第七章 皇帝的幸福生活

他就如同现在所谓的反叛一代,你越让他干什么,他越不干,他不 残暴、不杀戮,作出种种怪异的行为,其实只是表达一个愿望——做自 己想做的事情

玩是最重要的

其实对于朱厚照而言,刘瑾先生是死是活倒也不怎么重要,只不过 是换了一个玩伴而已,找谁玩不是玩啊?

之后不久,他就挑上了一个叫钱宁的人,关于这个人,就不说什么了,他身世不详,是一路拍马屁拍上来的,大家只要记住他是个坏人就行了。

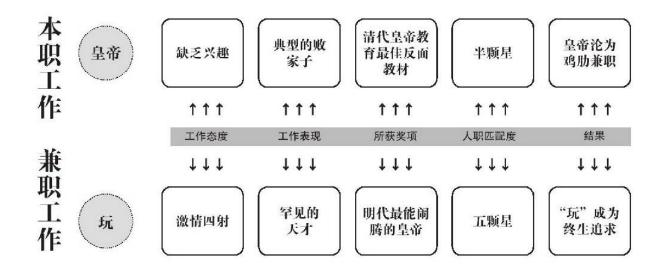
刘瑾是个老头子,除了百依百顺之外,也没有什么长处。钱宁可就不同了,他那时年纪还不老,能够紧跟时代潮流,什么新鲜就玩什么。

在他的帮助下,朱厚照玩得是相当厉害,野史上对这位仁兄的记载 很多,也有很多骇人听闻的事情,这里就不多说了,毕竟此文是以正史 为主体的,不敢随便误人子弟,而对于朱厚照兄这么一位有性格的兄 弟,还是很有必要把他的传奇事迹传扬一下的。

以下事件大都为朱厚照先生的真人真事,请诸位批判吸收,切勿模仿,出了事本人负不起责任。

首先说说那个闻名中外的"豹房",一般人听到这个名字就会产生类似儿童不宜之类的感觉,事实上,这个豹房,也确实是有点儿童不宜。

大明"玩主"朱厚照



先说明, 豹房, 并不是包房, 而是朱厚照修的一座宫殿, 就在西华门附近, 这位老兄每天就泡在这里, 所谓三千佳丽云集的后宫也不去, 那么豹房里到底有什么东西能够吸引这位老兄呢?

因为这座豹房里不但养了很多朱厚照从全国各地找来的美女和乐工,还是他的野生动物园,里面养了各种各样的动物,最多的是豹子。

为什么养豹子呢?要知道这可是朱厚照先生经过千挑万选、反复试验才决定的,他经常把野兽养在地牢里,然后把肉吊在竹竿上,让野兽来咬,久而久之,许多野兽也被他玩残了。通过仔细观察和科学实践,他发现只有豹子的积极性最高、扑咬动作最凶狠,所以他最喜欢养豹子。

参考消息

形影不离

钱宁本不姓钱,只因幼时被卖到宦官钱能家中为奴,因此改姓为钱。后来,他靠巴结刘瑾而接近皇帝。由于他的箭法十分高超,能左右开弓,这让从小就喜欢骑射的朱厚照十分欣赏,不久便收他为义子,对他几乎言听计从。朱厚照喜欢通宵玩乐,有时候玩累了,便直接拿钱宁当枕头,呼呼大睡起来。这可害惨了那些上朝的官员,百官一大早就候在殿门外等着上朝,却常常等到中午还不见皇帝的踪影。久而久之,百官们总结出了经验:一旦找不到皇帝,就派人悄悄地打探钱宁的消息,一看到他打着哈欠走出豹房,就知道朱厚照也快要出来了。

