天纪 16

(上, 堪舆)

今天介绍堪與学。现在台湾很多堪與学派,有三元,三合。我们介绍的呢,两个各取他的精华。所以说,我们没有派,我们用易经来谈,统统进入易经的体系来谈。

介绍之前,我来给诸位介绍,什么叫堪舆学。为什么要去研究堪舆学,堪舆有什么好处,对我们有什么帮助,还要介绍一些很有名的典故。你当个地师。堪舆学业叫做风水,过去叫做风水师,也叫做地师。那你要当风水师,你要知道一些典故。所以故事也会讲给各位听。

这堪與学很早就有了,如果追溯到源头的话,那真是追溯不完,我们从汉朝开始看,汉朝有个人叫张良,这个人他就非常懂得堪舆学,他写了一部《赤霆经》,专门讲这个堪舆。实际上堪舆学是设计一个模式,我们去找一个,天地中间那么大,有山有水,找那么大的地方,找一个地方,适合我们人居的,或者适合首都,国家摆在那边,或者是你住家摆在那边,免得你没有找到这个,像这个美国人就不懂啊,所以密西西比河一改道,一票房子都冲走,不懂得堪舆,我们老祖宗找到一个地方,这个地方永远不会有天灾,而且进可攻退可守,堪舆学本身也是一种兵法,兵书上面,所以什么地方都可以用到,堪舆学是一种巨视,大到看一个国家,可以讨论国与国之间的关系,这是国,小到微视,可以看到一个宗族的兴衰。所以过去我们看阴宅,就是专门看风水,看山川河流,水如何来,大部分可以借用到堪舆。

堪與学上,我们可以测出来,说这一带的家族,他到底将来如何败亡,或者是他的后代 会发什么武贵、官贵,或者财贵,都可以在风水上找得到,看得到。

所以说,我们拿罗经去看的时候,诸位拿着大罗经,里面有很多的资料,我们拿着这个资料,以这个罗经来作为标准,现场测的时候,就可以知道很多很多的事情,就好像算命也是一样。

那过去张良,这不是我说的啊,你日本骂我也好,这个韩国骂我也好,我不管,张良最早在赤霆经里面,当然中国人是以中国的版图来看,整个大陆的版图啊,像一片桑叶一样,当然现在蒙古这里少了一块啊,台湾在这里,韩国在这里,日本在这里,四国岛。

那过去中国的观念呢,认为葱岭啊,最西的地方,是我们脑部的地方,人的大脑:

整个版图把他当作一个人体哦。整个喜马拉雅山山势下来,世界最高的屋脊,刚好就是我们的脊椎骨。

那青藏高原下来一条河叫做黄河, 当然中间经过一段弯曲:

那黄河呢,颜色黄黄的,泥巴浆一样,所以是属于大肠,排粪。

然后长江呢,出来了,长江是小便的,那中原地带,就是我们肠胃吸收的地方,那过去呢,在宋朝以前,这都是张良讲的,不是我讲的哦,上面是北,下面是南,北方的山下来,都是直直的,叫做北龙,山脉的形状,看起来就像一条生龙活虎的龙,整个山脉的走势就叫做龙,像一条龙一样,趴在地上走:

那宋朝以前呢, 走的是北龙的气。

那后来到了1048年,差不多是宋庆历年间的事情,黄河改道。

黄河历史上有三次改道,一改道,把中龙切断掉了,实际上中龙,本来是运龙气的,这个地气都是靠中龙来运,那在宋朝以前,都是北方人来入主中原,来做国王,所以中国以前的黄帝都是北方人,所以过去说,西北出英雄,北方都是人高马大的,所以以前统治中国的都是北方人,后来到了宋朝,黄河一改道,中龙的龙气断掉,龙气往南移,开始就在我们中国四川的地方:

