**第三章**

**隋唐五代时期的金融**

**本章的结构安排**

* **第一节隋唐五代时期的货币**
* **第二节隋唐五代时期的信用**
* **第三节隋唐五代时期的金融思想**

**本章需要识记的基本概念**

**唐高祖币制改革；年号钱（通宝钱）；寄附铺；柜坊；书帖；飞钱；公廨钱；公廨本钱。**

**本章需掌握的主要内容**

**●掌握隋文帝币制改革和唐高祖币制改革的内容及意义。**

**●把握隋唐五代时期货币制度的类型、特点及货币流通状况，尤其是唐代“钱荒” 及通货膨胀的原因及影响。**

**● 关注宗教对隋唐五代时期货币失衡及金融创新的影响。**

**●了解唐代金银货币化以及钱币区域**[**国际化**](applewebdata://DA696701-2C6D-47AE-AD69-B3216775C146/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E9%87%91%E8%9E%8D%E5%8F%B2%E8%AF%BE%E4%BB%B6%E9%93%BE%E6%8E%A5%E6%9D%90%E6%96%99/2017%E5%B9%B41%E6%9C%88%E6%88%AA%E6%AD%A2%E4%BA%BA%E6%B0%91%E5%B8%81%E5%9B%BD%E9%99%85%E5%8C%96%E6%8C%87%E6%95%B0%E4%B8%80%E8%A7%88%E8%A1%A8.xls)**的情况**[**、**](applewebdata://DA696701-2C6D-47AE-AD69-B3216775C146/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E9%87%91%E8%9E%8D%E5%8F%B2%E8%AF%BE%E4%BB%B6%E9%93%BE%E6%8E%A5%E6%9D%90%E6%96%99/2017%E5%B9%B42%E6%9C%88%E6%88%AA%E6%AD%A2%E4%BA%BA%E6%B0%91%E5%B8%81%E5%9B%BD%E9%99%85%E6%94%AF%E4%BB%98%E5%85%A8%E7%90%83%E8%B4%A7%E5%B8%81%E6%8E%92%E5%90%8D%E5%8F%8A%E5%B8%82%E5%9C%BA%E5%88%86%E9%A2%9D%E4%B8%80%E8%A7%88%E8%A1%A8.xls)**条件及其对国内货币失衡和金融创新的影响。**

**●了解隋唐五代时期的信用及其创新情况，重点是了解隋朝的政府信用（公廨钱），唐代的信用业务、信用工具、信用机构以及货币兑换业的产生、发展和影响。**

**●把握唐代飞钱与周代傅别、宋代交子、现代汇票的联系及异同。**

**二、隋唐五代时期政治经济与金融概述**

**●隋唐五代时期，中国商品经济的发展超过了前代**[**，**](applewebdata://D81744D7-08A1-47FD-90BA-FD5C751B3CBC/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E9%87%91%E8%9E%8D%E5%8F%B2%E8%AF%BE%E4%BB%B6%E9%93%BE%E6%8E%A5%E6%9D%90%E6%96%99/2017%E9%9A%8B%E5%94%90%E6%97%B6%E6%9C%9F%E5%95%86%E5%93%81%E7%BB%8F%E6%B5%8E%E5%8F%91%E8%BE%BE.doc)**信用出现创新，传统金融有了显著的发展：**

**◆隋唐五代时期的货币制度沿袭了前朝的钱帛复本位制，但唐朝以后钱币制度有新的变化，通宝（年号）钱体制取代了五铢钱体制，通宝（年号）钱取代了量名钱。**

* **隋唐时期商品经济发展水平提高：唐宋资本主义萌芽说。**
* **经济商品化必然促进经济货币化发展。**
* **简单商品经济内部的竞争规律会导致两极分化，进而推动信用发展。**

