# Em busca do método mais eficaz - 21/07/2021

\_Mostra as características que fazem com que a técnica seja a procura do meio  
mais eficiente de realizar coisas, independentemente de nossos valores\*\*[i]\*\*\_  
  
Para Ellul, segundo Mocellin, tecnologia é a técnica moderna que, não sendo a  
técnica antiga, está presente em todos os aspectos da vida ameaçando a  
liberdade. Sua visão é pessimista pois vê a tecnologia como  
determinística[ii], obedecendo aos valores e regras dela e não os nossos.  
  
\_O que é o fenômeno técnico?\_  
  
Na visão de Ellul, a técnica é mais que o maquinário ou a produção e une  
teoria e prática numa atividade totalizante embora a máquina, satisfazendo  
nossas necessidades, criou um ambiente sem vida. Ela torna o meio  
\_antinatural\_ e aproxima o humano do \_inumano\_. Aí, aparece como global, pois  
que atingindo todos os domínios, não um problema qualquer. Nesse último caso,  
é uma “operação técnica”, mas a primeira, universal, é o “fenômeno técnico”,  
além dos contextos culturais.  
  
Se a “operação técnica” busca resolver um problema específico, pela eficácia,  
através de um aprimoramento operacional (desde a antiga à ciência), ela se  
amplia no “fenômeno técnico” que busca o eficaz em tudo. Ele começa com a  
razão que visa um objetivo determinado, mas que, ao se conscientizar, vai além  
do mundo natural na busca dos meios mais eficazes.  
  
\_Quais são as características da técnica moderna?\_  
  
Dada a diferença entre técnica moderna e técnica antiga, a primeira deixando  
de ser um meio para ser uma realidade em si, Ellul elenca três características  
para diferenciá-las, seguidas das características próprias da técnica moderna.  
  
\_Limite dos domínios\_ : se circunscrita a relações pessoais e com menos  
consumo nas sociedades primitivas, ao pensar na comodidade da sociedade atual  
para evitar esforços, passa a domínios ilimitados.  
  
\_Variabilidade de uso\_ : inicialmente a variabilidade de uso não era um  
problema como atualmente ocorre para se uniformizar cada usuário.  
  
\_Propagação da técnica\_ : fechado em grupos com pouca comunicação, como que  
subjetiva, atinge alcance global e objetivo na modernidade, com o foco da  
moralidade para a eficácia.  
  
Características do progresso tecnológico.  
  
\_Racionalidade\_ : existência do processo racional com ênfase no esquema  
lógico.  
  
\_Artificialidade\_ : traz a técnica como modificação do natural, destruindo-o.  
  
\_Automatismo\_ : não há escolha, sempre prevalecerá o melhor método, aquele  
mais eficaz e racional, sem subjetividade ou acaso, ou seja, \_ipso facto\_. Sem  
a liberdade de escolha, estamos condenados à escravidão técnica.  
  
\_Auto crescimento\_ : como que o desenvolvimento técnico cresce sozinho, é  
ilimitado e irreversível. Apaixonado pela técnica, o homem trabalha também  
pelo seu aperfeiçoamento, mas com um papel cada vez menor.  
  
\_Unicidade\_ : todas as técnicas possuem as mesmas características e não se  
distingue a técnica do uso. Ou seja, ontologicamente seu ser é determinado  
pelo uso, como já postulou Aristóteles que o ser é determinado para que serve.  
Dada a unicidade, a técnica não pode ser valorada por ser boa ou má, já que  
obedece a motivos técnicos, e o seu ser é produzir, alheio a nós.  
  
\_Universalismo\_ : tanto geográfico, pois abarca todos os lugares, quanto  
qualitativo, pois qualquer um pode usar.  
  
\_\* \* \* \* \*\_  
  
Essa expansão da técnica se dá por fatores técnicos, causas históricas ou  
exportação de técnicos que podem atuar em qualquer lugar, porém aí desaparecem  
os valores das civilizações antigas pela ascendência da axiologia da técnica.  
Com isso, o homem sai de cena e entra a autonomia do fenômeno técnico: “a  
procura do mais eficiente meio de realizar coisas torna-se a consideração  
suprema; e essa procura é o que chamo de técnica” (conforme citação de Ellul  
que Mocellin nos traz).  
  
Sendo autônoma, a técnica segue leis próprias, sendo a lei principal a da  
eficácia independente do julgamento ou moralidade humanos, somente por  
critérios técnicos. Um procedimento não é bom ou mau, mas depende do resultado  
ser eficaz. Dessa forma, o regente da modernidade é o determinismo técnico que  
nos priva da liberdade e subordina nossas escolhas e vontades.  
  
   
  
\* \* \*  
  
[i] \_Filosofia da Tecnologia. Seus autores e seus problemas\_. Organização de  
Jelson Oliveira e prefácio de Ivan Domingues, resultado da iniciativa do GT de  
Filosofia da Tecnologia da ANPOF. Caxias do Sul, RS: Educs, 2020. Conforme  
capítulo 7, \_Jacques Ellul – A construção do conceito de técnica moderna\_ ,  
por Vanessa Delazeri Mocellin.  
  
[ii] Um dos tipos da filosofia da tecnologia e que será bem caracterizado por  
Ellul.