四川有个叫凤阳的地方,是南龙的始,那过去呢,北龙叫龙,雄壮威武,南龙叫雌,整个中国的历史大运就在这里,所以说,历史记载,朱元璋是四川凤阳人呢,其实不是,他的祖先是苏州那边的人,因为那个时候啊,天下大乱,兵荒马乱,那他的祖父就迁居到四川凤阳这里,他祖父有个外号叫做下得水,为什么,很会潜水,潜到水里面去,他可以很久不出来,抓到鱼,所以有这个外号,有一点,有个地理师,寻龙过来,过去所谓的寻龙大师啊,都很辛苦啊,拿着拐杖,沿着山的嶙线走,看这个龙很大,山脉很大,去找所谓的龙穴,实际上,以我们的经验看他,中国老祖宗讲的龙穴,实际上都是地壳变动,那个地气喷出来的地方,所以地壳一挤压,两边喷出来,岩浆喷出来,就变成圆形,那要去找原来岩浆喷出来的口,都是地气最旺的地方,最接触到地下,因为中国人的观念,总是认为三才嘛,天地人,人站在中间,所以是生生不息循环的,观念是这样子。

所以那个地师沿着龙脉走,很大的龙脉,哇,气势很好的龙,他就沿着走过来,走过来 他就发现,这个龙穴啊,找到了,一会我会介绍哪些状况,龙会结穴,就是上古时代喷 出过岩浆的地方,哎,结穴在水地,在深潭的底下,这个地师,姓刘,以前过去人讲, 把这个祖先的骨灰葬在龙穴里面,将来可以出帝王,因为他看这个龙势很大,将来可以 出帝王的, 那他看到这个, 倒霉啊, 龙穴结在下面, 深潭下面, 他很苦恼很烦恼, 因为 花了好几年走这个山脉,才找到这个地方,哎,有个人突然从水里面冒头出来,就是我 们的下得水,朱元璋的祖父,从水里出来,提着鱼上来,啊你会潜水,我告诉你哦我想 把祖先骨灰埋到下面去,他说你潜水下去看,下面有个犀牛穴,所以你到水里去看,一 定看到一个牛头,有两个角,一个犀牛口,麻烦你将这个骨灰丢到牛口里去就可以,这 是龙穴的位置,我的祖先葬进去,那交换条件,你把你的祖先也丢下去,我们一起共享 这个龙穴好了。好了,他回家就把祖先的骨头拿出来,走在路上,朱元璋的祖父很穷啊, 没有钱啊,那个地师还有钱把他的祖先用布包到,朱元璋的祖父看到旁边有菜叶很大, 就用菜叶把祖先的骨灰包起来,他这个祖父很老实,就这么做啊,潜水下去,看到下面 的石头果然有像牛角牛口啊,他就看到口,一个洞啊,他就一丢,他先丢他的祖先骨灰, 因为他是用菜叶包的, 牛吃到菜很好啊, 一下一咬, 吞到胃里去了, 就闭口了, 他一看 哎呀糟糕丢不下去了,就赶快游上来,对地师收糟糕我们没有丢下去,地师很火大啊你 设计我啊,好吧那你把他挂在牛角上面好了,他就下去把骨灰挂在牛的角上面,然后游 上来,一上来,我们地理师开口讲话就是一语成籤,他说口出和尚,角出相,朱元璋的 祖父很火大啊,说你改口,不然我下去拿出来,地师没办法啊,说朱家天子刘家相,好 了,他的孙子朱元璋吃到了这个龙脉,刘伯温来辅佐他,那朱元璋刚开始就是没饭吃跑 去当和尚啊,一语成籤!这个故事就是告诉诸位,我们在帮人家点穴,首先如何要找出 生龙,不要找软趴趴的懒龙,或者死龙,如何取辨别是生是死,然后就在那一刹那的时 候,一语成籤啊,很重要,过去,台湾很多地师,在求外饰,下罗经的时候,念个九天 玄女诀, 然后种种做法, 不是这样, 真正中国的地理师, 不要那些外饰的东西, 所以各 位如果要去找风水或者风水师啊,形式动作一大堆,不需要,贵人讲话,言简刚中,小 人才会一大堆,那都是形饰,没有用,所以说,我们去看风水,我们都是按照当时的地、 实物、环境,来看它象什么,然后定一个名下去,那个名一念下去的时候,就收到了,

