
“La Era Digital: Imágenes, Audio y Video en Futura Urbis ”

1. Objetivo de Aprendizaje:

- Entender a nivel individual cómo se representan, almacenan y transmiten imágenes, audio y video en formato digital y reflexionar sobre su aplicabilidad y relevancia en Futura Urbis.

2. Instrucciones:

A. Creación de una Presentación Multimedia:

- Elige un tema relevante para Futura Urbis.
- Diseña una presentación que incorpore imágenes, audio y video.

1) Análisis de Formatos de Imágenes:

- Investiga diferentes formatos de imágenes: JPEG, PNG, GIF, etc.
- Analiza y compara sus características, ventajas y desventajas.

2) Creación de un Archivo de Audio:

- Edita el sonido si lo consideras necesario y guárdalo en un formato digital adecuado.

3) Comparación de Calidad de Vídeo:

- Elige o graba clips cortos en diferentes resoluciones: HD, Full HD, 4K.
- Analiza y compara la calidad y la experiencia visual de cada resolución.
- Emplea codecs de compresión de video populares como H.264 y H.265.
- Presenta sus características, ventajas y desventajas.

Asegúrate de que la multimedia mejore y no distraiga del contenido principal.

3. Instrumentos de Evaluación:

Criterios y Tareas	Excelente (5 puntos)	Bueno (3-4 puntos)	Necesita Mejora (1-2 puntos)
Tema seleccionado	El tema es altamente relevante para Futura Urbis y muestra un profundo entendimiento.	El tema es relevante, pero podría tener una conexión más profunda con Futura Urbis.	El tema tiene relevancia limitada o no está bien conectado con Futura Urbis.
Incorporación de medios	Incorpora de manera efectiva imágenes, audio y video que realzan la presentación.	Los medios están presentes, pero no siempre mejoran la comprensión del tema.	La integración de medios es mínima o no contribuye significativamente a la presentación.
Calidad y edición de audio	El archivo de audio es claro, de alta calidad y está editado de manera profesional.	El audio es claro, pero podría haberse mejorado con una edición más cuidadosa.	El audio es de baja calidad o la edición es inapropiada.
Comparación de Calidad de Vídeo	Los clips de video reflejan una alta calidad.	Los clips tienen buena calidad, pero son mejorables.	La calidad del video es baja.

4. Principios DUA (Diseño Universal del Aprendizaje)

- **Representación:** Los estudiantes interactúan y crean a través de múltiples formatos digitales.
- **Acción y Expresión:** Los estudiantes demuestran su aprendizaje a través de la creación y reflexión en diferentes medios.
- **Participación y Compromiso** Las tareas son relevantes para el contexto de Futura Urbis, incentivando la conexión personal con la actividad

5. Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) relacionados:

- **ODS 9: Industria, Innovación e Infraestructura:** La actividad promueve la innovación tecnológica y la comprensión de infraestructuras digitales
- **ODS 11: Ciudades y Comunidades Sostenibles:** Se explora cómo mejorar la vida urbana a través de la tecnología digital