**◆隋唐五代时期的货币形态没有变化，流通货币依然是实物货币与金属货币并行，信用货币尚未出现，货币形态的发展仍处于商品货币阶段。**

**◆唐代白银货币化逐渐增强。**

**◆五代时期币制混乱，币材多样化且劣化，铁钱等贱金属货币流通增多。**

◆**信用方面继续创新发展**

**◇信用业务出现创新，保管、存款、汇兑和货币兑换等信用业务产生。至此，保管、存款、放款、汇兑、货币兑换等主要的传统金融业务均已产生。**

**◇唐朝以后，质库脱离寺庙成为独立的私营放款机构，唐代信用工具也出现创新，产生了汇票（飞钱、便换）和世界上最早的支票——书帖（略）**[**。**](applewebdata://15AD69B9-34E5-4CBD-8DF1-BAF8613FA9B4/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E9%87%91%E8%9E%8D%E5%8F%B2%E8%AF%BE%E4%BB%B6%E9%93%BE%E6%8E%A5%E6%9D%90%E6%96%99/2014%E4%B9%A6%E5%B8%96.doc)

* **按票据法的规定，票据包括本票、汇票和支票**[**。**](applewebdata://D33E725B-75E7-405B-81DE-E5E5867FD83D/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E9%87%91%E8%9E%8D%E5%8F%B2%E8%AF%BE%E4%BB%B6%E9%93%BE%E6%8E%A5%E6%9D%90%E6%96%99/2014%E4%B8%AD%E5%8D%8E%E4%BA%BA%E6%B0%91%E5%85%B1%E5%92%8C%E5%9B%BD%E7%A5%A8%E6%8D%AE%E6%B3%95.doc)
* **根据出票人的不同，票据又分为商业票据和银行票据。**
* **也就是说票据分为商业本票、商业汇票、银行本票、银行汇票。**
* **唐代汇票、支票产生与存款业务的存在相关。而存款业务是从保管业务演变过来的。**

**◇信用中介机构出现创新，唐代出现从事存款业务的寄附铺、柜坊；出现办理汇兑业务的官私机构，包括各道的**[**进奏院**](applewebdata://85890FB3-35C9-47F1-9B6F-5FF9E7D47599/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E9%87%91%E8%9E%8D%E5%8F%B2%E8%AF%BE%E4%BB%B6%E9%93%BE%E6%8E%A5%E6%9D%90%E6%96%99/2016%E8%BF%9B%E5%A5%8F%E9%99%A2.doc)**及政府各机关。**

**第一节 隋唐五代时期的货币与币制**

**隋朝也实行钱帛并行的货币制度，其钱币制度是统一铸行新的五铢钱：**

* **隋五铢钱重量较轻，1枚隋五铢钱的实际重量只有1.584铢，低于其“五铢”的名目价值和重量，（换句话说该钱币实际上每枚重量仅为2.42克左右，低于中国古代铜钱通常重4克的标准），实际上也是名不符实的量名钱，铸钱利益的存在导致盗铸和恶钱泛滥，不利于商品经济发展。**

**◆隋文帝改革币制的意义：**

**统一铸造和发行开皇五铢钱，禁止其他钱币流通，在开皇五年（公元585年）形成了“钱币始一，所在流布，百姓便之”这样良好的钱币流通状况，结束了此前中国长达一百多年的币制混乱局面。隋朝也是中国最后一个仍能采用五铢钱体制的朝代。**

**◆隋炀帝穷奢极欲，大兴土木和不断对外用兵，以致财政枯竭，遂实行变相的通货膨胀政策，铸行成色及重量轻的五铢白钱**

**五铢白钱是隋后期的五铢钱。其形制大小、轻重与开皇五铢相同，但成色和实际价值更低**

**◆隋末钱制败坏和恶性通货膨胀的影响：**

**使得谷帛等实物的货币性增强，在隋末仍是重要的货币，钱帛复本位制得以沿续；社会矛盾尖锐，隋朝因“货贱物贵，以至于亡”；隋末的恶性通货膨胀还对唐初的通货紧缩政策产生了影响**[**。**](applewebdata://27F57348-F390-44DF-B4FA-5350BAE6AB9B/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E9%87%91%E8%9E%8D%E5%8F%B2%E8%AF%BE%E4%BB%B6%E9%93%BE%E6%8E%A5%E6%9D%90%E6%96%99/2017%E5%94%90%E6%9C%9D%E5%88%9D%E6%9C%9F%E5%AE%9E%E8%A1%8C%E9%80%9A%E8%B4%A7%E7%B4%A7%E7%BC%A9%E6%94%BF%E7%AD%96.doc)