一语成籤啊,然后后面会介绍如何发力很久,子孙可以享受到好几代,过去说富不过三代,就是说能够找到超过三代的地利不多。

那张良那时候就讲,后面明朝就进入这个,进入这个朱元璋,可是当时黄河一切断以后,张良当时就讲,如果中龙被断,后果就堪忧,结果这边的龙气断了,还有部分的北龙呢,残余的龙气就到长白山这边,所以造成清廷后来入主中原。北龙啊,最后就走到长白山,那黄河这边出海口刚好是在渤海这边,是不是大便出口,韩国顶在东北这边,就是痔疮,这是张良说的,你去告张良啊,然后大便出来,一大堆大便堆在这边,拉的大便,所以需要外面的营养,本身没有什么营养,他需要外来的营养,所以老是喜欢去侵略人家,不见棺材不掉泪,两个原子弹下去他就醒悟了,醒过来发现不对,我们换一条路,我们用经济去征服,不要用武力,现在已经不事兴武力了嘛,我们要用经济。

那台湾呢,进入南龙的气,清朝完了以后,所以所有的孙中山,广东人,进入南龙,整 个南龙入海的地方呢,就叫做香港。

那因为台湾海峡出来的话,就是台湾,所以香港 gameover 了以后就是台湾,台湾的地势是这样子,我是按照风水讲的哦。台湾岛呢,按照堪舆学来批的哦,我大概举一个例子。台湾的山叫做反背的山,

山脉从海里熔接,和大陆连接到,整个中南山脉就这样子下来,反背的,所以东岸这边山比较高,西岸比较窄,成为这样子,带弯月形,叫做反背,日本是这样子的,当然过去有一位毛先生呢,他是一个很有名的堪舆学家,他想说不要去得罪日本人,他收日本的地势不是大便哦,叫做飞凤朝天,对着大陆,如果我们可以跟他合作的话,将来不得了。那你假如说,飞凤朝天,你刚好凤的尾巴在这里,刚好是东京湾,你把首都放在肛门口,当然他讲这个是附会。我才管你呢,大便就是大便嘛。然后台湾整个中南山脉下来以后,经过哪里我们都不要管,整个龙势下来,左边的山,和右边的山,刚好会成台北,所以整个台湾的龙脉结穴就在台北这里:

龙会结穴一定有几个先决条件,第一个,一定要有左右有水。

所以左边的新店溪下来看,这边是基隆河下来,会在官渡这边出海,这就是第一个,左 右要有水。

所以画成简单的图,整个山势在这里,台北市在这边,

这边是基隆河来,这边是新店溪,会到官渡出海。

第二个,要有砂。你说老师什么叫砂,水口这两边,出水口的这两边呢:

一定要有砂。中国人的观点呢,是动物砂最好。出水的两边要有动物的象,以狮豹虎象这种东西呢,最好,所以现在桂林山水甲,有个象鼻山,有没有,叫做水口,特别的那个砂,叫做水口砂。风水上面,讲究的呢,这个水,有两个原则,第一不见水来;第二不见水去;看不到水来,看不到水走,你在这边看到水来的很大,看见水口走,这个风水就不好。这是对水的两个原则。

然后呢,还要有案山。我们台北出海口,左边叫狮子,右边是官渡公,像一个圆球似的,绣球似的,整个八里山像一个狮子,所以刚好狮子绣球,虎豹狮象最好。

然后左边八里那边叫观音山,山势像观音,过去所有的看起来像是佛神仙,都适合盖寺庙,这个近的山,叫案山,还有的山很远,叫做朝山。所以除了来龙以外,两边环抱,左边环抱,右边环抱,要有龙虎抱护,。

这个第五个呢,左边有龙,右边有虎。两边有山下来,台北市在这边。

所以我们李先生的龙气就在龙边的虎上面,当时南龙从喜马拉雅山下来,一路穿山过海,道台湾结成龙穴的时候,台湾的龙脉有点偏,反背懂不懂:

