхолланд и Марина, специализируется на говядине. «Девушки предпочитают мясо, а не закуску», – скажете вы. В блюдах этих заведений мяса много, еще больше там консервантов и жира, способного нагло забить артерии холестерином. Но это чертовски вкусно! Может, это далеко не здоровая пища, но определенно самая аппетитная. Обязательно попробуйте огромную «Мясную кучу»!

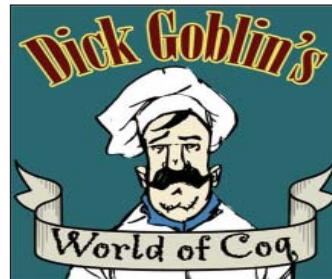


«БУРГЕРНАЯ»



«МИР КУЙЯ»

В посещении фаст-фуда нет ничего предосудительного, если ходить туда одному. Но если каким-то чудом на горизонте замаячило свидание... придется придумать что-нибудь поинтереснее закусочной. Мы рекомендуем отвести девушку в заведение «Мир Куйя», который находится в роскошном районе Родео. Приходите сюда, чтобы насладиться прекрасной компанией, едой, и, возможно, вечер получит приятное продолжение.



«БУРГЕРНАЯ»

МЕНЮ / КАЛОРИЙНОСТЬ

Блюдо	Цена	Жир % +
Телячья пицца	\$2.00	1
Говяжья башня	\$6.00	2
Мясная куча	\$10.00	3
Салатик	\$6.00	0

КОМПАНИЯ «ПИЦЦА ШТАБЕЛЯМИ»

Ресторан «Пицца штабелями», расположенный между районами Гантон и Айдлвуд, предлагает лучшую пиццу в Сан-Андреасе. Выбирайте пиццу любого размера и наслаждайтесь итальянской кухней.



КОМПАНИЯ «ПИЦЦА ШТАБЕЛЯМИ»

«ПИЦЦА ШТАБЕЛЯМИ»

МЕНЮ / КАЛОРИЙНОСТЬ

Блюдо	Цена	Жир % +
Бастер	\$2.00	1
Двойной Делюкс	\$5.00	2
Полная заправка	\$10.00	3
Салатик	\$10.00	0



КОМПАНИЯ «ПИЦЦА ШТАБЕЛЯМИ»

ГДЕ ДЕЛАТЬ ПОКУПКИ ЛОС-САНТОС

Чтобы быть действительно крутым, нужно не только вести себя подобающе, но и выглядеть соответственно. В Лос-Сантосе многое зависит от внешнего вида: если вы одеваетесь так, как нужно, уважение вам гарантировано.

«БИНКО»

Здесь вы получите ровно то, за что заплатили. Низкие цены – и соответствующее качество. Этот магазинчик уцененных товаров расположен в Гантоне. Здесь вам будет предложен широкий выбор недорогих футбольных, штанов цветов хаки и кроссовок. Для тех, кто не знаком с реалиями Сан-Андреас: покупайте одежду правильных цветов, иначе недолго склоняться пурпур в лоб.



«ДИДЬЕ САШ»

Бутик, расположенный в дорогом коммерческом районе Родео, является одним из элитных магазинов Лос-Сантоса. Если вы ищете изящный костюм, украшенный бриллиантами, часы, модную обувь или еще что-нибудь эксклюзивное, вам прямая дорога сюда. Предупреждаем: возможно, вам придется заложить свой дом, чтобы оплатить купленные в «Дидье Саш» вещи.



«ПРОЛЭПС»

Законодатель спортивной моды и технический спонсор всех профессиональных спортивных команд Сан-Андреаса. Любители спорта найдут в «Пролэпс» все, что им необходимо: майки с эмблемами команд, обувь, бейсболки, а также спортивную экипировку – например, мотошлемы, шлемы для бокса и даже хоккейные маски. Цены здесь высокие, однако ведь именно эту одежду носят профессиональные спортсмены. Самый крупный магазин расположен немногим западнее делового квартала Лос-Сантоса.

«ВИКТИМ»

Магазин расположен в районе Родео. Модники и любители известных марок слетаются сюда как мухи на... вы сами знаете продолжение. Этот слишком дорогой и чрезмерно стильный магазин создан для молодых и богатых, для тех, кому не жалко выложить тысячу долларов за пару джинсов. Если у вас есть деньги и чувство стиля, то вам точно сюда. Если нет ни того, ни другого, все равно не проходите мимо. Возможно, вам удастся увидеть здесь какую-нибудь звезду из Вайнвуда, прежде чем охрана попросит вас на выход.



«ВИКТИМ»



bincو

МЕНЬШЕ БАБОК –
БОЛЬШЕ ТРАЯПОК

ОДЕЖДА, ЗА КОТОРУЮ
НЕ ПРИДЕТСЯ ПРОДАВАТЬ ПОЧКУ

Ds

DIDIERSACHS

ЭФФЕКТНО И ЭЛЕГАНТНО!
ЭЛИТНО И ЭКСКЛЮЗИВНО!

СПОРТИВНЫЕ
ПОБЕДЫ
ВСЕХ И КАЖДОГО

PROlaps®

VICTIM

За это можно умереть

ОТДЫХ



ЗДОРОВЬЕ /СПОРТ

ЛОС-САНТОС

AMMU-NATION
Все, чтобы обеспечить свою безопасность

SAGA
СКАЖИ ПУЛЕ «ДА»

НЕТ ЧЕЛОВЕКА - НЕТ ПРОБЛЕМЫ™
ЛОС-САНТОС, САН-АНДРЕАС

«АМУ-НАЦИЯ»

Самый большой в Сан-Андреасе магазин расположен в центре делового квартала Лос-Сантоса. Опытные и дружелюбные продавцы помогут вам выбрать оружие своей мечты. Если какое-то оружие нельзя купить здесь – значит, его просто нельзя купить. Хотите опробовать товар до оплаты? Загляните в тир, который расположен прямо в магазине! Здесь вы можете попрактиковаться в стрельбе и существенно повысить свои навыки. Если вы любите оружие, обязательно загляните в «Аму-Нацию» в Лос-Сантосе.

«СКАЧИ К УСПЕХУ»

Мечтаете о казино Лас-Вентурас? Хотите поскорее умерить свой пыл? Ну, всегда есть старый добрый тотализатор. Он находится в деловом квартале Лос-Сантоса. Ступайте туда и делайте ставки на пони. Это не совсем Лас-Вентурас, но разве это не азартно?

«КАЧАЛКА ЛОС-САНТОС»

Вы из тех, кто следит за своей фигурой? Посетите знаменитую «Качалку Лос-Сантос» в Гантоне. Здесь вам не предложат заниматься какой-нибудь аэробикой. Готовьтесь к долгим и упорным тренировкам – это суровое, пропахшее потом место со славной историей. На протяжении десятилетий здесь тренируются будущие чемпионы. Если вы намерены добиться определенных успехов и не желаете тратить время на всякую чушь, «Качалка Лос-Сантос» ждет вас. Чем крепче ваши мышцы, тем сильнее вас уважают свои, и тем больше внимания обращает на вас противоположный пол.

LOS SANTOS GYM

HOW YOU GONA IMPRESS WHEN YOUR ARMS ARE BUSTED? HOOK UP WITH A PERSONAL TRAINER AT THE LS GYM. YOU'LL BE HELPED IN NO TIME. SHOUT PASS OUT ON OUR WORLD-CLASS EQUIPMENT. EITHER, SINCE ONE OF THE GREATEST FIGHTERS IN SAN ANDREAS HAVE COME UP THROUGH OUR FACILITY.

AFTER A WORKOUT, YOU NEED TO EAT. TRY THE SALAD OPTIONS AT LOCAL RESTAURANTS. THEY'LL RECOVER YOUR HEALTH WITHOUT PACKING ON THE POUNDS. IF YOU DO BINGE AND GAIN SOME WEIGHT, HIT THE TREADMILL.

INSIDE TRACK

COMPUTERIZED BETTING!
HORSE RACES DAILY

ОТДЫХ

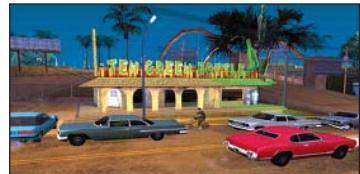


ПОСЛЕ ЗАКАТА

ЛОС-САНТОС

«ДЕСЯТЬ ЗЕЛЕНЫХ БУТИЛОК»

Бар в Гантоне. Если вы в городе недавно, то лучше держаться от этого места подальше. Он находится в самом центре территории Семей Грув-стрит, и проблемы здесь сами находят даже тех, кто старается их избегать. Если вас это не пугает, то советуем на всякий случай заглянуть в «Аму-Нацию» в деловом квартале. А то вдруг что...



«ДЕСЯТЬ ЗЕЛЕНЫХ БУТИЛОК»

«СВИНАРНИК»

«Свинаярник» расположен в районе Лос-Флорес. Это старейший мужской клуб Лос-Сантоса. Клиентура здесь самая пестрая: от бизнесменов средней руки до гангстеров из банды Вагос. Благодаря внимательной охране конфликты здесь случаются редко, но это Лос-Сантос, и здесь возможно все. Просто старайтесь никого не толкать, не смотреть в глаза и вести себя уважительно. Не забудьте дать на чай здешним леди: все же работенка у них не из легких. Постарайтесь не влюбляться.

The Pig Pen



*Los Santos Ladies,
All HOT!*

*They're here to cater to
your entertainment needs.
Private parties
are welcome.*

Los Santos, San Andreas

НА ЧТО ПОСМОТРЕТЬ ЛОС-САНТОС



ВАЙНВУД

Если вы не были в мировой столице кинематографа, Вайнвуде, считайте, что вы не были и в Лос-Сантосе. Рекомендуем пройтись по бульвару Вайнвуд. Правда, все звезды здесь – лишь эмблемы, заложенные на Аллее Славы. Чтобы увидеть настоящую звезду, достаточно позвонить в торговую палату Вайнвуда и узнать, когда состоится очередная церемония закладки. В этом районе есть немало интересного помимо Аллеи Славы – например, Китайский театр и Царственный коротышка.



ВАЙНВУД

Если все ваши мысли занимают шоппинг, вам сюда. Эта улица изобилует магазинами одежды от ведущих дизайнеров. Район Родео считается самым дорогим во всем Сан-Андреасе. Здесь легко встретить начинающих актеров и состоявшихся телезвезд, ведь рядом находится Всемирная телевизионная студия.



УТЕСЫ ВЕРДАНТ

Утесы Вердант, занимающие более восьми квадратных километров, являются самым большим муниципальным парком и островом дикой природы во всем Сан-Андреасе. На вершине утесов Вердант расположена известная обсерватория Сантос. Это место идеально для пикников и пеших прогулок, во время которых можно насладиться прекрасными видами на Лос-Сантос.



ПЛЯЖИ САНТА-МАРИЯ И ВЕРОНА

Пляжи Санта-Мария и Верона – местные курорты, где жители Лос-Сантоса могут искупаться в океане. Любители загорать и фанатики своего здоровья стекаются сюда, чтобы покрасоваться своим загаром и мускулами. Ослепительный золотой песок и знаменитый пирс Санта-Мария – идеальные места для созерцания заката и дивного вида на океан. Перекусить здесь можно в известном гриль-баре «Морская звезда».



ДЕЛОВОЙ КВАРТАЛ

ЛОС-САНТОС

5:45 AM



САН-ФИЕРРО

ГОРОД ЦВЕТОВ И СВОБОДЫ

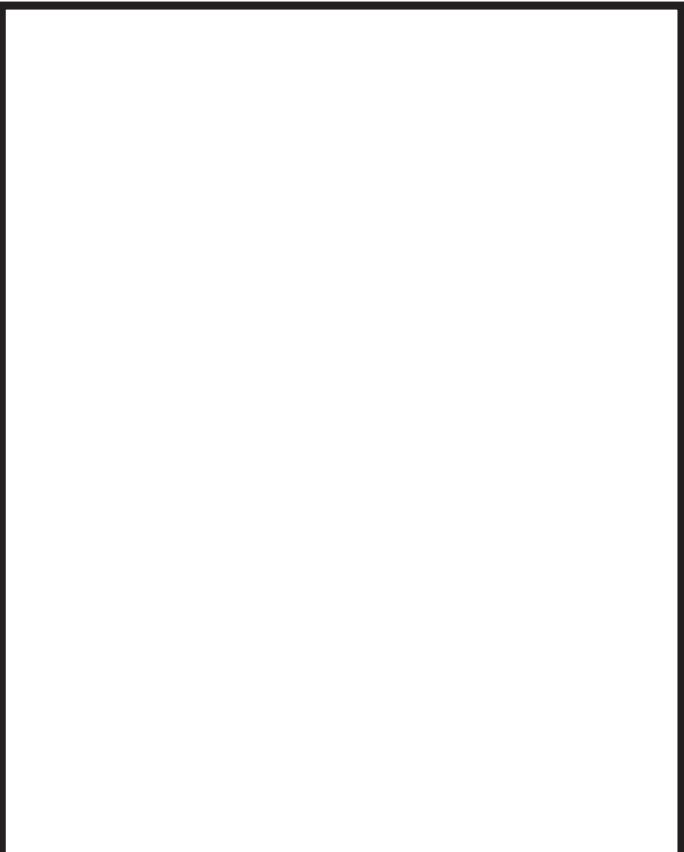
Прошли славные времена, когда Сан-Фиерро был меккой контракультуры. Теперь это суетливый мегаполис, пропитанный духом свободы, чего не скажешь о его восточном соседе – Лос-Сантосе, где традиции свято почитаются. Сан-Фиерро же – кузня альтернатив. Для этого города не удивительны лозунги «Власть цветам!», свободная любовь и однополые браки. Жители Сан-Фиерро гордятся своей индивидуальностью, патриотизмом и культурой. Пожалуй, Сан-Фиерро – самый живописный город в Сан-Андреасе. По крутым улицам вверх и вниз снуют трамваи, а если привычный для этого города туман не ограничивает видимость, то восхищенным туристам открываются великолепные виды на бухту Сан-Фиерро и всемирно известный мост Гант.



ЛУЧШАЯ
КОМАНДА ГОРОДА!

ИНТЕРЕСНЫЕ МЕСТА

	ЛОГОВО		ЖЕЛЕЗНО-ДОРОЖНЫЙ ВОКАЗАЛ
	СОЛЬНИЦА		РЕСТОРАНЫ
	ПОЛИЦЕЙСКИЙ УЧАСТОК		БУРГЕРНАЯ
	«АМУ-НАЦИЯ»		«ПИЦЦА ШТАБЕЛЯМИ»
	САЛОН ПОКРАСКИ		«КУРИНЫЙ КОЛОКОЛ»
	«ПРОКАЧКА ТАЧЕК»		МАГАЗИНЫ
	ТАТУ-САЛОН		«БИНКО»
	ПАРИКМАХЕРСКАЯ		«ДИДЬЕ САШ»
	КАЧАЛКА		«ЗИП»
	БАРЫ/КЛУБЫ		«ВИКТИМ»
	ТОТАЛИЗАТОР		«ПРОЛЭПС»
	24/7		«СУБУРБАН»
	МАГАЗИННИК БОМБ		



КАК ДОБРАТЬСЯ

САН-ФИЕРРО



Самолет доставит вас в аэропорт бухты Пасхи, который граничит с бухтой Сан-Фиерро. При посадке или же во время взлета не забудьте обратить внимание на потрясающий вид городских небоскребов и моста Гант. Аэропорт бухты Пасхи позволяет проходить регистрацию на рейс и приобретать билеты, не выходя из автомобиля, что, согласитесь, весьма удобно.



Juank Air

FLYING WITH THE PERSONAL TOUCH

обслуживаем Сан-Андреас и не только

РЕЙСЫ КАЖДЫЙ ЧАС ИЗ ВСЕХ ГЛАВНЫХ АЭРОПОРТОВ. ДОСТУПНЫЕ ЦЕНЫ И ЗАПАС ПАРАШЮТОВ.

