

2024 年山西省考《申论》押题卷（一） （省市类）

注意事项

1. 本题本由给定资料与作答要求两部分构成。考试时限为 180 分钟。其中，阅读给定资料参考时限为 50 分钟，作答参考时限为 130 分钟。
2. 请在题本、答题卡指定位置上用黑色字迹的钢笔或签字笔填写自己的姓名和准考证号，并用 2B 铅笔在准考证号对应的数字上填涂。
3. 请用黑色字迹的钢笔或签字笔在答题卡上指定的区域内作答，超出答题区域的作答无效！
4. 待监考人员宣布考试开始后，方可开始答题。
5. 所有题目一律使用现代汉语作答。未按要求作答的，不得分。
6. 监考人员宣布考试结束时，应立即停止作答，将题本、答题卡和草稿纸都翻过来留在桌上，待监考人员确认数量无误、允许离开后，方可离开。

严禁折叠答题卡！

给定材料

材料 1

走进 A 市云湖新材料科技有限公司，映入眼帘的是一派忙碌的生产场景，树脂、溶剂等原材料正通过管道输送到反应釜，混合搅拌后生成混合物料进入生产环节。“我们的项目落户于此，看中的就是

园区的链式发展，不仅降低了生产成本，还进一步提高了产品的市场竞争力。”公司总经理表示。

原料“隔墙供应”，产品“就地销售”，是A市精细化工及新材料产业链循环融合发展的缩影。作为该市的主导产业，2022年实现产值856亿元、同比增长16.3%。A市积极围绕建强补齐做优产业链，紧盯关键环节，招引建设一批产业链上下游项目，充分发挥新川化学、济云药业等“链主”企业头雁作用，开展链属配套企业“卡位入链”，推动产业链条不断延伸。

在秋禾科技新型OLED材料产业化量产项目现场，技术人员正在调试设备，为试生产做准备。该项目总投资10.5亿元，项目达产达效后，年可生产18.9吨拥有自主知识产权的新型OLED发光材料，可实现销售收入50亿元。

从核心材料国产化和自主化的科技项目顺利投产，到投资30.7亿元的高端锂电池外壳钢带项目开工建设，项目大干快上的背后是A市战略性新兴产业正在布局不断优化下“强筋健骨”。该市聚焦人工智能、新材料、生物医药和新型医疗器械、高端装备制造、新能源、绿色环保等领域，以骨干企业为依托、重大项目为支撑，搭建创新平台，强化科技攻关，加快培育一批创新能力强、发展潜力足、带动作用大的产业集群，新兴产业产值年均增长15%，占规模以上工业产值比重达37%，目前，高端装备制造产业集群规模已超300亿元。

100%绿电生产！今年2月，巨丰集团在A市零碳智能制造基地，可年产高性能玻璃纤维20万吨。“公司在屋顶铺设了光伏发电板，每年所发绿电可供5万户家庭一年的电量使用。”公司总经理说，公司贯彻全生命周期零碳发展理念，水资源循环利用率达98%、废气排

放处理效率约 **100%**。这是 **A** 市加快推动传统产业绿色转型升级，推动绿色产品、绿色工厂、绿色园区全面发展的生动写照。近年来，**A** 市牢牢守好发展和生态两条底线，深入实施绿色制造专项行动，支持企业加快推进节能降碳技术改造，全面推动能源清洁低碳高效利用。

日前，省工信厅公示了省级中小企业特色产业集群拟认定名单，**A** 市船用水处理专用设备产业集群上榜。该集群现有链上企业 **150** 家，形成了从泵阀到污水处理、过滤设备再到压载水处理、海水淡化处理的完整产业链条。产业是由企业成长、壮大、集聚而成的，产业的高质量发展离不开企业的高质量发展。近年来，**A** 市聚集各类优质资源，深入实施壮企强企工程，出台《推进新型工业化促进制造业高质量发展的若干政策》，加快培育一批领军企业，带动产业链整合与发展，同时，构建高效企业服务体系，推动各项惠企减负政策落地落实，设置“企业服务专员”提供一对一贴心服务，持续激发企业发展活力。截至目前，全市共有在库规上工业企业 **800** 多家，形成了大中小企业融通发展，以优势企业群引领现代化产业体系构建的新格局。

材料 2

自 **2016** 年直播风口兴起，过去 **7** 年间，直播电商“异军突起”，重塑了消费者的购物方式。根据商务部消息，**1—9** 月全国直播电商销售额达 **1.98** 万亿元，同比增长 **60.6%**，占网络零售额的 **18.3%**。实际上，在直播电商高歌猛进的同时，也面临很多成长中的烦恼。为了解直播电商发展状况，**R** 市由相关部门组成调研组进行专题调研，以下是获得的部分调研资料。