豹房勇士铜牌



豹房的功能

①娱乐功能: 明朝最强大的综合游乐园

②政治功能: 正德年间的政治中心和军事总部



选择豹房的理由

- ①皇宫气氛沉闷, 让人备感压抑
 - ②临近闹市,便于微服私访
 - ③靠近内校场,方便骑射
- ④远离朝廷办公区,可以避开大臣的监视

有这么个好地方,可以玩音乐、玩人、玩动物,朱厚照自然不愿离开了。

再说说女人问题,他在这方面,名声是很不好的(或者说是很好)。经多方史料反映,朱厚照先生确有可能是逛过妓院的。当然,他是换掉那套上班的黄色制服才去的,而且他也确实比较守规矩,据说从来没有赖过账。

而对于"家花不如野花香"这个法则,朱厚照也是颇有心得,他有皇后,也有数不清的妃嫔宫女,可奇怪的是,朱厚照对这些似乎并不满意。对此,我也比较纳闷,可能是那几年入宫的妃嫔素质不好,或者说是朱厚照厌倦了这种按部就班的生活。

于是他作出了一些让理学家们瞠目、老头子们叹气,甚至是他的祖辈们想都不敢想的事情。

他不喜欢年方二八、刚选入宫的少女,却喜欢结过婚的女人,汉族的看厌了,就挑少数民族的。总之,跟别人不一样就是了。

比如当时的延绥总兵马昂,因为在任时候出了点儿事,官被免了,这位仁兄是个比较无耻的人,他灵机一动,把自己的妹妹送进了宫,这本来没有什么奇怪的,可是问题在于,他的这个妹妹是结过婚的,而且丈夫还健在!

朱厚照非但不感到有什么问题,反而照单全收,十分高兴。

没过多久,他又找来了马昂:

"听说你的小老婆很漂亮?"

马昂大喜(确实无耻):

"皇上喜欢就好。"

于是马昂的小老婆进了宫,这件事情被杨廷和知道了,据说气得差点儿用头去撞墙。

看来杨先生的心理素质还是太差,因为下面发生的事情才真可谓是 前无古人,后无来者。

不久之后,杨廷和听到了一个传闻:有一个孕妇被朱厚照召讲了

宫。

他定了定神,然后告诉自己这不是真的,一定是谣传,一定是谣传!

可当他来到朱厚照的面前,看见这位小祖宗漫不经心地点头时,他彻底崩溃了。

这算是哪门子事儿啊!孕妇进宫,要是真生下个孩子来,那可怎么办?算谁的?想想这位大爷一向干事情没谱,他自己又不喜欢后宫那些有名分的女人,现在也没有孩子,万一心血来潮,把这个孩子收为己有,没准儿到时候大明王朝就会由这个来历不明的孩子来继承!这可怎么得了!

杨廷和越想越怕,只得吩咐手下人日夜盯紧这位小祖宗,生怕他干出更加过分的事情。

还好,在女人方面,这位大爷也就到此为止了,但杨廷和没高兴多久,因为精力充沛的朱厚照真的干出了一件惊世骇俗的事情。

根据《水浒传》记载,在古代,要想一举成名,有条最快的捷径——上山打老虎。成功人士如武松、李逵等都是光荣的好榜样,而朱厚照先生虽然已很有名,倒也想过一把打老虎的瘾。

有一天,他专门叫人弄来了一只老虎,本想自己制伏它,想了想又没胆子干,于是他朝钱宁挥了挥手,让他代劳一下。

钱宁快疯了。

他虽然一直带着朱厚照玩,可也没想到他真的玩得那么过分,连老虎都玩!

要知道,老弟我混碗饭吃也不容易,拍马屁陪着玩,那也是为了讨生活,现在竟然要豁出性命去逗老虎玩!不干!打死也不干!