БИЛЕТЫ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ ВОЗЛЕ ТЕРМИНАЛОВ. ПРИЯТНОГО ПОЛЕТА!



На нескольких окруженных водой квадратных километрах, которые занимает Сан-Фиерро, умещается столько, что не вместят и второе больший город. Конечно, езда на автомобиле – самый удобный способ передвижения. Но разве многое можно разглядеть, будучи за рулем? Сан-Фиерро стоит изучать, совершая по его улицам пешие прогулки. Однако же демон, алчущий скорости, таится в каждом. На холмистом рельефе местных улиц легко развернуть огромную скорость.

В Сан-Фиерро много отличных тачек, так что если увидите что-нибудь стоящее... не стесняйтесь спросить водителя: кто знает, может, он одолжит вам свою машину на пару часов. Лучшие нелегальные гонки в мире проходят именно по улицам Сан-Фиерро.



Нужно побыстрее свалить из Сан-Фиерро? Не хватает денег на авиабилет? Или вы просто не любите летать? Как бы там ни было, всегда можно сесть на поезд. Станция Крэнберри находится в самом центре района Доэрти.

BROWN STREAK RAILROAD

GO FOR THE BROWN

Боитесь летать? Не пропустите захватывающие пейзажи Сан-Андреаса. Не ждите наших специальных предложений!

БРОНЬ ПО ТЕЛЕФОНУ



РАЙОНЫ- КВАРТАЛЫ

САН-ФИЕРРО



КЭЛТОН-ХАЙТС

Один из самых запоминающихся районов Сан-Фиерро. Дома в викторианском стиле уютно гнездятся на холмах, возвышающихся над центром города, и если денег выдался без обычного тумана, то вдалеке можно увидеть и бухту Пасхи. Всемирно известная Петляющая дорога тоже относится к достопримечательностям этого претенциозного района. Местные дома стоят миллионы долларов, а их интерьеры – и того больше. Если поблизости припаркован грузовик «Боксвилль», стоит сесть за его руль и покружить по улицам в поисках удачи.



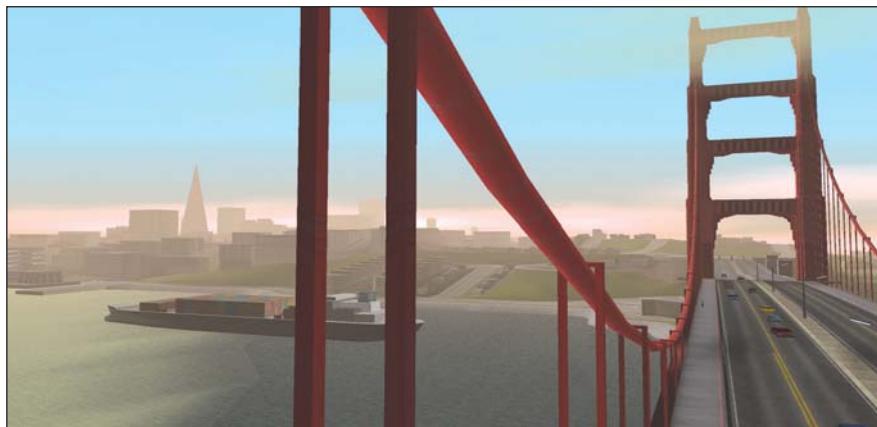
ОУШЕН-ФЛЭТС

Этот район расположен на побережье океана. Здесь в довольно причудливых домах обитают представители среднего класса. Жилье в Оушен-Флэтс дорогое благодаря близости к воде и к элитному району Хэшбери.



ДОЭРТИ

Этот район расположен в индустриальной части Сан-Фиерро, а потому здесь множество складов и заводов, а под жилые дома переоборудованы бывшие промышленные здания. В 1988 году район был разрушен землетрясением, уничтожившим несколько кварталов и кучу особняков. Большая часть зданий восстановлена, но последствия землетрясения до сих пор заметны. Если вы ищете доступное жилье, Доерти подойдет вам идеально. Через дорогу от автошколы можно купить приличную квартиру средних размеров всего за 20 тысяч долларов.



ГДЕ

ПОЕСТЬ САН-ФИЕРРО

«БУРГЕРНАЯ»

Заведения сети «Бургерная» можно найти в трех районах: Дэрти, Коммерческом и Кэлтон-хайтс. Меню везде одинаковое. Мясо в «Бургерной» всегда жирное и с огромным количеством холестерина. В штате поднимается новая волна помешательства на здоровье, и на то есть причина: люди толстеют! Так что считайте калории и почаще ешьте салат – он вас точно не убьет.



«БУРГЕРНАЯ»



«ПИЦЦА ШТАБЕЛЯМИ»



«КУРИНЫЙ КОЛОКОЛ»

Закусочные открыты в двух районах: в Муниципальном и Центре. Цыплята здесь жарятся по особой технологии, с тщательно выверенным количеством жира, и посыпаются более чем двумя сотнями разновидностей натуральных и синтетических специй. Попробовав блюда в «Курином колоколе», вы никогда не закажете курицу в другом ресторане.



«КУРИНЫЙ КОЛОКОЛ»



ЭТОТ КОЛОКОЛ ЗВОНИТ
ПО ВАШЕМУ ГОЛОДУ!

НАЕДАЙТЕСЬ
И НАСЛАЖДАЙТЕСЬ!

«БУРГЕРНАЯ»

МЕНЮ / КАЛОРИЙНОСТЬ

Блюдо	Цена	Жир % +
«Телячья пицца»	\$2.00	1
«Говяжья башня»	\$6.00	2
«Мясная кучка»	\$10.00	3
Салатик	\$6.00	0

«КУРИНЫЙ КОЛОКОЛ»

МЕНЮ / КАЛОРИЙНОСТЬ

Блюдо	Цена	Жир % +
Бастер	\$2.00	1
Двойной Делюкс	\$5.00	2
Полная заправка	\$10.00	3
Салатик	\$10.00	0



ГДЕ

ДЕЛАТЬ ПОКУПКИ

САН-ФИЕРРО

«ЗИП»

Первый магазин «Зип» открылся в Сан-Фиерро в 1974 году. Через десять лет по всей стране работали уже свыше трехсот магазинов сети. «Зип» стал адекватным ответом на потребность жителей Сан-Андреаса в сравнительно недорогих модных костюмах. Продающаяся здесь классическая одежда: рубашки, жилеты, пиджаки, брюки – мало подходит для гангстеров. Главный магазин этой сети располагается в центре Коммерческого района Сан-Фиерро.



«ЗИП»

«ВИКТИМ»

В «Виктиме» одеваются люди, готовые платить высокую цену за актуальные вещи. Если вы желаете следовать последней моде и можете себе это позволить, зайдите в магазин «Виктим» в Коммерческом районе Сан-Фиерро и выберите себе что-нибудь, «за что можно умереть».



«ВИКТИМ»



«СУБУРБАН»

В магазине «Субурбан», расположенном в самом престижном районе «Хэшбери», можно найти последние модные новинки, созданные под влиянием городской музыки в стиле бандитских группировок Сан-Андреаса. Большая часть клиентов «Субурбан» располагает средствами, которые можно потратить на вошедшую в моду грязную одежду.



«СУБУРБАН»

«БИНКО»

Если вас больше волнует низкая цена, нежели мода, вам стоит зайти в «Бинко». В магазине, расположенному на холме Джанипер, можно купить уцененную обувь, головные уборы и все, что носят между ними.



«БИНКО»

МОДА БОЛЬШОГО ГОРОДА

sub URBAN

RANCH

SEMI®

MOUNTAIN

binco

MORE TRASH
FOR LESS CASH
THE STYLE WITHOUT
PAYING AN ARM 'N' LEG

ОТДЫХ + ⚪



САН-ФИЕРРО

ЗДОРОВЬЕ / СПОРТ

САН-ФИЕРРО

«АМУ-НАЦИЯ»

Палец ищет курок? Пора зайти в «Аму-Нацию», что возле района Хэшбери. Снимите стресс в местном тире, где можно опробовать все, начиная с 9 миллиметровых пистолетов и заканчивая АК-47. Доброжелательный персонал поможет вам найти оружие, о котором вы всегда мечтали.



СКАЖИ ПУЛЕ
«ДА»

НЕТ ЧЕЛОВЕКА - НЕТ ПРОБЛЕМЫ™
ЛОС-САНТОС, САН-АНДРЕАС

МАГАЗИН ИГРУШЕК «ЗЕРО»

Если вы любите радиоуправляемые самолеты, это место просто создано для вас! Найдите район Гарсия и посетите магазин радиоуправляемых игрушек «Зеро». В продаже имеются модели летательных аппаратов в масштабе 1:10. Опробовать их можно в Уэст-парке.

ДОДЗЁ БОЕВЫХ ИСКУССТВ «КОБРА»

Додзё боевых искусств, расположенное в районе Гарсия, широко известно и любимо повсей стране. Сэнсэй основал его 30 лет назад. Школу окончили самые разные люди, начиная с агентов ЦРУ и заканчивая актерами из Вайнвуда. Услуги сэнсэя крайне популярны, и чтобы попасть на тренировку к мастеру, нужна определенная удача. Если вам удастся ступить на порог додзё «Кобра», одно это можно считать великой честью и привилегией.



БОЕВЫЕ ИСКУССТВА
НА СТРАЖЕ
ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ!

Приходите в додзё «Кобра» и изучайте приемы восточных единоборств у лучшего сэнсэя Китайского квартала. Сразитесь с ним и познайте скрытую сущность ответного удара!

ОТДЫХ ⚪



ПОСЛЕ ЗАКАТА

САН-ФИЕРРО

«ДОМ УДОВОЛЬСТВИЙ ДЖИЗЗИ»

Самый большой клуб в Сан-Фиерро. Здесь строгий дресс-код, и войти сюда бывает проблематично, если вас не сопровождают минимум две девушки. Многоэтажный суперклуб знаменит чудесными стробоскопами, а от мощного баса можно просто оглохнуть. Сюда заходят красивые раскованные люди. Если вы желаете насладиться лучшей в Сан-Фиерро клубной атмосферой, это место определенно для вас.



Единственный и неповторимый ногной клуб
Сан-Фиерро предлагает невероятный
спектр развлечений.
Вас ждут модные диджеи,
настоящий клубный звук и цветомузыка.

Эта ночь не закончится никогда!



Самые соблазнительные красавцы Сан-Фиерро
для господ и дам!

Танцы и не только.

«ГЕЙДАР»

Как следует из названия, это расположено в районе Квинс заведение является гей-клубом. Но женщины тоже часто посещают это место. Если вы ищете острых ощущений, загляните на огонек. Разучите новые танцевальные движения. Абсолютно точно можно сказать, что завсегдатаи клуба с удовольствием возьмутся за ваше обучение.



«ГЕЙДАР»

НА ЧТО ПОСМОТРЕТЬ

САН-ФИЕРРО



МОСТ ГАНТ

Возможно, это самая узнаваемая достопримечательность здешних мест. Воистину, это чудо, сотворенное человеческими руками – самый большой в мире подвесной мост. Он пересекает всю бухту Сан-Фиерро, и его длина составляет 160 метров. Рекомендуем начать осмотр моста из экскурсионного центра, расположенного на холме Джанипер.



КИТАЙСКИЙ КВАРТАЛ

В Китайском квартале Сан-Фиерро живет самое большое количество китайцев и любителей китайской культуры в мире, если не считать сам Китай. Любознательный турист сможет увидеть сплав древних традиций с современной западной культурой. Однако развязавшаяся не так давно уличная война между Триадой и Бандой Да-Нанг несколько снизила туристическую ценность этого маршрута. Так что если вы все-таки решитесь заглянуть сюда, не забывайте зорко смотреть по сторонам.



ХЭШБЕРИ

Самый узнаваемый район Сан-Фиерро, известный как колыбель контркультурной революции. Даже в наши дни здесь легко можно встретить хиппи с затуманенным взглядом, что похоже на результат воздействия ЛСД. Хиппи, которые слывают адептами альтернативного образа жизни, до сих пор стекаются в Хэшбери. Здесь расположены лучшие в мире магазины винтажной одежды, музыкальных дисков и товаров для наркоманов. Хэшбери – визитная карточка Сан-Фиерро, не заглянув сюда, оказаввшись в этом городе, просто глупо.



СЕВЕРНАЯ ЭСПЛАНДА

Здесь расположен 69-й пирс. С него открывается потрясающий вид на бухту Сан-Фиерро и мост Гант. Это место идеально для романтических прогулок под луной. Северная эспланада – прекрасное место для встречи рассвета. Лучи проснувшегося солнца играют на водной глади, и корабли самых разных форм и размеров медленно идут в порт назначения. Это место – воплощение безмятежности.

B

C



БУХТА

САН-ФИЕРРО

6:30 AM



ЛАС-ВЕНТУРАС

ВИВА ЛАС-ВЕНТУРАС!

Этот город, заложенный мафией Лос-Сантоса в сороковых годах и воспетый в многочисленных вайнуудских фильмах, является мировой столицей игорного бизнеса. Яркие неоновые вывески, шумные казино, огромные отели, часовни для венчания, развратная ночная жизнь, двойники Блэвиса и знаменитая Стрип... Воистину Лас-Вентурас – самая большая в мире песочница для взрослых.

Каждый год свыше 40 миллионов людей приезжают в Лас-Вентурас со всех уголков света, чтобы как следует поразвлечься. На бульваре Лас-Вентурас, иначе называемом Стрип, стоят величественные огромные здания. Посмотрите на пирамиду цвета бронзы высотой в несколько сотен метров или на пиратский корабль в натуральную величину и спросите себя: это сон или явь?



ИНТЕРЕСНЫЕ МЕСТА

- логово
- железно-дорожный вокзал
- вольница
- рестораны
- полицейский участок
- бургерная
- «АМУ-НАЦИЯ»
- «ПИЦЦА ШТАБЕЛМИ»
- салон покраски
- магазины
- прокачка танек
- «БИНКО»
- «ДИДЬЕ САШ»
- тату-салон
- «ЗИП»
- парикмахерская
- «ВИКТИМ»
- каналка
- «ПРОЛЭПС»
- бары/клубы
- «СУБУРБАН»
- тотализатор
- 24/7
- магазинник бомб



КАК ДОБРАТЬСЯ

ЛАС-ВЕНТУРАС



Аэропорт Лас-Вентурас – это важный международный транспортный узел, обслуживающий весь восточный Сан-Андреас. Сюда прибывают рейсы из более чем ста стран – вот доказательство того, что азартные игры могут сплотить мир. Постарайтесь спланировать свое путешествие так, чтобы посадка или вылет состоялись ночью. Нет ничего лучше, чем Лас-Вентурас в темноте: огни, неон, блеск. Есть и еще один плюс: от аэропорта до Стрип буквально минута езды.

Комментарии излишни.



Juanz Air

FLYING WITH THE PERSONAL TOUCH
обслуживаем Сан-Андреас и не только

РЕЙСЫ КАЖДЫЙ ЧАС ИЗ
ВСЕХ ГЛАВНЫХ АЭРОПОРТОВ.
ДОСТУПНЫЕ ЦЕНЫ И ЗАПАС
ПАРАШЮТОВ.

БИЛЕТЫ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ
ВОЗЛЕ ТЕРМИНАЛОВ.
ПРИЯТНОГО ПОЛЕТА!



В таком роскошном глямурном городе должны быть соответствующие автомобили. Лучшая машина этого города – «Туризмо». Правда, она стоит 75 000 долларов. Если вы можете себе такое позволить, мы за вас только рады. В противном случае, уверены, вы что-нибудь придумаете.



Кончилась наличка, кредитку заблокировали, часы «Кровекс Президент» уже заложены в ломбард, а вы все еще должны игорному дому 50 штук? Пора сваливать из Лас-Вентураса к чертям сocabичим! Садитесь на Браун-стрик в районе Прикл-пайн и попрощайтесь с городом.

BROWN STREAK
RAILROAD

GO FOR THE BROWN

Боитесь летать? Не пропустите захватывающие пейзажи Сан-Андреаса. Не ждите специальных предложений!

