Anul II, nr. 4, mai 2008

"Daca o zi nu are rost, ea nu este si tu nu existi" C. Noica

# Ganduri de recunost

Iata ca au trecut 8 ani...pentru unii incet, pentru altii mai repede. Oricum, nu vom uita anii petrecuti in gimnaziu.Cu siguranta , fiecaruia dintre noi ii va ramane cel putin o intamplare de care sa isi aminteasca cu mult drag. Probabil, unele au fost nefericite, dar le vom considera hazlii cand ne vom aduce aminte de ele. Anii petrecuti aici neau marcat personalitatea si caracterul.

Cei care au contribuit si au avut un rol foarte important in formarea noastra sunt invatatorii si profesorii. Acum suntem pregatiti sa mergem mai departe, sa ne continuam studiile. Apreciem munca lor si le suntem recunoscatori pentru ca:

-au avut rabdare cu noi si au fost intelegatori in anumite momente ; -ne-au antrenat spre dorinta de a ne pune in valoare cunostintele, de a ne face remarcati prin cultura, de a ne da seama ca o persoana cultivata se afirma mult mai usor in societate ,castigand respectul si admiratia celor

- -ne-au invatat sa apreciem valorile;
- -ne-au educat;
- -ne-am dezvoltat vocabularul, modul de a gandi, judecata;
- -ne-am dezvoltat abilitatile practice;
- -am invatat sa comunicam, sa socializam mai bine ;

Concluzie: Scoala are un rol esential, semnificativ in viata fiecaruia dintre noi, iar profesorii sunt niste "porti" spre emanciparea si cultivarea Dociu Daniela, clasa a VIII-a A unei societati.

# SUCCESELE SCOLII NOASTRE

# Rezultate la olimpiadein anul scolar 2007-2008

# Etapa județeană:

## Premiul I:

- Oana Bozbici VII C , Educatie tehnologica, profesor Mişcă Mirela;
- 2. Buhai Rares, V E, Informatica, profesor Gălățan Suzana;
- 3. Nechiti Bianca Iulia, VIII B, Istorie, profesor Iacoban Elena;
- 4. Ionascu Beatrice, VIII A, Matematica, profesor Pintilie Maria;
- 5. Buhai Rares, V E, Matematica, profesor Crăciunaș Rodica;
- Chiciudean Cătălin, IV A, Matematica, invatator Cheța Olimpia;
- Zapartan Tatiana, IV C, Matematica, invvatator Pop Leontina;
- 8. Mujdar Dacian, Geografie, VIII D, profesor Lapuste Geta;

### Premiul II:

- 1. Tomoiagă Ciprian, VIII A, Fizica, profesor Pop Maria;
- Dociu Daniela, VIII A, Franceza pentru juniori, profesor Somesan
- 3. Utiu Nichita, V E, Informatica, profesor Galatan Suzana;

### Premiul III:

- 1. Ionașcu Beatrice, VIII A, Franceza pentru juniori, profesor Somesan Dana;
- Zagrean Tuza Cezara, VII, Limba romana, profesor Giurgiu Ioana;

### Etapa nationala:

m

Buhai Rareş, V E, Informatica, profesor Gălățan Suzana.

Cu aproape 8 ani în urmă înaintau sfioși noii elevi ai Școlii Generală Nr.1,adică noi cei de astazi! Acum,când vom pleca,vrem să vă mulţumim!Şcoala a fost o doua casă pentru toți,iar clasa cu diriginta și profesorii ei ca o familie!Cu dumneavoasă,profesorii noștri,am făcut primii pași în descoperirea științelor,a bunei purtări,a prieteniei, a noastră, a Dvs...Vă mulțumim pentru că v-ați străduit ca noi să evoluăm, să ne dezvoltăm gândirea, să învățam lucrurile utile vieții..Sperăm că sunteți mândrii de noi și că vă vom oferi prilejuri și pe viitor!..Vă mulțumim că ne-ați îndrumat,că ne-ați format frumos, că ați fost severi, că ați fost bune modele, că ne-ați iubit! Vă dorim sănătate, putere și răbdare să învățați generațiile care ne urmează la fel de..." corect", cum ar spune Dna Lapuşte! Vă multumim pentru tot!!!

clasa a VIII-a A

# Domnilor profesori, alaturati-va noua!

# Purtati uniforma!

De ce sa poarte si profesorii uniforma? Dupa ce au discutat indelung elevii au ajuns la concluzia ca si pentru domnii profesori, uniforma :

- Dovedeste ca sunt mandrii de scoala lor ;
- Ii personalizeaza;
- Dovedeste ca aduc onoare scolii
- Este impusa de regulamentul de ordine interioar;
- Dovedeste apartenenta la scoala prin emblem ;
- li ajuta sa fie un bun exemplu pentru elev ;
- Dovedeste solidaritate cu elevii;
- Dovedeste ca respecta aceleasi reguli ca elevii;
- Nu distrage atentia elevului de la ora cu haine stride
- Dovedeste ca au bun gust;
- Dovedeste ca ne asculta parerile si le aplica daca sunt corect ;
- Ii incurajeaza pe ceilalti sa fie civilizati;
- Ii determina sa consulte si elevii in luarea deciziilor;
- li ajuta sa observe partile negative si pozitive ale uniformei ;
- li ajuta sa economiseasca bani (pentru ca au o singura tinuta pentru scoala);
- Ii ajuta sa economiseasca timp dimineata (pentru ca au o singura optiune la imbracaminte);
- Reda un aspect de unitate scolii;
- Impiedica barfele despre aspectul profesorilor;
- Ii face mai apreciati de catre elevi ;
- Dovedeste ca sunt niste profesori moderni;
- Ii ajuta sa mai faca o schimbare.

