
Robot Talent Show

1. Objetivo

Desarrollar la creatividad de los estudiantes y su comprensión de las capacidades y limitaciones de los robots, al mismo tiempo que exploran la ética de la inteligencia artificial y la robótica. Los estudiantes diseñarán y presentarán habilidades y talentos para sus robots, fomentando un pensamiento crítico y un enfoque práctico en el diseño de robots.

2. Duración:

2 horas

3. Materiales Necesarios:

- Proyector o pantalla para mostrar videos e imágenes.
- Imágenes y videos de robots realizando diferentes tareas y habilidades.
- Dispositivos electrónicos para la investigación y creación de presentaciones.
- Materiales para diseño y construcción (cartulinas, marcadores, etc.)
- Software de presentación (PowerPoint, Google Slides, etc.)
- Modelos o prototipos de robots (si están disponibles).

4. Estructura de la Actividad:

4.1. Presentación del Concepto de "Robot Talent Show" (10'):



- Explicación de lo que es un "talent show" para robots. Mostrar ejemplos de robots que tienen habilidades especiales, como bailar, pintar, resolver rompecabezas, etc.
- Discusión breve sobre cómo las habilidades de los robots difieren de las humanas y qué tipo de talentos podrían considerarse únicos o especiales para un robot.
- ENLACE [Introducción al "Robot Talent Show" \(gamma\)](#)

4.2. Brainstorming y Diseño del Talento del Robot (20 minutos):

- Dividir a los estudiantes en grupos pequeños. Cada grupo debe idear y diseñar una habilidad o talento especial para su robot.
- Proporcionar ejemplos y guiar a los estudiantes para que piensen en habilidades que destaquen las capacidades únicas de un robot, como precisión, velocidad, procesamiento de datos, etc.
- Los estudiantes deben hacer un boceto o una descripción escrita del talento de su robot, incluyendo cómo se realizará y qué herramientas o software se necesitarán.

4.3. Preparación de la Presentación (30 minutos):

- Cada grupo crea una presentación corta (3-5 minutos) sobre su robot y su talento. La presentación debe incluir:
 - Descripción del robot.
 - Explicación del talento.
 - Demostración visual (puede ser un video, una animación o una actuación en vivo si es posible).
- Motivar a los estudiantes a ser creativos y pensar en cómo presentarían su robot en un espectáculo real.

4.4. Presentación de Talentos (40 minutos):

- Los grupos presentan sus robots y muestran el talento que han diseñado. La clase actúa como audiencia y jurado.
- Se fomenta la participación de la audiencia, haciendo preguntas sobre los desafíos y éxitos en la creación del talento del robot.

4.5. Discusión y Reflexión Final (20 minutos):

- Reflexión sobre las presentaciones: ¿Qué talentos fueron los más impresionantes? ¿Qué habilidades fueron más realistas o desafiantes de implementar?
- Discutir las implicaciones éticas: ¿Deberíamos diseñar robots con capacidades especiales para ciertos trabajos? ¿Cuáles son los límites éticos en la creación de robots con habilidades humanas o superhumanas?

5. Rubrica de Calificación:

| Criterio | No Entrega | Mejorable | Bien | Excelente |
|-----------------------------------|--------------------------------------|--|---|---|
| Creatividad y Originalidad | No se presenta trabajo (0 puntos) | La idea del talento es básica o poco original (2 puntos) | La idea es creativa y demuestra originalidad (3 puntos) | La idea es altamente creativa y presenta un enfoque único (4 puntos) |
| Presentación | No presenta (0 puntos) | Presentación básica, con poca claridad visual o verbal (2 puntos) | Presentación clara y visualmente organizada (3 puntos) | Presentación destacada, con excelente claridad y uso de recursos visuales (4 puntos) |
| Reflexión Crítica | No presenta reflexión (0 puntos) | Reflexión superficial sobre el talento y sus implicaciones (1 puntos) | Reflexión adecuada, con una comprensión clara del concepto. (2 puntos) | |

6. Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) relacionados:

- **ODS 4: Educación de calidad** - Fomentar una educación inclusiva y de calidad a través de la creatividad y la tecnología.
- **ODS 9: Industria, innovación e infraestructura** - Promover la innovación tecnológica y sus impactos en la sociedad.
- **ODS 16: Paz, justicia e instituciones sólidas** - Reflexionar sobre la ética y la justicia en el diseño y uso de la inteligencia artificial y la robótica.

7. Principios DUA:

1. Múltiples medios de representación:

- Descripción: Se proporcionarán diversas formas de presentar la información sobre robótica y talentos de robots, incluyendo videos, imágenes, explicaciones verbales y ejemplos en tiempo real.

- **Aplicación:** Durante la actividad, se mostrarán videos de robots realizando diferentes talentos (como bailar, pintar, resolver rompecabezas), junto con explicaciones detalladas sobre cómo se diseñan y programan esas habilidades. Además, se presentarán ejemplos visuales y diagramas que ilustran cómo funcionan los robots.

2. Múltiples medios de acción y expresión:

- **Descripción:** Los estudiantes tendrán la libertad de expresar su comprensión y creatividad de diferentes maneras, según sus preferencias y fortalezas.
- **Aplicación:** Los estudiantes pueden optar por presentar su "robot talent show" mediante una presentación oral, un video, una actuación en vivo con un modelo de robot, o incluso mediante una animación o simulación digital. Se les animará a utilizar cualquier herramienta tecnológica que les resulte más cómoda para demostrar las habilidades de su robot.

3. Múltiples medios de compromiso:

- **Descripción:** Se buscará involucrar a los estudiantes en la actividad utilizando temas que sean relevantes y estimulantes para ellos, asegurando que todos se sientan motivados y comprometidos.
- **Aplicación:** La actividad se centrará en talentos robóticos que resuenen con los intereses de los estudiantes, como robots en la música, el arte, los videojuegos o la tecnología emergente. Además, se fomentará la colaboración entre estudiantes, permitiéndoles trabajar en grupos para diseñar y presentar sus robots, lo que también fortalecerá sus habilidades sociales y de trabajo en equipo.

8.. Resultados Esperados:

Al finalizar la actividad, los estudiantes habrán:

- Desarrollado una comprensión más profunda de las capacidades y limitaciones de los robots.
- Ejercitado su creatividad en el diseño de talentos robóticos.
- Reflexionado críticamente sobre las implicaciones éticas de la robótica.