他摇了摇头。

朱厚照看见了, 他又向钱宁挥手, 钱宁接着摇头。

钱宁不够意思,老虎却很够意思,它对朱厚照的挥手作出了友好的 反应——猛扑过来。

朱厚照也立刻作出了反应——逃跑,但他自然是跑不过老虎的,在 这关键时刻,一个武官站了出来,挡住了老虎,众人这才上前,控制住 了老虎。

这要放在一般人身上,估计吓得不轻,可站在一边的朱厚照却毫不慌张,笑着说了这样一句话:

"我自己就够了,不用你们。"

这次杨廷和没有作出过激的反应,因为他再也承受不住更多的刺激。

这就是朱厚照先生的私生活,从以上种种表现来看,我们似乎可以给他戴上一个荒淫无耻的帽子,但我们不得不说,这种结论未必是正确的。

如果仔细分析这位先生的举动,就能发现,在他的种种反常行为背后似乎隐藏着一种独特的动机。

这种动机的名字叫反叛。

朱厚照不是一个适合做皇帝的人,因为皇帝这份工作是个苦差事, 要想干好,必须日以继夜地干活,必须学会对付大臣、太监和自己身边 的亲人,要守太多的规矩,有太多的事情不能做。

朱厚照做不到,因为他只是一个任性的孩子。

他就如同现在所谓的反叛一代,你越让他干什么,他越不干,他不 残暴、不杀戮,作出种种怪异的行为,其实只是想表达一个愿望——做 自己想做的事情。

可是一个合格的皇帝是不能做自己想做的事情的。



所以,朱厚照不是一个合格的皇帝,他也不可能成为一个好皇帝。

这才是那种种历史怪状背后的真相。朱厚照,不过是一个投错了胎、找错了工作的可怜人。

朱厚照穷尽自己的一生去争,想要的无非是四个字——自由自在。 他一直在努力。

尼禄二世

朱厚照喜欢热闹,春节爱观灯又爱放烟花。正德九年正月,宁王朱宸濠趁着元宵,特意献上穷极奇巧的花灯数百盏。朱厚照十分开心,命人将这些灯挂在乾清宫里。此时乾清宫堆满了烟花爆竹,为防潮,都用毛毡覆盖着。由于防范措施不到位,灯火引燃火药,酿致宫中大火,乾清宫很快便化为灰烬。此时朱厚照正要赶往豹房取乐,得到消息后,他非但不下旨救火,反而饶有兴趣地欣赏起了火景,还拍手大笑道:"好一棚大烟火啊!"他的这一事迹,堪比在罗马大火中吟诗弹琴的尼禄,都是典型的败家子行为。

夜奔

正德十二年(1517),八月甲辰,夜。

朱厚照努力控制住自己颤抖的双手,他很少这么紧张,因为很快, 他将要做一件极为冒险刺激的事情,人们都将被他蒙在鼓里,包括那些 不开窍的老头子。

一个武官来到他的身边,提醒他准备出发,这个陪同者的名字叫做 江彬,他就是当年那个为朱厚照挡住老虎的人。今晚的这件事情,正是 他提议的。

在夜幕中,朱厚照纵马飞奔,冲出德胜门。

一场伟大的冒险即将开始,再也无人能够阻拦我!

朱厚照对老头子们的忍耐已经到了极限,这些古板的人总是阻拦他的行动,也不让他自由活动,然而他也明白,治理国家不能离开这些人,所以他一直在妥协与反叛之间摇摆。

他之所以下定决心,要私自跑出来,却与一个人的离去有着莫大的关系。这个人就是杨廷和。

正德九年(1514),杨廷和的父亲去世了,他是个孝子,所以请求回家守孝。但出人意料的是,朱厚照竟然不放他走。

朱厚照和杨廷和一直以来都保持着奇特的关系,他很反感杨廷和,因为他经常会管着自己,但他更尊重杨廷和,两人有着深厚的感情,因为杨廷和不但是他的老师,还是一个得力的助手,每当他不知道如何处理国家大事的时候,都会哀叹:

"如果杨先生在就没有问题了。"

但杨廷和实在是一个孝子,他坚持一定要回家守孝三年,朱厚照不得已同意了。

杨廷和的离去让朱厚照失去了最后一个束缚,之后的日子他经常换上老百姓的衣服,到京城附近闲逛,随着活动范围的扩大,他的胆子也越来越大。

终于,在这个夜晚,他决定去一个极其危险的地方,以证明他的勇气。

他选择的目的地是关外。

第二天一早,内阁大臣梁储、蒋冕准备进宫见朱厚照,被告知皇帝今日不办公,但很快他们就得到了宫中的可靠消息:皇帝昨天晚上已经跑了!