* **隋朝亡于恶性通货膨胀。隋末唐高祖李渊初入长安时，民间使用的还是隋末的轻钱，此时积八九万枚减重的五铢白钱才能购买米谷一斛，民怨沸腾。**
* **唐初实行通缩政策。唐初政府因为害怕出现隋末那种恶性的通货膨胀，所以市场上虽然需要钱币，但政府却小心谨慎，不肯增加钱币的发行，反而还鼓励以物易物，大力疏导通货的回流，以致物贱钱贵，当时一斗米只需三五文钱，钱荒使得老百姓零用时大感不便，虽用布帛为币，却不太灵活。**

**◆唐朝的币制延续三国两晋南北朝的钱帛复本位制，但有新的变化：**

**▼唐代**[**钱帛为合法货币**](applewebdata://78B1871A-4A2B-46F8-934E-7DBD058A2997/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E9%87%91%E8%9E%8D%E5%8F%B2%E8%AF%BE%E4%BB%B6%E9%93%BE%E6%8E%A5%E6%9D%90%E6%96%99/%E5%94%90%E6%9C%9D%E7%9A%84%E9%92%B1%E5%B8%9B%E5%B9%B3%E8%A1%8C%E5%88%B6.doc)**并以多种手段维护钱帛兼行的货币制度**[**，**](applewebdata://78B1871A-4A2B-46F8-934E-7DBD058A2997/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E9%87%91%E8%9E%8D%E5%8F%B2%E8%AF%BE%E4%BB%B6%E9%93%BE%E6%8E%A5%E6%9D%90%E6%96%99/2009%E5%94%90%E6%9C%9D%E4%BB%A5%E6%B3%95%E5%BE%8B.doc)**南诏、云南等地还用食盐、海贝为币，实物货币占有重要地位(P117-119)。唐代的**[**金银也具有一定的货币性**](applewebdata://78B1871A-4A2B-46F8-934E-7DBD058A2997/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E9%87%91%E8%9E%8D%E5%8F%B2%E8%AF%BE%E4%BB%B6%E9%93%BE%E6%8E%A5%E6%9D%90%E6%96%99/%E5%94%90%E4%BB%A3%E9%87%91%E9%93%B6%E4%BB%8D%E7%84%B6%E5%AD%98%E5%9C%A8%E8%B4%A7%E5%B8%81%E6%80%A7.doc)**。另外，部分边远山区还进行物物交换。**

**▼唐朝沿袭钱帛复本位制的主要原因与三国两晋南北朝时期实行钱帛复本位制的原因不同：**

**三国两晋南北朝时期的主因是钱制败坏，钱币信用不良，民间不愿用劣质钱币而改用实物货币。而唐朝的主因在前中期则是经济社会发展内生的货币需求巨大，加上诸多其它原因，使得钱币供不应求，出现严重的钱荒，故部分交易以实物为媒介；在后期才是劣币泛滥所致。**

**▼唐代虽然沿袭了东汉末期以来的钱帛复本位制，但其中的钱币制度发生了变化：唐高祖李渊改革钱币制度，以通宝钱体制取代了五铢钱体制，以通宝钱（或年号钱）取代了量名钱。**

**▽唐高祖改革币制，确立通宝钱体制：**

**◇公元621年唐高祖币制改革的内容：**

**☆废除流通700多年的五铢钱（量名钱）。**

**☆仿照五铢钱外圆内方的形制以及5铢的重量铸造“开元通宝”钱（通宝钱或**[**年号钱**](applewebdata://18E4A892-8560-40FC-9F27-2A227B0E82B6/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E9%87%91%E8%9E%8D%E5%8F%B2%E8%AF%BE%E4%BB%B6%E9%93%BE%E6%8E%A5%E6%9D%90%E6%96%99/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E5%94%90%E6%9C%9D%E6%9C%80%E5%88%9D%E7%9A%84%E5%B9%B4%E5%8F%B7%E9%92%B1.doc)**）。**

