

---

# CUADERNO DE BITÁCORA

---

## 1. Actividad Final: Síntesis del Viaje Estelar

En esta actividad final, los cadetes tendrán la oportunidad de realizar una síntesis integral de su Cuaderno de Bitácora Estelar. Su objetivo será condensar y comunicar de manera efectiva los conocimientos, reflexiones y aprendizajes acumulados a lo largo de su travesía por las diferentes fases y actividades.

## 2. Resumen de las actividades realizada

### A. Misión 1 "Cosmos Revelado"

1. Infografía sobre el sistema solar
  - Reflexiones: Visualizar la escala y composición de nuestro sistema solar.
2. Sesión de Cine Espacial: Explorando el Universo en la Gran Pantalla
  - Reflexiones: Comprender cómo la ciencia ficción se entrelaza con la ciencia real.
3. Entrevistas Ficticias con Astrónomos Famosos
  - Reflexiones: Analizar diferentes perspectivas sobre la exploración espacial.
4. Un Viaje a Través del Tiempo: Explorando el Universo
  - Reflexiones: Conectar eventos históricos con avances en la exploración espacial.
5. El Futuro del Universo según las Teorías Cosmológicas Actuales
  - Reflexiones: Contemplar cómo nuestras acciones actuales pueden influir en el futuro.
6. Explorando los Misterios del Universo: Materia Oscura y el Big Bang
  - Reflexiones: Investigar conceptos desafiantes que aún no entendemos por completo.
7. ¡Alienígenas!
  - Reflexiones: Reflexionar sobre la posibilidad de vida extraterrestre y sus implicaciones.
8. Prueba preliminar de ascenso a Cabo Estelar
  - Reflexiones: Evaluar el progreso personal y el dominio de los conceptos explorados.

### B. Misión 2: "Origen Estelar"

1. Mapa conceptual sobre la teoría del Big Bang
  - Reflexiones: Sintetizar cómo se originó el universo y cómo lo sabemos.
2. Debate sobre las implicaciones de la teoría del Big Bang
  - Reflexiones: Considerar el impacto cultural y científico de esta teoría.
3. Línea tiempo sobre los avances en la teoría del Big Bang.
  - Reflexiones: Visualizar cómo ha evolucionado nuestra comprensión del origen del universo.
4. Infografía que explique cómo se formaron los elementos químicos en el Universo
  - Reflexiones: Explorar la conexión entre la formación de elementos y la vida en el cosmos.
5. Explorando el Origen del Universo: Teoría de Cuerdas y el Big Bang
  - Reflexiones: Analizar las teorías más allá del Big Bang y su importancia.

6. El futuro del Universo.
  - Reflexiones: Contemplar posibles escenarios futuros para el cosmos.
7. Materia Oscura y el Big Bang
  - Reflexiones: Profundizar en conceptos desafiantes y su impacto en el cosmos.
8. Prueba preliminar de ascenso a Alférez Estelar
  - Reflexiones: Evaluar el dominio de los conceptos y la preparación para roles más avanzados.

### **C. Misión 3 "Agujeros Cósmicos"**

1. Presentación Interactiva sobre Agujeros Negros
  - Reflexiones: Comunicar los conceptos clave de los agujeros negros de manera efectiva.
2. Falling Into A Giant Black Hole (VR 360°)
  - Reflexiones: Experiencia virtual para comprender la gravedad de los agujeros negros.
3. Construcción de un Modelo de Agujero Negro
  - Reflexiones: Aplicar el aprendizaje teórico en una representación tangible.
4. Diseño de una Nave Espacial Resistente a Agujeros Negros.
  - Reflexiones: Integrar conceptos científicos en la ingeniería espacial.
5. Creación de Mapas Cósmicos de Agujeros Negros.
  - Reflexiones: Visualizar la distribución de agujeros negros en el universo.
6. Prueba preliminar de ascenso a Teniente Estelar
  - Reflexiones: Evaluar el progreso y la preparación para roles de liderazgo en la exploración.

### **D. Entrega Final: Cuaderno de Bitácora Estelar (revista digital interactiva)**

- Compilación de Reflexiones: Integrar todas las reflexiones y aprendizajes en un cuaderno de bitácora.
- Narrativa Personal: Compartir cómo estas actividades han contribuido a su comprensión del universo.
- Visión Futura: Especular sobre cómo estos conocimientos pueden impulsar la exploración espacial.
- Contribución a la Ciencia: Demostrar la importancia de aprender y explorar nuestro cosmos.
- Autoevaluación: Evaluar su crecimiento personal y la adquisición de habilidades.