БРОНЬ ПО ТЕЛЕФОНУ



РАЙОНЫ-

КВАРТАЛЫ



ПРИКЛ-ПАЙН

Здесь живут представители высшего и среднего классов. Дома, прилегающие к гольф-клубу Йеллоу Белл, стоят, разумеется, дороже. Есть смысл сесть за руль грузовика «Боксвилль» и покружить по улочкам в поисках чего-нибудь интересного.



ОУШЕН-ФЛЭТС

Уайт-Вуд Эстейтс – район рабочего класса, расположенный к западу от дорожной развязки Пилсон. Из-за близости к аэропорту и развязке цены на жилье здесь вполне доступны.



ЛАС-ВЕНТУРАС



ЗАПАДНЫЙ РЕДСЭНД

В этом районе селятся горожане со средним доходом. Он расположен между бульваром Гарри Годд и развязкой Пилсон. В средних по размеру особняках и многоквартирных домах живут молодые специалисты Лас-Вентураса. Для фанатов команды Лас-Вентурас Бэндитс это самый подходящий район: до бейсбольного стадиона можно дойти пешком. Если вы задумали поселиться здесь, знайте, что цены на жилье стартуют с отметки в 30 тысяч долларов.



ГДЕ

ПОЕСТЬ ЛАС-ВЕНТУРАС



«СТЕЙКНУТЫЙ СТЕЙК-ХАУС»

Особый вечер? Лучше отказаться от обычных цыплят, бургеров и пиццы и угостить ее чем-нибудь особенным. «Стейкнутый Стейк-хаус», расположенный в Редсэнде, специализируется... да-да, совершенно верно, на стейках. Проведите здесь приятный вечер, и, возможно, ночь окажется еще приятнее.



СТЕЙКНУТЫЙ «СТЕЙК-ХАУС»



«БУРГЕРНАЯ»

В Лас-Вентурасе работают пять ресторанов этой сети с отличным традиционным меню: один на Слэйни-бэд, два ресторана на Оулд Вентурас Стрип, четвертый – в Восточном Редсэнде, пятый – в Западном.



«БУРГЕРНАЯ»

КОМПАНИЯ «ПИЦЦА ШТАБЕЛЯМИ»

Настоящую итальянскую пиццу, приготовленную в кирпичной печи, можно приобрести здесь: южнее северной магистрали Джалиус, восточнее северной магистрали Джалиус, западнее восточной магистрали Джалиус, Восточный Редсэнд.



КОМПАНИЯ «ПИЦЦА
ШТАБЕЛЯМИ»



«ПИЦЦА ШТАБЕЛЯМИ»

«КУРИНЫЙ КОЛОКОЛ»

Здесь подают жареных цыплят с идеально рассчитанным количеством жира. Купить их можно в четырех местах: чуть южнее северной магистрали Джалиус, западнее восточной магистрали Джалиус, южнее Оулд Вентурас Стрип и в Восточном Редсэнде.



«КУРИНЫЙ КОЛОКОЛ»

ГРИЛЬ «ДЫМАЩИЙСЯ ТЕЛЕНОК»

Гриль «Дымящийся теленок», расположенный в Лас-Барранкас, оправдывает время, затраченное на то, чтобы добраться сюда из Лас-Вентураса. Здесь подают лучшую говядину в Сан-Андреасе – удивительно нежное и сочное мясо. Ходят слухи, что свои великолепные качества оно приобретает в результате инъекций, которые ставят скоту.



ЭТОТ КОЛОКОЛ ЗВОНИТ
ПО ВАШЕМУ ГОЛОДУ!
НАДЕЙТЕСЬ И НАСЛАЖДАЙТЕСЬ!



ГДЕ

ДЕЛАТЬ ПОКУПКИ

ЛАС-ВЕНТУРАС

МАГАЗИНЫ «СУБУРБАН», «ВИКТИМ» И «ПРОЛЭПС» РАСПОЛОЖЕНЫ НЕПОДАЛЕКУ ДРУГ ОТ ДРУГА В РАЙОНЕ РОКА ЭСКАЛАНТЕ. В ВОСТОЧНОМ РЕДСЭНДЕ НЕДАЛЕКО ДРУГ ОТ ДРУГА НАХОДЯТСЯ «БИНКО» И «ЗИП». НО РАЗВЕ У ВАС БУДЕТ ВРЕМЯ ХОДИТЬ ПО МАГАЗИНАМ? НЕТ, ЕСЛИ ВЫ – НАСТОЯЩИЙ ИГРОК.

«СУБУРБАН»

Все необходимое для настоящего гангстера можно купить в магазине «СубУрбан» в торговом центре «Крик».



«СУБУРБАН»

«ЗИП»

Магазин одежды «Зип» располагается в Восточном Редсэнде возле отеля «Изумрудный остров».



«ЗИП»

CROWEX

СПРАШИВАЙТЕ
В ЛУЧШИХ
МАГАЗИНАХ
САН-АНДРЕАСА

ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР «КРИК»



ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР «КРИК»

В торговом центре «Крик», расположенному возле восточной магистрали Джгулис, можно купить одежду марок «Виктим», «Пролэпс» и «СубУрбан». От интенсивного шоппинга можно проголодаться, но не бойтесь: прямо в этом торговом центре работают рестораны «Пицца штабелями»,

МОДА БОЛЬШОГО ГОРОДА

sub URBAN

RANCH

RODEO STYLE SINCE 1889



шляпяве

MOUNTAIN



*When in Rome...play and live
like Caligula*

Visit Caligula's Casino and indulge yourself in our luxurious suites and the best gaming facility Las Venturas has to offer.

DISCLAIMER: If you're still a little new to the game, it'll take some time to build up the skills to play at the high-roller level. Practice hand selection, while any hand can win, the smart gambler plays hands that have good odds to win. And never forget about Lady Luck. Holding onto a lucky charm like a horseshoe should help you win more often.





ОТДЫХ



ЗДОРОВЬЕ / СПОРТ

ЛАС-ВЕНТУРАС

СКОРЕЕ ВСЕГО, В ЛАС-ВЕНТУРАС ВАС БУДЕТ ИНТЕРЕСОВАТЬ ТОЛЬКО ОДИН ВИД СПОРТА – АЗАРТНЫЕ ИГРЫ. МЫ РЕКОМЕНДУЕМ ВАМ ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ НА УКАЗАННЫЕ НИЖЕ ЗАВЕДЕНИЯ.

«ЧЕТЫРЕ ДРАКОНА»

Это казино оформлено в восточном стиле в традициях династии Минь. Просторный зал казино с десятками игровых автоматов и огромным количеством столов выдержан в тех же тонах: потолок здесь украшен драконами и огромной люстрой «музыка ветра». «Четыре дракона» может похвастаться фантастическим баром, где удобно сидеть большой компанией. Он окружен множеством телевизионных экранов, на которых транслируются соревнования по различным видам спорта. Кроме того, это одно из немногих мест на Стрип, где принимают ставки от двух долларов.



«КАЗИНО»

«ДВОРЕЦ КАЛИГУЛЫ»

Живи и играй, следуя заветам древнеримского императора Калигулы. Это казино использует древнеримскую тематику, и местные оргии не уступают императорским. «Дворец Калигулы» – одно из лучших мест для азартных игр в Лас-Вентурасе. Здесь работают многие известные профессиональные игроки в покер, и в один прекрасный вечер вы обязательно увидите, как местные богачи из Вайнвуда проигрывают им все свое состояние. Местный отель – самый большой в мире.

СТАДИОН «БЛЭКФИЛД»

Если вы уверенно чувствуете себя за рулём мотоцикла (навык управления не менее – 50%), вы можете принять участие с турнирах «Грязный трек» или «Ножной стартер», которые проводятся каждые понедельник и среду. «Грязный трек» представляет собой мотокросс с главным призом в 25 тысяч долларов. «Ножной стартер» – это мото-триал, во время которого нужно преодолевать препятствия, покорять горки и выполнять различные трюки. Главным призом в этом соревновании является возможность прокатиться по новой трассе «Дюна».

«КАЗИНО»

Современный Лас-Вентурас уходит корнями во времена, когда мафиози Лос-Сантоса селяли в пустыне дух Города грехов. Первым игорным домом, построенным на земле Лас-Вентураса, стало «Казино». За годы своего существования оно не раз перестраивалось, но при этом не потеряло своей привлекательности. «Казино» – одна из визитных карточек Лас-Вентураса.

ОТДЫХ



ПОСЛЕ ЗАКАТА

ЛАС-ВЕНТУРАС

БАР «КРО»

Если вы устали от постоянного шумового фонда, ярких огней и криков, зайдите в бар «Кро» и пообщайтесь с его посетителями. В этом баре, расположенному возле Оудл Вентурас Стрип, всегда можно расслабиться, выпить пива и сыграть в бильярд. Как знать, может быть, именно здесь вы найдете настоящую удачу.



БАР «КРО»

«КЛУБ»

Над этим местом не сияет яркая неоновая вывеска с названием. Ему не нужна реклама. В этом заведении, расположенном за казино «Верблюжье копыто», обязательно стоит побывать... если вас сюда пустят, конечно. Когда-то здесь можно было заказать VIP-столик, но этот клуб столь популярен, что владельцы не могут гарантировать наличие свободного места.



«КЛУБ»

«СТРИП-КЛУБ»

Этот клуб расположен в самом конце Оудл Вентурас Стрип, что объясняет его название – «Стрип-клуб». Это первый и единственный мужской клуб в Лас-Вентурасе. Каждую ночь здесь танцуют первоклассные девушки, а раз в неделю к шесту выходит особая приглашенная звезда. Это главный развлекательный центр «только для взрослых» в Лас-Вентурасе.



«СТРИП-КЛУБ»

THE STRIP CLUB
ТОЛЬКО ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ
СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ПО СРЕДАМ:
ЗАКАЖИТЕ ПРИВАТНЫЙ ТАНЦ И ПОЛУЧИТЕ ВТОРОЙ ЗА ПОЛЦЕНЫ!

НА ЧТО ПОСМОТРЕТЬ

ЛАС-ВЕНТУРАС



«ПИРАТЫ В ШТАНАХ»

Роскошное казино с отелем располагаются неподалеку от Стрип. Посетители поднимаются в отель по длинной деревянной пристани. За ней следует полномасштабная копия военного корабля XVIII века. Уточнить расписание особых мероприятий в «Пиратах в штанах» можно по телефону.



«ВЕРБЛЮЖЬЕ КОПЫТО»

Это казино, обыгрывающее тему Египта, – настоящее чудо. От вида на бронзовую пирамиду, огромного сфинкса и обелиск Клеопатры, украшающих это заведение, просто захватывает дух. Похоже, что это казино-отель, которым владеет «Норд Ресорт Групп», является самым необычным в мире. Обязательно взгляните на него, если будете в Лас-Вентурасе.



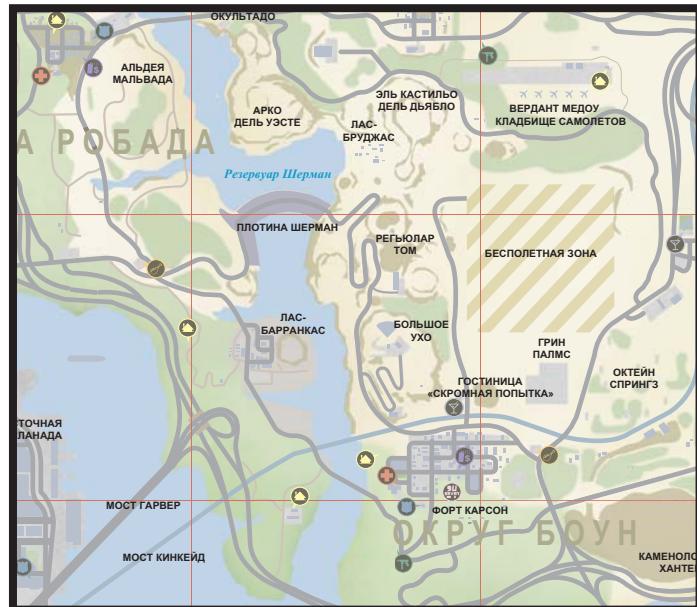
«ДАМБА ШЕРМАНА»

Дамба Шермана – одно из семи рукотворных чудес света. Она была построена в тридцатых годах, и на ее сооружение ушло более пятнадцати лет. Дамба находится в нескольких километрах от Лас-Вентураса, но каждый день из всех крупных отелей города туда ходят экскурсии. Прекрасным видом с вершины башни должен насладиться каждый.



САМЫЙ БОЛЬШОЙ ПЕТУХ В МИРЕ

Нет, мы имеем в виду не губернатора штата Сан-Андреас. Самый большой в мире петух, установленный в Лас-Паксдас, – прекрасный объект для фотографирования. Взглянув на петуха, зайдите на кладбище самолетов в Вердант-медоуз. До него буквально рукой подать.



СТРИП

ЛАС-ВЕНТУРАС

4:20 AM



ЗВУКИ

САН-АНДРЕАСА

САМЫЕ ПОПУЛЯРНЫЕ РАДИОСТАНЦИИ САН-АНДРЕАСА



КЛАССИЧЕСКИЙ
ХИП-ХОП



АЛЬТЕРНАТИВА



КАНТРИ



СОВРЕМЕННЫЙ
СОУП



ФАНК



**КЛАССИЧЕСКИЙ
РОК**



XAYC



СОВРЕМЕННЫЙ
ХИП-ХОП



**«Мы говорим,
вы слушаете»**

PLAY BACK

КЛАССИЧЕСКИЙ ХИП-ХОП

ЛИ-ДЖЕЙ: ФОРТ ЭМ-СИ-ЧАК ПИ ГОЛОС, СПЕЦИАЛЬНЫЙ ГОСТЬ: ВЗТ ТАРРЕТ ЗАПИСЬ: ДЖОНКАТАН ХАНСТ

★ ПЛЕИСТИК

KOOL G RAP & DJ POLO • ROAD TO THE RICHES
Авторы: Марлон Лоури Уильямс и Натанел Томас Уильямс / Записано на Warner Bros. Records

BIG DADDY KANE • WARM IT UP KANE
Автор Аланоуи М. Харди / Записано на Warner Bros. Records

SPOOONIE GEE • THE GODFATHER
Автор Гаррисон М. Джексон / Записано на Tuff City Records

MASTA ACE • ME & THE BIZ
Авторы: Дилана Клэпера и Мартина Кукмана / Записано на Warner Bros. Records

SLICK RICK • CHILDREN'S STORY
Автор Рикки Чайлдерс / Записано на Island Def Jam Recordings

PUBLIC ENEMY • REBEL WITHOUT A PAUSE
Авторы: Джеффри Говард Коул и Билл Каратон, Альбино Риддерштадт, Норман Г. Роджерз и Эрлик Г. Сордер / Записано на Island Def Jam Recordings

ERIC B. & RAKIM • I KNOW YOU GOT SOUL
Авторы: Эрик Бейбард, Чарльз А. Боббарт, Джонни Браун, Бобби Бернз и Читимис [гифтбэнд] / Записано на Island Def Jam Recordings

ROB BASE & DJ EZ ROCK • IT TAKES TWO
Авторы: Роберт Деинкотт Мн. и Джеффи Браун / Записано на Arista Records

GANG STARR • B.Y.S.
Авторы: Колл-Эш и Крис Мартин / Записано на Capitol Records

BIZ MARKIE • THE VAPORS
Авторы: Маркус Тео Холм, Антонио М. Харди и Марло Лоури Уильямс / Записано на Warner Bros. Records

BRAND NUBIAN • BRAND NUBIAN
Авторы: Эштона Бест, Лоренса Де-Лауне, Уильяма бристола Джексон III, Джей-джея Джонсона и Дерека Мерфза / Записано на Elektra Entertainment

ULTRAMAGNETIC MC'S • CRITICAL BEATDOWN
Авторы: Серджио Миннер и Колс Торнтон / Записано на Roadrunner Records



