
ENTREVISTA A UN ASTRÓNOMO

1. Objetivos

- **Conocer la Historia de la Astronomía:** Los cadetes aprenderán sobre astrónomos famosos de diferentes épocas y su contribución a la astronomía. Esto ayudará a comprender cómo se han desarrollado las ideas y los descubrimientos a lo largo de la historia.
- **Investigación y Análisis:** Los cadetes desarrollarán habilidades de investigación para recopilar información precisa y relevante sobre los astrónomos seleccionados. Analizarán su trabajo y su contexto histórico para obtener una comprensión profunda.
- **Habilidades de Comunicación:** Al crear preguntas y respuestas ficticias para la entrevista, los cadetes mejorarán sus habilidades de comunicación oral y escrita. Aprenderán a expresar ideas de manera clara y coherente.
- **Conexión con la Ciencia Actual:** La actividad busca que los cadetes comprendan cómo los logros y teorías de los astrónomos del pasado siguen influyendo en la ciencia actual. Esto fortalecerá su aprecio por la evolución del conocimiento científico.
- **Creatividad y Perspectiva:** La actividad fomenta la creatividad al permitir que los cadetes imaginen cómo sería interactuar con los astrónomos famosos. También les anima a adoptar diferentes perspectivas y estilos para recrear la entrevista de manera auténtica.
- **Colaboración:** Trabajar en parejas requiere colaboración efectiva, lo que mejora las habilidades de trabajo en equipo, la comunicación y la distribución equitativa de tareas.
- **Motivación y Curiosidad:** Al sumergirse en la vida y el trabajo de los astrónomos, los cadetes pueden desarrollar una mayor curiosidad y entusiasmo por la astronomía y la ciencia en general.



Dall-e CC-BY-NC-N

2. Contenidos a Desarrollar

A. Selección del Astrónomo:

- Introducción a la actividad y explicación de la selección de un astrónomo famoso para investigar y simular una entrevista ficticia.

B. Investigación sobre el Astrónomo:

- Recopilación de información sobre la vida, logros y contexto histórico del astrónomo seleccionado.
- Exploración de sus contribuciones clave a la astronomía y cómo impactaron el conocimiento científico.

C. Desarrollo de la Entrevista:

- Creación de preguntas ficticias que podrían haberse hecho al astrónomo durante una entrevista.
- Consideración de aspectos personales, logros científicos, influencia en la sociedad y opiniones del astrónomo.

D. Respuestas Ficticias:

- Desarrollo de respuestas ficticias que reflejen la personalidad y el estilo del astrónomo.
- Explicación detallada y coherente de sus contribuciones científicas, teorías y descubrimientos.

E. Relación con la Ciencia Actual:

- Exploración de cómo los logros del astrónomo influyen en la astronomía moderna y las teorías científicas actuales.
- Identificación de cómo sus descubrimientos han contribuido a la comprensión actual del cosmos.

F. Intercambio de Papeles:

- Las parejas intercambiarán los roles de entrevistador y astrónomo, permitiendo que cada miembro experimente ambos aspectos.

3. Herramientas y Recursos

- Los cadetes podrán utilizar herramientas digitales para buscar información sobre el astrónomo elegido, como el buscador web de Bing, o ChatGPT
- Posibilidad de buscar videos, documentos y biografías relacionadas con su vida y trabajo.
- Ejemplos de preguntas de entrevista y técnicas de redacción creativa.
- Orientación sobre cómo utilizar herramientas de grabación y edición para crear podcasts o videos simulados.

4. Forma de Presentación:

Los cadetes pueden elegir entre dos opciones de presentación:

- **Podcast Ficticio:** Grabación de un diálogo de entrevista en formato de podcast, con dos miembros de la pareja interpretando los roles de entrevistador y astrónomo.
- **Video Simulado:** Creación de un video ficticio que represente la entrevista, con actuación y visualización de la interacción.