“以次充好、假货商品泛滥、虚假宣传、数据造假等乱象层出不穷。”律师黄伟说，直播电商作为一种新业态，没有专门的法律规范，

涵盖的领域也很广，涉及的上位法就有十多部，涉及的监管部门也有不少，监管难度大。“很多商家并不知道自己的行为违法，所以，亟需完善相关法律法规。”

“在直播间看到过一款很漂亮的食物密封罐，买回来打算放咸菜、饼干等。下单到货之后发现玻璃瓶上面有很多小气泡，但是主播在直播的时候没说。”消费者刘丽说，虽然存在货不对板、做工粗糙，但不影响正常使用、价格不贵，她也就没太在意。中消协官网显示，过去一年，在直播电商领域，消费者投诉的主要问题包括：商品货不对板，以假充真，以次充好；虚假宣传；售后服务难保障等。在购买到假货时更容易面临取证难、维权难等问题，一些消费者的隐忍无形中又助长了不法商家“顶风作案”的气焰。

“我们这款产品只有 10 分钟的秒杀优惠！”“现在只有 20 件给到大家进行秒杀，错过就没有了！”……主播的直播套路极具诱惑性，也是行业内的惯用手段。“直播带货所包含的社交属性在一定程度上加剧了消费者跟风购物的从众心理，出于对主播的信任，很多时候会冲动消费。”消费者孙强说。

“针对这样的情况，消费者要保存好直播视频、聊天记录、支付凭证等证据，遇到问题及时联系商家和平台协商解决，如果协商不成，可以向消协组织或市场监管部门投诉，也可以申请仲裁或到法院提起诉讼。”市消费者协会某工作人员说。

“直播间的下单量也未必是真数据。”某直播公司负责人刘明说，直播电商的数据造假相当普遍，如刷单，炒信，虚构粉丝量、点赞数、观看数等，已在行业内形成一条灰色产业链。刘明说，“这个时候平台的作用就显示出来了，如果不对商家、主播等入驻把关，全力打击

虚假直播，很难取得效果。”

低价竞争下，不少侵犯知识产权的商品也攻占着直播间。“一款品牌水杯成了爆款，仿制立马就出现了，有些换个商标，有些连商标都不改。”刘明发现，在行业内，被仿制的不仅是产品，主播带货的视频素材也频频被盗用，“一旦有主播卖某款产品正火爆，就会有人截取他的直播片段作为素材，直接挂在自己的小黄车上去卖货。但他卖的商品很可能是贴牌的假货。某主播无奈表示：“维权比较难，政府部门应当加强行政监管，让维权更简便。”

近日，直播电商发达的 H 市成立业内首个直播电商合规中心、直播电商合规委员会，将打造合规信用评价机制，建立合规信用评价体系，推动企业个体合规发展。“比如，我们设定一个标准，如果一年内电商直播企业投诉率低的，或者直播电商企业有助农等公益行为，我们合规信用给加分，给予一定的奖励，让企业知道我合规经营是有好处的。”H 市司法局相关负责人表示。

材料 3

如果说，之前城市更新是城市的加分项，那么在存量时代，国土空间规划统领下的城市更新已然成为必选项。近年来，C 市科学有序推进城市更新和老旧小区改造，让城市变得更为灵动、鲜活。

2021 年，C 市入选全国城市更新试点名单。C 市探索建立政府引导、市场运作、公众参与的可持续城市更新模式，坚持“留改拆”并举，以保留利用提升为主，建立存量资源统筹协调机制，构建多元化资金保障机制并健全公众参与机制。

在城市更新中，C 市建立了市统筹、区主体、市区联动的工作机制。在政策创新方面，构建以《C 市城市有机更新实施办法》为纲领

的“1+N”政策体系，以规划设计为引领，出台城市更新设计导则等8项技术标准，明确了房子、小区、社区等不同尺度上的要求，对城市更新进行引领。

C市探索建立多元化的城市更新资金保障和实施机制，引导金融机构围绕城市更新需求创新金融产品，采取资本金注入、投资补助等方式吸引社会资本投资。“如乐城区紫薇村改造项目所在片区采取‘市场运作、改管一体’模式引入社会资本，向由开发银行、农行组成的银团融资25.6亿元，其中2.7亿元用于老旧小区改造。”市住建局朱科长说。

产业升级对城市发展至关重要。只有通过更新注入新的血液，对原有产业进行变革，衍生新的功能和业态，才能推动城市升级。因此，产业升级的需求也倒逼着其城市更新的需要。

“历史的发展为C市遗留下很多极具时代特征和地域特征的老厂区、老建筑。如何盘活利用这些存量资源，将时代丢掉的包袱变为宝藏，是我们城市更新过程中首先要解决的问题。”朱科长说。