日本是朝着里面的。老是想去吃大陆。所以有的人说中国大陆像桑叶,日本像蚕,蚕食,老是想吃我们。台/湾就反了,想跑,动不动我的意思。想独-立嘛,所以两边的想法不一样。人家张良早就预测下来了。

那所以南龙的气,走到香港以后,就在 97 大限,那漂洋过海的话,这个南龙的气,当 然不一样,因为中间隔着一个台湾海峡,然后这边的山又是反背的,后面是天机道,不 讲。除非你老李来问我。

过去我们中国所有的历代王朝,各位去看天官,国家本身有设这个天官,就是堪舆家,看天上的星象,28 宿,28 宿这个部分我会写笔记 copy 给你们,然后你们拿到罗经去看。过去的天官呢,就是皇帝让他没事干啊,你是钦天监大头,下面很多学生啊,各种不同程度,他们在那边制作历法啊,那你就到处去看,你只要路上去走,看到相有天子的相,抓了,到那边的县官就给你杀掉了,如果看到龙脉,要破坏掉,不要让它来抢我家风水。过去背地里皇朝次代交替,皇帝拍出大内高手,都是属于这一类。像那种武功好的,那是外面的大内高手,没有看到里面的大内高手啊,那个去就是斩断龙脉。邓小平的龙脉就被斩断掉,斩成三截,所以他三上三下,那斩断的原因,路开过去,因为不懂啊,开路开过去,不会开啊。

我们李先生的龙脉在这里,地点不能跟你们讲,万一有人深更半夜晚上开推土机上去,然后额头写一个必死,然后深更半夜在那边搞什么,对不对,有些秘密不讲。

那因为那是来龙,是大龙,大龙截到的地方可以成立首都。小龙很多。山细分,都是龙脉分出去,都是大龙到小龙,所以我们讲这个地龙呢,就是讲山脉,整个山势下来,那个就是龙,那到了结穴结成什么样子,以当地的地形地利来决定,有的地方整个像一个乌龟,有的象一个老鹰,风水师去的时候,就以当地的位置来称这个穴。

这是最基本的,简单介绍一下历史的源头。

根据我们的研究呢,过去风水上面,非常注重四个字,叫做藏风纳气。包括阳宅阴宅都一样,我们帮你找到的位置,比方说龙势这样下来,左龙右虎这样包起来,这是山脊,山的陵线,那你在这个位置上,风不容易吹进来,

藏风纳气。那你如果站在一个山顶上面,风就把你吹倒。这就不是藏风纳气。

那我们在介绍风水的时候,有几种忌讳,哪些忌讳,我会一一介绍。基本上,我们要有这个观念。那各种特殊的状况我会提出案例来讲。

基本上,我们跟诸位讲一个方针,诸位拿到笔记,我们可以慢慢开始介绍,如何取判定龙,这里我们只能跟诸位介绍一些原则性的东西,实务上以后有机会呢我会带诸位去看一个地方,看一个地方就好了,那个地方是一个标准的龙,可是呢,做的人不懂,找了很差的风水师,他为什么很差,因为他可能只懂得风水的一部分。这个风水上一定要配上我们的医学,为什么这个很有道理,诸位现在想啊,这个龙画成这个形状,我们的穴在这个位置上,山水这样流下来,像小便一样。好像挤水一样,女人来了就是妇科嘛。像一个子宫一样,懂不懂,

完全是取他的生生,取他的相生,所以我们看风水,如何去看他的生,比如说,三元、 三合各门派都介绍很多的禁忌,其实都脱离不了,生和情。

什么叫生,你看那个山,如果是光秃秃的,像个秃头一样,吃生发丸,山上光秃秃树木草木都没有,就是没有生气嘛,那个山长得非常的秀丽,统统是短草,细细的草,这是秀丽,如果山上长了很多高大的树,这是雄壮威武,文人就比较秀嘛,女人的话比较秀,对不对,男人的话比较雄壮威武,代表的可能是属于武官,比较秀气的代表的是文官,

