Write a one-page document to the ICM Society about the value of using your approach to understanding the influence of music through networks .Considering the two problem data sets were limited to only some genres ,and subsequently to those artists common to both data sets, how would your work or solutions change with more or richer data? Recommend further study of music and its effect on culture.

向ICM协会写一份单页的文件，说明使用您的方法通过网络理解音乐的影响的价值。考虑到两个问题数据集仅限于某些流派，然后仅限于这两个数据集共有的艺术家，随着更多或更丰富的数据，您的工作或解决方案将如何变化？建议进一步研究音乐及其对文化的影响。

亲爱的协会主席：

随着作曲家自主意识的加强、音乐器材范围的拓宽，以及听众审美趣味的多样化，需要从全新的角度出发，measures musical influence.。根据您协会的要求，我们很高兴有机会向您介绍我们的研究和发现，希望它可以为您提供有价值的一些见解。

（understanding the influence of music through networks：）

我们的工作基于一位位艺术家构成的网络，他们拥有着各自的主要流派、音乐风格等特征，而这些数据埋藏在各种以时间、流派、关联划分的子网络之中。为了发掘这座潜在的宝库，我们首先通过一套较为普适的模型综合评定出了网络中各个音乐家的影响力，对网络的节点有了最基本的掌握。在此之后我们对每个艺术家

——网络中的每一个节点——所包含的信息进行进一步挖掘，结合数学、乐理学的知识，提出了一套衡量音乐家特征的模型，进一步发掘了网络中的信息。通过这些信息，我们使用openord算法、降维算法等工具，度量各个流派之间、各个流派之内的联系与相似程度，发现了在每一种音乐流派之下更深层的“子流派”和跨越多个流派的“超流派”。我们也发掘了一批对世界产生深远影响的音乐家，协助缕清复杂的现代音乐史中的音乐传承关系。最后，我们结合显式的关键历史节点，寻找音乐界对这些世界的反映，摸清了音乐与整个世界息息相关的关系。

20世纪的音乐与之前几千年的音乐截然不同，而21世纪的音乐却在此之上有了更大的飞跃，我们从已有的数据中尚且可以摸清20世纪音乐的进程，但面对联系网络复杂、影响因素更多样的21世纪尚且难能为力。所以with more or richer data，我们希望可以通过同样的方式，缕清21世纪新音乐的发展与联系，甚至与对未来的音乐发展走向做出大胆的预测。

我们非常感谢您给我们这次机会协助您探索the value of music，并深信我们的可以对音乐的研究做出一定贡献。 请随时与我们联系以获取有关该项目的更多信息。

We are really appreciated for this opportunity to assist you in building up an online marketing strategy,and we are convinced that our proposal can be utilized in improvement of your competence for the threeproducts. Please feel free to contact us for further information on the project.