КАНТРИ

ДИ-ДЖЕЙ: МОРН-БЕТ МЭЙБЕРГ. РУКОВОДСТВО: БЕРНИК
ГОЛОС, СПЕЦИАЛЬНЫЙ ГОСТЬ: МАРК КОЛДИН
ЗАПИСЬ: ЛАЗЛОУ

★ ПЛЕЙЛИСТ

JERRY REED • AMOS MOSES
Автор Джерри Хэллбэр / Записано на RCA Records

CONWAY TWITTY & LORETTA LYNN • LOUISIANA WOMAN, MISSISSIPPI MAN
Авторы Бекки Бимбер / Дики Уэйн / Записано на MCA Records

HANK WILLIAMS • HEY GOOD LOOKIN'
Автор Хэнк Уильямс / Записано на Mercury Records

JUICE NEWTON • QUEEN OF HEARTS
Автор Грейв Деитли / Записано на Capitol Records

STATLER BROTHERS • NEW YORK CITY
Авторы Дик Роди / Записано на Mercury Records

ASLEEP AT THE WHEEL • THE LETTER THAT JOHNNY WALKER READ
Авторы Крис Фрелих / Невер Пристон и Рой Серфлер / Записано на Capitol Records

THE DESERT ROSE BAND • ONE STEP FORWARD
Авторы Кристофер Хетчмен и Билл Уайтнер / Записано на Curb Records

WILLIE NELSON • CRAZY
Автор Винни Немос / Записано на Sony Nashville

PATSY CLINE • THREE CIGARETTES IN THE ASHTRAY
Авторы Эдди Мейлер и Дэйл-и-Стивенсон / Записано на Sony Music Entertainment

STATLER BROTHERS • BED OF ROSES
Автор Гаррисон Рейли / Записано на Mercury Records

MICKEY GILLEY • MAKE THE WORLD GO AWAY
Автор Кэйн Коулман / Записано на Sony Music Entertainment

ED BRUCE • MAMMAS DONT LET YOUR BABIES GROW UP TO BE COWBOYS
Авторы Дж. Брук и Г.Брука Борд / Записано на Sony Music Entertainment

MERLE HAGGARD • ALWAYS WANTING YOU
Автор Мерл Хаггарт / Записано на Sony Music Entertainment

WHITEY SHAFER • MY EXES LIVE IN TEXAS
Авторы Лиама Шэфер и Сникер Шэфер / Записано на Sony Music Entertainment

EDDIE RABBIT • I LOVE A RAINY NIGHT
Авторы Эдди Раббет, Дэвид Маллон и Алан Симпсон / Записано на Elektra Entertainment

ЗВУКИ

САН-АНДРЕАСА



КЛАССИЧЕСКИЙ РОК

ди-джеи-томми «кошмар» смит: у. аксэ роуз
голоса, специальные гости: джон б. уэлз
запись: джонатан хант

* плейлист

FOGHAT • SLOW RIDE

Автор: Джон Гейтер / Записано на Rhino Records

CREEDENCE CLEARWATER REVIVAL • GREEN RIVER

Автор: Джон Фогертри / Записано на Fantasy Inc.

HEART • BARRACUDA

Автор: Энди Уильямс и Наташа Уильямс / Записано на Epic Records

KISS • STRUTTER

Автор: Пол Стэнли и Дик Симонсон / Записано на Polygram Records

ТОТО • HOLD THE LINE

Автор: Дональд Б. Райт / Записано на Columbia Records

ROD STEWART • YOUNG TURKS

Авторы: Каролин Эпплак, Майк Дэниелс, Кевин Спирт, Джеймс Стивер и Род Стюарт / Записано на A&M Records

TOM PETTY • RUNNING DOWN A DREAM

Авторы: Майкл Каселлес, Дэвид Линч и Томас Томас Петти / Записано на MCA Inc.

JOE COCKER • WOMAN TO WOMAN

Автор: Джо Кокер и Кристофер Роберт Стилтон / Записано на A&M Records

HUMBLE PIE • GET DOWN TO IT

Автор: Стивен Петер Моррот / Записано на A&M Records

GRAND FUNK RAILROAD • SOME KIND OF WONDERFUL

Автор: Деннис Эйтисон / Записано на Capitol Records

LYNYRD SKYNYRD • FREE BIRD

Автор: Алан Континес и Рональд Вагасан / Записано на MCA Records

AMERICA • A HORSE WITH NO NAME

Автор: Йи Бернхард / Записано на Warner Bros. Records

THE WHO • EMINENCE FRONT

Автор: Пет Таунсенд / Записано на MCA Records

BOSTON • SMOKIN'

Автор: Брайан Ф. Демет и Том Шоу / Записано на Epic Records

DAVID BOWIE • SOMEBODY UP THERE LIKES ME

Автор: Дэвид Роберт Дьюкс / Записано на KO2

EDDIE MONEY • TWO TICKETS TO PARADISE

Автор: Эдди Мани / Записано на Columbia Records

BILLY IDOL • WHITE WEDDING

Автор: Билли Айдол / Записано на Chrysalis Records



СОВРЕМЕННЫЙ ХИП-ХОП

ди-джеи: хулио джи в роли себя самого
голоса, специальные гости: блэк ди и нина шиммахо
запись: джо роуз

* плейлист

2 PAC • I DON'T GIVE A FUCK

Автор: Туник Шакур и Раймонд Рассел Гудсон / Записано на Interscope Records

COMPTON'S MOST WANTED • HOOD TOOK ME UNDER

Автор: Майкл Браун / Записано на Epic Records

DR. DRE • NUTHIN' BUT A "G" THANG

Автор: Алан Холмс, Фредерик Дуглас Найл и Кевин Броудус / Записано на Death Row Records

TOO SHORT • THE GHETTO

Автор: Альфред Игнасио, Денин Холмс, Ли Холмс Ср. и Торд Эйттона Шо / Записано на Jive Records

NWA • ALLDAY INTO SOMETHIN'

Автор: Трэвис Лин Керри, Лорендо Джеральд Паттерсон, Бернди Ди, Ривз и Андре Романнейт Янг / Записано на Priority Records

ICE CUBE • CHECK YE SELF (THE MESSAGE REMIX)

Автор: Алик Кебб / Оуэн Дженкис, Ларри Миттер, Кевин Натаншиот, Эндрю Финчер

ICE CUBE • CHECK YE SELF (THE MESSAGE)

Автор: Алик Кебб / Оуэн Дженкис, Ларри Миттер, Кевин Натаншиот, Эндрю Финчер и Мемфис Говард Роджерз / Записано на Epic Records

KID FROST • LA RAZA

Автор: Антонио Госсаин, Артуро Р. Молина М. и Декардз С. Чисон / Записано на Capitol Records

CYPRESS HILL • HOW I COULD JUST KILL A MAN

Авторы: Руперт Форд, Лоуренс Фултон, Джимми МакБрайан, Тарри Магнуссон / Записано на Columbia Records

DR. DRE • FUCK WILL DRE DAY

Автор: Андре Янг, Кевин Броудус и Коннор Форд / Записано на Death Row Records

THE D.O.C. • IT'S FUNKY ENOUGH

Автор: Трэвис Лин Керри и Ленон Ф. Сильвер / Записано на Atlantic Recording Corp.

NWA • EXPRESS YOURSELF

Автор: Джексон Рафт / Записано на Priority Records

ICE CUBE • IT WAS A GOOD DAY

Авторы: Альберт Уильям Гурман, Алик Кебб, Мартина Исти, О. Келли Исти, Рональд Исти, Рудольф Исти, Кристофер Джайлор, Гарри Миттон и Стивен Робинсон / Записано на Priority Records

EAZY E • EZAY-EZ SAID THAN DUNN

Авторы: Эзди Фойд, Бонни Райс, Рубис Томас и Андре Янг / Записано на Priority Records

ABOVE THE LAW • MURDER RAP

Автор: Артур Луис Гарри, Даррен Гумани, Кевин Майкл Кутин, Грегори Фрэнсис, Кайсанес, Энтони Спектор, Андре Романнейт Янг / Записано на Priority Capitol Records

DR. DRE • DEEP COVER

Автор: Кевин Броудус, Коннор Вонг и Андре Янг / Записано на Death Row Records

DA LENCH MOB • GUERILLA IN THIS MIST

Автор: Дэвид Клиффорд Мц, Честер Зиг Камминс, Никита Ханчанс, Алик Кебб, Джесс Джеффрис, Стивен Форд, Брайанда Корнел Мц / Записано на Atlantic Recording Corp.



АЛЬТЕРНАТИВА

ди-джеи мурдэй: джоди шобэк
голоса, специальный гость: джефф берлин
запись: джефф берлин

* плейлист

HELMET • UNSUNG

Автор: Патрик Гамильтон / Записано на Interscope Records

ДЕРЕСЕ МОДЕ • PERSONAL JESUS

Автор: Мартин Ли Гар / Записано на Warner Bros. Records

FAITH NO MORE • MIDLIFE CRISIS

Автор: Майк Эндрю Борден, Родди Кристофер Булгук, Бен Диана Гоулд, Джеймс Мартин Гланко и Майк Алан Гитон / Записано на Warner Bros. Records

DANZIG • MOTHER

Автор: Гленни Данциг / Записано на Def American Records

LIVING COLOUR • CULT OF PERSONALITY

Автор: Уильям Калдвелл, Кори Калдвелл и Вернон Редж / Записано на Epic Records

PRIMAL SCREAM • MOVIN' ON UP

Авторы: Себастьян Джонс, Эндрю Иннес и Роберт Янг Кипри / Записано на Warner Bros Records и Sony Music UK

GUNS N' ROSES • WELCOME TO THE JUNGLE

Автор: Стивен Адлер, Сон Харден, У. Алик Роуз, Итан Стадрин и Дэйв МанКаган / Записано на Geffen Records

L7 • PRETEND WE'RE DEAD

Автор: Донни Старк / Записано на Slash Records

OZZY OSBOURNE • HELLRAISER

Автор: Дэвид Осборн и Лахор Филипп Уайт / Записано на Epic Records

SOUNDGARDEN • RUSTY CAKE

Автор: Крис Кориан / Записано на A&M Records

RAGE AGAINST THE MACHINE • KILLING IN THE NAME

Авторы: Тимоти Коммерфорд, Зак М. ДельРоа, Томас Морено и Брайд Дж. Уит / Записано на Epic Records

JANE'S ADDICTION • BEEN CAUGHT STEALING

Автор: Эрик Эндерс, Петер Фаррел, Дэйв Наварро и Стивен Перкин / Записано на Warner Bros. Records

THE STONE ROSES • FOOLS GOLD

Авторы: Иэн Джекобс и Дейв-Энди Скэлд / Записано на Jive Records

ALICE IN CHAINS • THEM BONES

Автор: Майк Салливан и Джерри Футон Кэтрол Мц / Записано на Columbia Records

STONE TEMPLE PILOTS • PLUSH

Авторы: Дэн Деллоу, Роберт Эннис, Эрик Кретц и Скотт Райчайд Уильямс / Записано на Atlantic Recording Corp.



СОВРЕМЕННЫЙ СОУЛ

ди-джеи филип «ночной» майлз: майкл бивинз

голоса, специальные гости: джей райт, данита дэвис, рон милиз, ванесса групп, лирой джонсон

IMAGING PRODUCTION: ДЖЕЙ РАЙТ ПРОДАКШИН

* плейлист

SWV • I'M SO INTO YOU

Автор: Брайанна Алексис Моррис / Записано на RCA Records

SOUL II SOUL • KEEP ON MOVIN'

Автор: Тревор Бернсфорд Роу / Записано на Virgin Records

SAMUELLE • SO YOU LIKE WHAT YOU SEE

Автор: Грейси Сандра Полин Мц / Записано на Atlantic Recording Corp.

EN VOGUE • MY LOVIN' (NEVER GONNA GET IT)

Автор: Дениел Делон Фостер и Томас Дэвид Мэйклор / Записано на Atlantic Recording Corp.

JOHNNY GILL • RUB YOU THE RIGHT WAY

Автор: Джонни Сэмюэл Харрис III и Терри Стивен Льюис / Записано на Motown Records

RALPH TRESVANT • SENSATION

Автор: Дениел Сэмюэл Харрис III и Терри Стивен Льюис / Записано на MCA Records

GUY • GROOVE ME

Автор: Тимоти Уильям Гленн Джонс, Аарон Робин Коул и Захария Т. Райли / Записано на MCA Records

AARON HALL • DON'T BE AFRAID

Автор: Драйвинг Генер Болдин, Флори Майкл Шиллер, Аарон Робин Коул и Гарри Дж. Рэндал / Записано на MCA Records

BOYZ II MEN • MOTOWNPHILLY

Авторы: Даллас Остин, Майкл Бивинз, Натан Борис и Шон Патрик Стюарт / Записано на Motown Records

BELL BIV DEVOE • POISON

Автор: Эннис Т. Струйт / Записано на MCA Records

TODAY • I GOT THE FEELING

Автор: Эннис Т. Струйт / Записано на Motown Records

WRECKS-N-EFFECT • NEW JACK SWING

Автор: Томас Семистроп Алан, Борис Р. Кларк, Алан Девоншир, Морган Джордан Джонс, Дэвид Гарри Коттер, Кевин Ф. Уильямс, Дэвид Гарри Коттер и Томас Дэвид Коттер / Записано на Motown Records

BOBBY BROWN • DON'T BE CRUEL

Автор: Кевин Б. Дэрринг, Антонио М. Род, Дрю Т. Смит / Записано на MCA Records

ЗВУКИ

САН-АНДРЕАСА

MASTER
98.3
SOUNDS

РЕДКИЙ
ГРУВ

ди-джеи: Джонни «Гигант» Паркинсон; Рикки Харрис
голоса, специальные гости: Енг Лез и Грегори Джонсон
запись: Пит Гастин

* ПЛЕЙЛИСТ

CHARLES WRIGHT • EXPRESS YOURSELF

Автор: Чарльз Уайт / Записано на Warner Bros. Records

MAEAO & THE MACKS • CROSS THE TRACKS (WE BETTER GO BACK)

Автор: Дэйв Альберт / Записано на Polydor Records

HARLEM UNDERGROUND BAND • SMOKIN' CHEEVA CHEEVA

Автор: Дж. Уильямс и Г. С. Уильямс / Записано на Polydine Records

THE CHAKNACAS • JUNGLE FEVER

Автор: Билл Эндерс / Записано на Polydor Records

BOB JAMES • NAUTILUS

Автор: Роберт М. Джеймс / Записано на Tarras Records

BOOKER T & THE MG'S • GREEN ONIONS

Авторы: Стивен Ли Конер, Али Джексон М., Бурк Т., Джуночес, Луис Штейнбергер / Записано на Atlantic Recording Corp.

