第八章 殉国、疑团、残暴、软弱

越过那历史的迷雾,我们看到的并不是一个强大自信的朱棣,相反,在那光辉的宝座上,坐着的是一个面色苍白的中年人

气节

所谓气节这样东西,平日被很多人挂在嘴边,也经常被当做大棒来 打别人,但真正的气节总是在危急关头表现出来的。而在这种时候,坚 持气节的下场往往不会是鲜花和掌声。

只有那些真正的英雄,才能在面对屠刀时体现出自己的气节。

气节就是真正的勇气。

朱允炆呆坐在宫中,他并非对这一天的到来毫无预料,但当它终于 来临的时候,还是显得那么残酷,皇帝做不成了,老百姓也做不成了。 走上了这条路,真的不能回头了。

而此时他身边的谋臣已然不见踪影,那些平日高谈阔论的书呆子终于明白理论和实际是有差距的。在这最后的时刻,连齐泰和黄子澄也不见踪影。朱允炆彻底懂得了什么叫做众叛亲离,他愤怒地对着空旷的大殿喊道:

"是你们这些人给我出的主意,事到临头却各自逃命!"

但此时他的怒喝不会再有群臣的响应了,回应他的只有深邃大殿的回声。

到这个时候,无论斥责谁都已经没有意义了。他回望着这座宫殿, 在这里他度过了自己的童年,这是一个人人向往尊崇的地方,生在帝王 之家,何等显耀、何等荣光!

这里的一草一木他都非常熟悉,但身为皇子,他却对此地并无好

感,作为皇位的继承人,他一直以来都承担着太多太大的压力。在他看来,这里的每一个人都是怪物,他们不顾一切,使用各种阴谋手段,坑害、诬蔑、残害他人,只是为了一个目标——权力。

难道顶峰的风景就真的那么好吗?似乎每个人都知道这句话的含义,但每个人都不理会它,他们仍然不断地向着顶峰爬去。

烧掉这座宫殿吧,把它彻底毁掉!

朱允炆的抱怨和愤怒是有道理的,但他却低估了他的那些谋臣们的 气节,齐泰和黄子澄以及许许多多的人没有逃跑,他们正在以一己之力 挽救朝廷的危亡。

齐泰在广德募兵,黄子澄在苏州募兵,练子宁、黄观在杭州募兵。 这些书呆子们的行动虽然并不能真正挽救国家,但他们毕竟尽到了自己 的努力,兑现了自己的诺言,虽然无济于事。

齐泰和黄子澄先后被抓,并被处死,宁死不屈。

黄观,明朝另一个连中三元者,当时他的职务是右侍中。

他的募兵没有多大效果,但在听到京城即将不保的消息后,他仍然 坚持要到京城去,虽然他也明白这一去必无生理。但对于他而言,履行 诺言、尽到职责的意义要远远大于苟且偷生。

当他走到安庆时,消息传来:京城沦陷了,新皇帝已经登基。黄观明白大势已去,但他却没有人们想象中的慌张,只是哀叹痛哭道:"我的妻子是有气节的人,她一定已经死了。"

之后他为妻子招魂,办理完必要的仪式,便坐船沿江而下。到罗刹 矶时,他穿戴整齐,向东而拜,投江自尽。

黄观没有说错,他的妻子在他之前已经带着两个女儿和十个亲属在 淮清桥上投江而死。无论如何,终究团圆了。

黄观作为朱允炆的亲信和殉节者,遭到了朱棣的妒恨,他把黄观的名字从登科榜上划去,于是明朝的历史上只留下了一位连中三元者的记

载:

黄观,洪武年间连中三元,其登科名为篡权者朱棣划去,尽忠而死。

我相信, 真相是永远无法掩盖的。

有气节的人并不只有以上的这几个人,与齐泰一同在广德募兵的翰林修撰黄岩、王叔英在听到齐泰被抓的消息后,知道大势已去,便沐浴更衣,写下了他们人生最后的遗言:

生既已矣,未有补于当时;

死亦徒然, 庶无惭于后世!