clasa a VII a C

#### ZIARULUI: COORDONATELE

- cutia postala la parter;
- adresa de e-mail: <u>planetascoala@yahoo.com</u>;
- http://www.didactic.ro; (in curand...);
- http://sc1bistrita.scoli.edu.ro (in curand...);

Planeta Scoala



# <u>Va ruqam sa ne respectati orarul!</u>

#### Argumente:

Fiecare ora are importanța ei

- La inceputul anului școlar ne-a fost stabilit un anumit orar care trebuie respectat atât de elevi cât și de profesori;
- Vrem să se facă fiecare oră;
- Unele zile devin prea incarcate din cauza inlocuirii anumitor ore cu altele "mai importante";
- De multe ori uităm să ne aducem cu noi materia respectivă deoarece n figurează in orarul nostru;
- Vrem să fie respectata atât ora de intrare la ora cât și ora de ieșire;
- Cadrele didactice trebuie să respecte ora pentru a fi respectata și de ele;
- Durata orelor de curs este de 50 de minute iar a pauzelor de 10 minute. Nu ne mai furați din pauze!

Regulamentul de ordine interioara, capitolul IV, Art. 37 Personalul școlii - Cadrele didactice "Trebuie sa respecte urmatoarele indatoriri: Să respecte orarul și programul școlii. Să nu lipsească nemotivat de la ore, orice fel de inversiuni de ore să fie aduse la cunoștință conducerii școlii. În cazul în care un profesor nu-și poate efectua orele din motive bine întemeiate, acesta are obligația de a anunța în cel mai scurt timp conducerea școlii și pe cât posibil să încerce a asigura suplinirea lor."

Cristiana Banabic clasa a VIII-a A

## Pentelescu Elia, clasa a VI-a B



Putem face foarte multe lucruri bune pentru noi, pentru natură, pentru oameni și nu numai, care după aceea pot deveni niște obiceuri bune.De exemplu:

- când vine primavara putem construi casuțe pentru
- când mergem să ne plimbăm în parc să nu călcăm pe spațiul verde, să nu rupem florile plantate și să nu scoatem din pământ puieții;
- să plantam pomi, flori, arbusti pentru frumusetea lor, pentru oxigen;
- sa igienizam spatiul din jurul locuintei noastre;
- sa daruim, sa oferim daruri, sa ne invatam generosi:
- sa fim plini de recunostinta si sa ne-o manifestam fata de cei ce ne fac bine;
- dacă cornul și laptele cel primim de la școală nu ne place să-l dăm unei persoane doritoare sa le manace;
- să ajutam persoanele care ne solicita ajutorul, sau care se afla in nevoi!
- să ne respectam igiena personala permanent;
  - să nu pierdem timpul inutil în fața televizorului sau calculatorului;
- să ne ajutăm părinții la treburile casnice ;
- să practicăm un sport ;
- la masă să mâncăm frumos (sa nu vorbim cu gura
- sasă nu mestecăm guma cu gura deschisa;
- sa ne informam despre bunele maniere, sa eliminam vulgaritatea!

# lasa uni

Peste tot există neîntelegeri,nepotriviri de idei... Când vine vorba de colectivul clasei se vorbește de doua tipuri de clasă :dezbinată și unită.

## O clasă este unită când:

- Există comunicare și întelegere între elevi.
- Toți își doresc binele clasei, creșterea valorii ei.
- Se iau în considerare toate părerile, ideile.
- Participă la actvități organizate împreună.
- Unii elevi încearcă să îi ajute pe ceilalti, astfel întarind legăturile dintre ei.
- Există respect, colegialitate între elevi.
- Tolerantă, solidaritate
- Nu există invidie.
- Te simti bine, relaxat, astepti sa revii la Scoala;

### O clasă este dezbinată când :

- Elevii se bârfesc, se jignesc; atmosfera incarcata, dezagreabila ;
  - Există prea multi egoisti; multr fite, para, intoleranta;
- Colectivul este impărțit în grupuri între care există dușmănie.
  - Nu există ajutor reciproc; se fac discriminari;

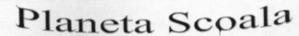
Te bucuri cand pleci acasa...



Se intampla adesea in clase, printre colegi fapte, gesturi... despe care stim ca sunt nu numai urate, nocive, dar care riscam sa ne strice reputatia, sa primim « etichete », sa strice relatiile normale, colegiale, care mai au si menirea de a intretine o atmosfera dezagreabila in clasa, in scoala...Iata ce

### facem, adesea constient:

- întârziem la unele ore;
- îngânăm profesorii;
- nu ne pasă de lucrurile profesorilor, uneori dacă le murdărim
- intenționat sau neintenționat nu recunoaștem;
  - fugim de la unele ore;
  - uneori aruncăm pe jos ambalaje și hârtii, neconștientizând efortul
  - depus de femeile de servicii pentru a le strânge;
- scuipăm pentru a ne băga in seamă sau pentru că suntem neamuri
- \* proaste;
- nu suntem uniți elevii din clasă; \*
- ne luăm la bătaie din motive minore;
- \* mințim profesorii;
- \* mâncăm în timpul orelor;
- \* râdem în timpul orelor;
- ascultăm muzică la telefon ; \*
- copiem temele prea mult;
- ne preocupăm de aspecte care nu țin de școală: freză, haine,
- simpatii...; nu ne îngrijim sănătatea : dorința de a părea mai slabe, răbdăm frig, nu purtăm haine prea groase;
- nu ne dominăm instinctele(cascam, ne scobim...);
- deteriorăm bunuri publice ex.: panouri, afișe etc.; \*
  - ne fardăm excesiv, nediscret;
- facem deservicii colegilor; \*
  - pierdem prea mult timp la calculator si televizor;
- \* nu facem multe lucruri bune, care stau in posibilitatile noastre, desi stim cat de mult ar conta pentru scoala, colegi, famile, Pop Daniel mediu....