THE BLACKBYRD'S • ROCK CREEK PARK

Авторы: Джек Купер, Колин Салливан III, Стивен Хэлс Джексон, Келси Уильямс Кингстон, Орелин Джексон Салливан, Н. Кимми Крэг Томпсон / Записано на Fantasy Records

BOBBY BYRD • HOT PANTS

Автор: Джекис Брайан и Фран Фэйс / Записано на Polydor Records

JAMES BROWN • FUNKY PRESIDENT

Автор: Джеймс Браун / Записано на Polydor Records

LYN COLLINS • ROCK ME AGAIN AND AGAIN

Автор: Нел Ости и Джонни Браун / Записано на Polydor Records

MAEAO & THE MACKS • SOUL POWER '74

Автор: Джеймс Браун / Записано на Polydor Records

BOBBY BYRD • I KNOW YOU GOT SOUL

Авторы: Чарльз А. Боббиг, Джеки Браун и Бобби Бэрр / Записано на Polydor Records

JAMES BROWN • THE PAYBACK

Автор: Джекис Браун, Джек Старк и Фред Уэйн / Записано на Polydor Records

LYN COLLINS • THINK ABOUT IT

Автор: Джеймс Браун / Записано на Polydor Records

THE JB'S • GRUNT

Автор: Джекис Браун, Феликс Кагифи Констан, Челси Эрл Контина, Джон У. Грига, Клемэн Исаи Ганимен, Даррен Джеймисон, Роберт МанкоЛуу, Клауд Стэплтон, Фрэнк Киф-Фод Уадд / Записано на Polydor Records

WAR • LOW RIDER

Автор: Томас Симеон Аппен, Гарольд Райк Браун, Элизабет Кэмерер, Бернес Дэвис, Ричард Паррисон и Рут Рубин, Джонни Симеон, Дэвид Симеон, Томас Симеон, Тайлор Р. Деклерк, Том Келли, Ник Оскар Литтл, Марк Мартин, Томас Симеон, Рик Симеон / Записано на Arista Music Group

GLORIA JONES • TAINTED LOVE

Автор: Глаука Кортес / Записано на Motown Records

SIR JOE QUARTERMAN & FREE SOUL • (I GOT) SO MUCH TROUBLE IN MY MIND

Автор: Квартерман / Записано на Avalanche Music

JAH
RADIO WEST

ДАБ
/РЭГГИ

ди-джеи: МАРШАЛ ЛИТЕР: ПОУЭЛЛ - СЛАЙ, ДАНАР
ДЖОННИ ПОУТОН: РОБЕРТ - РОБИН, МИКСИР
ГОЛОСА, СПЕЦЫЕ ГОСТИ: ДЖИ БРИНО И ГЭТ МАККЕЙ
ЗАПИСЬ: ДЖЕЙ РАЙТ ПРОДАКШНЗ
МУЗЫКА: СЛАЙ & РОБИН

* ПЛЕЙЛИСТ

BLACK HARMONY • DON'T LET IT GO TO YOUR HEAD

Автор: Кеннет Гэмбл и Леви Кифф / Записано на Soul Jazz Records

BLOOD SISTERS • RING MY BELL

Автор: Сидней Думит Найт / Записано на Soul-Jazz Records

SHABA RANKS • WICKED INNA BED

Автор: Клемен Константин Брун, Уильям Джексон и Рекстон Рэптон Фернандо Гардон / Записано на VP Records

BUTTY BANTON • BATTY RIDER

Автор: Дэвид Никита Энтони Котин и Марк Том Кэри / Записано на Mercury Records

AUGUSTUS PABLO • KING TUBBY MEETS THE ROCKERS UPTOWN

Автор: Остин Майкл Скулз / Записано на Mango Records

DENNIS BROWN • REVOLUTION

Автор: Денис Браун / Записано на VP Records

WILLIE WILLIAMS • ARMAGEDDON TIME

Автор: Донал Рок Джексон Митч и Уильям Кели Чемпион / Записано на Roadrunner Records

I ROY • SIDEWALK KILLER

Автор: Рой Редж / Записано на Roadrunner Records

TOOTS & THE MAYTALS • FUNKY KINGSTON

Автор: Сидней Хайберт / Записано на Island Def Jam Recordings

DILLINGER • COCAINE IN MY BRAIN

Автор: Баллок / Записано на Sanctuary Records

THE MAYTALS • PRESSURE DROP

Автор: Сидней Хайберт / Записано на Mango Records

PLIERS • BAM BAM

Автор: Сидней Хайберт / Записано на Island Def Jam Recordings

BARRINGTON LEVY • HERE I COME

Автор: Баррингтон Лайв / Записано на Sanctuary Records

REGGIE STEPPER • DRUM PAN SOUND

Автор: Клемен Константин Брун, Уильям Джексон, Ретта Чемпион / Записано на Stevie и Слэйв

BLACK UHURI • GREAT TRAIN ROBBERY

Автор: Дэвид А. Род / Записано на Sanctuary Records

MAX ROMEO & THE UPSETTERS • CHASE THE DEVIL

Автор: Рой Редж и Макси Смит / Записано на Mango Records

SF
UR

ХАУС

ди-джеи Ганс Оберландер: ЛЛОЙД ФЛОЙД
голос, специальный гость: ДЖЕН СУНИН
запись: ЛАЗЛОУ

* ПЛЕЙЛИСТ

JOMANDA • MAKE MY BODY ROCK

Автор: Дэни Рибаков и Сара Рене Уитмен / Записано на Atlantic Recording Corp.

808 STATE • PACIFIC

Автор: Марко Майкл Бирн / Записано на ZTT Records

THE TODD TERRY PROJECT • WEEKEND

Автор: Тодд Терри / Записано на Warlock Records

NIGHTWRITERS • LET'S TALK THE MUSIC (USE YOU)

Автор: Райан Илан и Иероним Алан МакКинтайр / Записано на Trax Records

MARSHALL JEFFERSON • MOVE YOUR BODY

Автор: Маршалл Джефферсон / Записано на Casablanca Trax

MAURICE • THIS IS ACID

Автор: Маркус Льюис / Томас Л. Тускус / Записано на Casablanca Trax

MR. FINGERS • CAN YOU FEEL IT?

Автор: Ларри Керр / Записано на Casablanca Trax

A GUY CALLED GERALD • VOODOO RAY

Автор: Дэвид Ральф Симон / Записано на A Guy Called Gerald

CULTURAL VIBE • MA FOAM BEY

Автор: Ларри Дж. Джонс и Майкл Джонс / Записано на East Street Records

CEE CE ROGERS • SOMEDAY

Автор: Майкл Джефферсон / Записано на Atlantic Recording Corp.

ROBERT OWENS • I'LL BE YOUR FRIEND

Автор: Роберт Оуэнс / Дэвид Мюзик и Сандра Томас / Записано на RCA Records

FRANKIE KNuckles • YOUR LOVE

Автор: Фрэнки Кнокс и Сандра Томас / Записано на Casablanca Trax

JOE SMOOTH • PROMISED LAND

Автор: Джо Смуф и Уильям Гарри / Записано на Casablanca Trax

28TH STREET CREW • I NEED A RHYTHM

Автор: Роберт Мануэль и драм-бэйбз Корн / Записано на Auralis Records

RAZE • BREAK 4 LOVE

Автор: Ван Корбин и Мелвин Гарри / Записано на Columbia Records

FALLOUT • THE MORNING AFTER

Автор: Линн Дэллэйт и Томас Мусто / Записано на Auralis

talk
radio
WCTR

«Мы говорим,
вы слушаете»

СЦЕНАРИЙ: ДЭН ХАУЗЕР И ЛАЗЛОУ
ПРОДЮСЕР: ЛАЗЛОУ
ГОЛОС, СПЕЦИАЛЬНЫЙ ГОСТЬ: БИЛЛ СММТ
ГОЛОС В ЗАСТАВКАХ: БАРБА ФОРК

* ПЛЕЙЛИСТ

НОВОСТИ С ЛИАНН ФОРГЕТ

ЛИАНН ФОРГЕТ: ШРОН ВАШИНГТОН

РИЧАРД БЕРНС: УИЛЛ ЙОН

ОПАСНАЯ ЗОНА

ДЭРИК ТИККЕР: ПИТЕР ЭПЛЕЙ

ДИКИЙ ПУТНИК

ДЖЕММС ПЕЛЕДОС: СМИ ЦУЧВАС

РАЗВЛЕКАЕТ АМЕРИКУ

БИЛЛИ ДЕСТЕР: ПИТЕР МАРКС

ДЖЕК ХОВИДЕР: РИЧИ ПЕРЛШТЕЙН

ДЖЕММС СИДНЕЙ: ДЖЕЙ БЕРНІН

ДЕНІАР ГАНН: РОН РІВ

ДЕТІ: МАЙК, КРІС, ДЖЕЙМІС, ФЕРРІН, КРІС

ЛАЗЛОУ: ЛІЗЛІ СЕВІСІ

ОДІЛЛІ ПОС: ДЖОНАТАН АНДРІСОН

КРІС: ФЕД МЕЛАМЕД

ДАРІУС: ФОНТЕН: ДЕНІІ БЕРШТАЙН

САДОВОДСТВО С МОРІС

МОРИС: ЗНІДІК

Я ГОВОРЮ, ТЫ ГОВОРИШЬ

ПЕЙТ ФІЛІПС: ПОЛ ЕМІС

ІЛІР ФІЛІПІС: ДАЛЕК ХІФМАН

ШОУ ОДИНОКИХ СЕРДЕЦ

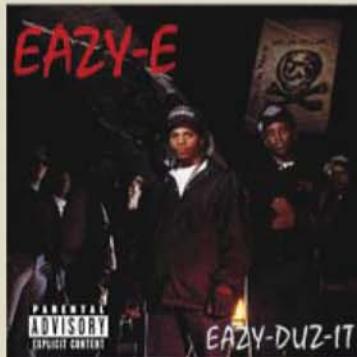
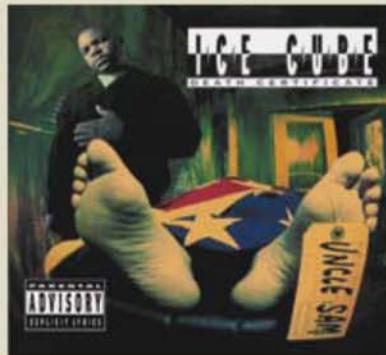
КРІСТИ МАКІНТАЙР: САРА МУН

ФЕРНАНДО: ФРЕНК ЧАВЕС

ЗОНА53

МАРГІН ТРИО: ВОГ СЕВРА

ICE CUBE DEATH CERTIFICATE



EAZY-E EAZY-DUZ-IT

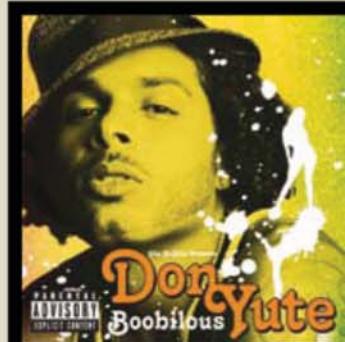
N.W.A STRAIGHT OUTTA COMPTON



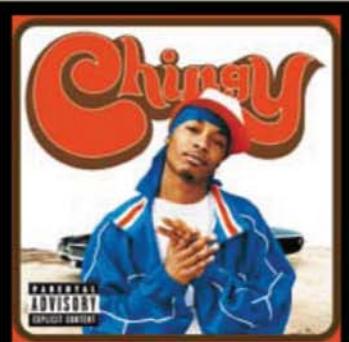
HOUSTON
IT'S ALREADY WRITTEN
peephouston.com

ALSO COMING
FROM
CAPITOL

**FAITH EVANS
AND LETOYA**



DON YUTE
BOOBILOUS
donyute.com



CHINGY
POWER BALLIN'
chingy.com

capitalrecords.com
©2004 Capitol Records, Inc.

PARENTAL
ADVISORY
EXPLICIT LYRICS

Capitol.



АВТОРЫ

ROCKSTAR NORTH

Продюсер	Лесли Бенциз		
Главный художник	Аарон Гарбут	Ведущие дизайнеры уровней	Эндрю Дути Крис Ротвилл Имран Саифар Уильям Миллс
Технический директор	Адам Фоупер Оббе Вермей	Ведущий специалист по звуку	Аллан Уолкер
Ведущий программист	Александр Роджер	Ведущий музыкальный продюсер	Кraig Коннер
Сценарий	Дэн Хаузер Джеймс Уоррел DJ Pooh	Звукорежиссеры	Джонатан МакКавиш Уилл Мортон
Ведущий художник по персонажам	Ян МакКе	Программирование аудио	Колин Энтуисл Мэттью Смит Аластер МакГрегор
Художники по персонажам	Элизейдер Вуд Токс Соларин Алан Дэвидсон Рик Сирлинг	Дизайн уровней	Крис МакМахон, Кристиан Кантамесса, Дэвид Бедзас, Джон Хайме, Джудит Докорд, Кевин Болт, Кевин Бонг, Нейл Фергусон, Пол Дэвис, Саймон Лэшли, Стивен Тэйлор, Кейт МакЛеман
Художники локаций	Скотт Уилсон Стоарт Макдональд Майк Пирсо	Ведущий программист	Джон Уайлт
Ведущий аниматор	Дункан Шипдз	Программирование	Александр Ильин, Андрей Мадайчин, Еврей Чан, Дерек Прайс, Дерек Уэрд, Гордон Ионин, Греми Уильямсон, Граг Смит, Джеймис Бродуэл, Джон Герни, Джон Уайлт, Марк Николосон, Шон МакКиппоп
Ведущий аниматор роликов	Мондо Гулам		
Аниматоры	Гус Брейд Айвен Шир Марк Теннант	Инструментарий тестирования	Алекс Картер
Ведущий художник (Лос-Сантос)	Ник Тейлор	Дизайн упаковки	Сьюард Петри
Художники (Лос-Сантос)	Джеимс Аллан Стивен Малкольм Саймон Литтл	Менеджер тестирования	Кraig Арбутнотт
Ведущий художник (Сан-Фиерро)	Гари МакАдам	Главный аналитик	Нейл Корбетт
Художники (Сан-Фиерро)	Уэйнленд Стэндинг Кристофер Маршал	Главный аналитик заданий / Координатор сборки	Дэвид Уотсон
Ведущий художник (Лас-Вентурас)	Адам Кохрейн	Ведущие аналитики	Дэвид Мердох Нейл Мейкл Бренда Кери Нейл Уолкер
Художники (Лас-Вентурас)	Эндрю Сусай Дэвид Коппер Джоннилан Берtram	Проверка стандартов	Бренда Кери
Ведущий художник (интерьеры)	Энди Хай	Тестирование	Алекс Баглинтон, Алекс Петэрсон, Алистар Горман, Барри Кларк, Бен Аббот, Бен Барков, Бен Гринон, Бен МакКласки, Бобби Райт, Брайан Колли, Крис Томсон, Крис Вуд, Дэвид Уотсон, Охен Кукерела, Финнайт Даф, Гарри Рейнольдс, Дэвид Уотсон, Линдси Робетсон, Луи Диана, Марк МакМайл, Мэттью Кларк, Майкл Чан, Нейл Мейкл, Нейл Уолкер, Ник Рис, Оливвер Эллиот, Пол Грин, Педро Коррея, Филип Холден, Ричард Валенте, Робин Минн, Росс Уоллас, Скотт Мердок, Саймон Кинг, Стивен Андерсон, Стивен Дуглас, Сандрам Суси, Сурян Кристофер Суси, Томас Филиппс, Тони Стоарт
Художники (интерьеры)	Алан Бернс Си-Джей Дик Ли Монтгомери Майк Пирсо	Поддержка и инструменты тестирования	Джеймис Уиткрофт
Ведущий художник (техника)	Пол Курковски	Тестирование звука	Джордж Уильямсон
Художники (техника)	Алан Дункан Джонлон Орме		
Ведущий дизайнер уровней	Кraig Филши		