## **3. Herramientas que pueden utilizar en esta actividad final**

Aquí tienes una lista de herramientas en línea que los cadetes pueden utilizar para crear su síntesis final del cuaderno de bitácora:

- **Canva:** Plataforma en línea que permite crear infografías, presentaciones, posters y otros diseños visuales de manera intuitiva.
- **Adobe Spark:** Herramienta en línea para crear presentaciones, videos y páginas web interactivas de forma fácil y rápida.
- **Piktochart:** Aplicación en línea para crear infografías personalizadas con plantillas y elementos gráficos.
- **Visme:** Herramienta en línea para crear infografías, presentaciones y gráficos animados de manera profesional.

- **Genial.ly:** Herramienta en línea para crear presentaciones interactivas, infografías y recursos visuales atractivos.
- **Animaker:** Plataforma de creación de videos animados en línea, ideal para narrar visualmente la síntesis.
- **Vennngage:** Aplicación en línea para crear infografías y gráficos personalizados con una variedad de plantillas.
- **Lucidpress:** Herramienta en línea para diseñar y crear folletos, revistas y documentos interactivos.
- **Biteable:** Plataforma en línea para crear videos animados y presentaciones de manera sencilla.

Estas herramientas en línea permitirán a los cadetes crear una síntesis visual y narrativa efectiva de sus experiencias y aprendizajes en el cuaderno de bitácora. Cada herramienta tiene sus propias características y ventajas, por lo que pueden elegir la que mejor se adapte a su estilo y objetivos.

#### 4. Rúbrica para Evaluar la Síntesis Final del Cuaderno de Bitácora

Criterio	Excelente (8-10 puntos)	Bueno (5-7 puntos)	Aceptable (2-4 puntos)	Insuficiente (0-1 puntos)
<b>Contenido y Complejidad</b>	La síntesis demuestra una comprensión profunda y completa de las actividades y conceptos explorados. Se integran reflexiones personales y conexiones entre las diferentes fases del proyecto.	La síntesis abarca la mayoría de las actividades y conceptos, pero puede haber algunas áreas menos desarrolladas. Se refleja una comprensión sólida de los temas.	La síntesis presenta información básica sobre las actividades, pero puede haber falta de conexión entre ellas. La comprensión de los conceptos es limitada.	La síntesis carece de contenido relevante y muestra una comprensión muy superficial de las actividades y los conceptos.
<b>Organización y Estructura</b>	La síntesis tiene una estructura clara y lógica, con una introducción, desarrollo y conclusión bien definidos. Se utilizan subtítulos y párrafos para mejorar la organización.	La síntesis sigue una estructura básica, aunque puede haber algunas áreas donde la organización no es completamente fluida. Se observa un esfuerzo por presentar el contenido de manera ordenada.	La síntesis puede carecer de una estructura coherente, lo que dificulta la comprensión. Puede haber falta de separación entre las diferentes partes del contenido.	La organización es caótica y desordenada, lo que hace que la síntesis sea confusa y difícil de seguir.
<b>Reflexión y Análisis Personal</b>	La síntesis incluye una reflexión profunda y auténtica sobre la experiencia en el proyecto, relacionando las actividades con aprendizajes personales y comprensión más amplia.	Se observa una reflexión personal sobre algunas de las actividades y cómo han impactado en la comprensión del tema. Puede haber falta de profundidad en algunas áreas.	La reflexión es limitada y general, sin explorar en detalle las conexiones personales con las actividades. Puede ser superficial en su análisis.	La síntesis carece de reflexión personal y análisis, mostrando una falta de conexión entre las actividades y el aprendizaje individual.
<b>Creatividad y Presentación</b>	La síntesis es altamente creativa y utiliza diversos elementos visuales y multimedia para ilustrar los conceptos. La presentación es atractiva y capta la atención.	Se observan algunos elementos creativos y visuales en la síntesis, aunque puede haber áreas donde la presentación sea más básica.	La creatividad y los elementos visuales son limitados en la síntesis. La presentación puede resultar monótona y poco atractiva.	La síntesis carece de creatividad y elementos visuales, lo que resulta en una presentación monótona y poco interesante.