# Scoala noastra

# Sa nu ramanem mediocriil

# Nu se invata pentru ca :elevii pierd vremea!

- pentru că sunt dependenți de televizor și de calculator ;
- pentru ca au nevoie de un timp personal care nu i-l permite multitudinea temelor, adesea inutile;
- \* conflictele cu parintii sau cele din familie ;
- stressul;
- pentru ca nu sunt convinsi de utilitatea anumitor teme , lectii ;
- pentru ca se munceste incorect la clasa!
- tetichetarea elevilor de catre parinti, profesori sau colegi de « prosti », ceca ce le taie elanul, ii complexeaza si ajung sa creada ca nu pot;
- din lipsa unui program, a disciplinei, a ordinii in viata lor!
- nu sunt conștienți de importanța școlii pentru a-și creea un viitor
- nu sunt atenți în clasă la ce li se predă sau nu li se predau anumite lectii, iar in aceasta situatie intelegerea este imposibila;
- din cauza anturajelor nepotrivite;
- prea preocupati de alte lucruri care nu au legatura cu scoala, cu viitorul lor...;
- consideră că dacă parinții au reuşit sa iși creeze un viitor, neavînd nevoie de studii,ei de ce să facă efortul de a invăța;
- urmeaza exemple negative;
- au multe preocupari nepotrivite varstei scolare;
- din lene, nu sunt dispusi la efort!

### CONCLUZII:

- in viața unui elev invatatul trebuie să aibă cea mai mare prioritate in formarea sa:
- elevul trebuie să ințeleagă că școala are un rol foarte important in viață, chiar dacă pe moment nu pare să fie așa;
- un viitor bun, inseamna si un efort mai mare in calitate de elev:
- dupa ce trec anii in care nu ne formam cum se cuvine, degeaba ne pare rau, timpul nu se mai intoarce!

Ramanem mediocri toata viata!

Organizarea corecta a timpului ar putea rezolva problema!



Cucerdean Alina, clasa a VII-a E

Profesorul neexplicit

- Nu explică clar;
- Se contrazice;
- Uită ce spune;
- Discută mult pe un lucru fără a merge mai departe;
- Încurcă noțiunile;
- Uită ce s-a întâmplat cu o oră în urmă;
- Nu este informat;
- Foloseşte un vocabular neadecvat;
- Nu folosește materiale ajutătoare;
- Nu încearcă să dezbată ceea ce nu îi este clar elevului;
- Nu s-a pregătit pentru lecție;
- Se chinuie să își amintească câte ceva;
- Predă de două ori aceeași lecție;
- Dacă cer elevii explicații îi trimite la manualul pe care "ți la dat statul gratuit",etc;
- Se face de râs şi îşi strică reputația.

Suciu Florin, clasa a VII-a A

# Daca as fi profesofin



Pop Nicoleta, clasa a VI-a B

Daca as fi profesor si as vrea ca elevii sa ma iubeasca si sa gaseasca in mine un model, m-as comporta astfel:

- -as comunica sufleteste cu elevii mai mult;
- -as preda lectia intr-un mod cat mai placut;
- -m-as pregati corect pentru fiecare lectie deoarece elevii vin la scoala sa invete ceva util de la mine;
- -as folosi un vocabular adecvat de la care elevii sa sa aiba de invatat;
- -mi-as cultiva farmecul personal;
- -nu as face discriminari;
- -as incerca sa imbin utilul cu placutul;
- -as indeparta monotonia;
- -nu as vorbi despre problemele personale la clasa ca pe elevi nu ii intereseaza si nici nu ar trebui sa ii intereseze;
- -as avea un aspect placut ,ingrijit;
- -nu as avea pretentii cu mult peste programa scolara;
- -as folosi metode noi de predare si verificare a cunostintelor.
- -nu as raporta zilele noastre la vremuri de mult apuse.
- nu as face comparatii care sa ii dezavantajeze permanent pe elevi;

Sondaj de opinie,

realizat de Rus Diana ,clasa a VIII a A

# CE STRESEAZA CEL MAI MULT PE ELEVI?

Sondaj realizat la clasele a VIII-a A SI a VIIa A. Elevii raspund: -profesorii care dicteaza prea repede, iar apoi ii cearta pe elevi ca nu au apucat sa scrie;

-metode de predare invechite;

-profesorii care jignesc parintii elevilor in mod indirect;

-profesorii care vin nervosi la ora si isi revarsa nervii pe elevi;

-profesorii care predau partial lectiile de fiecare data, iar apoi fac integrame sau citesc reviste la ora;

-agitatia si zgomotul din pauze (Florin);

-profesorii care favorizeaza copiatul la lucrari;

-note lualte pe nedrept! (Toti);

-"smecherii"-batausii (marius);

-profesorii care favorizeaza unii elevi (Toti);

-elevii mari care ii hartuiesc pe cei mici (Patri);

-profesorii care iau din pauzele elevilor (Valea);

-mobilierul inadecvat suciu);

- atmosfera nefavorabila -nu te simti in largul tau (Patri);

-folosirea luminii artificiale nejustificat (Tudy);

-cand urla profesorii la elevii (borzos);

-cand unii elevi folosesc lucrurile in mod nepermi (Patri);

-observatii neprincipiale (Florin);

-nerecunoasterea greselilor comise (Daniel);

-razbunarea si amenintarea (Dib); -batjocura (marius);

-elevi care perturba ora (Dib); -para (borzos);

-lipsa democratie (Suciu); -lipsa de igiena;

-cei care nu accepta ca gresesc (Valea);

-cei lingusitori (Suciu);

-cei insistenti (suciu);

-cei care se lauda cu notele primite (Iulia);

-elevii care se lauda cu aspectul lor fizi (Suciu;

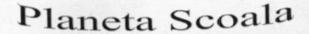
-invidiosii (Suciu); -discriminarile(Suciu);

-increzutii (Suciu); -cei care vin la scoala pt. Vedetism (Suciu);

-cand profesorul pune o intrebare si promite 10 pentru raspunsiul corect, iar apoi nu ii da nota cuvenita (Papi);

-notele proaste la o disciplina ca pedeapsa pentru indisciplina.