Директор студии	Эндрю Семпл	Режиссеры кат-сцен	Навид Хонсари Алекс Хортон
Администратор	Ким Герни	Режиссер озвучки	Ноэль Садлер
Помощники администратора	Шарлен Магир Ким Уилсон Милл Коттам Соня Имман Уна Круашанк	Редактор субтитров	Кэрри Шо
Менеджер по IT	Лоррейн Рой	Супервизор озвучки кат-сцен	Николас Монтгомери
Поддержка IT	Кристин Чалмерз Дэйв Брос	Звукорежиссер кат-сцен	Брайан Сибинико
		Отдел продюсирования	Джон Зурхеллен Эли Уэйсман Фил Помп Лаймен Толлемаче Франческа Клеменс
			Мармы Паруна Джон Дорфман
			Вице-президент по разработке
			Джеми Кинг
			Карл «Си Джей» Джонсон
			Крис Беллард aka Янг Майлай
			Арт-директор
			Алекс Хортон
			Шон «Конфетка» Джонсон
			Фэйзон Лав
			Директор по технологиям
			Гарри Д. Форман
			Кендл Джонсон
			Йо-Йо
			Директор по качеству
			Джефф Роза
			Мелвин «большой курияка» Харрис
			Клифтон Паулл
			Продюсер
			Ли Каммингз
			Ланс «Райдер» Уилсон
			МС Эйт
			Ведущие аналитики
			Элизабет Саттердейл Этан Абелес Ланс Уильямс Ричард Хьюи
			Джеффри «Оу Джи Лос» Кросс
			Джонатан Андерсон
			Тестеры Rockstar
			Брайан Альварад, Брайан Пэйннер, Крис Чой, Кристофер Мансфилд, Кристофер Питакин, Кристиан Гамильтон, Дэвид Синтер, Дэвид Овертон, Джамин Вега, Джеймс Димма, Джей Капеццоли, Майк Хонг, Майк Натан, Шон Флазерти, Тамара Каррион, Томас О'Донел, Уильям Ромпф
			Барри «большой медведь» Торн
			Биг Бой
			Эммет
			Охен Джетер Мл.
			Мэдд Догг
			Ice T
			Менеджер по развитию
			Шон Макалузо
			Чезаре Виальландо
			Клифтон Коллинс Мл.
			Супервизоры по звуку
			Тим Суни Хайнц Хенн
			Офицер Фрэнк Тенпенни
			Сэмюэль Д. Джексон
			Исследования и анализ
			Джо Хоэзли Грегори Джонсон Сиффорд Санктакрос Николь Уэлан Айла Осада
			Офицер Эдди Пуласки
			Крис Пенн
			Офицер Эрнандес
			Армандо Риэско
			Исполнительный консультант
			DJ Pooh
			Каталина
			Синтия Фаррел
			Консультанты
			Эстебан Ориоль Мистер Картун (SA Studios)
			Мистер Правда
			Петер Фонда
			Джиззи Би
			Чарли Мерфи
			Звукорежиссеры
			Дэн Хаузер Навид Хонсари
			Ти-Боун Менdez
			Кид Фрост

АВТОРЫ

ГОЛОСА ПЕШЕХОДОВ

Майк Торено	Джеймс Будз	Эбби Коубрн	Дэвид Кобурн	Джерри Дайнер
Вузи	Джеймс Иегаси	Адам Джи	Дэвид Ласситер	Джес Ленат
Су Кси Мью	Ричард Чанг	Адам Ситц	Дэвид Шатро	Джессика Луго
Ран Фа Ли	Хантер Платин	Аль Томпсон	Дон Джемисон	Джо Эббет
Зеро	Дэвид Кросс	Элис Ходж	Денис	Дико Хольт
Кент Пол	Дэнни Дайер	Александра	Остермаэр	Дико Лотруло
Маккер	Шон Райдер	Ортис	Дон Нахаку	Джон Цурхеллен
Кен Розенберг	Билл Фихтнер	Алексис Каминс	Донна Кросс	Хорди Савальеро
Сальваторе Леоне	Фрэнк Винсент	Элис Лио	Донна Заньянинан	Хорден
Мария Латоре	Деби Мазар	Алонсо Уильямс	Дэйн Шепард	Рудерман
Джонни Синдакко	Кэйси Шимацко	Андреа Кесслер	Дункан Шиндз	Джудит Робертс
Джимми Сильверман	Гарри Юдман	Ангело Перес	Эд Симон	Джули Дж.
Беттина	Ноэль Сэйлер	Анна Куртис	Эдвин Ходж	Хаффнер
Джефро	Джон Цурхеллен	Анучка	Элпания Эрика	Кэти Ростерер
Дэйн	Навид Консари	Бенсон	Дэвис	КС Рамси
Милли Перкинс	Орфе	Карвальо	Элизабет	Кей Смит
Барбара Штернварт	Даниэль Ли Гривз	Антонио Чарити	Сэттеррайт	Кен Фори
Дениз Робинсон	Хитер Алисия Симмс	Армандо Риеско	Эрик Уайнер	Кен Майлз
Мишель Каннз	Ванесса Аспилага	Аса Соммерс	Этан Абелес	Керри Шо
Хелена Уанкштейн	Биджу Филипс	Авива Эзл	Эвелин Пайдж	Кевин Мамбо
Кэти Жан	Чайна Коа	Айана Осада	Франческа	Кевин Вонг
		Вен Вонг	Клеманс	Кинни Дусет
		Бенджамин Дэвис	Фрэнк Нитти	Ким Герни
		Бетти Уянг	Фрэнк Симмс	Ланс Уильямс
		Билл Бузэл	Фред Берман	Ли Розен
		Билли Гриффит	Гарри Юдман	Ли Вонг
		Брэд Аблерленд	Джефи Аренд	Ленни Гросси
		Бранди	Джефи Кантор	Линди
		Чейни-Джилз	Джил	Робертсон
		Бренда Кари	Сильверберд	Ллойд Флойд
		Брайан Алказар	Джизель	Лорд Рой
		Брайзин Шибчинко	Винчесон	Мэри Луиз

ГОЛОСА ГАНГСТЕРОВ

Соло	Крис Тардю	Джордж Гэйта	Кармело Гэзта	Густаво Рекс	Марченд Одett
Да Бизнес	Уасс Стивенс	Джек Гэлза	Эролин Лосон	Генри Юк	Марси Савелла
Винсент	Пол Цицеро	Джонатан	Кайси Шимашко	Холли Люси	Маркус Хо
Ломакс	Рокко Систо	Кзольба	Катрин Кунг	Изабелла Донато	Мардик Редмонд
Грегори	Лу Мартини	Энрике	Селина Линли	Ивекла Рейес	Марина Пинкус
Джонсон	Мл.	Альмейда	Чад Дорек	Ивор Уильямс	Марк Казела
Рики Харрис	Адриан Гузман	Эпли Блю	Чаррин	Джек Пицено	Мари Александра
Донни	(aka Transcend)	Молина (aka	Карабео	Джексон Нинг	Стифверт
Андерсон	Дэвид Лопес	Scoop Deville)	Крис Карро	Джакма Уильямсон	Мэтт Айде
Майкл Ральф	Джесси Перес	Кристоффер	Крис Чой	Джамиль Вега	Мэтт Хельгесон
Дerek Бернс	Джизас Флорес	Риос	Крис Лукас	Джеймис Кеннеди	Мэттью Баллارد
Деррик Эдмонт	(aka Opprose	Карлос Duartere	Кристин	Джеймис Морреп	Мэтты Потши
Си-Э Ли	Da Silence)	Томас У.	Чамлерз	Джексон	Мелания Хайл
Хун Ли	Хосе Мартинес	Шадрер	Кристоффер	Джамиль Смит	Мелла Фаццоли
Джексон Лу	Леонардо	Горацио	Пламмер	Джейн Хайл	Мессерет
Ник Боско	Техеда	Ромеро Бигг	Клем Чойнг	Ианора МакДафи	Строман
Джин С. Ким	Нольз Гулгими	Джант (Boo-	Колумбус Шорт	Джейсон Алан	Майкл Куллен
Дерек Баско	Франк Арайза	T.R.I.B.E.)	Даниэль Эйнциг	Смит	Майкл Гоз
Кеннет Чой	(aka	Мистер Ко-Бра	Даниэль Ли	Джей Капотцелло	Майк Натан
Дэвид Ши	MC Pancho)	(Boo-Yaa	Даниэль Венегас	Джейсон	Майк Инслуор
Виктор Лирри	Рей Круз	T.R.I.B.E.)	Даниэль Уитнер	Глостстоун	Майк Хонг
Хансон Тай	Дэнни Ортис	Timoty Huang	Дэй Исаакс	Джеф Гернер	Майк Перес

Майк Хонг	Рик Негрон	Дэллимор
Майк Перес	Роберт Джексон	Сью Йан Ким
Майк Смит	Джексон	Сьюзан Слано
Микка Орен-штэн	Робин Милн	Тед Кон
Миллиспент Чо	Рода Хьюстон	Том Сминки
Моник Ли	Родрик	Том Вергуо
Нашон Керс	Ковингтон	Том Цурхеллен
Натали Белкон	Рон Фостер	Томми Кенинг
Натальяр Херд	Рон Накахара	Тони Ромеро
Нейл Мейки	Рой Ву	Тору Оно
Никлас Монт-гомери	Руссел Коллин	Той Коннор
Николь Узлан	Рут Ливер	Тайлер Банч
Никла Футтерман	Рут Жанг	Урсула Эббот
Нина Шимашко	Райан Рейхилл	Валин Холл
Нозэль Сэлдер	Сэм Рейх	Ванес Смит
Оливьер Уаймен	Сэмси Саргент	Верне Уотсон
Омар Шортинг	Сэнфорд	Джонсон
Освальд Грин	Сантакросе	Виктор
Пэт Несбитт	Сара Танака	Верхэре
Бонигтон	Сара Сидо	Винсентета Ган
Пэймон Бахадоран	Скотт Гиттерман	Вай Чинг Хо
Фил Миккельсон	Шон Эден	Виглемън Льюис
Фил Попи	Шон Флаэрти	Хавьер Кадо
Филип Круз	Шон Куурран	
Филипп Жамнари	Соня Узлджекер	
Рейнор Шейн	Соня Уиллман	
Рич Розад	Стэнтон Сар-джект	
Ричапл Хнои	Стив Цирбус	
	Стив Кнежевич	
	Стиви Рей	

Реклама на радио, шутки ди-джеев и запись произведена
Дэном Хаузером и Лазлоу. LUSTROUS сочинена
и спродюсирована DJ Pooh.

ЗВОНИКИ НА РАДИО

Дэн Лунни	Джозеф Казалино	Роббинс
Дэйв Коикоф	Сэм Уитмор	Тим Гнатек
Эммануэль	Брайан Оук	Дэйв Росс Луни
Голдштейн	Лонни Росс	Чарли Мерфи
Лиза Блэйзарт	Карэн Сантус	Лин Эркитис
Хуан Ауллер	Рей Чайлдс	Дэвид Стивенсон
Питер Фонда	Майкл Ротштейн	Ванес Смит
Джеки Кан菲尔д	Берт Саундерс	Бил Альтстадт
Берни Эс	Алекс Энтони	Франк Чавес
Харлан Фирдман	Майк Нордвикст	Шанлон «Кофе-молка» Уилер
Ник Манделос	Аарон Блэйр	PurpleRatt.com
Марк ДеЙлбарре	Пэттон Освальд	Крис Рубино
Джекерми Уитон	Джофф Кларк	Терри Гнатек
Рид Текер	Ник Борд	Джек Харт
Кевин Митник	Дж.Д. Лизд	Мелинда Манало
Май Монгат	Джекерми Уитон	Мелисса Орудж
Джеисон	Мэтт Ханрахан	Альфонсо «Фанз» Бянко
Чайлон	Джекими Томас	Николь Саллен
Клемми	Каролин Джексон	
Мунин		
Дэйми Харт		

Майк Вон Рой	Фреда	Алекс Энтони
Хершкович	МакФарлейн	Майкл Амори
Сесилия Плева	Клифтон Пауэлл	Дженнифер
Джон Битни	Грег Оней	Колби
Сара Тифенталер	Хьюджес	Луисен Джоунс
Камео Карлсон	Этиони Кумма	Уил Уитон
Рут Моттла	Кузин Эд	Бен Уитмор
Джкил Джкоунс	Скотт Ян	Мика Страт
Бонни	Кейс Бродус	Пол Малоунь
Таплер Марти	Тон Мастери	Шерри
Вольгемут	Сьюзан Льюис	Вольгемут
Томас Сабатини	Майк Натаан	Энтони Карвальо
Колин Блейк	Керри Шо	Гаррин Этун
Маршан Кук	Джей Крачер	Кендал Питтман
Кара Ферранте	Этиони	Наталия Уисон
Ноли МакКул	Парициале	Элизиот Торрес
Хэн Стоарт	Боб Серва	Джин Овертон
Северин Робертс	Карин Буковски	

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ГОЛОСА НА РАДИО

Айс Ти, Джей Капоцелло, The Game, Санфорд Сантакросе, Эли Уэйсманн, Дэвин Беннетт, Дэвин Уинтерботтом, Луисен Джонкус, Андреа Бордуцки, Стэнтон Сарджент, Шон Райдер, Клифтон Паулл, Марк Несбитт, Селина Линли, Маоми Кобаяси, Джош Кларк, Ренди Перлштейн, Тим Сунин, Этан Аблес, Джонни МакМакФерленд, Кэролайн Гэлза, Лавда Буковски

ОЗВУЧКА РЕКЛАМЫ НА РАДИО

Алдан Силь- вестро	Дэн Хаузер	Джеф Берлин
Альбис Ходж	Даниэли	Джен Суни
Алекс Энтони	Ларриэм	Дженора
Эми Страк	Данни Берштейн	МакДафи
Эндрю Гриффит	Дэйв Райан	Джерри Дайнер
Анна Куртис	Дэвид Шарто	Джоди Шобэк
Анчика Бенсон	Дerek Боско	Джон Чурхеллен
Энтонио Карральво	Эд МакМэнн	Джон Галуэйз
Антонио Чарити	Эдди Узбб	Джонатан Кэнсон
Ари Форман	Элизот Торрес	Джонатан Ханс
Эшли Уэйлин	Эрик Людвиг	Джордан
Аяна Осада	Эван Дорфман	Рудерман
Бен Давис	Франческа	Джозеф Мортон
Бен Креч	Клеменс	Джулиан Грэхэм
Бен Моран	Фред Меламед	Келли Райлерсон
Бет Камерон	Жизель Ри-	Кен Фори
Билл Смит	чардсон	Кеннет Чой
Брайан Томас	Густаво Рекс	Керен Сигельман
Брайон Банес	Хиллари Кэнсон	Кайл МакКаллох
Бэт Давис	Джейми	Лаура Буковски
Чарл Дорек	Перлман	Лазлоу
Чел Барнуэлл	Джеймс Фер- ранте	Ленни Гросси
Крис Феэрранте	Джейсон Алан	Лили Тиллер
Крис Сильвестро	Смит	Мадена Паруана
Кори Уэйд	Джорджетти Сай-	Марчанд Оддett
		Мария Паруана

АВТОРЫ

Майк Блэкени
Майк Дименбергер
Майк О'Брайен
Нэнси Митчелл
Натали Белкон
Навид Хонсари
Нил Джонстон
Нина Шимацко
Ноэль Садлер

Патрисия Фокс
Патрик Олсен
Пит Гастин
Роб Флойд
Роб Руш
Рон Рив
Райан Иверсон
Шон Линч
Шелли Миллер

Соня Уалдкер
Стив Кнекевич
Тим О'Dоннелл
Том Гинн
Урсула Аббот
Ванес Смит
Уизел
Уилл Ромпф

Певцы в радиорекламе:
Энди Браунли, Рафф,
Эндрю Несс,
Дана Диксон
Джигитлы: Краг

Коннер
Джуди Хендerson и Ко.

Подбор актеров:
Донна Дезета Кастинг
Джаки Браун и Ко.

Главная музыкальная тема сочинена и исполнена Майклом Хантером для Pablo Productions. Все звуки записаны на Rockstar Games, New York, Rockstar North, Edinburgh, Radio Lazlow, Long Island, Juice, LA, Digit, New York и Grand Central, London.