然后他们双双自尽而死。

诚如遗言所述,一生光明磊落,无惭于后世。

疑团

朱允炆当然并不知道臣下的这些义举,他烧毁了自己的宫殿,然后不知所终,于是历史上最大的疑团之一诞生了。但其实这个疑团并不是由朱允炆的失踪开始的,早在朱棣攻入京城时,北军就接到了一个奇怪的命令,即不入皇城,而是退守龙江驿。很明显,朱棣并不想背上杀掉自己侄子的罪名,他围困皇城,给朱允炆自绝或是让位的时间。

但朱允炆的选择却出乎他的意料,烧毁宫殿说明朱允炆并不想让 位,但这位有几分骨气的侄子却也没有自杀,因为在入宫后,朱棣并没 有找到朱允炆的尸体。既不退位,也不自杀,那就只剩下逃跑了。

炆的下落从此成了千古之谜, 当然, 是有答案的。

参考消息

三元及第才千顷

中国兴科举近一千三百年,却仅出了六百三十八位状元,这其中有幸连中三元者更是凤毛麟角,平均一百年才出上一个,他们分别是:唐朝的崔元翰(河北定州人)、张又新(河北深县人);宋朝的孙何(河南汝南人)、王曾(山东益都人)、宋庠(湖北安陆人)、杨(安徽合肥人)、冯京(广西宜州人);辽国的王棠(河北涿县人);金国的孟宗献(河南开封人);元朝的王宗哲(河北无极人);明朝的黄观(安徽贵池人)、商辂(浙江杭州人);清朝的钱(江苏苏州人)、陈继昌(广西临桂人)。

暴行

朱棣终于坐上了他的宝座,他认为这是自己当之无愧的,因为他为 之已经付出了太多太多。多少次命悬一线,多少次功败垂成,才换来了 今天的胜利和成功。

而在短时间的兴奋后,朱棣立刻意识到,他有更重要的事情要做, 那就是清除那些反对他坐上皇帝宝座的人。于是历史上一幕罕见的暴行 开演了。

朱棣首先找到的是方孝孺。他知道方孝孺名满天下,而且道衍早在 他攻下京城之前就对他说过:"殿下攻下京城后,方孝孺一定不会投 降,但你一定不能杀他!如果杀了他,天下的读书种子就会绝了!"

有这位军师的警告,朱棣自然不敢怠慢,他预料到方孝孺一定不会轻易投降,但他也不会想到事情居然会演变成一次破历史纪录的惨剧。

朱棣在大殿接见了方孝孺,他希望方孝孺能够为他起草诏书。其实 所谓起草诏书找其他人也可以,但如果是方孝孺亲自写的,能够起到安 抚天下人心等更好的作用。所以这份诏书非要方孝孺写不可。

但朱棣绝不会想到,方孝孺应召而来,并不是给他写诏书的,而是拿出了言官的本领,要和朱棣来一场继位权的法律辩论。

方孝孺哭着进了大殿,不理朱棣,也不行礼。朱棣十分尴尬,劝说道:"先生不要这样了,我不过是仿照周公辅政而已啊。"

这句话激起了方孝孺的愤怒,他应声问道:"成王在哪里?!"

"自焚死了。"

参考消息

明版荆轲

永乐二年的一天,朱棣接到一位天文官的报告,称发现一颗偏红色的彗星正犯帝星,乃大凶之兆,让他做好防范。临朝时,朱棣时刻保持警惕,发现御史大夫景清的步伐有些反常,就命护卫将其拿下,搜身后发现他外披朝服,内着绯衣,腰藏短剑。朱棣质问:"携剑上朝,你要干什么?"景清大喝:"叔夺侄位,如父奸子妻。你背叛了太祖的遗命,是地道的奸臣贼子,我要为故主报仇,可恨没能成功!"朱棣勃然大怒,对他实行了剥皮添草的残忍虐杀,并悬于长安门示众。即便这样,朱棣还不解恨,又实行惨无人道的"瓜蔓抄",景氏一族,几乎被杀绝。

