# Quem é o homem no canto da sala bebendo martini? - 30/06/2023

\_Trata da distinção de Donnellan e porque Kripke não a considera\*\*[i]\*\*\_  
  
Tentemos ser breves sobre esse ponto: \_dois homens estão em uma festa e falam  
de um terceiro que, no canto da sala, bebe algo\_. Os dois, quando falam dele,  
dizem: “ \_o homem no canto da sala bebendo martini, etc...\_ ”, e, assim, a ele  
se referem. Entretanto, \_o homem não bebe, de fato, martini, ele bebe soda e,  
mais do que isso, ninguém na sala bebe martini pois não há martini na festa\_.  
  
Ora, do ponto de vista de Donnellan, esse é um tipo de uso descritivo  
referencial, isto é, uma expressão que permite referir um objeto, mesmo que a  
expressão esteja errada do ponto de vista atributivo, já que \_se atribuiu ao  
homem que ele bebia martini\_ o que, mesmo possibilitando a sua identificação,  
não era de fato o que ocorria. Mas é o uso descritivo atributivo que também  
permite identificar, aí sim, de forma correta, quer dizer, univocamente.  
  
É o que ocorre quando, em uma investigação criminal, se busca o assassino e,  
ao encontrar uma pegada na lama, o policial diz: “o homem com essa pegada  
número 43...” e, desse modo, atribui a pegada ao assassino, embora ele não  
esteja presente e não tenho sido descoberto ainda, impossibilitando a  
referência.  
  
\* \* \* \* \*  
  
Na teoria das descrições definidas[ii], Russell enfatiza o contributo  
semântico que elas carregam já que, para ele, teriam significado para lá de  
seus referentes, não obstante os quatro quebra cabeças que ele expõe sirvam  
para mostrar que as descrições definidas \_não se conectam\_ ao mundo por  
nomeação direta. Mas, Strawson entende que frases são usadas em situações  
conversacionais concretas em objeção à abordagem russelliana de tomar frases  
em abstrato, como objetos em si.  
  
Para Strawson, as frases são usadas pelas pessoas para se referirem e em  
determinados contextos – só as expressões não referem. Nesse viés, ele não  
toma as frases como proposições que possuiriam uma forma lógica e um valor de  
verdade. Porém, por mais que não sejam as expressões, mas as pessoas que  
refiram, há um sentido secundário em que expressões referem: quando há um  
objeto que as satisfazem univocamente: o referente semântico da descrição.  
Pois bem, se Russell quer insistir que as descrições não são expressões  
referenciais, há esse sentido secundário no qual uma descrição pode ter um  
referente. E é disso que trata a distinção de Donnellan.  
  
Donnellan pegará nesse ponto que a análise de Russell não capta: o uso de  
descrições definidas como nomes, para se referir. Então, se para Russell, um  
uso referencial como <<O Sacro Império Romano>>, com as iniciais maiúsculas,  
não passa de um título e não de uma descrição, Donnellan mostra que há casos  
de descrições usadas para darem atenção a um indivíduo particular.  
  
Tomemos a expressão “O homicida do Ferreira é louco”. Podemos notar que se  
trata de um uso atributivo, já que pretende dizer que quem cometeu o terrível  
crime de matar o Ferreira é louco (atribui o predicado louco ao homicida).  
Mas, alguém (o Pedro) poderia estar a ver o julgamento, sem conhecer nada do  
réu, e fazer a afirmação: “O homicida do Ferreira é louco”, pois ele vê que os  
olhos do homem estão revirando e, dessa forma, Pedro se refere ao réu  
independentemente dos atributos (ele poderia estar apontando para o  
assassino). Conforme Lycan, o que Pedro afirma é verdadeiro se e somente se o  
réu for louco, independentemente de ter ou não cometido o homicídio. A isso  
Donnellan chama uso referencial.  
  