МОДЕЛИ

Барт Ларсон
Кэрри Симmons
Кэйси Адлер
Да Винчи
Дэвид Пэрри
DJ Rabiola
Элиот Ли Хазел
Эрл
Габби Тари
Джина Диаз
Ай Вей Лай
Джеффри
Дэмминт
Джоул Хаггинз
Леона Бабет
Лестер Рок
Лиз Ари
Ванесса Кристел
Вилет
Фагерхольм
Уэйн
Рамбэрэз
Армандо
«Вольф» Гарсия
Армандо
Кантини
Дэнни Мартинес
Эдуардо Меза
Франк Алварarez
Каттина М. Ортис
Эскобар
Луис Монкада
Майкл «Шагги»
Вашингтон
Никки
Шандасаника
«DJ Tribe»

Уинески
Маркус
Форман
Мэри Зилински
Молли Бернс
Монро Гулам
Квентин Гулам
Райан Минно
Дара Спенсер
Тарон Бенсон
Даниэль Лархам
Тьюбье Локстарт
Джонни Чанис
Элена Гуд
Анна Мария Луто
Марко Годой
Тара Редклифф
Родни Уильямс
Кьявик Мэйлон
Джейми Уинески
Дэвид Рид
Крэйг
Джереми Шоллер
Джекс Денес
Джонатан Курт
Джулия Чарфэ
Мария Рамос
Хулио Самоеиль
Хередия
Кеери Шо
Линдси Кинг

Стив Кнекевич
Тим Гинн
Энтони
Вашингтон
Бриджит Брукс
Крис «Мейлей»
Элиот Ли Хазел
Даррис
Хендерсон aka
"Black"
Даррек Бенрис
Деррик Эммонд
Деррик Форд
Донни Андерсон
Джордж «Тон»
Хендерсон
Джоди Террел
Кеннет Моррис
Лаши Дани
Сандерс
Марвин С.
Уоткинс Мл.
Марвин С.
Уоткинс Ст.
Майкл
«Майкест»
Джиллиам
Джонни Энджел
Карпой Алла
Ди-Си Вела
Бетти Ше
Родни Уильямс
Шамика Ширли
Сильвия Майо
Тони Рашинг
Уолтер «Оуи»
ТАкер

Фотографы:
Уилл Блохингер Дёрхорн
Jutaz / Quad Photo
Стилисты:
Дария Хайнс и Эван Росс

NEW YORK PUBLISHING

Терри Донован
Дженифер Колб
Адам Тедман
Лаура Патерсон
Дебин Уинтер-
боттом
Андреа Боркуу
Джордан Чу
Хоси Саймон
Пол Итс

Гаури Хинадарья
Дэйв Ким
Даниэль Айнциг
Крис Карро
Девин Беннет
Райан Рейхилл
Гарри Аллен
Майкл Карневаль
Джерри Луна
Элис Чонг
Футаба Хаяси

Ричард Крюгер
Джон Шуман
Майк Торок
Энтони Карвальо
Ник Джаванетти
Стэнтон Сарджент
Марлен Имагучи
Майк Капа
Сьюзан Льюис
Ларри Конти
Брайан Ното
Стив Кнекевич

ТЕХНОЛОГИЯ MOTION-CAPTURE

Энди Гонис
Билли Гриффит
Мустафа Шакир
Эфрем Бентон
Джонатан
Андерсон
София Браун
Кики Гоинс
Давид Ануэлло
Вильгельм Люкис
Даррен Ленз
Омар Сориано
Дэнни Джонсон
Митуме Гант
Хосе Эрнандес
Мл.
Уильям МакКоли
Чендлер Паркер
Дэвид Закс
Фредерик Оунис
Чарльз Лоффлин
Флора Диас
Курт Роудз
Джеймс Яегаси
Жильберт Круз
Лу Кинон

Виолетта Галагарса
Эндрю Дауди
Аб Берковиц
Блейк Ремер
Кельвин Уайлдз
Джейми Уинески
Джейсон Гладстон
Джереми Шоллер
Джекс Денес
Джонатан Курт
Джулия Чарфэ
Мария Рамос
Хулио Самоеиль
Хередия
Кеери Шо
Линдси Кинг

Уэт Настер
Анна Мария Луто
Марко Годой
Тара Редклифф
Родни Уильямс
Кьявик Мэйлон
Джейми Уинески
Дэвид Рид
Крэйг
Джереми Шоллер
Джекс Денес
Джонатан Курт
Джулия Чарфэ
Мария Рамос
Хулио Самоеиль
Хередия
Кеери Шо
Линдси Кинг

Хореограф:
Подбор актеров:
Запись эффектов на
Анимация:
Координатор:

Виолетта Галагарса
Бернард Тенкс Кастинг
Perspective Studios
Image Metrics PLC
Мэнни Сивье

МОДЕЛИ

Маюми Кобаяси
Ванес Смит
Джон
Нотофрэнческо

Билли Гриффит
Брэд Кагава
Брайан Янг
Брюс Хо
Чен-Нан Чен
Крис Чой
Крис Пламмер
Кристина П. Чен

Клинт Чин
Даниэль Ли
Дэйзи Ким
Диего П. Чен
Эфрейм Бентон
Футаба Хаяси
Джерри Играси
Харви Фунг
Джексон Нинг
Джаз Андерсон
Йо Янг
Джо Лару
Кэси Чан
Ланс Уильямс
Лилиана Чен
Марк Азаркон
Маоми
Кобаяси
Майки Лью
Майк Хонг
Рейн Ноу
Рено Себбан
Рич Хьюи
Роберто
Меленедес
Скотт Питерман
Стив Кнекевич
Сунн Ман
Тим Суни

Обложка:
Стивен Оулдз
Стивен Блесс
Энтони Макбейн

ROCKSTAR LINCOLN

Марк Ллойд
Тим Бэйтс
Кевин Хобсон
Кит Браун
Лиз Ари
Ванесса Кристел
Вилет
Фагерхольм
Уэйн
Рамбэрэз
Армандо
«Вольф» Гарсия
Армандо
Кантини
Дэнни Мартинес
Эдуардо Меза
Франк Алварез
Каттина М. Ортис
Эскобар
Луис Монкада
Майкл «Шагги»
Вашингтон
Никки
Шандасаника
«DJ Tribe»

Карстен Арнольд
Алэн Деллепян
Стефано Моретти
Доминик Гарсия
Чарли Кинлох
Антуан Каброн
Франсуа Фуше
Крис Уэлш

Стив Белл
Эдди Гибсон
Энди Уэбстер
Джо Джиттус
Мэтт Хьюит
Уилл Риггот
Майк Беннет
Дэйв Лоренс
Ник МакВей

ROCKSTAR LONDON

Нейл Стивен
Нидико Уокер
Люсиен Кинг
Элузиа Уильямс
Алан Джек
Эми Кертин
Эндрю Форрест
Крис Мэйвик
Крис Вуд

Дэймюон Пиннок
Дин Эванс
Люсиен Кинг
Элузиа Уильямс
Хал Уделл
Хамиш Браун
Хью Майлз
Джеймс Крокер
Джаз Банси
Иордан Фишер
Си-Джей Гибсон

Майк Келлер
Мелания Кларк
Ник Уокер
Пол Ничолз
Пи-Джей Сим
Ричард Барнс
Туукка Тайпалвеси
Дэвид Мэнни
Майк Райдер

ЕВРОПЕЙСКОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

Хейнц Хен
Эллинфорд
Серхад Корб
Энтони Додд
Джон Броад-
бридж
Скотт Морроу
Джеймс Квинлан
Том Байкер
Марк Джексон
Джошенн Тилл

Александр
Харландер
Джошенн Фербер
Маркус Уандинг
Наско Феиза
Вероник Лаллье
Эммануэль
Трамблэ
Федерико
Клонфера
Джованни
Олдани

Сильвия Баррет
Моника
Пуричелли
Кристиана
Коломбо
Дэвид Паэлл
Саймон Эмиси
Лей Харрис
Онно Бос
Уорнер Гуни
Ракель Гарсия
Ана Лафунте

БЛАГОДАРНОСТИ

Крис МакКаллум, Крис Мортон, Дип Си, Дженнифер Артур, Джумбос Клаундум, Кэй Пэн, Лорна «Эй-Ди», Мартин и Клер Логан, Майк Пэттон, офицер Грегори Хью (полиция Сан-Франциско), Пайво, Санди Хаттон, Сара Орам, Смоук Стэк, Траттория Сицилиана, Блэк Бул, Аллан, Таруки, Ред, Биг Фут, Нарис, Рита Либератор, Эллиот Торре, Мекр Меркуриадис, Дэвид Кринцман, Джимми Иловайн, Стив Берман, Дэвид Коэн, Куртина Холт, Дэррил Франклини, Дон Ребуш, Аллен Грабман, Джо Бреннер, Джо Пеначио, Марк Шварц, Валерий Маркус, Дебора Маниис Граднер, Джонатан Дворкин, Кристина и Станислав Майдчик, Крис Маршал, Алан Муй, Джон Петти, Ян МаэЭвен, Ян Берекис, Стефан Иттурайде, Роланд Уагстала, Лиза Диксон, Адам Браун, Крис Рост, Брайан Брэдли, Колин Грэхэм, Джон Дарлинг, Марк Магнанте, Саймон Кинг, Эвин Дуглас, Эндрю Викери, Колин Белл, Брэдли Ло, Нейл Аргутонт, Валерий Фаджини, Джон Гриффин, Алан МакГрегор, Сайн, Эрик Кобба, Кевин Юн, Рэнди Близай, Брэндон Фенол и Брэндон Лим.

Особая благодарность выражается звукозаписывающим компаниям и издателям за ощущимую поддержку.

НАШИ ФАН-САЙТЫ

www.gta.ag.ru
gouranga.com
gtanet.com
gtagaming.com
gtascraper.com
codenamegta.co.uk
gta-san-andreas.com
planetgrandtheftauto.com
gtascene.de
gta.pl
gtainside.com
gtaskins.com
gtawh.com
azz.gouranga.com

ЛИЦЕНЗИОННОЕ СОГЛАШЕНИЕ

Ограниченнная гарантия на программное обеспечение, лицензионное соглашение и случаи раскрытия конфиденциальной информации.

Этот документ может быть обновлен. Текущую версию документа можно посмотреть на сайте www.rockstargames.com/eula. Продолжение использования Вами настоящего Программного обеспечения по истечении 30 дней с даты опубликования обновленной версии настоящего документа считается принятием Вами его положений.

ПРИМЕНЕНИЯ ЭТОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ РЕГУЛИРУЕТСЯ НАСТОЯЩЕЙ ОГРАНИЧЕННОЙ ГАРАНТИЕЙ НА ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ЛИЦЕНЗИОННЫМ СОГЛАШЕНИЕМ (ДАЛЕЕ – «СОГЛАШЕНИЕ»). А ТАКЖЕ УСЛОВИЯМИ, ИЗЛОЖЕННЫМИ НИЖЕ, В ПОНЯТИЕ «ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ» ВХОДИТ ВСЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, УПОМЯНУТОЕ В ЭТОМ СОГЛАШЕНИИ, СОПУСТСТВУЮЩАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ, УПЛОТКА И ДРУГИЕ ФАЙЛЫ, ПИСЬМЕННЫЕ, ПЕЧАТНЫЕ, ЭЛЕКТРОННЫЕ ИЛИ ОНЛАЙН МАТЕРИАЛЫ ИЛИ ДОКУМЕНТАЦИЯ, А ТАКЖЕ ПОЛНЫЕ ДРУГИЕ КОПИИ ТАКОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ПРИЛАГАЕМЫЕ К НЕМУ МАТЕРИАЛЫ, ОТКРЫВАЯ УСТАНАВЛИВАЯ И (ИЛИ) ИСПОЛЬЗУЯ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ПОЛНЫЕ ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, ПРИЛАГАЮЩИЕСЯ К ПРОГРАММНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ, ВЫ ТЕМ САМЫМ ПРИНИМАЕТЕ УСЛОВИЯ НАСТОЯЩЕГО СОГЛАШЕНИЯ С КОМПАНИЕЙ TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE, INC (ДАЛЕЕ – «ЛИЦЕНЗИАР»).

I. ЛИЦЕНЗИЯ

ЛИЦЕНЗИЯ. В соответствии с данным Соглашением и его положениями и условиями Лицензиар настоящим предоставляет вам неисключительное, не подлежащее передаче ограниченное право и разрешение на использование одной копии Программного обеспечения для личного использования на одной консоли или компьютере (если только в документе Программного обеспечения не указано иное). Предоставленные Вам права действуют при условии соблюдения Вами настоящего Соглашения. Срок Вашей лицензии по настоящему Соглашению начинается с даты установки или иного начала использования Вами Программного обеспечения и заканчивается либо на дату уничтожения Вами Программного обеспечения, либо на дату прекращения действия настоящего Соглашения Лицензиаром, в зависимости от того, какая из этих дат наступит раньше. Действие Вашей лицензии немедленно прекращается при попытке обойти любые технические средства защиты, используемые в связи с Программным обеспечением.

Вы получаете разрешение на использование Программного обеспечения и настолько подтверждаете, что не будете передавать право собственности или владения Программным обеспечением третьим лицам, и что данное Соглашение не может рассматриваться как акт продажи каких-либо прав на Программное обеспечение. Все права, кроме не предоставленных настоящим Соглашением, сохраняются за Лицензиаром и, при соответствующих условиях, за его лицензиарами.

ПРАВО СОБСТВЕННОСТИ. Лицензиар сохраняет доходы от Программного обеспечения и все права собственности и владения Программным обеспечением, в том числе, помимо прочего, все авторские права, товарные знаки, коммерческие тайны, торговые наименования, права собственности, патенты, заголовки, машинные коды, графические иллюстрации, темы, персонажи, имена персонажей, тексты, диалоги, параметры, иллюстрации, звуковые эффекты, музыкальные произведения и моральные права. Программное обеспечение лицензировано законодательством США об авторских правах и товарных знаках, а также применяемыми международными правовыми нормами и договорами. Программное обеспечение нельзя копировать, воспроизводить, распространять любым способом и на любых носителях, целиком или по частям, без предварительного письменного согласия Лицензиара. Любое лицо, копирующее, воспроизводящее или распространяющее Программное обеспечение, нарушая при этом условия настоящего Соглашения, несет ответственность об авторских правах, и к нему могут быть применены гражданско-правовые или уголовные санкции США или конкретной страны. Примите к сведению, что нарушение законодательства США об авторских правах карается штрафом в размере до 150 000 долл. США за каждое нарушение. Программное обеспечение содержит некоторые лицензионные материалы, и Лицензиары Лицензиара также могут защищать свои права в случае нарушения настоящего Соглашения. Все права, кроме не предоставленных настоящим Соглашением, сохраняются за Лицензиаром.

УСЛОВИЯ ЛИЦЕНЗИИ

Вы соглашаетесь с тем, что не имеете права:

- (а) использовать программное обеспечение в коммерческих целях;
- (б) распространять, продаивать, передавать по лицензии, сдавать в аренду или иным способом передавать это Программное обеспечение или любые его копии, не получив предварительно прямого письменного разрешения Лицензиара или способом, указанным в данном Соглашении;
- (в) делать копии Программного обеспечения или любой его части (если это не указано в данном Соглашении);
- (г) делать копии Программного обеспечения, доступные по сети другим лицам;
- (д) использовать или устанавливать Программное обеспечение в сети для сетевого использования (или давать разрешение на это другим лицам) или более чем на одной консоли или компьютере одновременно, если только в настоящем Соглашении или Программном обеспечении особо не оговорено иное;
- (е) копировать программное обеспечение на жесткий диск или на другие устройства хранения данных с целью обойти требование запускать программное обеспечение с прилагаемого компакт-диска или DVD-диска (это запрещение не действует в отношении полных и частичных копий, создаваемых самим Программным обеспечением в ходе установки для обеспечения более эффективной работы);
- (ж) использовать или копировать Программное обеспечение в компьютерном игровом центре или в другом подобного рода месте; предполагается, что Лицензиар может предложить вам отдельное лицензионное соглашение на использование, чтобы Программное обеспечение стало доступным для коммерческого использования;
- (з) проводить инженерный анализ, декомпиляцию, декодирование, обратную сборку или иным образом модифицировать Программное обеспечение, целиком или по частям;
- (и) удалить или модифицировать указания на авторскую принадлежность или знаки, содержащиеся на продукте или в самом Программном обеспечении;
- (к) переделывать, экспортировать или рехаркостриповать (прямо или косвенно) в страны, для которых получение такого Программного обеспечения запрещено экспортным законодательством США или соответствующими нормами, или иначе нарушать это законодательство и подобные нормы, которые могут время от времени изменяться.

Однако Вы имеете право передать все Программное обеспечение и сопутствующую документацию на постоянной основе другому лицу, при условии, что Вы не сохраните у себя никаких копий (включая архивные или резервные копии) Программного обеспечения, сопутствующей документации или любой части или компонента Программного обеспечения или сопутствующей документации, а также при условии принятия получателем положений настоящего Соглашения. Программное обеспечение предназначено исключительно для личного пользования.