按照这个来区别,那你看这个山草也很秀气,树也长得很好,文武双全,这个来判断山的形状,那你看到一个石头山,或者沙石的山,像那个敦煌那个鸣沙山,那个没有生气。那有没有情,那是专门讲水,那这个水有情、这个水无情,你说老师那都是你说的那我们去看的都是水啊,很简单,这个水来的弯弯曲曲,曲折入明堂,都是是所谓的明堂,直来直去的水,都是无情水。

什么叫明堂。堪舆学上名词比较多。如果山形是照样,包围着一个平原,台北市就是这样子,那龙结穴一般在这边,那结穴的时候,前面这块平地,我们给他一个名称,叫着明堂。

所以左边这个龙,右边这个虎,后面就是来龙,那来龙要过很窄的地方,就叫做过峡。整个山脉在上古时代被这个运动一挤压,拉成一条线的时候,旁边本来有大山,中间提起来,龙到这边,脖子被挤到了,懂不懂我的意思,龙本来很宽,经过两座大山时候变窄了,变窄了过去,一过,过去地理师啊,沿着山脉这边走,一看,突然山变窄了,被两边的山挤在中间的时候,就知道结穴就在前面,快到了,到了龙的脖子,所以这好像地质学一样,所以堪舆用在兵书、定国都都可以啊。

那龙一过峡以后,就知道前面要结穴了,整个这个叫明堂。明堂的几个原则,一定要介绍。

第一个,要平广,第二个,要水聚。这个明堂要平,有人一大堆破烂的东西,或者是碎石头,高低不平的,甚至这个石头看起来很峥嵘,很可怕,那就不好。要水要能够聚,忌泄。水不可以泄,所以我们最好要水聚天心。举例啊,我们的日月潭,整个中南山脉龙抬头唯一的地方,整个地脉抬头的地方,所以日月潭过去是火山口,中间一个光华岛,中间是水聚明堂,中间一个岛,那个岛不可能一根在那里,潭底都是连到的,龙脉龙抬头然后又下去,这里就聚了一个穴,当时岩浆喷出来的地方,所以你省一点钱,现在很多人流行做生基,就是活人准备入殓死后葬的地方,人还没死,把名字刻在上面,用红油漆写在那边,那过去很多人呢,就是用生基,可以延年益寿,可以让自己身体很好。第二个,叫些子大法。这两个呢,都不太很好,都不对。我个人非常不赞成要人家乱花钱,这个生基让人花很多钱。实际上没有用的,就跟我们前面一堂课,很简单,你要做生基,你就学武吉那样在客厅摆一个纸箱子,放件你的衣服,放一个晚上,前后摆两根白蜡烛,明天早上收掉就好了。让他象出现一次就好了。

些子大法。举例哦,像很多人说马路冲,啊,我放一个八卦镜来照他,路冲,我放一个石敢当来照着他,过去呢,仁爱路圆环那边,这边叫第一,那边是远东,这是财神酒店。那财神酒店,谁买谁倒霉,所以没有人买,地点那么好,为什么没有人买,烂在那边,因为对面第一信托的房子盖的很好玩,盖成这样子,

房子盖成这样子,然后他把整个房子弄成白色的,叫做白虎,白虎的口。我现在讲些子哦。白虎的口,所以白虎口对着这边,谁上来谁就倒霉。

所以没有人要去。那些子大法呢,这个很简单啊,假设你是白老虎在对面,有一种东西专门对付白老虎,叫做罗汉,你坐这个饭店,哎,不能讲哦,讲了我就没有钱赚了,如果些子大法大师出来,就说很简单,你做一个罗汉,石头的罗汉,然后呢,一只脚抬高,踢,空手制虎,脚踢老虎,罗汉能够制,反正就找制虎的东西,那互相就开始斗法啊。这就叫做些子大法。

