5 小姐为什么要弃婴江中

上回推出的结论: 刘洪与温娇才是真正的的原配夫妻, 而唐僧则是刘洪与温娇所生。只有这样解释, 逻辑上才是清晰、通顺的。

但是,有的朋友可能会有疑问:既然唐僧是刘洪与温娇所生,那么,刘洪又怎么会要杀掉自己的亲生儿子呢?

今天就来解答这个问题。

"忽然刘洪回来,一见此子,便要淹杀"。

是不是真的如此呢?事实上,刘洪并没有杀这个孩子。

刘洪打杀陈光蕊与家僮的时候,是何等的干净利索!那么,请问: 刘洪如果要想杀掉一个婴儿,究竟简不简单?究竟需要耗费多少必要时间?

答案是显而易见的,只要刘洪愿意,可以在任意时间,采用任意手段,马上令这个婴儿当场毙命!可是他并没有这样做。

刘洪如果要杀一个婴儿,只要一秒钟,怎么可能拖了一个月还不动 手呢?

婴儿的下落, 究竟是怎样一回事呢? 原文中写道:

"幸喜次早刘洪忽有紧急公事远出。小姐暗思:此子若待贼人回来,性命休矣!不如及早抛弃江中,听其生死。"

由此可见:做出这个弃婴决定的人,并不是刘洪,而是小姐本人。小姐是在背着刘洪的情况下,一个人偷偷跑到江边去弃婴的。

那么,小姐为什么要弃婴江中?

一般的说法是:小姐担心刘洪害死儿子。这个说法根本就是说不通的!因为把婴儿抛弃到江中去,婴儿在江中只可能死亡的更快!

这个行为所产生的后果,要比她所担心的可能发生的后果还大些,还快些。所以从逻辑上就是说不通的。

各位女士先生们啊,凭良心说,把自己的孩子抛弃江中,听其生死,还有没有这个婴儿活的命?! 这个婴儿能够被他人捡到的几率究竟有多少?

如果她真的是希望这个婴儿活,那么,她至少有以下办法:

1. 她可以向刘洪求情,她完全能够求得了这个情,反正我已经顺了你,你就饶了这孩子一命吧。总要比丢在江里好得多!

怎样证明她能够求得了这个情呢?那就是:从孩子一出生就要杀掉,一直到满月了,还没有杀掉。这就说明小姐求情很有效,刘洪已经饶了这孩子一命。

2. 她可以把孩子放到街上人多的地方去,这样,孩子被别人捡到的概率只会更大。总要比丢在江里好得多!

她是怎样做的呢?她是直接抱着孩子往江里丢。原文中写道:

"正欲抛弃,忽见江岸岸侧飘起一片木板,小姐即朝天拜祷,将此子安在板上,用带缚住,血书系在胸前,推放江中,听其所

可以想象得到,要是没有那片木板忽然飘过来,孩子肯定就直接抛向了江中!

就是有那片木板托着,孩子在江中飘荡,也不是很容易就能被人发现的!只要有两三天没被人发现,那么,这个婴儿就会必死无疑!!!

既然她怕刘洪谋害此子,性命休矣,难道她丢弃江中,听其生死,不一样也是性命休矣?!甚至,死的还要更加快些!

所以,把孩子丢往江里,就是很有问题的做法。

那么,温娇小姐究竟为什么要抛弃掉自己的孩子呢?书中有很明确的答案。

因为在唐僧出世的时候,有一个叫南极星君的神仙跑来告诉温娇小姐说:"此子异日声名远大,非比等闲。"

这就是告诉她,你的儿子不会死的,将来还很不一般。

南极星君又交代她说"汝可用心保护。"可是,她并没有用心保护,不但不用心保护,反而还往江里扔,往江里扔,就是要他死!

为什么要他死?就是因为南极星君对温娇说: "<u>汝夫已得龙王相</u> <u>救,日后夫妻相会,子母团圆,雪冤报仇有日也。</u>"

听到这番话,小姐的反应很不正常,居然是"无计可施"。

此子留下是个祸根!将来必然要来找她和刘洪报仇。这才是弃婴江中的真正原因!所以,温娇小姐才做出了一个很艰难的抉择:背着刘洪,弃婴江中!

因为这个孩子是个灾星,他们走到今天这一步,完全是由这个孩子所赐,这个孩子从怀上起,他们就厄运不断!可以说他们对这个孩子是

恶恨之极!

而且,神仙明确的告诉了: 这个孩子将来还要再次危害他们! 所以这个孩子从一生下来,他们就不想要了! 留下来必是个祸根! 因此,为什么要抛弃婴儿的过程,非常清楚:

- 1. 不是刘洪要抛弃婴儿。
- 2. 是温娇小姐背着刘洪去抛弃的婴儿。
- 3. 抛弃婴儿的目的,是怕这个婴儿长大了再次危害他们。因为这是神仙说的,小姐听了,"句句记得"。