

Les-idee

Een slijmzoen voor je oma

vanaf groep 5.

De tofste zeedieren die niemand kent.

Een onsterfelijke kwal?

Creëer een heuse
onderwaterwereld
in jouw klaslokaal.

Wat is klonen?



Auteur: Matthijs Meeuwse

Illustraties: Paco Vink

Uitgeverij: Querido

@mariekeversleijen

Vorbereiding / benodigdheden

- Boek: Een slijmzoen voor je oma.
- Een kopie van het hoofdstuk 'Onsterfelijke kwal'.
- Print bijlage 1 'Vragenkaartjes' uit, knip los en hang op verschillende plekken in de klas (en de gang).
- Print bijlage 2B 'Mijn zeedier' en 2C 'Verhaal' uit voor elke leerling.
- Voor elke leerling een marker.
- Gekleurd papier.

De les

1. 'Lees het stukje 'Kwallenalarm' voor op bladzijde 120 van het boek: een slijmzoen voor je oma.'
2. Vertel: 'Doordat de zee wordt leeggevist zullen er dus steeds meer kwallen zijn. Kijk even mee welke kwallen wij in onze eigen Noordzee kunnen vinden.'
3. Laat het volgende filmpje op www.schooltv.nl zien: welke kwallen leven er in de Noordzee?
4. Vertel: 'Een Duitse biologiestudent vond een heel bijzondere kwal toen hij tijdens zijn vakantie aan het snorkelen was. Luister maar.'
3. Lees het hoofdstuk 'Onsterfelijke kwal' uit een Slijmzoen voor je oma voor terwijl de kinderen meelezen op het gekopieerde blad.

De les

4. De kinderen gaan in tweetallen, met de gekopieerde tekst 'Onsterfelijke kwal' en een marker langs de vragenkaartjes (bijlage 1, vragenkaartjes).

Het maakt niet uit bij welke vraag zij beginnen.

Let op: de kinderen lezen eerst zelf de vraag en strepen het antwoord aan in de tekst. Daarna overleggen zij met hun maatje over het antwoord. (Dit zorgt ervoor dat alle kinderen eerst zélf gaan lezen en nadenken.)

Hebben zij hetzelfde antwoord?
Dan gaan zij door naar de volgende vraag.

Hebben zij een ander antwoord?
Dan overleggen zij wat het goede antwoord moet zijn.

De les

5. Bespreek na door de volgende vragen te stellen:

- Wat was er zo bijzonder aan Turi de kwal?
(Het beestje bleef maar leven.)

- Sommige mensen willen voor altijd jong blijven.
Kan deze kleine kwal ons het geheim leren van de
eeuwige jeugd?

(Nee, het klopt dat de kwal de tijd kan
terugdraaien maar de kwal die daar weer uit
tevoorschijn komt is een kloon, een kopie.)

7. Laat het volgende filmpje zien op YouTube:

Kun je je huisdier klonen? (En is het een goed
idee?) In dit filmpje wordt uitgelegd hoe klonen
werkt. Refereer na het kijken terug naar de kwal.



De les

8. De kinderen kiezen allemaal een zeedier uit het boek.

9. De kinderen lezen de tekst in het boek (of op een gekopieerd blad) en vullen de 6 belangrijkste kenmerken van het dier in steekwoorden in op bijlage 2B: Mijn zeedier. Bovenaan in het paarse vlak schrijven de kinderen de naam van het zeedier.

Om de kinderen op weg te helpen kun je bijlage 2A 'Hulpvragen' op het bord zetten.

10. Geef de kinderen bijlage 2C en laat hen de 6 punten verwerken in een verhaaltje.

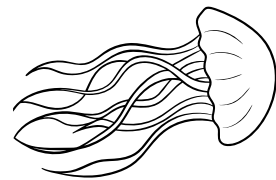
10. De kinderen knutselen het zeedier (op plat vlak).

11. Hang alle zeedieren + informatiekaarten (knip het rondje uit) op, op zwart papier en voila: je creëert een heuse onderwaterwereld in jouw klas vol toffe zeedieren die nog niemand kende. (Maar nu wel.)

Bijlage 1: vragenkaartjes

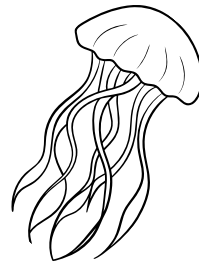
Bladzijde 120

Wat is de naam van het
kwalletje dat maar niet dood
wil gaan?



Bladzijde 120

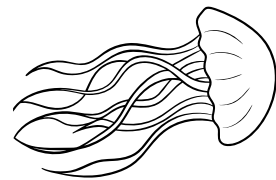
Wat is er zo bijzonder
aan Turri?



Bijlage 1: vragenkaartjes

Bladzijde 120

Hoe wordt een kwal
geboren?



Bladzijde 120

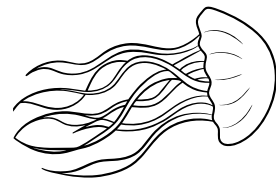
Waar groeit
een larve uit?



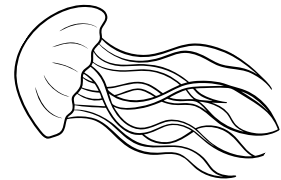
Bijlage 1: vragenkaartjes

Bladzijde 121

Wat ontdekte de
Duitse student?