我不赞成这个,我们讲风水,已经够让人家认为是迷信了,千万不要去把他玄化。懂不懂我的意思。不要让人家觉得你是怪胎,已经不容易让人家相信。

像我们看风水,哎呀,这是一个平原,这里一堆树,这里一堆树,外面的生物学家就跑 到树丛里去研究树的分类啊,我们看风水不是,哎呀,这里有河流过来,树在这里,河 流把种子带过来,这边有生长,这边也有生长,我们看的是整体,懂不懂我的意思,可是他们不看整理,他们看的是微视。看风水是巨视。

那些子大法这个都是比较微视的。在形上面,互相争,那万物生生相克,我一告诉你这个道理,从此你就知道如何去做现场。

我们去解的时候,用象,象一次,这三个字,就可以帮我们解很多很多的事情,就好像我上次介绍火地晋卦,让他象出现,就可以解了,对不对,那你说,哎,没关系,我们卜到火地晋卦,你大限第二天,我们给你摆一个白老虎进去,买块玉进去,那个于事无补,懂不懂,那是在形上面做文章,我们用象解最好,用易经上来解是最好。这个些子大法最好是不要去用他。

还有几个名词。这个山两边包起来,前面会凸出去,我们有个名词,叫做官。后面尾巴 扫出去的,这个龙环抱,尾巴扫出去的部分,我们叫做鬼,官和鬼呢,都是非常好,非 常吉的。

那到底好到什么程度,看他的形象上面东西。那有一种,诸位看龙的时候,要注意,就 是常常看到假穴,真正的龙,从原始的祖山,一直到少祖山,意思就是相生下来,结果 他的龙或者虎,会生出一个小的地方,实际上,这个是这个青龙的官,结果你站在这里 看,你以为这里有结穴,实际上是假穴。

所以过去常常说,官星,在官的位置,称为官星假穴。所以我们看,要顺着水走上来看看,哎,这边有没有来水,一看这个水不是山上下来的,而是从后面来,那这可能是假穴。你就沿着水往后找,了解我的意思把,一般来讲,两边青龙白虎抱在一起,连在一起,雨一下起来,所以水聚集到这里来,这就是水的源头,懂不懂

诸位看淡水河和新店溪,一路下来,两边很大的龙,整个中南山脉的龙这样下来,水这样积聚,从上游变成新店溪,到下游变成淡水河。还有右边的基隆河,会合出去,会成明堂,整个台北市是平地,有没有,

那台湾的龙来的时候,现在在走南龙的气,南龙的气比较旺,诸位看,台湾是不是北南,是不是南北向的一条龙,一般南龙的时候,南龙是东西过来的,入海了以后,变成南北,

所以,台-湾是南龙的雌性也有,北龙的雄性也有,在那里互争啊。山势又这样反背, 所以干台 **du** 的也有,所以一票人都在这里。所以什么咖都有。

西岸是平原,反的,他就想望太平洋里走,台北市呢,当初总统府盖在这边的时候,总统府是坐西向东,各位有没有不知道这个,不知道就不用看八字了,你知道为什么,因为总统府是日本人盖的,日本人他崇拜太阳神,所以他朝东盖,总统府应该盖在台北市的龙穴位置才好,对不对,结果盖到朝东,你看,穴口的水是朝西,夕阳西下,是不是在海口那边下去,结果龙脉是南北向,他房子盖的是什么,坐西朝东,所以正常盖的时候,取立向的时候,不管阴宅阳宅,都一样,立向是背对着龙啊。不是侧对着来龙,或者面对着来龙,才能吃到整个山脉的风水。所以他是侧对这来龙,所以台湾的局势很乱,就是在这里,这是从风水来看。那整个台湾,中南山脉下来,是不是结一个台北盆地啊,所以台北是最适合做首都的地方,就是按照风水地理来说。以前我们不是 gmd 过来的时候,日本人过来也是把这里做首都啊,那你看淡水河进来这边,出海口又方便,交通又繁荣,船可以直接进来,然后官渡那边可以放炮台,来抵御外来的攻击,平原冲击下来,以前台北市是稻田,所以这是不是人居啊,所以中国人的风水,就是很自然的,找一个适合人住的地方。那这是一个大的。那小的时候,我们在摆的时候,就很有技巧了。龙要怎么样,明堂要怎么样,案山要怎么样,朝山要如何,过去我们中国人有的很有名的典故,安徽那边有个叫潜山县,当时很多的地理师,到潜山这里一看,哇,这个潜山