# Valentine

Thank you for the strawberries, They are my favorite too. From now on when I eat some I'll think of you.

Thank you for the flowers, They smelled so nice. You really didn't have to Spend so much.

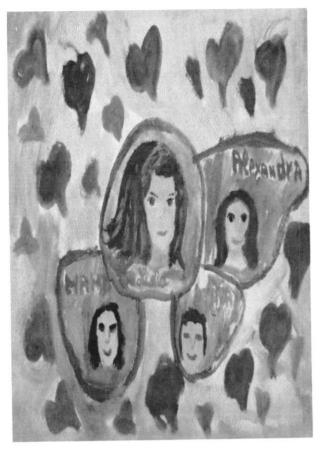
Chilom Delia, clasa a-VIII-a A

# Valentine

I'm watching the moon And thinking about you, About the moments that we spent together I wish you were here with me To watch the moon together.

> I fell that I'm suffocating I can't stay here anymore The rose from you Is still lying on the floor Shining in the moonlight.

You are in the birds that sing You are in each lovely thing I can't wait for you anymore I'm sitting here watching the door.



Cioba Lidia, clasa a VI-a E

# DOGE (A

Fiecare dintre noi avem un model, pentru ca adolescentii sunt in cautare de identitate!Fiecare dintr noi incearca sa se asemene cu o persoana cu calitati deosebite!

Un model trebuie sa te ajute sa devi mai bun !De multe ori ne alegem gresit modelul pentru ca il admiram desi poate el nu ne poate ajuta cu nimic, dimpotriva ne influenteaza defectele.

In general, prietenii nostri, trebuie sa fie personane cumsecade, cu multe calitati care sa ne poata ajuta sa devenim mai buni.

Un model este persoana pe care noi o admiram si incercam sa ne asemanam ei intr-un fel sau altul, de aceea trebuie sa fim siguri ca ne alegem modelul potrivit si ca el nu ne poate influenta in niciun fel negative. Cu cat urmam modele mai bune, cu atat ne putem forma mai frmos, asa incat si noi sa devenim, la randul nostrum, modele demne de urmat, cel putin pentru copiii nostri!

# Aripile adolescentei.

Adolescenta este o perioadă deosebită în viața noastră. Ea îți oferă posibilitatea de a evolua, de a fi cel mai bun în toate domeniile, de a-ți îndeplini visele. Cele mai ingenioase idei speranțe, dorințe apar tot în acești ani.

La vîrsta aceasta am putea muta munții din loc și totul ar depinde doar de voința noastră. Putem iubi intens, putem să ne manifestăm fericirea, putem trăi la maxim, ne creăm prieteni pe care să îi prețuim toată viața. Nimic nu ne oprește să ne cizelăm caracterul ,să devenim mai chocheți, mai tandri, să ne formăm un stil personal. Adolescen ța e de asemenea vîrsta la care dobîndim o bună parte din cunostințele noastre, varsta la care invățăm să comunicăm corect, invătăm să ne ferim de lucrurile nocive nouă,invățăm să prețuim fiecare moment.

să pierdem această E păcat oportunitate,e păcat sa risipim cei mai frumoși ani ai vieții noastre și e păcat să nu realizăm cîtă putere se ascunde în noi,căte posibilități avem, cît de multe putem realiza. Trebuie să ne bucurăm de viață, să luptăm pentru ceea ce ne face fericiți, să zîmbim mai des, ă punem suflet facem pentru că suntem capabili sa realizăm o imensitate de lucruri.

# ielei inemie

Ce e mai rău de fapt? Să ai un dușman sau un prieten? O să te repezi să răspunzi duşman, dar oare?

Mulți prieteni pot fi invidioși pe tine, vor încerca să te doboare folosindu-se de secretele aflate pe parcursul acestei așa numitei prietenii. Sunt alții care consideră că te-au ajutat și că nu au primit nimic în schimb, pe când nu știu de fapt cât au crescut în ochii tăi si cât de neprețuită e prietenia ta cu ei.

Cei mai periculoși oameni sunt cei cu 2 fețe. Aceștia sunt oamenii slabi de înger, dar vicleni. Sunt cei care nu au reușit să te învingă din exterior și dacă vei cădea în capcana lor, te vor doborî din interior. O astfel de persoană va adopta diferite comportamente: aroganță, intimidare față de cei mai slabi și slugărnicie, umilință față de cei puternici.

Când împărtășești un secret cuiva, îți simți sufletul mai ușor. De aceea, e foarte important să știi pe cine poți conta și pe cine nu. Nimic nu e mai rău decât să se dovedească faptul că unul dintre prietenii tăi se folosește de tine, pe când tu îi acorzi toată încrederea ta. Acesta este motivul pentru care un om cu 2 fete, pe care îl consideri prieten, este mai periculos decât un dușman de la care oricând te poți aștepta la ce este mai rău.

Mare atenție cum vă alegeți prietenii și cum îi țineți sub control.

"Ferește-te deopotrivă de prietenia dușmanului și de dușmănia preitenului." (Nicolae Iorga)

### \*Altă explicație:

Omul are o fată.