ТЕХНИЧЕСКИЕ МЕРЫ ЗАЩИТЫ. Настоящее Программное обеспечение может содержать средства для контроля доступа к Программному обеспечению, недопускающие несанкционированного копирования или иные меры для того, чтобы не допустить нарушения ограничений прав и лицензий, предоставленных по настоящему Соглашению. Если Программное обеспечение разрешает доступ к дополнительным Интернет-функциям, то доступ к таким функциям разрешен только одной копии Программного обеспечения одновременно (если в документации на Программное обеспечение явно не указано иное). Для доступа к Интернет-услугам и для загрузки обновлений и пatchей Программного обеспечения могут потребоваться регистрация и принятие дополнительных условий. Для доступа к Интернет-услугам, загрузки обновлений и пatchей может использоваться только Программное обеспечение с действительной лицензией. Вы не имеете права вмешиваться в работу таких средств контроля доступа, пытаться отключить или обойти их. Если Вы отключите технические меры защиты или иным образом вмешаетесь в их работу, Программное обеспечение не будет правильно функционировать.

ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОЕ СОДЕРЖИМОЕ. Программное обеспечение может позволять вам создавать собственные содержимое, включая, но не ограничиваясь этим: игровые карты, сценарии, скриншоты дизайна автомобиля или аэроролика игрового процесса. В обмен на использование Программного обеспечения и в степени, в которой используется Вами Программного обеспечения поднимает любые вопросы авторских прав. Вы настолько предоставляете Лицензиару исключительное, бескорыстное, безвозмездное право и лицензию на публикации на использование Вашего содержимого любым способом и в любых целях в связи с Программным обеспечением, связанным товарами и услугами, включая право на воспроизведение, копирование, переработку, модификацию, воспроизведение, исполнение, публикацию, передачу по каналам массовой информации и иное предоставление широкой публике любыми средствами, как известны сейчас, так и возникущими в будущем, и на распространение Вашего содержимого без каких бы то ни было дополнительных уведомлений или вознаграждения в течение определенного срока защиты прав интеллектуальной собственности согласно действующему законодательству и международным договорам. Вы настолько отказываетесь от любых личных неимущественных прав на авторство, публикацию, репутацию или признание в связи с использованием Лицензиаром и другими игроками таких ресурсов в связи с Программным обеспечением, связанными товарами и услугами согласно применимому законодательству. Представляемые настоящим Лицензиаром права и вышеупомянутый отказ от любых применимых личных неимущественных прав сохраняют силу и после прекращения действия настоящей Лицензии.

СОДИНЕНИЕ С ИНТЕРНЕТ. Программное обеспечение может потребовать соединения с Интернет для доступа к Интернет-функциям, аутентификации Программного обеспечения или выполнения других функций. Для правильной работы некоторых функций настоящего Программного обеспечения от Вас может потребоваться наличие (а) Интернет-соединения с адекватной пропускной способностью и/или (б) действительной и активной учетной записи в Интернет-службе, как указано в документации на Программное обеспечение, включая, но не ограничиваясь этим, систему Windows Live, Лицензиара или филиала Лицензиара. При отсутствии таких учетных записей некоторые функции Программного обеспечения могут не работать или перестать работать, в целом или частично.

II. СБОР ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИИ

Установка и использование настоящего Программного обеспечения, выбрав как в остальной части суть), Вы соглашаетесь с настоящими условиями сбора и использования информации, включая (если применимо) передачу данных Лицензиару и аффилированным компаниям Лицензиара в страну, находящуюся за пределами Европейского Союза и Европейской экономической зоны. Если при использовании услуг этого Программного обеспечения вы соединяетесь с Интернет (через Xbox LIVE, PLAYSTATION Network или любым иным способом) Лицензиар может получать информацию от производителей аппаратного обеспечения или владельцев платформ (например, Microsoft, или Sony) и может автоматически собирать спрроцессированную информацию с вашего компьютера или игровой консоли. Esta информация может включать, помимо прочего, идентификационные данные пользователя (например, имя игрока и экранное имя), счет игры, достижения в игре, коды, посещенные места, список контактов, MAC-адрес аппаратного обеспечения, адрес маxистского протокола и данные об использовании вами различных возможностей консоли. Такая информация, собираемая Лицензиаром, является анонимной, не идентифицирует вашу личность и не содержит ваших персональных данных; однако, если вы укажите в идентификаторе пользователя свою личную информацию (например, настоящее имя), то эта личная информация будет автоматически передана Лицензиару и использована так, как описано ниже.

Сведения, собранные Лицензиаром, могут быть отправлены Лицензиаром на общедоступные веб-сайты, переданы изготовителям аппаратного обеспечения, хоздевизионным платформам, маркетинговым партнерам Лицензиара или использованы Лицензиаром в иных целях, разрешенных законодательством. Используя настоящее Программное обеспечение, Вы предоставляете Лицензиару право на использование связанных данных, включая публичное воспроизведение Ваших данных, например идентификацию Вашего пользовательского содержимого или показ Ваших достижений, ранга, счета и других данных игрового процесса. Если вы не хотите, чтобы сведения о вас передавались подобным образом, вам не следует использовать это Программное обеспечение.

III. ГАРАНТИЯ

ОГРАНИЧЕННАЯ ГАРАНТИЯ. Лицензиар гарантирует вам (если вы являетесь первичным и первоначальным покупателем этого Программного обеспечения), что исходный носитель данных, содержащий это программное обеспечение, не имеет дефектов материала и производственных дефектов и при правильном обращении останется бездефектным на протяжении 90 дней с даты приобретения.

Лицензиар гарантирует Вам, что настоящее Программное обеспечение совместимо с персональным компьютером, соответствующим минимальным системным требованиям, указанным в документации на Программное обеспечение, либо оно сертифицировано изготовителем игровой приставки как совместимое с игровой приставкой, для которой создано; однако, вследствие вариативности оборудования, программного обеспечения, Интернет-подключений и индивидуального использования, Лицензиар не гарантирует быстродействия настоящего Программного обеспечения на конкретном компьютере или игровой приставке. Лицензиар не гарантирует того, что пользование Вами Программным обеспечением не будет прерываться; что, что Программное обеспечение будет совместимо с программным или аппаратным обеспечением третьих сторон и что исправление любых ошибок в настоящем Программном обеспечении. Никакие утильные или письменные рекомендации Лицензиара или любого уполномоченного представителя не являются гарантией. Покупка некоторых корпоративных продуктов не допускает исключения или ограничения могут не иметь места в Вашем гарантии.

Если в течение гарантированного срока в данных будет обнаружен какой-либо дефект, Лицензиар соглашается – до тех пор, пока Лицензиар продолжает выпуск этого Программного обеспечения – бесплатно в течение гарантированного срока заменить любое Программное обеспечение, которое оказалось дефектным. Если это Программное обеспечение больше не выпускается, Лицензиар оставляет за собой право заменить его сходным программным обеспечением.

равной или более высокой стоимости. Эта гарантия касается изначально предоставленного Лицензиаром носителя данных, содержащего Программное обеспечение, и не применима к случаям обычного износа. Эта гарантия не применяется и теряет юридическую силу, если дефект является результатом неправильной эксплуатации, ненадлежащего обращения или небрежности. Все косявенные гарантии, предусмотренные законодательством, ограничены 90-дневным сроком, как указано выше.

За исключением указанных выше случаев, настоящая гарантия заменяет собой все другие гарантийные обязательства, устные или письменные, выраженные явно или подразумеваемые, включая любые другие гарантии товарной пригодности, пригодности для использования для определенной цели или гарантии неправильной эксплуатации, ненадлежащего обращения или небрежности. Все косявенные гарантии, предусмотренные законодательством, ограничены 90-дневным сроком, как указано выше.

За исключением указанных выше случаев, настоящая гарантия заменяет собой все другие гарантийные обязательства, устные или письменные, выраженные явно или подразумеваемые, включая любые другие гарантии товарной пригодности, пригодности для использования для определенной цели или гарантии неправильной эксплуатации, ненадлежащего обращения или небрежности. Все косявенные гарантии, предусмотренные законодательством, ограничены 90-дневным сроком, как указано выше.

При возврате Программного обеспечения в соответствии с приведенной выше ограниченной гарантией отправляйте исходное Программное обеспечение только на указанный ниже адрес Лицензиара, а также приложите: свое имя и обратный адрес; фотокопию товарного чека с датой; краткое описание дефекта и системы, на которой вы запускаете данное Программное обеспечение.

ЛИЦЕНЗИАР НИ ПРИ КАКИХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ФАКТИЧЕСКИЕ, ПОБОЧНЫЕ ИЛИ КОСВЕННЫЕ УБЫТКИ, НАСТУПИВШИЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ВЛАДЕНИЯ, ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИЛИ СБОЯ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ВКЛЮЧАЯ УЩЕРБ ИМУЩЕСТВУ, ФИНАНСОВЫЕ ПОТЕРИ В РЕЗУЛЬТАТЕ УПРАТЫ РЕPUTАЦИИ, ОТКАЗЫ ИЛИ СБОИ В РАБОТЕ КОМПЬЮТЕРА И В ПРЕДЕЛАХ, УСТАНОВЛЕННЫХ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ, ПРИЧИНЕНИЯ ЛИЧНОГО ВРЕДА, БУДЬ ОВЛЕСДЕЛЬСТВО ДЕЛКИ (ВКЛЮЧАЯ НЕВРЫЗУ), КОНТРАКТА, СТРОГОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ИЛИ ИНАЕ, ДАЖЕ ЕСЛИ ЛИЦЕНЗИАР БЫЛ ОВЛЕСДЕМЛЕН О ВОЗМОЖНОСТИ ТАКОГО УРОНА, ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЛИЦЕНЗИАРА ЗА ЛЮБЫЕ УБЫТКИ (КРОМЕ СЛУЧАЕВ, КОГДА ПРИМЕНИМО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО УСТАНАВЛИВАЕТ ИНОЕ) НЕ МОЖЕТ ПРЕВЫШАТЬ ФАКТИЧЕСКОЙ СУММЫ, УПЛАЧЕННОЙ ЗА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.

В НЕКОТОРЫХ ШТАТАХ И СТРАНАХ НЕ ДОПУСКАЕТСЯ ОГРАНИЧЕНИЕ СРОКОВ ДЕЙСТВИЯ КОСВЕННОЙ ГАРАНТИИ И (ИЛИ) ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЛИ ОГРАНИЧЕНИЕ ПОБОЧНЫХ ИЛИ КОСВЕННЫХ УБЫТКОВ, ПОТОМУ ПРИВЕДЕННЫЕ ВЫШЕ ОГРАНИЧЕНИЯ И (ИЛИ) ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЛИ ОГРАНИЧЕНИЕ ОТВЕТСТВЕННОСТИ МОГУТ БЫТЬ В ВАШЕМ СЛУЧАЕ НЕПРИМЕНЯЕМЫ. НАСТОЯЩАЯ ГАРАНТИЯ НЕ ИМЕЕТ СИЛЫ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО В ТОМ ОБЪЕМЕ, В КОТОРОМ ОНА ПРОТИВОРЕЧИТ ЛЮБЫМ ФЕДЕРАЛЬНЫМ ЗАКОНАМ, ЗАКОНАМ ШТАТОВ И МУНИЦИПАЛЬНЫМ ЗАКОНАМ, НЕ ДОПУСКАЮЩИМ ИСКЛЮЧЕНИЯ.

ЭТА ГАРАНТИЯ ДАЕТ ВАМ ОСОБЫЕ ЮРИДИЧЕСКИЕ ПРАВА, И У ВАС МОГУТ БЫТЬ ДРУГИЕ ПРАВА В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ЮРИДИЦИИ.

ПРЕКРАЩЕНИЕ ДЕЙСТВИЯ. Действие настоящего Соглашения автоматически прекращается в случае несоблюдения вами его положений и условий. В этом случае вы должны уничтожить все копии Программного обеспечения и все его составные части. Вы также сами можете прекратить действие настоящего соглашения, уничтожив Программное обеспечение и все его копии и навсегда удалив его со всех клиентских серверов и компьютеров, на которых оно было установлено.

ПРАВА, ОГРАНИЧЕННЫЕ ПРАВИТЕЛЬСТВОМ США. Программное обеспечение и сопутствующая документация разработаны исключительно за счет средств негосударственного сектора. Они поставляются как «коммерческое программное обеспечение для компьютеров» или как «ограниченное программное обеспечение для компьютеров». Использование, дублирование и раскрытие информации правительством США и субподрядчиками правительства США подпадает под действие ограничений, изложенных в подпункте (c)(1)(ii) статей Права на технические данные и программное обеспечение (Rights in Technical Data and Computer Software) в DFARS 252.227-7013 или изложенных в подпункте (c)(1) и (2) статей Ограниченные права на коммерческое программное обеспечение (Commercial Computer Software Restricted Rights) в FAR 52.227-19, в зависимости от конкретного случая. Подрядчиком или производителем является Лицензиар, располагающийся по указанному ниже адресу.

СРЕДСТВО СУДЕБНОЙ ЗАЩИТЫ ПО ПРАВУ СПРАВЕДЛИВОСТИ. Настоящим вы соглашаетесь с тем, что если условия этого соглашения не обеспечены специальным образом, Лицензиару будет нанесен непоправимый ущерб, и поэтому вы соглашаетесь с тем, что Лицензиар должен иметь право на средства судебной защиты по праву справедливости в отношении данного Соглашения, в дополнение к остальным имеющимся средствам защиты, без письменного обозначения, без других гарантий, без доказательства ущерба.

ОСВОБОЖДЕНИЕ ОТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ. Вы соглашаетесь освободить от ответственности, защитить и оградить Лицензиара, его партнеров, дочерние предприятия, подрядчиков, руководителей, директоров, сотрудников и агентов от любых убытков, ущерба и издержек, прямого или косвенного связанных с вами действиями или бездействием при использовании Программного обеспечения, в соответствии с условиями настоящего Соглашения.

ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ. Это Соглашение представляет собой полное соглашение сторон по лицензии и заменяет собой все предыдущие заявления и соглашения между ними. Любые изменения настоящего соглашения могут быть произведены только в письменной форме и должны быть подписаны обеими сторонами. Если какое-либо положение этого Соглашения по какой-то причине признано не имеющим юридической силы, это положение должно быть исправлено ровно настолько, чтобы сделать его имеющим юридическую силу, при этом остальные положения Соглашения должны оставаться без изменения.

ПРИМЕНИМОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО. Настоящее Соглашение должно толковаться (без применения принципов конфликта законодательств или выбора законодательства) в соответствии с законодательством штата Нью-Йорк, поскольку такое законодательство применимо к соглашению, заключенным между резидентами штата Нью-Йорк и подлежащим исполнению на территории штата Нью-Йорк, за исключением случаев, регулируемых федеральным законодательством. Если Лицензиар явно в письменной форме не выразил свой отказ от прав по конкретному случаю или если не возникает противоречия с местным законодательством, все споры, связанные с предметом настоящего Соглашения, подлежат исключительной и полной юрисдикции судов штата и федеральных судов, расположенных по месту нахождения штаб-квартиры Лицензиара (округ Нью-Йорк, штат Нью-Йорк, США). Обе стороны соглашаются с юрисдикцией названных судов и соглашаются, что процессуальные извещения могут направляться способом, указанным в настоящем Соглашении для уведомлений, или иначе, как разрешает законодательством штата Нью-Йорк или федеральным законодательством. Стороны соглашаются, что Венская (1980 г.) конвенция ООН о международных договорах продажи товаров не должна применяться ни к настоящему Соглашению, ни каким бы то ни было спорам и сделкам, возникающим в связи с настоящим Соглашением.

ПРИ ВОЗНИКНОВЕНИИ ВОПРОСОВ ОБ ЭТОЙ ЛИЦЕНЗИИ ОБРАЩАЙТЕСЬ ПИСЬМЕННО В КОМПАНИЮ TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE, INC. 622 BROADWAY, NEW YORK, NY 10012