要出帝王,为什么,你看潜山县城,围着刚好 36 个山头,36 把黄伞,风水太好了,结果这是普通的风水师啊,高级的风水师过来一看,嗯,出皇帝没错,但是山势太秀丽,会出皇帝,但是是名伶,就是演电视上的皇帝,结果中国演戏中演皇帝最像的就是潜山人。所以他在戏剧里面当皇帝,没有办法当真天子。

然后出帝王的穴,一定是文武双全,然后有帝坐,整个山势就像个帝座一样,然后所有的案山朝山,都是面对着他来的,有文也有武,面对他,那如果你的祖先葬在这里地方的话,出天子啊。那不让你当天子,很简单,从过峡那里砍断就行了。让你地脉地气就过去不去。就没用了。

那你说老师,我们葬下去,如何看到,下一代能不能看到,发到,如何做到他有没有吃到这个风水,很简单啊,诸位手伸出来看,乾卦位祖业,吃到风水,乾卦会很膨,然后额头这两边,膨起来的,都是吃到了祖上的风水。那最挺的就是中间更挺,你知道这是谁哈,吃到了,整个天庭腾上去,就好像来龙脊椎骨嘛,来龙有没有,整个龙脉下来。人的相上面也是一样,相上面,来龙,要过峡,有没有,过峡以后,到鼻子,龙势就要结穴了,人中这边结穴,对不对,明堂在嘴这边,一样的嘛,两个左龙右虎,所以如果我们把整个脸相放到这个山上,看小就可以看大,那你看龙穴结成吹火嘴,不太好。对不对,你要会以此类推。那这个人没有法令纹,那这个人根本不要谈了,就好像我们教育局长一样,废物,不能做决定的。笑了半天也没办法做决定。给人骂的要死。所以我们要来龙。所以我们把风水放在一个人身上,一个地上面,一个国家上面,统统是相等的。

举例哦,我们看意大利,像一双马靴,所以意大利的皮鞋做的很好,他每天都在那里干皮鞋,

- 1.朝山取穴位:
- 2.阴龙取阴向:
- 3.阳龙取阳向。

山势这样下来,进入平地的时候,这是进入明堂,那这个穴到底是这里,还是这里,还 是在这里抓:

我们以朝山取穴位的方法是最好。上不过眼,下不过心。你人站在这个山势这边来,这个地师站在这里来,

看远方的案山,这个案山呢,眼睛看过去,比眼睛低一点,以胸部对应过去,比胸部高一点,

这个后面,正后方,就是所谓的穴位。这是第一个,我们要取的。那如果站在底下,太低了,举例:如果这个人,站在这里,对面的朝山很高。

那没关系,你退后,退到这边来,人站在这边,眼睛看过去,胸部对应过去,刚好对着 他,穴位就在这里,

这是我们看朝山,取山坡穴的位置。

阴龙取阴向,阳龙取阳向。这叫做净龙。纯净的龙。我们拿罗经,大罗经拿出来,诸位看到这个罗经呢,第五层的地方,中间是天池,第五环有二十四个坐山,有没有,我们叫做地针,颜色不同,有没有看到,刚好 12 是红色,12 个没有红色,红色的十二个叫做阳龙,没有红色的十二个叫做阴龙,那我们在这边测,测来龙的落峡,你站在龙首这边,这个来龙的过峡脖子的地方,你站在结穴的地方,这两个点连为直线,然后你看看