- "成王的儿子呢?"
- "国家要年长的君主。"
- "那成王的弟弟呢?"
- "这是我的家事。"

社会青年朱棣终于领教了最佳辩论手兼继承法专家方孝孺的厉害,他没有那么多的耐心,让人拿出了纸和笔给方孝孺,逼他写。

方孝孺不写。

继续强逼。

方孝孺写下"燕贼篡位"四字。

朱棣已经愤怒得丧失了理智。

"你不写,不怕我灭你九族吗?!"

"诛我十族又如何!"

实事求是地看,方孝孺说这句话并不一定真想让朱棣去诛灭自己的 九族,然而他却不了解朱棣,朱棣不是那种口口声声威胁说不让你看到 明天的太阳之类的话的人,但他却可以保证明天的太阳一定会照在你的 坟头。

而且他十分精通暴力法则,并且会在适当的时候使用它,至少他的使用技巧已经超过了当年的陈友谅,因为他懂得一条重要准则:

暴力不能解决一切,却可以解决你。

他让人把方孝孺拉了出去。

方孝孺的最终结局是:凌迟,灭十族。

历史上从来只有九族,但人类又一次展现了他惊人的创造力。那多 出来的一族要感谢朱棣的发明创造,他为了凑数,在屠杀的目录中加入 了方孝孺的朋友和学生。

方孝孺是一个敢于反抗强暴的人,他虽然死得很惨,却很有价值,他的行为应该成为读书人的楷模,为我们所怀念。

从犯罪心理学的角度来分析,杀人犯在残杀第一个人时是最困难的,但只要开了先例,杀下去是很容易的。

于是,朱棣开始了他的屠杀。

由于下面的内容过于血腥残暴,我将尽量用简短文言表达,心理承受能力差者可以免观。

铁铉,割耳鼻后煮熟,塞入其本人口中。朱棣问:"甘否?"铁铉答:"忠臣孝子之肉,有何不甘!"凌迟,杀其子。

黄子澄,凌迟,灭三族。

齐泰,凌迟,灭三族。

练子宁,凌迟,灭族。

卓敬,凌迟,灭族。

陈迪,凌迟,杀其子。

此外,铁铉妻、女,方孝孺女,齐泰妻,黄子澄妹没入教坊司为妓女。

无言以对, 无言可评。

软弱

很多人在读到这里时,经常会发出朱棣是变态杀人狂之类的感叹,但事实并非如此。

如我们前面所说,朱棣是一个有两张面孔的人,他的残暴只是对准 那些反对他的人,而这些屠杀反对者的暴行并不能说明他的强大,恰恰 相反,却说明了他的心虚。

古罗马的恺撒在得知自己的妻子与一个政治家通奸后,并未发作, 虽然以他的权势地位完全可以惩处那个人。他与自己的妻子离了婚,并 在后来重用了那个与他妻子通奸的人。

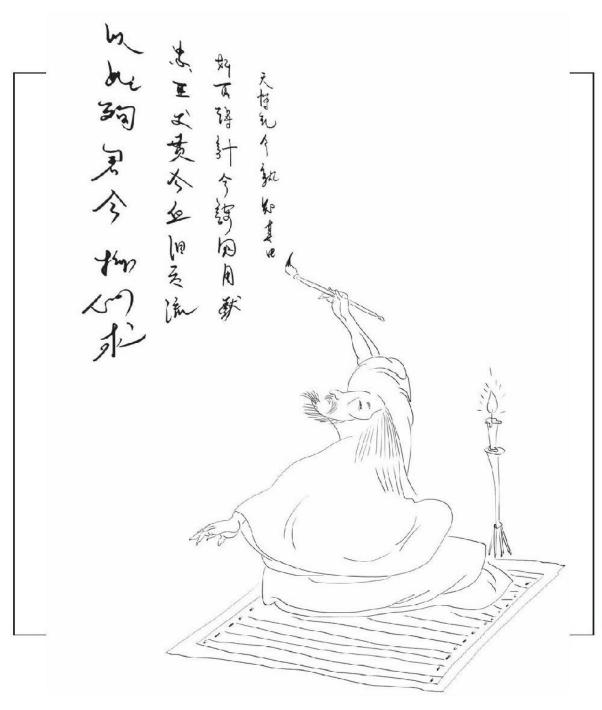
恺撒并不是傻瓜,也不是武大郎,他是一个有着很强的权力欲望的人,他之所以能够不理会自己妻子的背叛行为,是因为他对自己的地位和威望有着极强的自信,他胸怀天下,相信属于他的东西始终是他的。