跑了?!

梁储的脑筋彻底乱了,他呆呆地看着蒋冕,一句话也说不出来。皇帝也会跑?跑到哪里去?去干什么?

片刻,他终于反应过来,猛拍了同样呆住的蒋冕一巴掌,大喊一声:

"愣着干什么!快吩咐备马,我们马上去追!"

祖宗! 你可千万别出事,有啥意外,剐了我也承担不起啊!

这两个老头子急得眼泪都快掉下来了,叫上几个随从,快马加鞭去追朱厚照。

那边急得要死,这边朱厚照却是心情愉快,一路高歌,他终于感受到了真正的自由。很快,他们到达了北京郊区的昌平,在这里,朱厚照停了下来,发布了一道命令。

他的这道命令是发给居庸关巡守御史张钦的,意思只有一个: 开关放我出去。

这位张钦实在不是个普通人,他接到命令后,不予回复,却找到了守关大将孙玺,问他对这道命令的看法。

孙玺同样无可奈何。

"既然皇上发话,那就开门让他出去吧。"

张钦听后沉默不语,孙玺松了口气,正准备去照办时,却听到了一声响亮的呵斥:

"绝对不行!"

此时的张钦突然换了一副凶狠的面孔,抓住了孙玺的衣襟:

"老兄你还不明白吗,我俩的性命就快保不住了!如果不开关,就是抗命,要杀头;开了关,万一碰上蒙古兵,再搞出个土木之变,我和你要被千刀万剐!"

孙玺的汗立马就下来了。

"那你说该怎么办啊?"

张钦坚定地答复道:

"绝不开关!死就死,死而不朽!"

事到如今,就照你说的办吧。

在昌平的朱厚照等到花儿也谢了,也没有等到开关的答复,他派人去找孙玺,孙玺装糊涂,回复说御史(张钦)在这里,我不敢走开。他无可奈何,去找张钦,张钦就当不知道,什么答复也不给他。

朱厚照没办法了,只能叫镇守太监刘嵩,刘嵩倒是很听话,趁人不备就抽了个空子想偷偷出关,他顺利到了关口无人阻拦,正暗自庆幸,却看见门口坐着个人,手里还拿着一把亮闪闪的剑。

"张钦兄, 你还没休息啊?"

张钦笑了,他扬了扬手里的剑,只说了一句话:

"回去!出关者格杀勿论!"

朱厚照百般无奈,又派出了一个使者,以他的名义向张钦传达旨意:皇帝下令,立即开关放行!

张钦也很直接,他拔出了剑,指着使者大吼:

"这是假的(此诈也)!"

听到使者的哭诉,朱厚照也只有苦笑着叹气了,他不过是喜欢玩,不要人管,可守门的这位仁兄却真是不要命。

正在此时,上气不接下气的梁储和蒋冕终于赶到了,上下打量一下 朱厚照,看看这位仁兄身上没有少啥部件,这才放了心。于是又是下 跪,又是磕头,说我们两个老家伙再也折腾不起了,大哥您就跟我们回 去吧。

前有围堵,后有追兵,朱厚照感觉不好玩了,他闷闷不乐地答应了。

所有的人都彻底解脱了,守关的回去守关,办公的回去办公,玩的 回去接着玩。

再奔

梁储和蒋冕都是由李东阳推荐的,也算是历经宦海,阅历丰富了, 一般的主儿他们都能伺候得了,但这回他们就只有自认倒霉了,因为要 论捣乱闹事,朱厚照先生实在可以说是五百年难得一遇的混世魔王。

