

46 西游记中最厉害的法宝

话说唐僧师徒路过金兜山，山前有个金兜洞，猪八戒看见没人，便贪心拿了人家三件纳锦背心，结果被那洞主独角兕大王给逮住了。

兕大王的来头不小！他是太上老君的坐骑青牛精，既然是独角的，又叫兕，又是青色的，所以估计它应该是犀牛的一种。

兕大王抓唐僧，是有充足的理由的，因为他抓的是偷他衣服的贼，人赃俱获，赖都赖不脱的。

孙悟空寻上门来了，高叫道：“那小妖，快教他送我师父出来，免教你等丧了性命！”兕大王出来了，孙悟空道：“你孙外公在这里也！快早还我师父，两无毁伤！若道半个不字，我教你死无葬身之地！”

你看！孙悟空一来，不分青红皂白，就和人家讲狠，这是绝对行不通的，拿了人家的衣服，已经是很理亏的了，怎么说也得先跟人家赔理道歉或解释误会才对，可他没有，不但没有，反而还威胁、恐吓要打死人家！这就是他的不对了。

大家看西游记，应该客观公正的去看待每一个人，每一件事，你不要因为他是孙悟空，是主角，就都是对的，这种想法是有害的。凭心而论，在这件事上，孙悟空企图仗势欺人，就显得很混帐！

岂知那妖怪兕大王也不是个好惹的，有一身好武艺，却不曾试过，听说是孙悟空，反而是满心喜欢：正要他来哩！

那妖魔喝道：“你有些什么手段，敢出这般大言！你师父偷盗我的衣服，见有赃证，故此我才拿他。你今果有手段，即与我比试，假若三合敌得我，饶了你师之命；如敌不过我，教你一路归阴！”

看样子，这个妖怪并不是想吃唐僧肉，而是要和孙悟空比试比试。

两个就打起来了。结果，人家拿出个圈圈幌了幌，就把他的金箍棒给抢走了。

孙悟空到天上去查妖怪的踪迹，说要问玉帝个钳束不严。许真人笑道：“这猴头还是如此放刁！”孙悟空马上就放精明了，道：“不是放刁，我老孙一生是这口儿紧些，才寻的着个头儿。”这个意思就是：我的口很紧，我什么也不会对如来佛说的，你们就帮帮忙吧。

经查，天庭并无思凡下界者。玉帝宽恩，着悟空挑选天将去帮忙擒捉妖怪。

悟空请来托塔李天王与哪吒，又点两个雷公使用。到了金兜山，哪吒变作三头六臂，兕大王也变作三头六臂。哪吒又将砍妖剑、斩妖刀、缚妖索、降魔杵、绣球、火轮儿六般兵器一变十，十变百，百变千，千变万，如骤雨冰雹，纷纷密密，望妖魔打去。

兕大王公然不惧，取出白森森的圈子，望空抛起，叫声：“着！”把哪吒的六般兵器全部都没收了。

悟空又请火德星君来此放火，那妖魔把这放火的火龙火马，火鸦火鼠，火枪火刀，火弓火箭，一圈子又套去了。

悟空又请水德星君灌水，那妖魔见水来，取出圈子，撑住二门。水都流到外面去了。

孙悟空见事不谐，将毫毛拔下一把，变做三五十个小猴，一拥而上，兕大王急拿出圈子，把那三五十个小猴也收了，得胜贺喜而去。

孙悟空善偷，又分两次到洞里把所有兵器、毫毛都偷出来，但就是偷不了妖怪的那个圈儿。

最后，孙悟空使金箍棒迎战兕大王。哪吒太子、火德星君一起发

狠，即将六件神兵、火器等望妖魔身上抛来。这边又天王举刀，雷公使屑，不分上下，一起拥来群殴。

那魔头巍巍冷笑，袖子中暗暗将宝贝取出，撒手抛起空中，叫声：“着！”唰的一下，把六件神兵、火部等物、雷公屑、天王刀、金箍棒，尽情又都捞去，得胜而回。众神依然赤手空拳。

最后，孙悟空实在是没有办法了，只好去找如来佛。

如来佛听说了之后，即令十八尊罗汉开宝库取十八粒“金丹砂”与悟空助力。罗汉们放砂陷住了兕大王，兕大王急取圈子，叫声：“着！”把罗汉们的十八粒金丹砂又尽套去了。

这一场，丝毫不亚于当年天兵天将围剿孙悟空，孙悟空可没有兕大王这么潇洒，把人家的兵器一股脑的全部收走！

那个宝贝圈子实在太厉害了，来什么，收什么，几乎就没有他收不了的！也没什么能克制得了它！这个圈儿叫做“金刚琢”，就是道祖太上老君当年打孙悟空脑袋的那个圈子。

通过读《西游记》，我们明白一个道理：最牛的人，并不使用刀枪剑戟拳脚棍棒，最牛的人都是极善于使“圈儿”的人！

佛祖如来有圈儿，道祖老君有圈儿，这两大牛人都是使圈儿的！佛祖的圈儿专套脑壳，一念咒语，脑门皆裂，管教他入佛门来！道祖的圈儿专套兵器，凭你什么武器法宝，尽情的一股脑全部没收！

所以，这《西游记》中最厉害的法宝，就是圈子。

这一场故事起于西游记的正中间第五十回，孙悟空通过取经路上的磨练，开始升级了，因为他也在学习怎样使圈儿了！

故事开头，孙悟空去化斋，转身欲行，却又回来道：“师父，我知

你没甚坐性，我与你个安身法儿。”即取金箍棒，在地下画了一道圈子，叫他们坐在圈内，不许出来。

孙悟空对唐僧道：“老孙画的这圈，强似那铜墙铁壁，凭他什么虎豹狼虫，妖魔鬼怪，俱莫敢近。但只不许你们走出圈外，只在中间稳坐，保你无虞；但若出了圈儿，定遭毒手。千万千万！至嘱至嘱！”

这才是孙悟空第一次使圈儿，并不是电视上放的白骨精那一回。

那么，他画的这个圈儿，究竟有没有作用？有多大作用？因为没有验证，所以谁也不知道！但可以肯定的是：他在吹牛！因为他的金箍棒都会被人家没收，更何况金箍棒画的一道圈儿呢。

猪八戒根本就不相信他的鬼话：“他将棍子划个圈儿，却叫我们在此坐牢！假如真有虎狼妖兽来时，如何挡得住？只好白白的送与他吃了。”

说的唐僧也是半信半疑。

孙悟空画这个圈儿的真正用意是：唐僧没坐性，好乱跑，画个圈儿把他框定限制住，免得化斋回来还要到处去寻人吃饭。

至于他画的那个圈儿究竟有没有作用，已经不重要了，重要的是这是一个重大标志，标志着猴头已经开窍了，已经开始耍手段使圈儿了，他的圈儿已经初步具备“控制”特征的雏形了，他使的圈儿也能套住几个人了！

至少，那唐僧师父是被他套住了的！

这件事结束的时候，唐僧道：“徒弟，万分亏你！言谢不尽！早知不出圈痕，哪有此杀身之害。”行者道：“不瞒师父说，只因你不信我的圈子，却教你受别人的圈子。多少苦楚，可叹，可叹！”

三藏闻言，感激不尽道：“贤徒，今番经此，下次定然听你吩咐。”