是的,从历史中我们可以知道,宽容从来都不是软弱。

朱棣是一个软弱的人。由于他的皇位来源不正,他日夜都担心有另一个人会仿效他夺走自己的位置,他也畏惧那些街头巷尾的议论,所以他不断地屠杀那些反对者,修改了历史。但事实证明反对者是始终存在着的,而历史也留下了他残暴的印记。

越过那历史的迷雾, 我们看到的并不是一个强大自信的朱棣, 相

反,在那光辉的宝座上,坐着的是一个面色苍白的中年人,用警惕的眼光看着周围的人,并不断地对他们说:



方孝孺绝命诗

天将乱离兮孰知其由, 奸臣得计兮谋国用猷, 忠臣发贲兮血泪交流, 以 此殉君兮抑又何求, 呜呼哀哉兮庶不我尤。

参考消息

齐泰被抓

朱棣兵临南京之时,在外募兵的齐泰刚好接到朱允炆的诏书,召他回京议事。还没有等齐泰人到南京,南京已经为燕军攻下。无奈之下,齐泰准备出外避难,又怕自己的白马太显眼,于是异想天开地用墨将其涂黑,急急逃命。不料马跑累了出汗,墨汁顺着汗水脱落,反而更引人注意,很快就被人识破行藏。堂堂的兵部尚书,打仗不行,连逃跑都这么失败,悲哀!

"这是我的宝座,你们不要过来。"

我相信这就是历史的真相。

事情终于告一段落了,朱棣一如既往地陷入了沉思之中,经历了如此的风雨波折,没有人知道他此刻在想什么。一般在这个时候,没有人敢打扰他,但朱能例外,他战功显赫,是朱棣的头号亲信。为了报告搜捕建文余党的消息,他如往常一样走到朱棣的身边,开口打破了沉默:

"殿下……"

朱棣的头猛地抬了起来,用一种极其阴冷的眼光注视着朱能。

朱能畏惧了,那可怕的目光让他不寒而栗,即使战场上的拼杀也从 未让他如此胆寒,他知道自己犯了一个严重的错误,于是他改正了这个 错误。

"皇上。"

朱棣终于走入了代表最高权力的大殿,这个大殿他并不陌生,以前他经常来磕头朝拜,或是上贡祈怜。但这次不同了,他已经成为了这里的主人。他正坐在皇帝的宝座上,俯视着群臣。虽然这个位置不久之前还属于他的侄子朱允炆,虽然他的即位无论从法律的实体性和程序性上来说都不正常,但有一条规则却可以保证他合理但不合法地占据这个地位。

这条规则的名字叫做成王败寇。

朱棣终于胜利了,他接受着群臣的朝拜,这是他应得的,他付出了努力,现在是得到回报的时候了。父亲的身影似乎又在眼前浮现。

你虽然没有把皇位交给我,但我还是争取到了,凭借我自己的努力。我会用我的行动证明我才是这个帝国最适合的继任者。我不会让你失望的,这个庞大的帝国将在我的手中变得更加强大!我将把你的光辉传扬下去,让所有的人都仰视我们,仰视我们这个伟大的国家!

大明!