C市系统梳理工业遗存、低效产业，重塑厂房原始结构形态，引入现代设计元素和时尚产业，推动废旧厂房建筑群实现从工业到商业的新旧动能转换。西华智谷正是其中的缩影。西华智谷前身是一个产值低效、处于闲置状态的旧厂区。随着全省产业不断东移，新兴产业的办公需求不断增多。在这样的背景下，C市将其打造成为西华智谷产业园。

“利用旧厂区低效用地升级改造，打造现在的西华智谷，既消除了旧厂区周边的安全、消防等隐患，又促进了产业升级。项目同步对周边基础设施的升级改造，完善了雨污分流，建设了口袋公园，大大

美化提升了周边环境。项目引来了高端的产业和高产能的企业，企业带来了高素质人群、带动了周边人群的就业。西华街道办主任说。

“实施城市更新行动，完善住房市场体系和住房保障体系，提升城镇化发展质量”……这既是城市更新的初衷，也应该是城市发展的最终目标。一座城市的更新发展，承载着人民群众对美好生活的向往。城市更新应通过优化城市公共空间、推进宜居社区建设、提升生态环境品质等方式，让群众充满幸福感、获得感。

按照这个理念，C市不断推动公共设施等建设，在扎实办好民生实事、促进共同富裕上主动担当、勇挑大梁。C市合理利用社区资源，集中布局、综合配建各类社区服务设施，更新整合“商、旅、文、居、教、游”等资源，优化了生活、教育、医疗、休闲等资源布局，将C市打造成为宜居、宜业、宜游的现代化新城区。

从曾经的遍地城中村房，到如今高楼林立，错落有致;从曾经刻板的工业园区，到如今步步是美景，处处皆公园……C市用“绣花功夫”建设精品城市，在基础设施建设、城市品质提升、城乡人居环境改善和民生福祉增进等方面持续练内功、下苦功、做实功。未来，C市将在城市更新、产业升级、改善民生等多个方面继续书写亮丽的篇章。

实践中，C市发现最大限度保留文化记忆和城市肌理，“少拆多改”将成为城市更新的主流方向。因此，在项目改造中，C市充分挖掘历史文化资源，突出地域特色和文化遗产，将白曲、秧歌灯等非物质文化遗产融入改造设计，累计增改1500余平方米文化墙，通过老物件、老照片和老故事展示，反映城市变迁，留住历史记忆和乡愁。

通过城市更新，既保留了珍贵的文化记忆，又创造出了独特的城市名片。随着城市有机更新向全域推开、向纵深推进，更多的老街巷、老社区将以全新的风貌，再展风华，再聚人间烟火气。从更高的维度上看，一直在“升级”“进化”的C市，呈现出源源不断、生机勃勃的活力与繁荣，也给予了生活在这里的人们无限的发展潜质。

材料 4

近年来，Z市把文化建设摆在重要位置，把戏曲的保护传承作为文化高地打造的重要内容之一。**2023**春节戏曲晚会拍摄录制项目成为点燃Z市全市戏曲工作热情的契机，通过“年轻化、时尚化、科技化、国际化”的创新手法和表现手段，创下了全网累计曝光度**36**亿人次的纪录，让国粹成为国潮，进一步激发Z市更深层次的思考：如何更好地弘扬保护传承优秀传统文化，如何持续释放春节戏曲晚会的溢出效应，进一步让南戏出圈出彩，发扬光大？

Z市对戏曲保护与研究有着义不容辞的使命感，多年来坚持挖掘整理珍贵戏曲史料，做好戏曲传承人和专家的抢救性记录，汇编出版文献和专著，对剧种保护与研究全面铺开。近两年，Z市尤其重视从法律层面给予地方戏曲明确地位，使保护工作迈入法治化轨道。Z市文化广电旅游局于**2021**年**9**月开始着手《Z市戏曲保护条例》的编制工作，该《条例》现已列入今年Z市政府三大立法审议项目之一，计划在本年度内提请Z市人大常委会审议。“我们要制定一部‘立得住、可操作’的地方性法规予以规制与保护，从而引起全社会重视。”Z市政府相关人员说。

剧目是戏曲艺术得以生成与发展的根本条件。在艺术创作方面，Z市坚持复排经典与新创剧目“两手抓”。经典剧目有着强大的生命

力，经一代又一代人传习演绎历久弥新。自 20 世纪 90 年代实施“戏曲新编系列工程”以来，Z 市国有院团不断推出南戏新编剧目，现在能够上演的南戏剧目有《张协状元》《琵琶记》《洗马桥》等。