Bladzijde 121



Waarom waren de mensen zo blij
toen zij ontdekten dat de
volwassen kwal
weer kon veranderen in een
poliep?

Bijlage 2A: Hulpvragen

Hoe komt het aan zijn naam?

Waar leeft het?

Wat eet het?

Hoe ziet het eruit?

Waarom is het handig dat hij er zo uitziet?
(Bijvoorbeeld schutkleuren.)

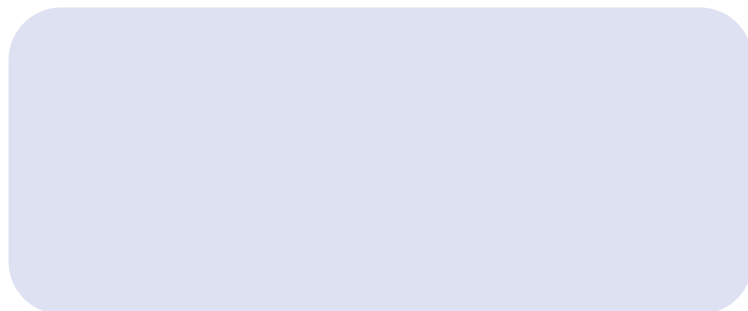
Wie zijn zijn vijanden?

Hoe dood hij een ander dier?

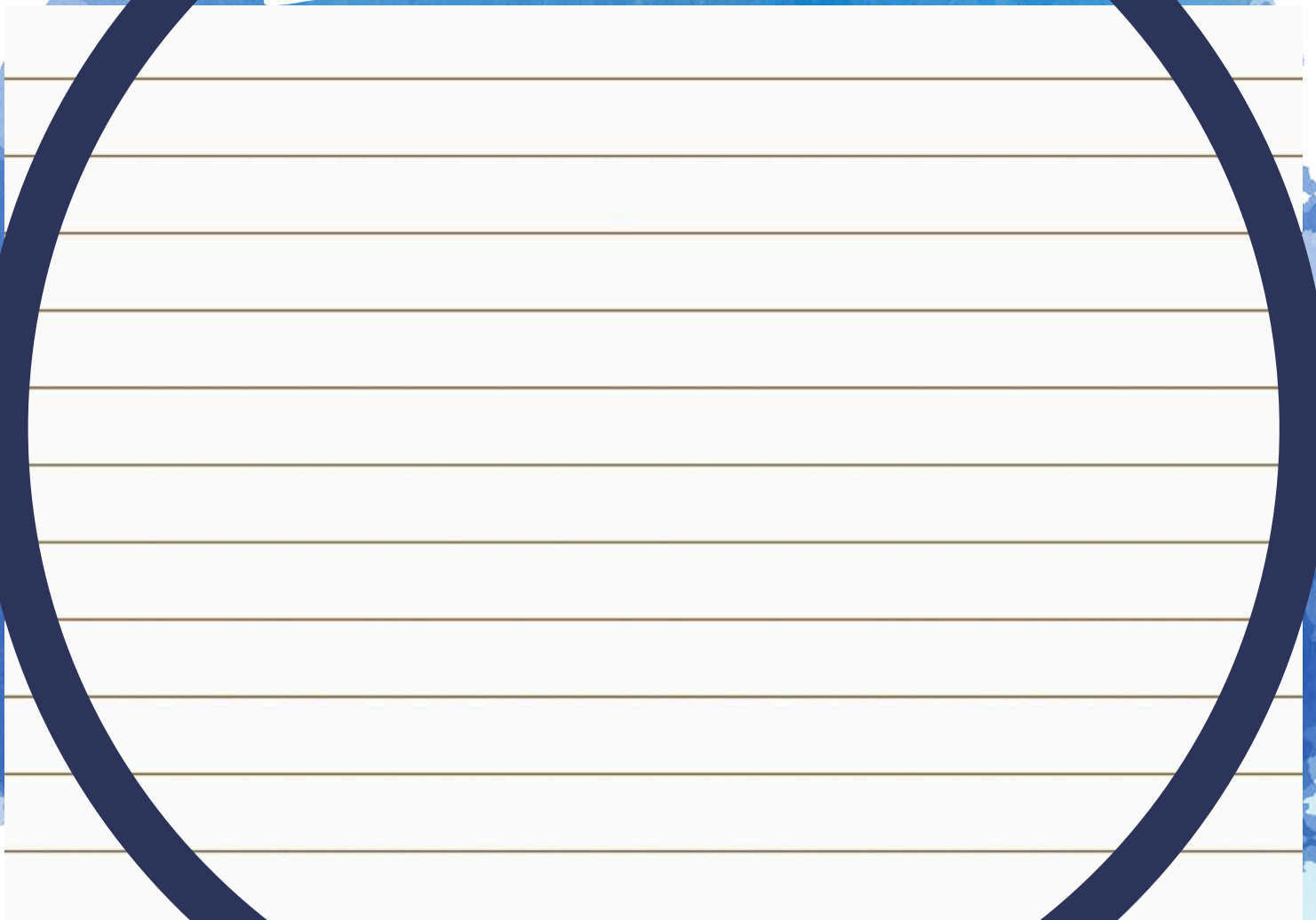
Heeft het dier vrienden?

Hoe plant het dier zich voort?

Bijlage 2B: Mijn zeedier



Bijlage 2c: Verhaal



A large circular frame with a dark blue border, containing a white rectangular area with horizontal brown lines, set against a background of blue watercolor splashes.