这二位兄弟毕竟年纪大,经验多,他们估计到朱厚照不会就这么善 罢甘休,派人紧盯着他,可几天过去了,这位顽童倒也没什么行动。他 们这才稍微放松了点儿。

其实朱厚照这几天不闹事,只是因为他在等待着一个消息。

很快, 江彬带来了他想要的信息——张钦出关巡视了。

就在那个夜晚, 他又一次骑马冲出了德胜门。

第二天, 蒋冕进宫, 正准备去见皇帝, 却看见一个人影朝自己飞奔 过来, 他定睛一看, 才发现原来是梁储。

这老头也顾不上他,只是一边跑一边气喘吁吁地喊:

"又跑了,又跑了!"

真是倒了血霉,怎么就摊上了这么个主儿。啥也别说了,兄弟一起 去追吧。

抱着上辈子欠过朱厚照的钱的觉悟,梁储和蒋冕再次发动了追击。可是这一次,他们没有追上。

朱厚照吃一堑长一智,到了居庸关,并没有贸然行动,却躲在民房里,确定张钦不在关卡里,这才一举冲了出去,为防止有人追来,他还特意安排贴身太监谷大用守住关口,不允许任何人追来。

张钦和大臣们事后赶来,却只能望关兴叹。

至此,朱厚照斗智斗勇,历经千难万险,终于成功"越狱"。

这是一次历史上有名的出奔,其闻名程度足可与当年伍子胥出奔相 比。在很多人看来,这充分反映了朱厚照的昏庸无能、不务正业、吃饱 了没事干等,总之一句话,他是个不可救药的昏君。 但是很多人都忽略了这样一个细节: 他躲避了张钦。

怎样才能出关?答案很简单,杀掉张钦就能出关。

其实以他的权力, 杀掉一个御史十分简单, 而曾驱逐大臣、杀掉太 监的他也早已意识到了自己手中的权力, 但他却没有这样做, 而是选择 了躲避。

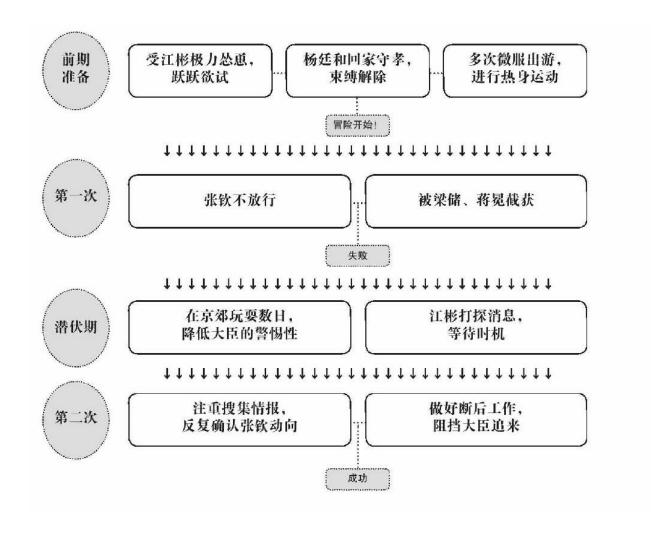
为什么?

因为他是明白事理的,他知道张钦没有错,追他的梁储、蒋冕也没有错,错的只是他自己而已。

他懂得做皇帝的规则,并且也基本接受这个规则,但他实在无法按照这个规则去做,他只想自由自在地玩。

于是他选择了钻空子,和大臣们捉迷藏。

朱厚照的居庸关大冒险



关外

一望无垠的平原,萧瑟肃杀的天空,耳边不断传来呼啸的风声,陌 生的环境和景物提醒着他,这里已经是居庸关外,是蒙古士兵经常出没 的地方,是一个极其危险的地方。

然而朱厚照兴奋了,因为这正是他所要的,一个埋藏在他心底多年 的愿望将在这里实现。

事实上,朱厚照之所以如此执著,锲而不舍地坚持出居庸关,很大程度上是为了做一件事,见一个人。

这个人在《明史》中的称谓叫小王子。