

表白

直男癌

在不在，我刚刚和人表白了

哇，快说个故事来听听

因为最近天气确实很适合发情嘛，脑子一热就

不错哟，年轻人

喜欢她很久了，也准备了很久才表白的，但话到嘴边就会变味，囧

所以呢

夜深忽梦少年事

他们很早就认识了。

他曾一度无比认真地崇拜着她，并相信，她大概就是世界上最优秀的那一类人了。

尽管在后来的时光里，他渐渐赶上并超越了她，他俩也隔得愈发远了。幸好，她也只是个凡人。

他偶尔也会对她有一丝心动，但无法跨越的距离让人望而生畏，他只好低声告诉自己，时间会做出最好的安排。

他恋爱了，喜欢上了隔壁的姑娘，一切都来得那样突然，以至于他分不清真实和虚

幻。姑娘让他心碎，他终于明白累觉不爱是什么样的感受了。果然，他还是喜欢和她相处时的自如，她总是那样善解人意，对一切都把握得恰到好处，尽管有时她没能猜透他的心思；和她一起时，永远也不缺话题，他对她的一切都充满了兴趣，对他而言，她仿佛代表了一整个未知的世界；他渐渐地喜欢和她分享生活的点点滴滴，开心或是失落，把距离全然抛到了脑后。

于是，他寂寞了。就像在无数个深夜，他会忍不住地刷一刷她的留言板，她常说羡慕他的阳光，其实她才是一个发着光的女孩；每发出一条动态，他都会忍不住地回头刷刷，她会看到这条消息吗，她心里究竟是怎么想的呢？原来，他也没那么闪耀，他再也没有勇气和她像以前一样说话。

他有些害怕了。心碎的过往让他明白表白是胜利的号角，而非发起进攻的冲锋号。他很害怕，害怕已经用光了全部的力气，害怕已经失去了心动的可能，害怕那一天来临时，他没法做得比先前的自己更好。在错误的时间和错误的人相遇，就像骑士从恶龙爪下救下女孩，解甲归田后才发现，原来对方并不是自己的公主；如果遇见了那个对的人，却再也没有冲动的勇气，那该有多可怜啊。

他大概又一次心动了，那种阔别重逢的心动。

月色有些低垂，突兀的梧桐枝上挂满了毛毛的雪花，不时地拂过一阵微风，雪挂落在路面，发出吱吱的低语。故事向远方蔓延着，并最终消失于斑驳的树影里。

雨后的小道上梧桐刚刚发出新叶，嫩嫩的、绿绿的，地上散落着不久前锯下的枝条，空气里弥漫着清新；盛夏的夜晚，街道旁的小店被梧桐的树荫所包裹着，人们搬出桌椅，或是开一瓶啤酒，或是拉一桌烧烤，耳边蝉声不绝，也不觉刺耳；秋风扫落最后一片坚守的叶子，地面早已铺好金色的毯子，原本杂乱的枝桠也在这一刻显得整齐简洁起来。

但故事应该发生在一个略微阴冷的雪夜，他也不知道为什么。在这样一个雪夜，他和她安安静静地走着，不时的想到几句话，有的没的聊上几句，沉默却也不觉尴尬。他仍旧没敢拉她的手，但一切都走得从容不迫。

梦醒了。

唯梦闲人不梦君

明明很早就相识了，但总感觉缺了什么似的。

也不知从什么时候开始，她的世界突然就被他闯入了，明明彼此相隔，明明毫无征兆。那时的她也在琢磨着，他究竟是怎么想的，又为什么要这样做呢？只是简简单单的朋友吗，可她却隐隐约约地感到他不同于别人的对待。后来朋友问她，他是不是喜欢上了，她也不知如何作答，明明彼此相隔，明明毫无征兆，为什么会有这样的感觉？

她是不太相信他所谓的崇拜的，因为一直以来，她都只是一个很平凡的姑娘。拿着并不是太显眼的成绩，也不喜欢大声招摇，只是简简单单的努力着，把每一天过的更有意义一些。她无法理解他所说的崇拜，既然喜欢的话，就直说不就好了么，为什么要藏着呢？有时，她也无法理清自己的思绪，明明什么也未曾发生过，为什么她会在意他究竟是怎么想的；明明发生了那么多，为什么他偏偏就是不承认呢。

后来啊，她满心欢喜地和他谈天说地，说起像小河一样淡淡流过的青葱岁月，说起仍旧忐忑不定的未来计划，没有人知道明天会怎样，她只是喜欢和他说话的感觉。她未曾问起关于旧时的困惑，她也不知道问清后会去向何方，就这样慢慢地走下去吧，从容不迫，或许有一天他自己就开口了呢。

再后来，他似乎是突然恋爱了，仍旧是毫无征兆。他未曾明确地说过，直到梦境破碎，没法承受失落和沮丧时，才拐弯抹角地告诉她。她也不知如何是好，他的心似乎碎了，但他实在是可恶至极。明明他们已经那么近了，明明相处得很开心，为什么会突然插入一段莫名的失落，于她也好，于他也罢。为什么不留下来，为什么要告诉她呢？他真是太可恶了。

如果只是一场梦的话……实在是可恶。

梦里花落知多少

如果一个像我这样的 Zb 喜欢你，你会接受吗？

二〇一八年七月二十日凌晨

卢宇航于威海拾梦