5. Instrumentos de evaluación

Criterio de Evaluación	Puntuación (0-4)	Puntuación (0-)	Puntuación (0-2)	Puntuación (0-1)
Contenido	4 puntos: La información proporcionada es exhaustiva, precisa y relevante. Se abordan los logros del astrónomo en relación con la astronomía y el desarrollo sostenible.	3 puntos: La información es sólida y relevante, pero puede faltar profundidad en algunos aspectos.	2 puntos: La información es limitada o poco relacionada con el astrónomo y sus contribuciones.	1 punto: La información es insuficiente o incorrecta.
Guión	3 puntos: El guion tiene una estructura clara y bien organizada. Los temas se desarrollan de manera coherente.	2 puntos: El guion muestra coherencia en su estructura, pero algunos aspectos pueden ser confusos o poco claros.	1 punto: La estructura del guion es confusa o desorganizada, dificultando la comprensión.	0 puntos: La estructura del guion es caótica y dificulta la comprensión.
Presentación	2 puntos: La expresión oral es clara, fluida y bien articulada. El entrevistador se comunica eficazmente.	1 punto: La expresión oral es mayormente clara, pero puede haber momentos de falta de claridad o fluidez.	0 puntos: La expresión oral es confusa o dificulta la comprensión.	0 puntos: La expresión oral es incoherente y dificulta la comprensión.
Creatividad	1 punto: La entrevista es altamente original y cautivadora, manteniendo un alto nivel de interés.	0 puntos: La entrevista es en su mayoría original y mantiene el interés de la audiencia.	0 puntos: La entrevista carece de originalidad en algunos aspectos y puede ser menos interesante.	0 puntos: La entrevista es poco original y no logra captar el interés.
Puntuación Total	10 puntos:	7 puntos:	5 puntos:	2 puntos:

6. Principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)

- **Representación:** Proporcionar múltiples opciones para la presentación de la información. Permitir que las parejas elijan entre formatos de podcast o video según sus preferencias y fortalezas.
- **Acción y Expresión:** Ofrecer diversas formas de expresión en la actividad. Permitir que las parejas elijan cómo presentarán su entrevista ficticia, ya sea a través de diálogo hablado en un podcast o visualmente en un video.
- **Compromiso:** Proporcionar opciones de contenido y actividades que sean relevantes y atractivas para todos los cadetes. Asegurarse de que la elección del astrónomo a investigar sea variada y que las actividades involucren a todos los estudiantes.



Dall-E Los principios del DUA: una bombilla, un lápiz y una estrella. “Proporcionar múltiples formas de representación”, “Ofrecer múltiples oportunidades para la acción y la expresión” y “Fomentar la participación y el compromiso de todos los estudiantes”
CC-BY-NC-ND

6. Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)

- **ODS 4: Educación de Calidad:** La actividad promueve la educación de calidad al fomentar la investigación, el análisis y la presentación de información precisa sobre astrónomos famosos.
- **ODS 9: Industria, Innovación e Infraestructura:** El uso de herramientas digitales para crear podcasts y videos promueve la innovación y el desarrollo de habilidades tecnológicas entre los cadetes.
- **ODS 11: Ciudades y Comunidades Sostenibles:** La actividad fomenta la colaboración entre las parejas, fomentando un sentido de comunidad y cooperación en la creación de contenido educativo.
- **ODS 13: Acción por el Clima:** Al explorar los logros de astrónomos y su relación con la ciencia, se enfatiza la importancia de comprender nuestro lugar en el cosmos y cómo cuidar nuestro planeta.
- **ODS 17: Alianzas para Lograr los Objetivos:** La actividad promueve la colaboración y la comunicación entre las parejas, creando un ambiente de aprendizaje cooperativo y compartiendo conocimientos en la clase.

La actividad "Entrevistas Ficticias con Astrónomos Famosos" se diseña teniendo en cuenta los Principios DUA para asegurar que todos los cadetes puedan participar y aprender de manera efectiva. Además, se relaciona con los Objetivos de Desarrollo Sostenible al promover la educación, la innovación, la colaboración y la conciencia sobre nuestro lugar en el universo y la importancia de cuidar nuestro planeta.



Dall-E CC-BY-NC-ND