近年来，Z 市还推出了越剧《狸猫换太子》《文武香球》等观众喜闻乐见的传统剧目的“青春版”，并立足国家历史文化名城的历史与现实，深入挖掘本地文化资源，打造了《朔门潮》、《王十朋》等以重要文化名人或历史元素为蓝本、展现地域人文特色的古装戏，同时加大红色题材与现实题材的创作力度，创排了《兰小草》《霞光》等讲述 Z 市故事、反映 Z 市精神的现代戏。2022 年，Z 市专门成立了文化艺术发展基金，将扶持戏曲作为重点，继续完善好、利用好该基金，打造在历史上留下印记、在群众中留下口碑的好作品。

人才是戏曲事业发展的第一要素，是戏曲艺术薪火相传、持续发展的根本所在。Z 市文旅局相关人员说：“近年来，Z 市市文化广电旅游局不断完善改革培养机制，已创新构建政府出资、院校培养、剧团带班，政府办节、业务考核、拓展平台等多种举措并行的人才培养方式，并在实施国有文艺院团深化改革工作中创新文艺人才评价举措，形成集培养、考核、提升于一体的艺术人才培养体系，立足培养 Z 市市艺术高端领军人才的目标，带动艺术精品创作繁荣发展。”

多年来，Z 市致力于提高青年文艺人才的“含金量”，通过举办一系列精彩纷呈的比赛活动促进新一代专业演奏员快速成长，在为他们搭建展示才华和学习交流平台的同时，不断发掘优秀戏曲人才，加强青年戏曲表演人才队伍建设，推动 Z 市戏曲事业繁荣发展。

近期，新国风·环境式越剧《新龙门客栈》火出了圈，在年轻群体中受到欢迎。该剧尝试把“环境式戏剧”驻演模式引入传统戏曲领

域，让人看到未来戏曲发展的形式。而输送青年演员参与该剧，是Z市为加强青年人才培养做出的新的有益尝试。目前，Z市越剧院共选出13人参与《新龙门客栈》，已经有7名演员驻场表演。

近年来，Z市在文化、旅游、教育、体育等领域展开丰富多样的国际交流活动，其中戏曲是向外推介、展示Z市地域文化的重要内容。

杭州第十九届亚运会期间，Z市瓯剧荣登“大莲花”（杭州奥体中心体育场），为开幕式、闭幕式助阵添彩，彰显独特城市魅力。“未来，Z市将以开放的姿态探索戏曲市场，加大Z市戏曲‘走出去’步伐，开拓创新戏曲现代发展新模式，坚定不移用戏曲讲好中国故事。”Z市文化广电旅游局负责人说。

材料5

某学者近期发表了一篇题为《向新而行》的文章。文章指出，这是一个日新月异的时代，“新”是机遇，也是必须担负的使命；“新”是愿景，也是共同期待的未来。新的挑战、新的机遇，我们必须怀抱着“苟日新，日日新，又日新”的信念，不拘于一格、不形于一态，必须以变革创新的步伐，向“新”而行，在技术变迁中寻求新的增长动能和发展路径，于微光片刻里凝铸奋进之力。

作答要求

第一题

请你根据“给定资料 1”，谈谈 A 市打造现代工业体系的启示。

(10 分)

要求：全面、准确、有条理。不超过 200 字。

第二题

假如你是调研组成员，请根据“给定资料 2”，草拟一份调研报告。（20 分）

要求：

- (1) 重点阐述问题及建议；
- (2) 条理清晰，有逻辑性；
- (3) 不超过 500 字。

第三题

请你根据“给定资料 3”，谈谈对画线句子“一直在‘升级’‘进化’的 C 市，呈现出源源不断、生机勃勃的活力与繁荣，也给予了生活在这里的人们无限的发展潜质。”的理解（15 分）

要求：分析全面，条理清晰。不超过 300 字。

第四题

《Z 市日报》拟报道 Z 市保护传承戏曲文化的相关事例。假如你是该专栏的编辑，请根据“给定资料 4”，为该报道撰写一则短评。

(20 分)

要求：

- (1) 观点明确，简明深刻；
- (2) 紧扣资料，重点突出；

(3) 语言流畅，有逻辑性；

(4) 不超过 500 字。

第五题

请你深入思考“给定资料 5”中这位学者文章的有关内容，参考给定资料，联系实际，自选角度，自拟题目，写一篇文章。（35 分）

要求：

(1) 观点明确，见解深刻；

(2) 参考给定资料，但不拘泥于给定资料；

(3) 思路清晰，语言流畅；

(4) 字数 1000-1200 字。

【24. 3. 16 山西省考】申论押题卷（省市、县乡）

本套试题由张远山精讲精批，扫描二维码可查看讲解视频（含答案、金句金句）。本套押题卷由张远山独家研发，未经允许不得用于商业转载。