Fata are doi obraji, obrazul stâng și obrazul drept. Deseori se pot întâlni oameni cu 2, 3, 4, 5, 6, sau chiar

Numărul de obraji va fi prin urmare direct proporțional cu numărul de fețe. Prin urmare se înțelege că un om cu 2 fețe trebuie să aibă obrazul gros. Soluția pentru standardizarea oamenilor la o singură față este operația estetică. Rămâne de văzut dacă se poate aplica pe creier.

Ionașcu Beatrice



# Adolescentii

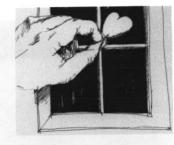
# Cum se manifesta iubirea ?

- \*prin sinceritate;dorința de a impresiona; \* dorința de a fi numai cu "Iubirea" :
- \*manifești generozitate / oferi atenții; \*comunici mult, deschis, sincer;
- \*prin copii soții iși dovedesc iubirea unul față de ceilalți;
- \*esti încrezator, te simti ocrotit; \*te bucuri, zâmbesti;
- \*adresezi cuvinte frumoase, alinti;
- \*te ingrijești, esti cochetă,acorzi mai multa atentie propriei personae -Diana G.;
- \*faci ce îi place; \*prin gesturi tandre,discrete -Maria;
- \*tachinezi; \*prin dedicații; \*esti senin, optimist; \*visezi;
- \*înțelegi neînțelesul; \*încurajezi iubirea;
- \* esti fidel, statornic; \*ești mai atent cu lumea!;
- \*prin incredere-Roxana B.; \*prin priviri -Diana G.;
- \*prin rabdare,intelegere -Geta; \*acordam atentie deosebita la tot ceea
- \*ce face persoana iubita -Diana G.; \*descoperim afinitati, cream afinitati -Roxy;
- \*iertam-Maria; \*dedici timp persoanei iubite -Diana R.;
- \*prin gelozie -Ale M.; \*vedem numai calitati in iubit/a -Ale M.;
- \*esti capabil de sacrificiu -Diana R.; \*cauti mereu compania sa -- Ale M.;
- \*iti rapeste ganduri. -Diana G.; \*esti fericit -Daniela;
- \*ceilalti devin neinteresanti -Sinzy; \*simti ca aveti propria voastra lume -Spiri;
- \*actionezi in sensul fericirii sale -Paula; \*\*dai sens vietii tale -Diana G.;
- \*iti ofera echilibru -Ale M.; \*astepti cu nerabdare intalnirea -Sinzy;
- \*te simti unic -Diana G.; \*asculti mai multa muzica;
- \*incepi sa cauti peste tot iubirea-muzica, filme, lecturi,etc -Diana R.:
- \*scrii poezii, creez i-Diana G.;
- \*uneori o ascunzi de frica sa nu fi ranit sau sa nu o pierzi -Ale M.;
- \*capeti profunzimi -Daniela; \*esti mai delicat -Diana G.;
- \*iti descoperi calitati -Daniela; \*devii melancolic -Daniela;
- \*traiesti mai intens fiecare moment -Diana G.

Iubirea este darul suprem, este indispensabila, fiecare iubire este unica, se manifesta astfel in moduri infinite, este bucurie, este implinire!

# Cum putem castiga un prieten?

- vorbind frumos (Borzos);
- · fiind de ajutor (Borzos);
- · autoeducandu-ma e(Mada);
- · avand in conum:pasiuni, aspiratii, obiceiuri...;
- fiind corecti (Valea)
- · fiind sociabili:placuti, comunicativi, ne-fitosi (Andrea);
- ne barfind (Borzos);
- · iertand fapte minore, intamplari nerepetate(Mada);
- · comportandu-ne politicos, elegant (borzos);
- · incercand sa ne facem acceptati (Tana);
- · apreciind, admirand calitatile evidente (Mada);
- · avand o reputatie buna;
- · fiind darnici, buni (Lucian);



# Cum se manifesta handicapul (lipsa)

## de iubire?

- \*prin iubirea propriei persoane exagerat așa încât nici el nu-și încape în propriul suflet :
- \*prin gesturi brutale; \*prin cuvinte apăsate, jignitoare uneori ;
- \*veșnice nemulțumiri, stare negativă, exagerează, vede numai defecte;
- \*vulgaritate; \*vede lumea cu ochi răi;
- \*prin indiscreție; \*prin orgoliu;
- \*complexe, nesiguranță; \*violență verbală;
- \*prin ură; \*invidie; \*singurătate; \*lipsă de tandrețe;
- \*nervozitate; \*insensibilitate;
- \*aversiune față de tandrețe;



# Prietenia este un lucru

indispensabil al vietii.Prietenia este o relatie care se bazeaza pe

incredere, cinste, toleranta, respect. Este armonia intre doua lucruri contrare, care sunt necesitatea si libertatea.