来龙是什么,如果来龙是你的乾的方向,啊,是乾龙,乾向来龙,乾是有红色的地方,是不是,就叫做阳龙,那阳龙的话,穴位在这边,这边,这边,就是要刚才我讲的要看案山,懂不懂,上下看案山,

站在这边,我们要立向的时候,一定要立阳向懂不懂,因为他是阳龙,所以你立向的朝向要向有红的地方,第五格红的地方。看到没有。

帝王之地呢,左八右八,隔道高悬,乃诏华盖。***,你看他写这些东西,都是从赤霆经中摘录出来的,比如说,你站在一个点上看的时候,要看看,对面的山势是这样子,像一个太师椅这样,然后旁边的小山很多,

你在这边面对着他看,如果你把祖坟盖到这里来,前面明堂又很宽广,对面的朝山是这样子:

那水又出去,这样来的,没有这种地方啊,有也被人家占掉了,大陆上有,台湾没有啊,哪有那么好啊,对不对,水过来走你又看不到,水又聚到这边来,后面又有武官或者文官的山头,

文官的山头很秀丽,很秀气很漂亮,武官的山头树木比较高大,还有圆圆的,郝伯村的祖坟旁边就是这样,像军营一样,山头在那边:

这种就是出武贵。

那你如果看到山头山势是这样子:

这像个什么,笔架有没有,你知道不知道什么叫笔架,就是写完毛笔放在上面,有没有,这叫笔架,现在我们看的时候,电力公司做了很多好事,他呢电线杆弄进去,一票有没有,这个统统成为笔,过去呢,我们中国人没有笔啊,所以山头上面立一个庙,哦,一根,笔啊,那立在我们窗口这边,笔出现,就是说,出科甲,出状元,所以有的地方山上盖一个塔,大雁塔小雁塔这样的塔,其实电力公司立了很多,所以有的人呢,刚开始坟地葬下去,没感觉啊,结果电信局立一个塔到这边来,一立塔以后,第二年就科甲来了,金榜题名啊,都是科甲。至于科甲立在什么方位,罗经上后面会教给大家。哪些位置出科甲?这是阴宅上面讲的。哪些位置对着大富大贵的,就是风水上讨论。你看这个左八右八,龙虎徘徊,有八层,哪有那么好啊,那么好找的,这是传说。

那圣地呢,七层,宫侯之地,富贵之地,诸位看,富贵之地,驷马得朝,寅龙得水,不缺不限,意思就是说,他有一个吃东西的象,就好像桂林山水甲天下的那个象在喝水,有这种饮食的象,马在吃草,吃马槽里的食物,还有一种砂,你看那种水口砂,如果是肥肥圆圆滚滚的,非常的饱满,这是大富星砂,

像这种,我们在墓前面对的时候,可以把他当成龙虎砂,也可以把他当成朝山,懂不懂 我的意思,立向啊,你在这边转来转去,你不要跟总统府一样就好了。

我们对这边,对这边,就看当时的状况,知道这个砂可以发富发财。

那像(展如)之地,所谓骑就是我们讲的鬼的部位,龙虎前面是官,后面是鬼,鬼的部分是延续的小山脉,对不对,整个都破破烂烂,这个叫做破奇。

像我们在找穴位的时候,不管是人住的,还是立国都的,不管是阴宅阳宅都是一样的,我们喜欢地方呢,有鱼,有虾,有龟,最怕的是有蛇,有虫,有蚂蚁,你给人家找穴,太好了,一挖下去,下面是蛇穴,只能说你是找蛇穴的高手,而不能说地师高手,怎么找到蛇穴呢,那蛇穴或者蚂蚁的地方,都不是我们最好的风水地。都是属于展如之地。

还有贫困之地,你看,我们过去有狐臭,就是祖坟在狐狸的穴里面,不管是长得像狐狸,还是刚好葬的在腋下这边,结果生下来有狐臭,当然我们医学上可以帮你解决。风水上也可以帮你解决。曾经有过这种案例,只是我个人没有做过,因为我们用医学上就解决了啊。我还给你到山里面去找,没办法进去嘛,所以用医学的办法解决。