**☆规定通宝钱的大小、成色以及金属重量（见下图）。**

**唐高祖武德三年（公元621年）铸造。每枚重2铢4累（近似于汉代的5铢，因为唐代的衡制大于汉代），1000枚重6斤4两。10枚重1两，中国1两等于10钱的衡制来源于此**

**◇唐高祖币制改革的意义：**

**☆用通宝钱取代名不符实的五铢钱，发展出了延续到清末一千几百年的新钱币体制——通宝钱体制。**

**☆再次肯定了钱币外圆内方的形制，规定了钱币的大小（直径2.4厘米）、重量（每枚铜钱重约5克）、成色（铜占83.33%，白镴占14.56%，黑锡占2.11%），确立了以后历代王朝铸币的标准。**

**☆开辟了**[**年号钱的新时代**](applewebdata://3F878761-B3C1-41F9-853F-4786C2F115C8/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E9%87%91%E8%9E%8D%E5%8F%B2%E8%AF%BE%E4%BB%B6%E9%93%BE%E6%8E%A5%E6%9D%90%E6%96%99/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E6%9C%80%E6%97%A9%E7%9A%84%E5%B9%B4%E5%8F%B7%E9%92%B1.doc)**，结束了以钱币自身所含金属本位的重量来命名钱币的历史，避免了钱名重量与货币金属实际重量悬殊时带来的麻烦，加大了货币幻觉，使得统治者推行的变相通胀政策有更大的欺骗性。**

**☆规定通宝钱每10文重1两，每一文重量称为一钱，1两等于10钱，这开创了后世“两”以下十进位衡法使用的先河，废除了铢、累等称量货币单位。**

**☆通宝钱铸有相关朝代皇帝的年号，成为后世研究某个历史时期社会经济发展的资料。开元钱及后世的通宝钱币上的铸文，反映了中国书法的演变，为后世钱文书法提供了榜样，也为中国书法史研究提供了史料。**

**☆开元通宝创立后，唐代基本上没有变动过，此后到清末，中国的通宝钱体制也基本上没有什么变化。这使得中国钱币的形制进入到了另一个相对稳定的时期。**

**◆唐朝五代白银的货币化即货币性逐渐增强，已出现正式进入流通的趋向：**

**◇有些大额支付都用白**

**银，其他如租税、赏赐、进奉、布施斋僧、军费岁计官俸赎罪、馈赠、赈恤救灾、债务等等,也有时用白银,尤其在岭南交广地区,“买卖皆以银”。**

* **唐代所铸的开元通宝金银钱，并不是作为流通货币来使用的，而主要是用做宫廷赏赐或显贵玩赏的钱币。 例如唐《开元天宝遣事》说，“内廷嫔妃每至春时，各于禁中结伴三人至五人，掷金钱为戏”。这里的“金钱”即指“金开元通宝”，它不用于流通而仅供赏玩。**

**◆信用工具出现创新并为纸币产生奠下基础：随着商品经济的发展，产生了汇票——飞钱或便换以及世界上最早的支票——帖或书帖（史料）**[**。**](applewebdata://70577D89-71B7-4153-B16D-F3688F60BB03/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E9%87%91%E8%9E%8D%E5%8F%B2%E8%AF%BE%E4%BB%B6%E9%93%BE%E6%8E%A5%E6%9D%90%E6%96%99/2014%E4%B9%A6%E5%B8%96.doc)

**唐代飞钱是纸币吗？**

* **飞钱在唐代还只是远途贸易和钱荒催生的兑取款项的信用工具而非纸币。**
* **但是唐代飞钱的出现，为北宋初期最早的信用货币的产生奠定了基础。**
* **唐代也产生了存款机构、存款和支票，但是此时的存款只是资产或负债，还不是存款货币。**
* **思考：唐代是否有纸币和存款货币？**

**◆唐代的货币流通：通缩、通胀、再通缩、再通胀**

**▼唐代货币失衡的问题较为突出。恶钱流行、通货膨胀与通货紧缩交替为害，成为这个时期货币流通的特点：**

**☆唐初因担心隋末的恶性通货膨胀重演而实行通货紧缩政策**[**。**](applewebdata://DC17A83B-90D2-4CD3-A76E-0120F0837ECB/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E9%87%91%E8%9E%8D%E5%8F%B2%E8%AF%BE%E4%BB%B6%E9%93%BE%E6%8E%A5%E6%9D%90%E6%96%99/2017%E5%94%90%E6%9C%9D%E5%88%9D%E6%9C%9F%E5%AE%9E%E8%A1%8C%E9%80%9A%E8%B4%A7%E7%B4%A7%E7%BC%A9%E6%94%BF%E7%AD%96.doc)