# Ce poate distruge prietenia?

- -rautatea;
- -lipsa respectului ;
- -intoleranta;
- -rutina;
- -invidia;
- -idei contrare;
- -indiferenta;
- -situatiile conflictuale;
- -distanta-nu distruge prietenia propriu-zis dar ii impiedica actualizarea;
- -lipsa timpului liber;
- -izolarea;
- -pierderea interesului fata de prietenie;
- -neintelegerile;
- -incapacitatea de a te bucura pentru succesul ceiluilat;
- -harfele :



# e diversitate

# CINE ESTE ALTFEL? -toti sunt altfel, dar nu mai rai!!!

# DE CE NU II ACCEPTAM ?

- s gandim limitat -Patri;
- \* ii judecam -L.G.;
- ne credem superiori-Valea;
- sunt minoritari -L.G.;
- suntem rasisti -Popo;
- suntem egoisti -Madalina;
- \* apreciem ca au prea multe pretentii, desi a avea pretentii, adica standarde mai inalte, nu reprezinta un defect;
- nu suntem destul de buni? ipsa bunatatii;
- nu suntem suficient de inligenti L.G.;
- suntem invidiosi -Borzos;
- din lasitate -Vasi;
- \* recul la nou (VII C);
- din rautate, suntem prea preocupati sa vedem defectele (VII C);
- suntem carcotasi (VIIC);
- nu suntem buni crestini!
- avem obiceiul sa transferam vina asupra altora;
- din lipsa de educatie, de informatie;
- din mimetism, efect de turma, daca respinge careva din grup, toti resping persoana, ideea, altceva-ul!
- avem mentalitati adanc si prost inradacinate despre anumite minoritati, persoane, idei, etc

## SE POATE EDUCA ACCEPTAREA DIVERSITATII? DA. PARTIAL!! Cum?

- prin constientizarea si corectarea propriilor defecte -Tudy;
- confruntarea permanenta cu alte pareri -Vale;
- informare corecta -Ralu;
- sa ma pun in situatia ne-acceptatului-joc de rol -Tudy;
- sa fim crestini adevarati, sa ne iubim semenii;
- sa invatam si sa intelegem toleranta;
- prin educarea generozitatii, a bunatatii;
- sa invatam sa fim pozitivi,sa vedem partea buna in toate cele! -Valea;
- sa ne gandim ca plictiseala deriva din uniformitate;
- sa incurajam zilnic noul!
- sa invatam copiii sa inteleaga cauza diversitatii!
- mai inatai sa fie re-educati parintii in spiritul diversitatii!
- sa acceptam ca totul se schimba!

### CONCLUZII:

- neacceptarea diversitatii naste conflicte, disconfort, ura!
- \* neacceptarea celuilalt, diferit, a altor idei, etc...tine de handicapul de bunatate
- \* neacceptarea diversitatii este direct proportionala cu prostia si rautatea!
- \*ACCEPTAREA DIVERSITATII este educabila in anumite limite (ale flexibilitatii, inteligentei, gradului de informare si cultura al oamenilor)! \*este o conditie elementara pentru a fi un bun cetatean european, bun prieten, bun parinte, bun profesor, bun coleg!!!



Fair-play înseamnă respectarea regulilor, renunțarea la avantajele obținute pe nedrept, egalitatea de şanse, comportamentul preventiv, respectarea adversarilor sportivi şi acceptarea celorlalți. Fair-play-ul, ca atitudine fundamentală sportivă și morală, este însă amenințat în lumea de astăzi - nu numai în sport, ci și în alte domenii ale conviețuirii sociale. Trebuie să avem însă în vedere că fair-play-ul ne oferă posibilități autentice pentru o mai bună orientare într-o lume plină de elemente concurențiale.

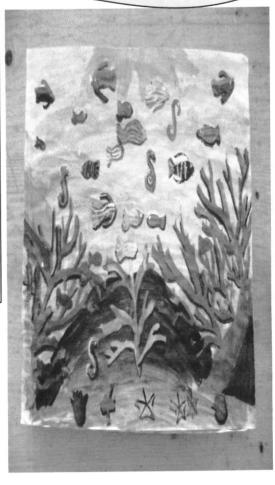
## Patru principii ale educației în spirit de fair-play

- 1. Fair-play-ul este expresia unei atitudini umane, care denotă comportamentul plin de considerație față de sine, față de alții, dar și față de mediul înconjurător. Fair-play-ul se manifestă cel mai vizibil în sport, dar nu numai aici.
- 2. Un comportament în spirit de fair-play presupune ca oamenii să aibă anumite calități. Atenția, cinstea, încrederea în sine, considerația, capacitatea de a pierde și empatia sunt condițiile necesare în acest sens, care trebuie promovate și dezvoltate. A învăța să devii o fiintă morală înseamnă să lucrezi neîncetat la propria personalitate. Comportamentul fairplay nu poate fi predat, la urma urmelor, el trebuie trăit și învățat.
- 3. Aceste calități sunt promovate într-o atmosferă didactică, care lasă loc camaraderiei, deschiderii față de ceilalti și înțelegerii.
- 4. Nu numai ce facem este important, ci mai ales cum o facem.

Adaptat de Popovici Paul dupa www.referate.ro/tutuiala

- pentru a ne menține într-o formă fizică bună;
- pentru a ne relaxa;
- pentru a fi mai sănătoși;
- pentru a ne simți mai bine;
- pentru a socializa;
- pentru a ne dezvolta un spirit competitiv;
- pentru a ne ocupa timpul liber;
- pentru că previne îmbătrânirea; pentru ca ne oferă echilibru;
- pentru a scăpa de depresii;
- pentru a cunoaște noi persoane;
- pentru a atinge performanțe; pentru a ne ajuta fizicul.
  - Văduva Oana, clasa a VII-a A

De ee este bine så practicăm un sport P



Moldovan Lavinia, clasa a V-a C



# Unde pot duce jignirile?

## 1.Ce este jignirea?

a jigni = a ofensa,a insulta, a atinge pe cineva in demnitatea sa.