Se Russell escreve como se todas as descrições fossem usadas atributivamente,  
Strawson relegou o uso atributivo ao enfocar o contexto de referência. Esse  
duplo aspecto leva à conclusão de que há ambiguidade quanto às descrições  
definidas. No uso referencial, o público escolhe do que se está a falar e esse  
uso não ocorre essencialmente, mas para chamar a atenção acerca daquela  
pessoa. Então, <<O F é g>>, para Donnellan, se nada é F, de nada se disse que  
é g (uso atributivo, isso não se aplica para o uso referencial, já que não se  
referencia nada).  
  
Por outro lado, na festa há uma mulher com um acompanhante sobre o qual se diz  
“O marido dela lhe dá muita atenção”[iii]. Ocorre que o acompanhante é  
referido mesmo a mulher não sendo casada e esse é o conceito de referente  
semântico: aquele que satisfaz a descrição (portanto nenhum, já que ela não é  
casada) e que diverge do referente real[iv]. Conclui-se que, para Donnellan,  
não importa se não houver homicida do Ferreira, o que se disse é verdadeiro se  
e somente se Joaquim é louco.  
  
\* \* \* \* \*  
  
A respeito de Kripke, Ruffino mostra que ele[v] não considera descrições  
definidas na análise dos nomes próprios, mas apenas seu nome ordinário[vi].  
Ruffino reforça que duas condições para que uma descrição definida funcione  
bem são a existência e a unicidade, o que foi questionado por Donnellan, para  
quem isso nem sempre ocorre, embora Kripke não tenho levado isso a sério. Em  
seu ensaio (1966), Donnellan diz que, às vezes, fazemos referência a um objeto  
embora a condição de existência não seja satisfeita (aqui ele cita o exemplo  
do título desse texto).  
  
Ruffino enfatiza que o falante refere, o locutor entende e a conversa  
continua. É possível ser bem-sucedido em se referir e se comunicar mesmo  
usando uma descrição errada[vii]. Tudo funciona bem na comunicação mesmo com a  
descrição defectiva. Esse é o uso referencial de uma descrição definida  
quando, pelo exemplo de Ruffino, você está em um saguão esperando uma palestra  
começar e passa um rapaz de terno e gravata, do que você diz: “O palestrante  
chegou” e seu colega entende que \_a pessoa\_ chegou, mas você estava errado,  
ele não é o palestrante.  
  
Nesse caso mencionado, o conteúdo da descrição ou falha ou é irrelevante. Já  
no uso atributivo da descrição definida o conteúdo descritivo é essencial. Se  
ora funciona um uso e ora outro, é o caso de que a teoria de Frege-Russell  
falha, mas Kripke não considera esses casos e explica que esse ponto é uma  
questão de pragmática, pois é uma questão prática, já a semântica é uma  
questão mais restrita, que requer características precisas. Essa circunscrição  
da semântica com relação à pragmática ainda será nosso tema.  
  
   
  
\* \* \*  
  
[i] Enalta-se o didatismo de Ruffino a respeito do argumento mas, ainda assim,  
nosso texto só toca a superfície do problema. Conforme  
https://www.youtube.com/embed/wRhexp8nqR4, acesso em 25/06/2023.  
  
[ii] Aqui argumenta-se conforme nosso entendimento de Lycan, embora muita  
coisa fique de fora. \_Filosofia da linguagem: uma introdução contemporânea\_.  
LYCAN, William. Tradução Desiderio Murcho. Portugal: Edições 70, 2022.  
  
[iii] Conforme Lycan, esse exemplo é de Leonard Linsky.  
  
[iv] Seria uma referência fraca ou pseudo referência?  
  
[v] Em \_Name and Necessity\_.  
  
[vi] Considera como nome "Emmanuel Macron", mas não considera da mesma forma  
“O atual presidente da França”, como em O F é g. Ora, como Ruffino também  
mostrará, para Frege-Russell é a descrição que liga o nome ao objeto  
  
[vii] Isso enseja a ideia de que pessoas conversam e se entendem  
independentemente de estarem usando descrições corretas. Seria terraplanismo?