

## 6 唐僧复仇

“小姐到了江边，大哭一场。正欲抛弃，忽见江岸侧飘起一片木板，小姐即朝天拜祷，将此子安在板上，用带缚住，血书系在胸前，堆放江中，听其所之。”

把孩子放在一块木板上，堆放江中，听其所之。这就是说，无论这个孩子究竟是会死掉，还是有机会存活，小姐都是可以接受的。听天由命。当然，出于母性的本能，小姐还是希望他有活命的一丝希望。

小唐僧被丢到江里，也算是命大，“顺水流去，一直流到金山寺脚下停住。”被金山寺一个叫做法明的和尚拣到了。书中写道：

“长老慌忙救起。见了怀中血书，方知来历。取个乳名，叫做江流，托人抚养。血书紧紧收藏。光阴似箭，日月如梭，不觉江流年长一十八岁。长老就叫他削发修行，取法名为玄奘，摩顶受戒，坚心修道。”

这个老和尚的行为实在是叫人费解。有什么问题呢？我们来分析一下：

既然见了血书，方知来历。他就应该拿血书去京城告状，或是去找丞相报信，这样，只需要几天时间，马上就可以将刘洪绳之于法！根本就用不着空等漫长的一十八年！对吧。

可是，这个和尚什么也没有做，他并没有去声张正义，竟然私自将血书紧紧收藏。这个问题就太大了。他为什么不去报案？这只有以下两种解释：

1. 说明这个和尚胆小怕事，他知道了真相，也不敢去报案。

2. 说明那个血书上根本就没有写“父被贼杀，母被贼占，报仇雪恨”这些情况！老和尚不知道真相，所以才没有去报案。

只有这两种解释。要么是“不知道真相”，要么是知道真相而“不敢”。

这个老和尚是不是胆小怕事呢？如果说他是因为怕惹事，怕惹麻烦，才不敢去报案，不敢去声张正义的话，这个也是可以理解的。但是，他后来怎么又拿出血书唆使、怂恿玄奘去复仇呢？

很显然，这个和尚根本就不怕惹事！而是很喜欢惹事！

既然可以排除第一种情况，那就是第二种了。可第二种也说不通。如果老和尚不知道真相，又怎么可能在十八年后唆使、怂恿玄奘去复仇呢？

所以，很难推知究竟是哪一种情况导致了他没有去报案。但是，老和尚前后的矛盾行为，却充分暴露出了这样一个问题，即：他之所以这样做的目的究竟是什么。

老和尚的目的，是整个事件中唯一清晰、明确的线索！这是一个非常肯定的确定因素，即：就是为了得到一个像唐僧这样经历曲折的小和尚！

他的一切行为，都是为了达到这样一个目的，所以他才没有去报案。否则，一报案，他就得不到这个小和尚了！只有这样解释，逻辑上才是清晰、通顺的！

那么，他有没有达到这个目的呢？达到了。你看：当江流一十八岁的时候，这个老和尚竟然自作主张的给他削发为僧，并取法名为玄奘！

江流长大成人之后，究竟该做什么，其实是有N种选择的，不一定要当和尚，（也不是电视上放的那样，从小就当的和尚）。是十八岁

时，师傅叫他当的和尚。

而玄奘自己也很感动地说：“此身若非师父捞救抚养，安有今日？容弟子去寻见母亲，然后头顶香盆，重建殿宇，报答师父之深恩也！”

老和尚再乘机进一步教他如何见母，如何复仇，他在见到母亲后的第一句话是这样说的：“我也不是自幼出家，我也不是中年出家，我说起来，冤有天来大，仇有海样深！我父被人谋死，我母亲被贼人占了。我师父法明长老教我在江州衙内寻取母亲。”

一口气说出来的啊！不需要试探，不需要考证，说的清清楚楚。

这个时候，温娇小姐倒吸一口凉气，这复仇的终还是来了。

小姐自见儿子之后的表现是：心内一忧一喜，喜，当然是儿子还活着，忧呢？当然是她和刘洪的缘分就要走到尽头了。

小姐问：“有何凭据？”

玄奘道：“血书为证！”

小姐在看了这个血书之后，转变是非常大的，来了个180度的大转弯，叫玄奘去京城外公家报信来捉拿贼人。因为她知道末日已经来临。瞒不住了。

小姐为什么会有如此大的转变？这个契机究竟是在什么地方？是在小姐看到玄奘拿出的血书之后！因为小姐当年写的血书，和玄奘现在拿出的血书应该不是一样的。

这一点，对于幕后的操纵者来说，简直太容易做到了！

凡弃婴，留下的信件，多半不会是真，抛弃的原因，五花八门，最多只有弃婴出生的时间是真的。原先的血书并没有“报仇”内容，而现在的却有，只有在这种情况下，小姐才会有如此大的转变！

否则，就无法解释：小姐有18年的时间，完全可以写信回去，为什

么一直都不写呢？！

现在，无论小姐是什么态度，那个老和尚都可以继续指导玄奘去报仇！根本就无法逆转！

在整个过程中，那个老和尚最为关键！因为他也可以去告状，但是他没有！他却一直在导演这个弃婴长大了当和尚，寻亲报仇这一幕！

因此，可以肯定地说，要是没有这个导演，唐僧根本就报不了仇！并且丝毫不存在半点报仇的可能性！所以说，这个老和尚才是最为关键的一个环节！

这个老和尚，应该是这一事件的总策划者——观音菩萨安排来的一个人。

最后的结果是：玄奘去京城外公家报信，捉了刘洪，拿到江边，活生生的剜取了刘洪的心肝！

这个故事究竟说的是什么意思呢？这个故事真正想要说的是：唐僧亲手杀掉了自己的亲身父亲，逼死了自己的亲身母亲！

刘洪被捉的时候，丞相请小姐出来相见。小姐羞见父亲，就要自缢。玄奘急急将母解救道：“儿与外公，统兵至此，与父报仇。今日贼已擒捉，母亲何故反要寻死？”

玄奘啊，他当然不能理解。

后来，龙王送陈光蕊还魂复活，一家人应该算是团圆了，可温娇小姐还是自尽了！

为什么会是这种结局？

因为温娇小姐对父亲说过这样一句话：“吾闻妇人从一而终。”

人之将死，其言也善，我相信温娇小姐说的是真的。

何况光蕊还魂复活后也说：“更不想你生下这儿子。”