## 2.Cat de des jignim?

-din pacate, frecvent, uneori, adolescentii o considera o gluma, o distractie, fara a reflecta la consecintele

# 3.De unde apar jignirile?

- -din competitia inteleasa gresit
- -din conflicte
- -de la aspectul unei persoane
- -din flustrari personale
- -din lipsa de comunicare, de educatie

DESPRE FALSA PRIETENIF

Sau prietenia care...nu trece proba

se manifesta intre persoane fatarnice; cei implicati in prietenii false sunt persoane

falsii prieteni sunt cei care barfesc;

apare la persoanele invidioase;

apare deseori intre partenerii de afaceri ;

cei parveniti uita de vechile prietenii;

apare deseori intre colegii de scoala;

"Prietenul la nevoie se cunoaste";

exemplu de falsa prietenie;

insotesti, ca sa iti spun cine esti!"

falsa prietenie nu rezista in timp si se destrama

falsa prietenie este demascata de proverbul

prietenia celor care te indeamna la rau este un

Asadar, prietenii tai sunt cei care ti se potrivesc! Ii

alegi dupa cum esti tu! "Spune-mi cu cine te

apare din interes sau pentru anumite beneficii;

- -din rautate
- -din prost obicei
- -din exemplul primit in familie
- -din teribilism
- -din ignoranta
- -din neatentie
- -fiind incurajat de anturaj

Nervozitatea:

timpului....

superficiale;

la primul impas;



# 4.Cat de mult se gandesc oamenii inainte de a jigni?

-majoritatea jignesc din impuls, deci nu se gandesc inainte de a jigni -majoritatea nu au in vedere urmarile

# 5.La ce pot duce jignirile?

- -la marcarea pe termen lung a unui om
- -la distrugerea unei prietenii, sfarsitul unei relatii
- -la un conflicte, ura
- -la violenta
- -la alte jigniri
- -la pierderea increderii in sine
- -la pierderea increderii in persoana care jigneste
- -la stricarea comportamentului altora prin oferirea de exemple negative
- -la desconsiderarea sau izolarea persoanei care jigneste
- -la tristete profunda
- -la anorexie, bulimie,nesiguranta
- La consum de alcool, tutun, droguri

Stari de discomfort, dorinta de razbunare;

Reputatie proasta;

Note mici,

Unele jigniri grave pot duce chiar la sinucidere. Isi pierd increderea in ei, se interiorizeaza, crezand cele spuse la jignire. Asadar, inainte de a spune, o cat de mica jignire, sa ne gandim foarte bine la consecinte!

# Televizorul și risipa de timp

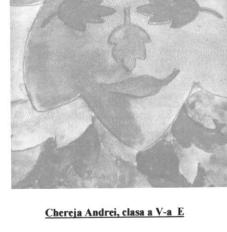
Televizorul, poate cel mai puternic hot de timp care a existat vreodata sau daca nu, cu siguranta unul dintre cei mai buni. Strategia lui e simpla dar atractiva, efectul fiind oboseala accentuata, realizarea ca am pierdut timpul degeaba fara a vedea nimic nou, memorie acaparata cu imagini si idei care nu ne folosesc la nimic si o factura la curent care pe noi adolescentii nu ne afecteaza in mod direct dar banii nostrii de buzunar au de suferit oricum. Chiar dacă nu realizăm daunele provocate de el sunt mult mai mari decît am crede. TV-ul ne afectează pe termen scurt și pe termen lung.

- Oferă doar o parte a realității, cea dorită de realizatorii de program, lăsând iluzia că o prezintă este adevărata realitate
- 2. Prezintă multă vulgaritate si violență, inoculându-ți setea de violență (imagini șocante.
  - 3. Te învață să faci multe rele, oferindu-ți chiar vaste posibiltăți de a le realiza
  - 4. Îți răpește timpul atât de prețios, timp în care poți face multe lucruri interesante
  - Creează o dependență, devine ca un drog, de care cu greu mai poți scăpă
- 6. Îți răpește posibilitatea de a face singur alegeri. Spoturile publicitare îți "dicteaza" ce : cumperi, ce să mănânci, cum să te îmbraci, cum să trăiești, etc.
  - 7. Îți scade interesul pentru invățătură
- Îți scade interesul pentru lectură, influențând astfel negativ și comunicarea cu ceilalți. Vocabularul devine mai sărac, exrpimarea mai greoaie, scrisul deficitar
- Te izolează față de ceilalți membrii ai familiei, de frați, de părinți, dar si de prieteni. T te închizi in camera ta, renunțând la orice fel de comunicare cu ceilalți
  - 10. Îti poate afecta sănătatea ochilor.
  - 11. Statul mult in fața televizorului și mâncatul în acest timp duce la obezitate
- 12. Obișnuiește creierul să trândăvească. S-a constatat că cei care petrec mult timp in faț televizorului memorează mai greu, refuză să se implice în activițăți ce antreneaza gândirea
- 13. Te transformă într-un robot care imită ceea ce ți s-a "programat", identificându-te c persoanele din filme vizionate.
  - 14. Îți estompează creativitatea, imaginația, spontaneitatea
  - 15. Te transformă din actor al propriei vieți in spectator al vieții altora
  - 16. Emisiuni care nu sunt potrivite vârstei noastre
  - 17. Pierderea timpului prețios care nu se mai întoarce
  - 18. Știri cu subiecte inadecvate vizionarii tuturor persoanelor 19. Influențează modul de gândire
  - 20. Cunostinte importante pe care le-am putea dobandi se pierd
  - 21. Incapacitatea de a rezista solicitarilor fizice
  - 22. Idolatrizam persoanele care ar trebui sa fie exemple negative pentru noi
  - 23. Obiceiuri proaste: violența, injurii
  - 24. Certuri in familie

Cu toate acestea televizorul are și părți bune care nu trebuie sa fie uitate.Dacă durata vizionării nu este prea mare, daca selectam cu grija emisiunile, ne putem bucura de tot ce are de oferit.

Tomoiaga Ciprian, a VIII-a A, Chilom Delia, clasa a VIII-a A, Tămas Radu Tudor, clasa

Sursa: are la baza un articol din revista "Universul meu"





# STIATI GĂ ......P

Cel mai mare transportor din lume este petrolierul Jahre Viking, cu o lungime de aproape o jumătate de kilometru.

