

## 归来仍是年少

### 邻家有女初长成，养在深闺人未识——忆辛夷

北方有佳人，唤名作辛夷；素肤如凝脂，貌美若开莲。纤手弄琵琶，善为黄梅曲；曾骑竹马去，绕床弄青梅。

吾家居长安，三代为文丞，自余出世，便是一副文弱书生样。自幼体弱多病，至今仍是如此，故多为人所取笑。

时年八岁，入太学，与京城显贵同读，多将门，故余亦多为众人所欺。某日，王子谓吾为侧室，辱母上；不能忍，起而击，怎奈力不足，为所缚。欲解吾衣羞辱于庭上，众人默声不动，时年幼，不知所措，唯有痛哭。其中细节云云耳，不可忆，唯记辛夷。立而起，高声怒喝，以大欺小，恃强凌弱，一群莽夫。掷书击王子于面，执吾裙袖走，怒目环视，未有敢视之者……

谓余曰，小秀才，与我同坐否？余视之，团脸粉白，皎皎若云锦，扎总角，眉眼修长，眸如星；情不知所起，满脸羞红，破涕为笑。

辛夷者，世间臻美无双之女子，自彼日，深信之。

年十二，试与辛夷论歌赋。余起曰，隐约雷鸣，阴霾天空，但盼风雨，使君留此；辛夷答，隐约雷鸣，阴霾天空，纵无风雨，亦留此地。

年十四，中秀才，辛夷谓余曰，可识相如文君否？会其意，然尚无功业，未敢轻答。

年十六，边城告急，震动皇城，欲往边驿，弃笔从戎。寻至辛夷，曰，余将往矣，待功成名就，踏龙归，明媒正娶；辛夷嗔怒不答，离去。

帝子亲临，父母相送，城中百姓夹道，提剑披甲立马上，正风光得意。然不见辛夷，就此别过。

十年征战，几经生死，驱虏远阴山，御敌国门外。年年致信长安，终无一复。

拜上将军，然心有所憾。

## 只愿君心似我心，定不负相思意——致长戈

我有所念人，隔在远远乡；我有所思事，结在深深肠。夜来幽梦短，前心安能忘；旧时青骢马，何日复还乡？

年少好诗词，错投将门家；七步作长诗，百步外穿杨。总角识长戈，文弱书生样。愿着流仙裙，长伴少年侧。

年十二，尝与长戈议少年事，私谓余曰，与君初相识，犹得故人归。心喜，执其手，视之少年，满脸羞红，态生两靥，娇柔一生，若待字闺中，好不可爱！

年十四，学琵琶。欲将心事唱与少年，几番恼，多情容易把人抛。早知今日相思苦，休教误入相思门，莫如当初不相识！

年十六，正值朔方战乱，长戈谓余曰，欲将往。犹记旧时，凤凰花开，共读诗三百，不知此日，惊，竟披甲。待功成名就，踏龙归，明媒正娶，一时竟不知悲喜。

犹忆当日少年，鲜衣怒马，雄姿英发。鞍前披战甲，马上谢君王；剑指阴山外，傲然世无双。问少年心事，拔剑四顾，神彩飞扬。

束我及肩发，易我青罗裙。晨起买骏马，夕至黄河畔。朔风敲战鼓，飞雪镀绒装。夜来笙歌起，将军帐常亮。

愿你出走半生，归来仍是年少

将军：北方有佳人，唤名作辛夷。

侍卫：何为此辛夷者？

将军：辛夷者，世间臻美无双之女子；待功成名就——

侍卫：踏龙归，明媒正娶。将军话可算数？

将军：辛、辛～夷～？

侍卫：辛夷，心不疑。