Primul tren a rulat cu o viteză de 22km/h. rimele roti au apărut în Mesopotamia, cu circa 5000 de ani î.Hr.

James Wat a construit în anul 1772 primul micrometru, cu ajutorul căruia se putea măsura cu precizie de o sutime de milimetru.

Prima motocicletă a fost construită de Daimler în 1888

Moldovan Raul, clasa a VII a A Sursa de inspiratie: Revista "Universul meu"

# Despre violentam

Ce este? - nestapanire in vorbe sau fapte, forta brutala, incalcare a ordinii legale; brutalitate. (Dex)

Cum o provocam? -prin bârfe, sâcâială, minciuni, jigniri, invidii, teribilism prin faptul ca cineva are păreri diferite, rivalitați prin afisarea unor aere de superioritate manifestate prin batjocură, vedetism, urmeaza exemple negative de la tv., etc

Cum se manifestă? ridica tonul, imbrâncesc, prin sfidare,prin pâră, bătăi, distrugerea de bunuri, scandaluri, antipatie,...uneori pana la crima!

Efecte: atrag pedepse, excludere, izolare, proasta reputatie, scoala de corectie, drame in familie, stigmatizarea celorlati din anturajul tau, al familiei tale, tristete, risipa de timp, cheltueli de reabilitare...

Solutie: evitarea persoanelor si situatiilor provocatoare; intelegerea varstei "teribiliste", educarea rabdarii, a bunei comunicari, a iertarii!!!

Nagy Andreea



Toma Alex, clasa a V-a A

Hordouan Iulia- a VII-a A; Minuta Paula- a VIII-a;

### Mister:

Tamas Tudor- a VII-a A;

# Cei mai inteligenti:

Ionascu Beatrice a VIII-a

Vaduva Oana- a VIII-a A Oana Bosbici- a VII-a C;

# Cei mai modesti:

Nagy Andreea: Stoica Alin:

Negreanu Vlad.

Culmea matematici: să fii singur și să te simți în plus Culmea somnului: să visezi că dormi

Culmea zgârceniei: să-ți pui ceasul cu 3 ore în urmă,ca să

faci economie de timp

Culmea timidității:s ă dai înapoi în fața unui ceas care o ia înainte

Culmea dresajului: să îmblânzești fiare vechi

Culmea răbdării: să asisti la o partidă de șah între ardeleni Culmea electricității: să gâdili becul și să râdă cei de la

Culmea melancoliei: să cazi pe gânduri și să-ți rupi o coastă

\*O ceapă se plimba pe malul unei ape și vede o salcie plângătoare. Atunci exclamă:

Dumnezeule, sper că nu e din cauza mea!

\*Nelule, de unde vii asa de fericit?

- De la dentist.
- De la dentist?
- Da. Dentistul era în concediu.
- \*Fiule, iar ai luat 4 la Geografie! Chiar nu înțelegi ce îți spune învătătoarea?
  - Eu înțeleg, numai ea nu înțelege ce spun eu!
- \*Ion se întâlnește cu un matematician,un economist și un contabil și-i întreabă
  - Cât face unu şi cu unu?

Matematicianul îi răspunde:

Exact doi

Economistul răspunde:

Poate doi Contabilul răspunde:

Cât vrei să facă?

Coordonare:

Tehnoredactare:

Geta LAPUSTE, profesor;

Dana MORARU, profesor;

Redactare si tehnoredactare:

clasa a VII-a A: Aurar Mădălina, Boca

Mester Cristian, Moldovan Marius,

Cristian, Bolbos Roxana, Bonte Aurelian,

Borzoş Alexandra, Bresteanu Vlad, Briciu

Moldovan Raul, Muntean Mădălina, Nagy

Paul, Stoica Alin, Suciu Florin, Tămaș

Tudor, Tănăsescu Horațiu, Turcu Tudor,

Tibichi Alexandra, Ungur Cristian, Valea

Andreea, Pop Damaris, Pop Daniel, Popovici

clasa a VIII-a: Banabic Cristiana, Bresteanu

Raluca, Cayacu Ștefana, Dib Patricia, Grozav Lucian, Hordoan Iulia, Logi Ana-Maria,

Bancur



#### SCOALA - FAMILIA - COMUNITATEA PARTENERI ÎN EDUCAȚIE NATIONAL -SIMPOZION

### ORGANIZATORI:

Asociația Învățătorilor "AMmA" Bistrița-Năsăud Scoala Generală Nr.1 Bistrița

GRUP TINTĂ: cadre didactice din învățământul preuniversitar și universitar : educatoare, învățători, institutori, profesori; elevi, părinți, membri ai comunității.

DATA: 10.05.2008

LOCUL DESFĂȘURĂRII: ŞCOALA GENERALĂ

NR. 1, BISTRITA

- școlii românești ca școală europeană
- 2. Valorificarea valentelor creative ale elevilor;
- 3. Promovarea unor practici noi privind învățarea;
- Formarea ştiinţifică şi psiho-pedagogică personalului didactic din învățământul preuniversitar în contextul interculturalității;
- Realizarea unui schimb de experiență între școli;
- 6. Promovarea bunelor practici în activitatea de educare.



Anda, Boyte Roxana, Chilom Delia, Dociu Daniela, Filipaş Maria, Gherman Diana, Ionașcu Beatrice, Minuță Paula, Moldovan Sînziana, Mureşan Alexandra, Pop Simona, Rus Diana, Spiridon Alexandra, Tomoiagă

Ciprian, Zănăoagă Roxana.

Ana-Maria, Văduva Oana.



Milean Paula, clasa a VI-a A

